

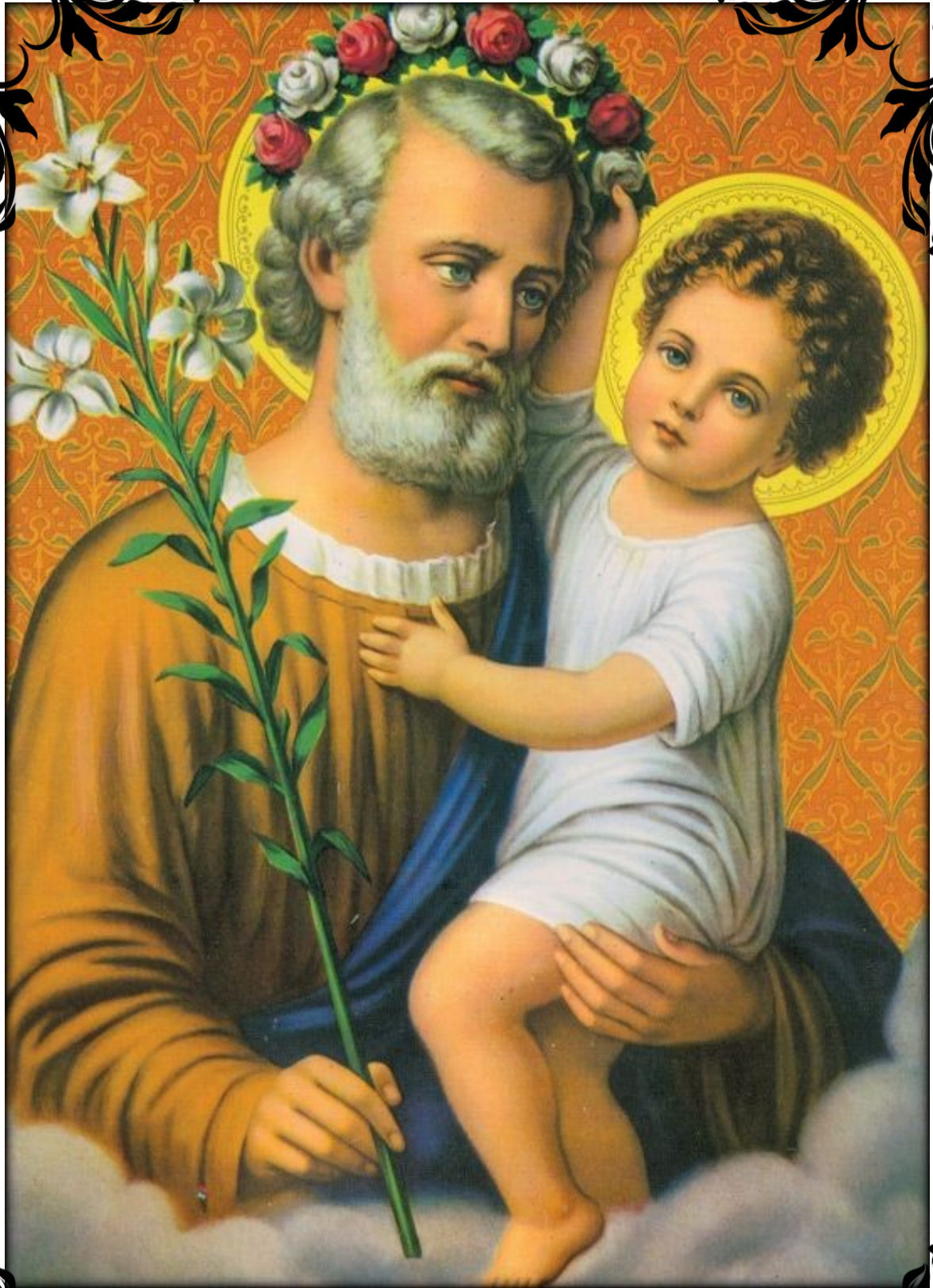


# RAINBOW

**DIGITAL MAGAZINE**

**2019-2020**

**SJHS, ADAKKATHODE**



***OUR PATRON: ST. JOSEPH***



OUR MANAGER

REV. Fr. JOHNY KUNNATH



## ആശംസ



അടയാത്തോട് സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈ സ്കൂൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ 2019-2020 വർഷത്തെ അവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ വിശദാംശങ്ങളുമായി ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്ന അതിക പരിശീലനവും അറിവും നിങ്ങൾക്കും മറ്റുള്ളവർക്കും പ്രയോജന പ്രദമായരീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയട്ടെ ആശംസിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഈ വിദ്യാലയത്തെ പുരോഗതിയിലേക്ക് നയിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമാകട്ടെ. ഓരോ പുത്തൻ അറിവും ജീവിത ഗന്ധിയായി മാറട്ടെ എന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു, ആശംസിക്കുന്നു.

സ്നേഹാശംസകളോടെ

**Jaquiline K.J**  
**Headmistress.**



ആശംസ



അടയാഴത്തോട്,സെന്റ് ജോസഫ്'സ് ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റസ് 2019-20 അധ്യയന വർഷം ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞതിൽ എനിക്ക് അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്.വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക രംഗത്തെ സ്കൂളിനുള്ള കുതിപ്പാണ് ഇതെന്ന് നിസംശയം ഞാൻ പറയുന്നു.

ഇതിന് നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്ന ടീച്ചേർസിന് അഭിനന്ദനം അറിയിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം ഐ.ടി മേഖലയിൽ കുട്ടികൾക്ക് വളരാനുള്ള നല്ലൊരു പ്രവൃത്തനം കൂടിയാണിതെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്.എല്ലാ വിധ വിജയാശംസകളും പിന്തുണയും ആശംസിച്ചുകൊണ്ട്

സാബു പാറയ്ക്കൽ  
പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ്

# എഡിറ്റോറിയൽ

മാന്യരെ,

കേരളത്തിലെ

പൊതുവിദ്യാലയങ്ങൾ,ലിറ്റിൽ

ഹൈ.ടി ക്ലബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ,

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ട് നവകേരള നിർമ്മിതിയിൽ

പങ്കാളികളാവുകയാണല്ലോ.

