



*Little Kites Team*

*V.B.S.N.H.S.S*

*Njeezhoor*



***VISWABHARATHI SN HIGHER SECONDARY SCHOOL  
NJEEZHOOR P.O, KOTTAYAM (DIST), 686612***

***E-mail: [vbsnhsshm@gmail.com](mailto:vbsnhsshm@gmail.com)***

***Ph.no. 04829-263105***



സുശ് മാണേജർ

(എം.വി.കൃഷ്ണൻകുട്ടി)



സെക്രട്ടറി

(പി.ബി.പുഷ്പാംഗദൻ)



സുശ് പ്രിൻസിപ്പാൾ  
(വി. സി. സുരേഷ്)





പ്രഥമ അധ്യാപിക  
(ഷിനമോൾ കെ എസ്)



പി. ടി. എ. പ്രസിഡൻ്റ്

(പി.എസ്.സത്യൻ)

## സന്ദേശം

വി. സി. സുരേഷ് (സൂര്യ പ്രിൻസിപ്പാൾ)

*The talents of young minds in the technological world has to be properly tapped. The government endeavors to give the right opportunity for the young ones to bring out their talents through 'Little Kites' is commendable. I am happy to extend my support for the fulfillment of the young minds to bring out a magazine of their own.*



# എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ആൽബിൻ കുര്യൻ  
സന്ദീപ് എസ്  
അമൽ ബാബു  
അഞ്ജു കാരക്കൽ  
പൂജാമോൾ രതീഷ്  
ദിയ ദിലീപ്  
ആതിര പി ശശി  
ആദിത്യൻ ബാബു  
അശ്വിൻ പ്രകാശ്  
അർജ്ജുൻ തമ്പി  
മിനു ഷാജി

# രൂപകൽപ്പന

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വി.ബി.എസ്.എൻ.എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സ്. ഞീഴൂർ



# കവർ പേജ്

ശ്രീനന്ദൻ പ്രസാദ്





# റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കിയത്

ഐ. ടി. ലാബ്, വി.ബി.എസ്.എൻ.എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സ്.  
ണീഴൂർ



# ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം.....	13
സൂൾ ചരിത്രം.....	14
Ant and the Grasshopper.....	16
തിറവ്.....	17
Mother.....	18
The First Love.....	19
The Real Friend.....	20
കണ്ണനീർ.....	21
ജലം മലിനീകരണം.....	22
നാടൻ പാട്ട്.....	23
മഹാപ്രളയം.....	24
പ്രകൃതിയേ ഉണരൂ.....	26
മഴയായ് നീ.....	27
ജലം ഒരു ജീവിതം.....	28
മനോഹരമായ ഭൂമി.....	29
സന്തോഷവാനായ രാജകുമാരന്റെ ശില്പം.....	30
The farmer and the sparrows.....	31
The castle.....	32
എന്റെ മലയാളം.....	34
The teacher.....	35
മന്ദഹാസം.....	36
വെള്ളത്ത കാക്ക.....	37
ജീവ ചരിത്രം(ഒ.എൻ.വി.കുറിപ്പ്).....	39
ജീവചരിത്രം-വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ.....	40
The School life.....	41
The Treasure Island.....	42
സർഗ്ഗസല്ലാപം.....	45
സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ.....	46