അടക്കാത്തോട് സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹൈസ്കൂളിലെ ഹൈ.ടി ക്ലബ്,

വിദ്യാർത്ഥികളിൽനിന്ന് സർഗാത്മക സൃഷ്ടികൾ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട്,

'RAINBOW' എന്ന പേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. എഴുത്തിന്റെയും വായനയുടെയും പുതിയ

ലോകത്തിലേക്കുള്ള ആദ്യ കാൽവെപ്പായി ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

സവിനയം സമർപ്പിക്കട്ടെ.....

സ്വീകരിച്ചാലും.



## എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്




അംഗങ്ങൾ

ശ്രീ. സജി ആന്റണി  
ശ്രീമതി. മിനി മാത്യു  
അജയ് ജോസഫ് ബിജു  
അനന്തു കെ. എസ്  
സയന ബിനോയ്  
നാഫിയ





## A PRAYER IN SPRING



*Oh, give us pleasure in the flowers to day  
Any give us not ot think so far away  
As the uncertain harvest, keep us here  
All simply in the springing of the year  
Oh, give us pleasure in the orchard white  
Like nothing else by day, like ghosts by night  
And make us happy in the happy bees,  
The swam delating round the perfect trees  
And make us happy in the darting birds  
That suddenly above the bees is heard  
The meter that thrusts in with needle bill  
And of a blossom in mud air stands still  
For this is love and nothing else is love  
The which it is reserved for God above  
To sanctily to what for ends he will  
But which it only needs that we fulfil*



*Poet : Robert Frost  
Ajay Joseph Biju  
IX:B*





## **COMPUTER**

***A computer is a great invention of the modern technology. It is generally a machine which has capability to store large data value in its memory. It works using input (like keyboard) and out put (like printer) devices. It is very simple to handle the computer as it functioning is so common that a child can handle it. It is a very reliable device which we can carry with us and use anywhere and any time. It allows us to make changes in the already stored data as well as store new data. Computer is a new technology which is used in office, banks, educational, institutions etc***

***Joyal shaji***

***IX:B***



## **FIBERS**

*Fibers, fibers are two types. First one is natural fibers which are obtained from natural sources. For example: cotton, wool, silk and other is synthetic fibers which are man made and for example : rayon, nylon, acrylic etc. Synthetic fibers are cheaper and stronger than natural fibers and also easy to maintain and wash .*

*Colour resistant*

*Less expensive*

*Do not bleed colour when washed*

*Do not shrink when washed*

*Easily available*

*Easy to maintain*

*These are the advantages of synthetic fibers*

*Can not absorb moisture*

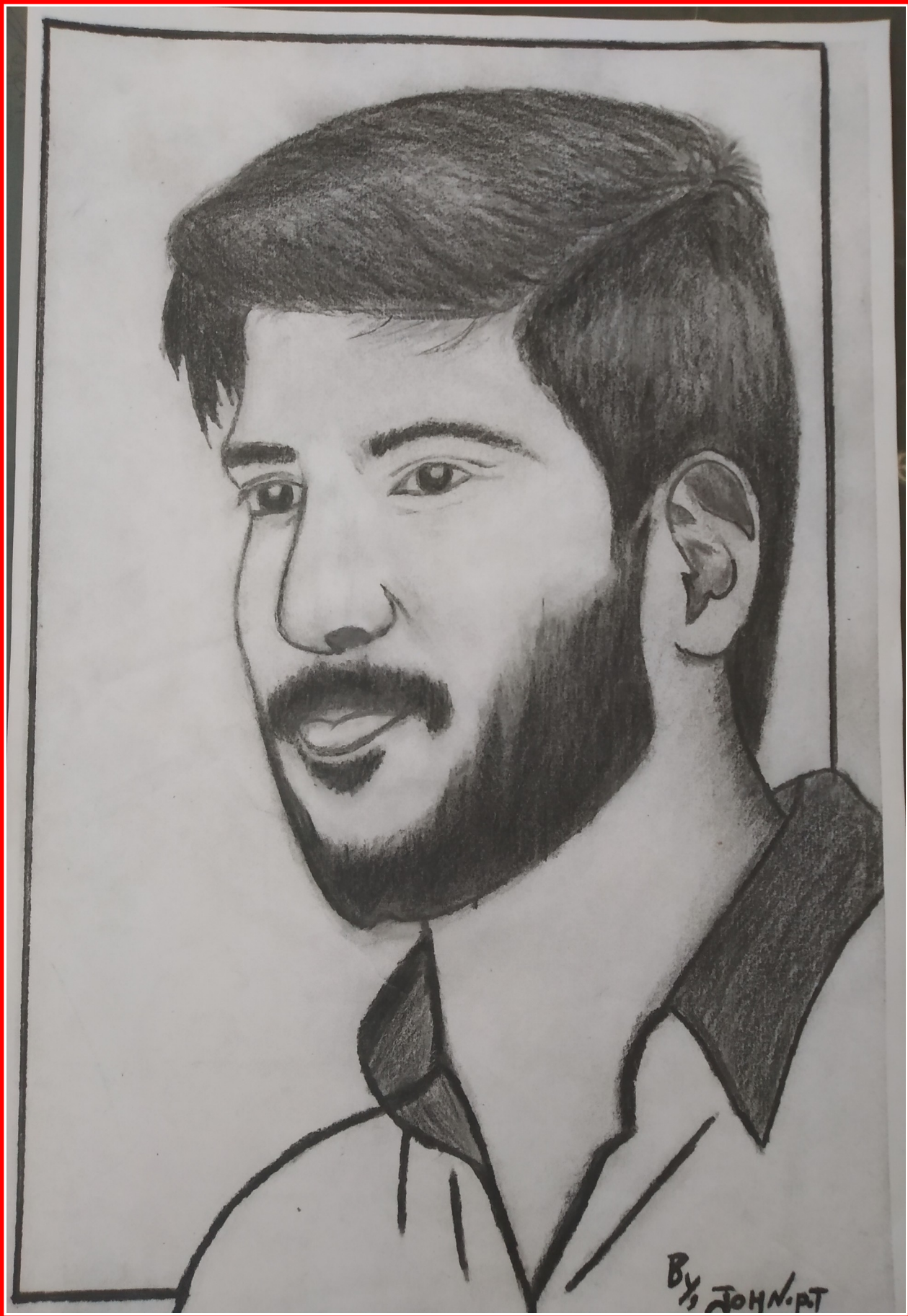
*Catch fire easily*

*Difficult to iron*

*These are the disadvantages of synthetic fibers*

*Angelina Stephen*

*VIII B*



By JOHN.PT

## നിനക്കായി

എത്ര കാലമായി സഖി  
നിൻ ജനലതൻ മുമ്പിൽ ഞാനിരിപ്പു  
നിന്റെ ഒരു വാക്കിനായി  
ഞാൻ എത്രനാൾ കൊതിച്ചു  
കാലമതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു സഖി  
നീ എന്റെ അടുത്ത് വരിക  
കൺതുറന്നാൽ നീ  
കണ്ണടച്ചാൽ നീ എന്റെ വാക്കിലും നീ  
ഒരു ദിനം നീ എന്റെ  
അരികിൽ വരുമെന്ന  
പ്രതീക്ഷയിൽ ഞാൻ  
കിനാവ് കണ്ടിരിപ്പു  
നീ ഒരു വറ്റാത്ത തടാകമായി  
കൊടുത്ത അഗ്നിയായി  
എന്റെ സിരയിലെ ചോരയായി  
എന്റെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് വരൂ സഖി  
ഹാ സഫലമീ ജന്മം

ABI CHACKO

IX:B



## സി വി ശ്രീരാമൻ

തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിലെ ചെറുതുരുത്തിയിൽ ജനിച്ച കഥാകൃത്ത്,  
 രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകൻ, അഭിഭാഷകൻ, കേരളം സാഹിത്യ  
 അക്കാദമി ഉപാധ്യക്ഷൻ, കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി  
 അംഗം എന്നീ പദവികൾ വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത്,  
 ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്ത് എന്നിവയുടെ  
 പ്രസിഡണ്ടായിരുന്നിട്ടുണ്ട്. വാസ്തുഹാര, ക്ഷുരസ്യധാര,  
 ഓർമ്മച്ചെപ്പ്, തീർത്ഥക്കാവടി, ദുഃഖം, പുറം  
 കാഴ്ചകൾ, ചക്ഷുശ്രവണ ഗളസ്ഥമാം തുടങ്ങിയവ കൃതികൾ.  
 കേന്ദ്ര കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ  
 ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.  
 നിത്യചൈതന്യ യതി  
 പതനത്തിട്ടയിലെ വകയറിൽ ജനിച്ചു. തത്വചിന്തകൻ,  
 എഴുത്തുകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ വ്യക്തി പതിപ്പിച്ചു.  
 മനഃശാസ്ത്രം ജീവിതത്തിൽ, എത്തിച്ചേരൂ, മൂല്യങ്ങളുടെ  
 കഴമറിപ്പിൽ, നളിനി എന്ന കാവ്യശില്പം, സമൃദ്ധമായ  
 ലോകവീക്ഷണം, എന്റെ മനസിലെ ഗാന്ധി, പ്രേമവും  
 ഭക്തിയും തുടങ്ങി നൂറിലേറെ മലയാളകൃതികൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.  
 തുടങ്ങി അൻപത്തിയെട്ടോളം ഇംഗ്ലീഷ് കൃതികളും രചിച്ചു.  
 കേരളം സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചു.

Anandu k.s  
 IX:B

## O HENRY

*O Henry, Pseudonym of William Sydney Porter, (1862- 1910) was an American short story writer whose tales romanticized the life of ordinary people in New York city. His stories express the effect of coincidence on character through humour, grim or irony. They often have surprise endings, which become identified with his name as the O. Henry twist.*

**AJAY JOSEPH BIJU**

Geometrical  
pattern



By  
Shaniya-P.S

VIII-B

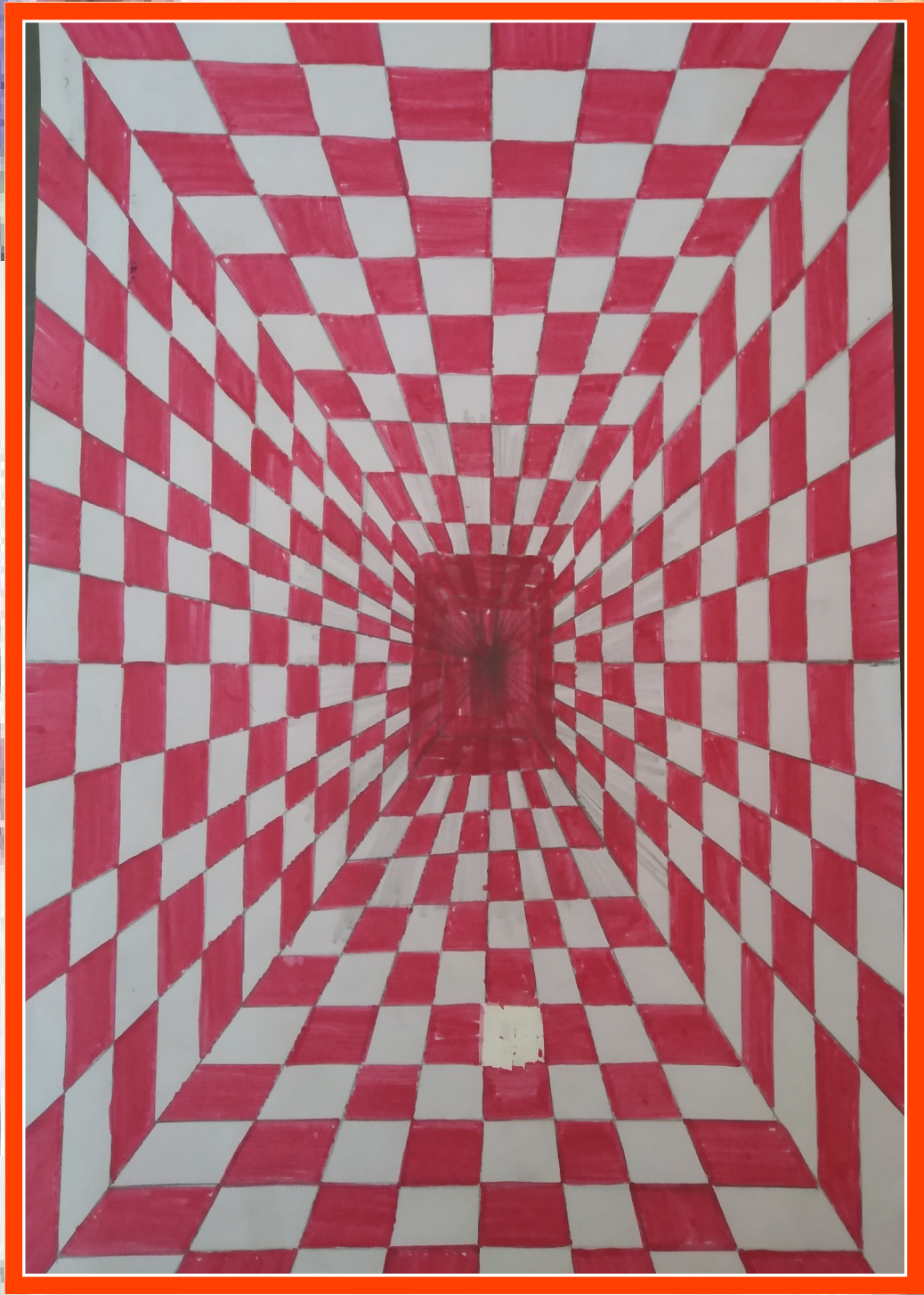


## സസ്യങ്ങൾ നമ്മുടെ സമ്പത്ത്

ജീവലോകത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിനു സസ്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന സേവനം നിസ്തലമാണ്. ഏറ്റവും ചെലവ് കുറഞ്ഞതും ഫലപ്രദവും സ്വാഭാവികമായ വായു ശുദ്ധീകരണ സംവിധാനമാണ് സസ്യങ്ങൾ. അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്ന് കാർബൺ ഡൈയോക്സൈഡ് ആഗിരണം ചെയ്യുകയും ഓക്സിജൻ പുറത്തുവിടുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ വിലമതിക്കാനാവാത്ത സേവനമാണ് സസ്യങ്ങൾ ജീവലോകത്തിന് ചെയ്യുന്നത്. പ്രകൃതി ദുരന്ത ലഘൂകരണത്തിലും സസ്യങ്ങൾക്ക് വലിയ പങ്കാണുള്ളത്. പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമ്പോഴല്ല പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കേണ്ടത്. പ്രകൃതി സംരക്ഷണം ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാവണം. പ്രകൃതിയെ വിവേകപൂർവ്വം ഉപയോഗിച്ച് നാളത്തെ തലമുറക്ക് കൈമാറുകയും വേണം.

Athira Joshy

IX A



അമ്മ

എന്നുമെൻ ജീവശ്വാസമാണ് എൻ 'അമ്മ  
എൻ മനതാരിലനായും മാർഗ ദീപമാണെന്ന് 'അമ്മ  
ഞാൻ ഓർക്കുന്നു എൻ അമ്മതൻ  
ചാരെ കിടന്നുറങ്ങിയതും എൻ അമ്മതൻ  
പാട്ടിൻ ഈരടികൾ കേട്ടതും  
എന്നുമെൻ സിരകളിൽ ഒഴുകുമെൻ ചോരതൻ  
എന്നമ്മയാണെന്ന് ഞാൻ ഓർത്തു പോകുന്നു  
എൻ ദുഃഖങ്ങൾ പേരമെൻ 'അമ്മ  
എൻ സ്നേഹത്തിനു ഉറവിടമാണ് 'അമ്മ  
അമ്മതൻ രണ്ടക്ഷരത്തിന് എൻ ജന്മസാഹചര്യത്തിന്  
മണമുണ്ട് അമ്മയാണ് എൻ സർവ്വവും  
അമ്മയില്ല എൻ ജീവനിലൂ  
അമ്മയാണ് എൻ ദൈവവും  
എൻ പൊൻ വീണയും  
ജീവന്റെ ജീവനാണ് എൻ 'അമ്മ  
എന്നിലുണരുന്ന സ്നേഹത്തിന് ഉറവിടം

റോസ്ഫിൻ ജെയിംസ്  
VIII B



By  
Alseena  
BA

# **DDOS ATTACKS**

Information Technology is an exiting and emerging day to day technology which requires communication systems for data and service exchange. As now a days every services and products uses computer and internet as a medium to interchange data or money in open internet hence prone to vulnerabilities. Distributed Denial of Service( DDoS) attack is an attack to the availability of the resources available, so that authenticated users do not use those resources. Confidentiality, integrity and availability are the 3 main features of any computer network communication systems. DDoS which is a subsat of denial of Service(DoS) attack, which result in overwhelming the victim machine and deny the services to its legitimate users result in unavailability of the resources and services for concern dient some examples are smurf attacks, SYN & UDP floods and ping of death. DDoS is a type of DoS attack but uses distributed computers from different location to attack on a particular victim may be a server or diunt which results into the stopping of its functionality to provide services. It works by flooding all the network of the given organization with unwanted traffic. The first well known DDoS was indentified in 2000 on yahoo.com.

The DDoS attack mainly occurs in 3 layers of the OS1 model which are layer 3 (Net war) layer 4 (transport) and layer 7 (aapication) in transport layer what exactly happens is that attake uses a forged IP address to request for connection so in typical connection, 3 way TCP handshake but sound connect request over and over until server resources for each attempt. In network layer it includes the ping of death and ICMP requests, where as in application layer is kind of effective DDoS attack are hard to detect because it posses the 3 way handshake and trated as authenticated user. So the attacker request a large amount of data through HTTP and results in avoiding its legitimate users as got busy with those false requests. In DDoS attack a combination of those 3 layers result in an effective attack that result in some really drastic effects.

Application Layer  
Presentation Layer  
Transport Layer  
Network Layer  
Data Link Layer  
Physical Layer

*Other things involved in DDoS are DDoS architecture*

- 1 Attacker*
- 2 Master*
- 3 Machines/ Handlers*
- 4 Zombil Machines*
- 5 Victims*

*Types of DDoS- Band with depletion attack  
Resoure depletion attack*

*DDoS Trace back – Link tusting  
ICMP Trace*

*DDoS Tools*

- 1 ICMP flood*
- 2 VDP flood*
- 3 SYN flood*
- 4 TCPSYN attack*

### **CONCLUSION**

*DDoS attack is an attack on avaiability of resources and services which results in financial losses, loss of organization reputation, and disturbance in work flow environment . The bitter truth is that security techs like firewalls, router, IDS are very weak to prevent DDoS. So we have to take DDoS security measures like IPSUC and SSL/TLS protocols to be implemented.*

*Don Joseph*

## നാശത്തിലൂടെ പ്രകൃതി

ആകാശം ഭൂമി, വായു, വെള്ളം, വനങ്ങൾ, എന്നിവ അടങ്ങിയവയാണ് പ്രകൃതി. പ്രകൃതി നമ്മുടെ അമ്മയാണ്. നാം പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കാൻ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതി ബാധിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ജലമലിനീകരണം. മലമുകളിൽ നിന്ന് ഒഴുകി വരുന്ന വെള്ളം സമീപപ്രദേശത്തുള്ള ഔഷധസസ്യങ്ങളെ തഴുകി പുഴയിലെത്തുന്നു. ഇപ്രകാരം, ഔഷധഗുണമടങ്ങിയ വെള്ളത്തെ മലിനമാക്കുന്നത്.

ബോട്ടുകളിൽ നിന്നും കപ്പലുകളിൽ നിന്നും ചോരുന്ന എണ്ണ, ജലത്തെ മലിനമാക്കുന്നു. വീട്ടിൽ നിന്നും വീട്ടിൽ നിന്നും പുറന്തള്ളുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ പുഴക്കരയിൽ നിക്ഷേപിക്കരുത്. ഫാക്ടറി മാലിന്യങ്ങൾ പുഴയിൽ കലർത്തുന്നത് ഗുരുതരമായ തെറ്റാണ്.

ശുദ്ധ ജലാശയങ്ങളായ തോടുകളിലേയ്ക്കും മറ്റും വീട്ടിൽ നിന്നുള്ള മലിനജലം തുറന്നുവിടരുത്.

Shifa Ashraf  
IX B



## THE LESSON

*I keep on dying again  
Veins collapse, opening like the  
Small fists of sleeping  
Children*

*Memory of old tombs  
Rolling flesh and worms do  
Not convince me against  
The challenge the years  
And cold defeat live deep in  
Lines along my face  
They dull my eyes, yet  
I keep on dying  
Because I love to live*

*Poet : Maya Angelou*

**AJAY JOSEPH BIJU**

**IX B**



ഞാവൽ

നീണ്ടാരാമരത്തിന്റെ ഉച്ചിയിൽ  
പഴുതുരുണ്ടു കുറഞ്ഞൊരു മുത്തോ നീ .....  
മധുരിക്കും ഓർമ്മകൾ നൽകിയെന്ന  
മനസിനെ രുചിയിലേക്കാഴ്ചിയൊരു  
പവിഴമോ നീ .....

കുലുക്കി പറിച്ച് ഞങ്ങൾ കൈപ്പത്തിയിൽ  
ചേർത്തുപിടിച്ചു കൊണ്ടുപോയിന്നെ .....  
നിന്റെ ചവർപ്പിന്റെ രുചി ആസ്വദിക്കാൻ  
ആവോളം ..... ആവോളം കൊതിയെൻ  
മനസ്സിൽ .....

കാണുമ്പോൾ കൗതുകം തോന്നും നിൻ മേനി .....  
കഴിപ്പാനത്തി രുചി സമ്മാനിച്ചു നീ .....  
ഞാവൽ നിന്റെ മാധുര്യം എന്നെ താഴ്ന്നി  
എൻ ബാല്യമാം ഓർമ്മകളിലേക്ക് .....  
തിരികെ ലഭിക്കാത്ത നാളുകളിലേക്ക്

ഓർമ്മയായ് തീർന്നയാ ..... നിമിഷങ്ങളിലേയ്ക്ക്

സയന ബിനോയി



മലയാളം പഠിച്ചു ബംഗാളി

എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും ബംഗാളി  
ഇന്ന് ദിക്കിലും മൂക്കിലും ബംഗാളി  
ബംഗാളി ഇങ്ങനെ തിങ്ങി നിറഞ്ഞത്

കാരണം നമ്മൾ മലയാളി

പെട്രോൾ പമ്പിലും ബംഗാളി

ഇന്ന് പെട്ടി കടയിലും ബംഗാളി

തട്ടുകടയിലും ബംഗാളി

പുട്ടു കടയിലും ബംഗാളി

എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും ബംഗാളി

ഇന്ന് ദിക്കിലും മൂക്കിലും ബംഗാളി

ഹിന്ദി പഠിച്ചത് മലയാളി

മലയാളം പഠിച്ചത് ബംഗാളി

കൊയ്യിലും പടത്തിലും ബംഗാളി

ഇന്ന് കല്പണിക്കാരനും ബംഗാളി

എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും ബംഗാളി

ഇന്ന് ദിക്കിലും മൂക്കിലും ബംഗാളി

റോഡ് പണിക്കും ബംഗാളി

വെറുതെ റോഡിലിരിക്കുന്ന മലയാളായി

ബംഗാളി ഇന്ന് തൊഴിലാളി


നാളെ നമ്മെ ഭരിക്കുന്ന മൊതലാളി

എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും ബംഗാളി

ഇന്ന് ദിക്കിലും മൂക്കിലും ബംഗാളി

മാർട്ടിൻ ബെന്നി





**ഭൂമിക്ക് ഒരു ചരമഗീതം**

**ഒ എൻ വി**

ഇനിയും മരിക്കാത്ത ഭൂമി നിന്നാസന്ന

മൃതിയിൽ നിനക്കാത്മശാന്തി

ഇത് ഇന്റെ ചരമ ശുശ്രൂഷയ്ക്ക്

ഏദയത്തിലെന്നെ കുറിച്ച ഗീതം

മൃതിയുടെ കറുത്ത വിഷപുഷ്പം

വിടർന്നതിന് നിഴലിൽ

നി നാളെ മറവിക്കെ...

ഉയിരറ്റ നിന്മുഖതസുശ്രൂബിന്ദുക്കളാൽ

ഉദകം പകർന്ന് വിലപിക്കാൻ

ഇവിടെയവശേഷിക്കയില്ലറ മി ഞാനും

ഇത് നിനക്കായ് ഞാൻ കുറിച്ചിടുന്നു

ഇനിയും മരിക്കാത്ത ഭൂമി നിന്നാസന്ന

മൃതിയിൽ നിനക്കാത്മശാന്തി

**ഏയ്ഞ്ചൽ റോയി**

**IX:B**



കേരളത്തിൽ ഏറ്റവും ആദ്യം

1. പത്രം രാജ്യസമാചാരം
2. പക്ഷി സങ്കേതം തട്ടേക്കാട്ട്
3. മലയാള ഖണ്ഡകാവ്യം വീണപ്പുവ്
4. കാഴ്ചബംഗ്ലാവ് തിരുവനന്തപുരം
5. മെഡിക്കൽ കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം
6. കോളേജ് സി എം എസ് കോളേജ് കോട്ടയം
7. സർവ്വകലാശാല തിരുവിതാംകൂർ
8. വൈദ്യതികരിച്ച പട്ടണം തിരുവനന്തപുരം
9. ഗ്രന്ഥശാല തിരുവനന്തപുരം പബ്ലിക് ലൈബ്രറി
10. മലയാള സിനിമ (ശബ്ദ സിനിമ) ബാലൻ
11. മലയാള സിനിമ (നിശബ്ദ സിനിമ)  
വിഗതകുമാരൻ
12. ലയൺ സഫാരി പാർക്ക് നെയ്യാർ
13. മലയാള ലിപി ആദ്യമായി അച്ചടിച്ചത്  
ഹോർത്തൂസ് മലബാറിക്കാസ്

ഫാത്തിമത്ത് സഹല

IX:B

## ദൃഷ്ടന് തക്ക ശിക്ഷ കിട്ടി

ഒരു കുലത്തിൽ കുറെ മീനുകൾ വസിച്ചിരുന്നു. അവയിൽ വരാൽ മൽസ്യം മഹാകന്യതികാരനായിരുന്നു. മറ്റുള്ള മീനുകൾ ജലത്തിനടിയിൽ നീന്തിക്കളിക്കുമ്പോൾ വരാൽ മാത്രം കുളത്തിനു മീതെ വന്ന് പുറം കാഴ്ചകൾ കാണും ചിലപ്പോൾ വാൽമാക്രികൾക്കൊപ്പം കളിക്കും

ഒരു ദിവസം വരാൽ കുളത്തിനു മീതെ കളിക്കുമ്പോൾ ആഹാരം തേടി നടക്കുകയായിരുന്ന പൊന്തൻ മാക്രി അവിടെ എത്തി. അവനു നല്ല വിശപ്പുണ്ടായിരുന്നു. വാരൽ നീ ഈ കുലത്തിൽ തന്നെ ജീവിച്ചാൽ മതിയോ. എന്ന് പറയാനാ ചേട്ടാ നിങ്ങൾക്ക് വെള്ളത്തിലും കരയിലും ജീവിക്കാനുള്ള കഴിവ് ഈശ്വരൻ തന്നിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങൾക്ക് അതിനുള്ള കഴിവില്ല ദുഃഖിക്കേണ്ട ഉള്ള കഴിവുകളെ എത്രത്തോളം പ്രയോജനപ്പെടുത്താമെന്നു ചിന്തിക്കുക. അതും പറഞ്ഞു കൊണ്ട് പൊന്തൻ മാക്രി വരലെ കൊണ്ട് ഒരു പൊത്തിൽ കയറി ആദ്യം തവള കയറി, പിന്നീട് മീനും . കുറച്ചു സമയങ്ങൾക്കു ശേഷം തവള പുറത്തിറങ്ങി. മീനിനെ കാണുന്നില്ല അതിൽ പിന്നെ വാരലിനെ ആരും കണ്ടിട്ടില്ല

അനന്തു കെ. എസ്



# **ROBERT FROST**

*Robert Frost is an American poet is much admired for his realistic verse that depicts the rural life of New England. Some of his most notable works are “The Road not Taken”, “Stopping by Woods on a snowy Evening”, “A Baj’s Will” and “After Apple- Picking”. He won Pulitzer Prize four times and was nominated for the Nobel prize in literature 31 times*

*By  
Abi Chacko*

**IX B**





**ചുറ്റുവട്ടത്തെ ഔഷധച്ചെടികൾ.**

**1. മൈലാഞ്ചി**

2. നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഭാരയിതൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചെടിയാണ് മൈലാഞ്ചി. മുടിക്ക് നിറം നൽകാനും തൊലിപ്പുറത്ത് ഉണ്ടാകുന്ന രോഗങ്ങൾ മാറ്റാനും മൈലാഞ്ചിക്ക് കഴിവുണ്ട്. ശാസ്ത്ര നാമം: ലോസോണിയ ഇനെർമിസ്

**3. കറ്റാർവാഴ**

4. അലോ വേര എന്ന ശാസ്ത്രനാമമുള്ള കറ്റാർവാഴ വയറ്റിലെ അസുഖങ്ങൾക്ക് മരുന്നായി ഉപോഗിക്കുന്നു. കന്നു കാലികൾക്കും ഈ ചെടി മരുന്നായി നൽകാറുണ്ട്.

**5. തുമ്പ**

6. മലയാളികൾക്ക് ഏറെ പരിചയമുള്ള ചെടിയാണ് തുമ്പ. തുറസ്സായ സ്ഥലങ്ങളിൽ കാട്ടുചെടിയായി തുമ്പ വളരുന്നു. ഈ ചെടിയുടെ ഇലയ്ക്കും പൂവിനുമെല്ലാം ഔഷധഗുണമുണ്ട്. ശാസ്ത്രനാമം: ല്യൂക്കാസ് അസ്പെര

**7. തുള്ളസി**

8. ഒരുകാലത്ത് കേരളത്തിൽ എല്ലായിടത്തും വീടുകളിലും തുള്ളസി ചെടി വളർത്തിയിരുന്നു. വീടുമുറ്റത്തെ വൈദ്യൻ എന്നാണ് ഇതിനെ വിളിക്കാറുണ്ട്. പനി, ചുമ, ജലദോഷം തുടങ്ങിയ രോഗങ്ങൾ ശമിപ്പിക്കാൻ തുള്ളസിക്കുള്ള കഴിവ് ശാസ്ത്രീയമായി തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ശാസ്ത്രനാമം: ഒസിമം സാങ്റ്റം ലിൻ.

ANANDU K.S

IX: B



## **MORAL EDUCATION**

*Listen if you want to be a good child  
Be always gentle and never grow wild  
Love all with a smile and never hate  
For men with loving heart become great  
Be always cheerful and leave all worry  
Go slow and steady and show no hurry  
Hurt not others but win each heart  
Shun not the struggle but play your part  
Sit not idle, be up and doing  
March ahead, your goals pursuing  
Avoid bad words and nasty things,  
For each bad act, a punishment brings  
Tell no lies and always speak the truth  
In case you want to be a wonderful youth  
Avoid being greedy, for greed is a sin  
That way you can save your skin  
Do not be angry, for anger destroys wisdom  
An angry king loses both war and kingdom  
Give one and all a beautiful smile  
And keep to fit, daily walk a mile*



**Asna Salam  
VIII B**

## परमचन्द

हिन्दी के प्रमुख उपन्यास साम्राट है प्रेमचंद I आप हिन्दी और उर्दु के महान भारतीय लेखकों में से एक है I हिन्दी में उनकी पहली कहानी पंच परमेश्वर 1916 में सरस्वती नामक पत्रिका में प्रकाशित हुई I

सेवासदन, प्रेमास्रम, रंगभूमि, गोदान, आदि आप के प्रमुख उपन्यास है

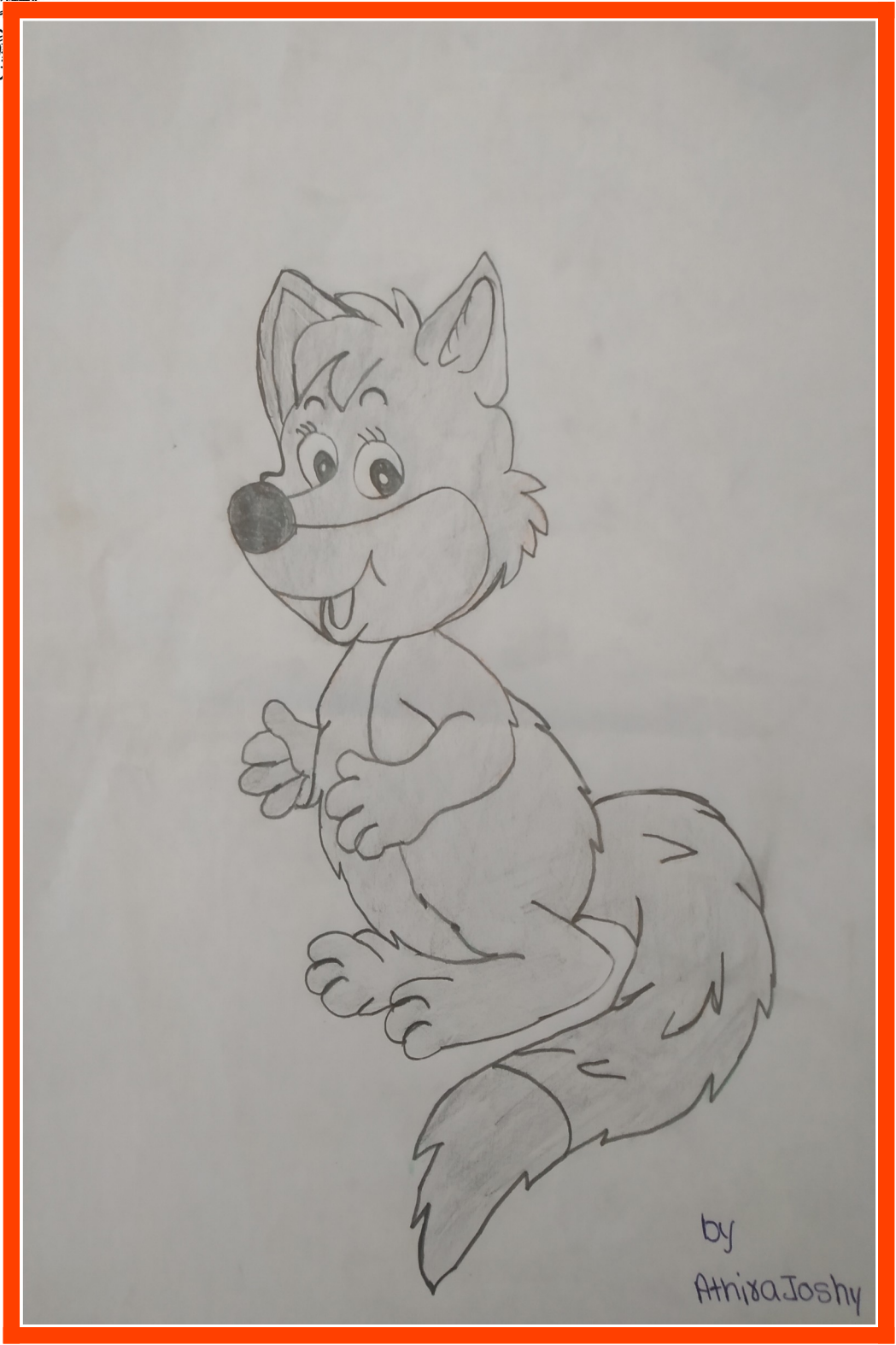
उन्होंने उपन्यास, कहानी, नाटक, समीक्षा, लेख, संपादकीय, संस्मरण,

आदि के अनेक विधाओं में साहित्य सृष्टि की I

## जवहरलाल नेहरू

जवहरलाल नेहरू का जन्म 1889 को उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद में हुआ I आप भारत के स्वतंत्रता संग्राम के प्रमुख नेताओं में एक है I 15 अगस्त 1947 को स्वतंत्रता प्राप्त होने के बाद वे भारत के प्रधानमंत्री बने I 'लेटच फोरम ए टु हिंस डाँटर' नामक पुस्तक नेहरूजी के पत्रों का संकलन है I

ARSHA ROSE



by  
Athira Joshy

# പ്രകൃതി

ഏഴു വർണ്ണങ്ങളാൽ സുലഭ്യമായി ഒരു  
മനോഹാരിതയാണ് എൻ പ്രകൃതി  
നിരവധി ക്ലേശങ്ങളിൽ നിന്നും, വിസ്ഫോടനകളിൽ  
നിന്നും, പരാക്രമികളിൽ നിന്നും പരിഹസിക്കയിൽ  
നിന്നും നവോന്മേഷം നേടിയ ലോക മാതാവാണ് എ  
പ്രകൃതി

തൊങ്ങലുകളിൽ നിന്നും, ദുരന്തങ്ങളിൽ നിന്നും  
വിപത്തുകളിൽ നിന്നും, ക്രൂരതകളിൽ നിന്നും  
മോചനം നേടിയ ലോക സൃഷ്ടിയാണ് എൻ പ്രകൃതി  
ഈ യുഗത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിന് ജനങ്ങൾക്ക്  
മോശം കൊടുത്തവളാണ് എൻ പ്രകൃതി  
ലോക സൗന്ദര്യത്തിൽ ഒന്നാം അർഹിക്കുന്നവൾ  
ആണ് എൻ പ്രകൃതി ലോകസൃഷ്ടികളുടെ  
മാതാവായ അവൾക്ക് ഒരായിരം നന്ദി

By  
Anjaleena Biju  
VIII A



## കണ്ണന്റെ രാധ

വൃന്ദാവന മരച്ചോട്ടിലിരുന്നു  
 ഗാനങ്ങൾ വയ്ക്കുന്ന വാസുദേവാ നിന്റെ  
 ലീലകൾ ഞങ്ങളിൽ ഭക്തി പകരുന്നു  
 മുക്തിയും ഞങ്ങളിൽ നൽകിടുമ്പോൾ  
 നിന്നോടുകൂടെ വിളി നാദം മുഴങ്ങുമ്പോൾ  
 ഓടി വരുന്നു നിൻ പ്രിയ സഖി രാധിക  
 മേയുന്ന കളികൾ വേണു നാദം കേട്ട്  
 ഓടി അണയുന്നു നിന്റെ ചാരത്തായ്  
 ഗോപികാരുമായ് ശ്രീധകളിക്കും നിൻ  
 ചാരത്തായ് വന്നവൾ നിൽക്കുമ്പോഴും കണ്ണാ  
 നിന്നിൽ വിടർന്നൊരു പുന്തിരിക്കണ്ട് ഈ  
 വൃന്ദാവനം ഇതാ നന്ദിച്ചു നിൽക്കുന്നു  
 ഭ്രമഞ്ഞു പെയ്യുന്ന നേരാത്തവൾ വന്ന്  
 നിന്റെ മിഴി രണ്ടും പൊത്തിടുമ്പോൾ കണ്ണാ  
 നിന്റുണ്ടിലെ പുഞ്ചിരി താതികളിക്കുന്നു  
 നിന്മയിൽ പീലിക്കണ്ണാടിടുന്നു  
 പ്രണയ സരോവര തീരത്തിലും കണ്ണാ  
 കാളിനി .... നദി തീരത്തിലും  
 നിന്നെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ മാത്രം ഞങ്ങളിൽ ഇന്നും  
 അലയടിക്കുന്നു

അക്ഷര രാജീവ്

## നന്ദി

സങ്കല്പങ്ങൾ ചിറകിച്ച് ഉയരമ്പോൾ കുരുന്ന് മനസ്സുകൾക്ക്  
പ്രതീക്ഷയുടെ തീനാളങ്ങൾ പകർന്നു നൽകാൻ നടത്തിയ  
ഈ എളിയ ഉദ്യമത്തിന് പ്രോത്സാഹനം നൽകിയ  
സുമനസ്സുകൾക്ക് നന്ദി അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്.... ഈ എളിയ  
സംരഭത്തെ നെഞ്ചോട് ചേർത്ത ഇതിന്റെ അണിയറ ശിൽ  
പ്പികൾക്കും അധ്യാപകസുഹൃത്തുക്കൾക്കും നന്ദിയുടെ നറുമലർ  
സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, കുറ്റങ്ങളും കുറവുകളും ക്ഷമിക്കണമെന്ന  
അഭ്യർത്ഥനയോടെ ഒരിക്കൽക്കൂടി  
നന്ദി.....നന്ദി..... ഒരായിരം നന്ദി.

Thanks