## ആമുഖം

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന കുട്ടികളുടെ ഐ.റ്റി. കൂട്ടായ്മ ഹൈടെക് പദ്ധതിയിലൂടെ പൊതു വിദ്യാലയങ്ങളിൽ കാര്യക്ഷമമായി നടപ്പാക്കി വരുന്നു. വിവരസാങ്കേതികരംഗത്തെ വിവിധ മേഖലകളിലുള്ള അടിസ്ഥാന നൈപുണികൾ പരിചയപ്പെടുന്നതിനും പ്രായോഗിക പരിശീലനം ലഭിക്കുന്നതിനും ഈ പദ്ധതിയിലൂടെ കഴിയുന്നു. വിശ്വസംസ്കാരത്തിന്റെ പ്രഭു ചൊരിയുന്ന വിശ്വഭാരതി എസ്. എൻ. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പദ്ധതിയിലെ അംഗങ്ങളായ കുറുന്നു പ്രതിഭകൾ തയ്യാറാക്കിയ സർഗ്ഗാത്മകാവിഷ്കാരങ്ങൾ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. കഥയായും, കവിതയായും, വർണ്ണചിത്രങ്ങളായും, ലേഖനങ്ങളായും വിരിയുന്ന ഈ ദൃശ്യശ്രാവ്യ വിരുന്ന് കലാസ്വാദകർക്കു മുൻപിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു.

വിശ്വഭാരതി എസ്. എൻ. എച്ച്. എസ്. എസ്.  
ണീഴൂർ, ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ.

# സ്കൂൾ ചരിത്രം

ഞീഴൂർ ഗ്രാമത്തിന് തിലകക്കുറിയായി വിരാജിക്കുന്ന വിശ്വഭാരതി ശ്രീ നാരായണ ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ മഹത്തായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനമാണ് .കഴിഞ്ഞ നാളുകളിൽ സുവർണ്ണ ജൂബിലി നിറവിൽ എത്തി നില്ക്കുന്ന ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ 50 വർഷത്തെ ചരിത്രം ഈ നാടിന്റേയും സ്പെൻഹനിധികളായ പൂർവ്വികരുടേയും ചരിത്രം കൂടിയാണ്.

124-ാം നമ്പർ ഞീഴൂർ എസ്.എൻ. ഡി. പി ശാഖാ യോഗത്തിന്റെ ഉടമ സ്ഥതയിലുള്ള വിശ്വഭാരതിക്ക് ആ പേരു തന്നെ നൽകിയതിൽ പുരോഗമനേച്ഛകളായമുൻകാല പ്രവർത്തകരുടെ ഉയർന്ന മനസ്സിനെ ആദരവോടെ നമിക്കുന്നു.

1952-ൽ ഞീഴൂർ എസ്. എൻ.ഡി.പി യും ഞീഴൂർ ശ്രീകൃഷ്ണ വിലാസം എൻ. എസ്. എസ് കരയോഗവും സംയുക്തമായി ചേർന്നാണ് വിശ്വഭാരതി മിഡിൽ സ്കൂൾ അനുവദിച്ചത്. 02-05-1952 ൽ സംയുക്ത പൊതുയോഗം ചേർന്ന് സ്കൂൾ മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റിക്ക് രൂപം കൊടുത്തതു. അരിശ്ശേരിയിൽ ആർ. നാരായണൻ നായരായിരുന്നു ആദ്യത്തെ മാനേജർ.റ്റി. ഐ മാധവൻ തത്തക്കുളം ഹെഡ്മാസ്റ്ററും എസ്. കെ. പത്മാവതിയമ്മ,റ്റി.ഐ.അനമ്മഎന്നിവർ അദ്ധ്യാപകരുമായുള്ള സ്കൂളിൽ 67 കുട്ടികളാണ് ആദ്യബാച്ചിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. കെ. എം അബ്രഹാം തടത്തിൽ ആണ് ആദ്യ അഡ്മിഷൻ നേടിയ വിദ്യാർത്ഥി. എസ്. എൻ. ഡി. പി യോഗം നേതാവായിരുന്ന ശ്രീ കെ. ആർ നാരായണൻ സ്കൂളിന്റെ ഔപചാരികമായ ഉദ്ഘാടനം 1952 ജൂൺ 02 ന് നിർവഹിച്ചു.

സ്കൂളിന്റെ ആദ്യ മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റിയംഗങ്ങൾ ശ്രീമാന്മാർ ആർ. നാരായണൻ നായർ,റ്റി. കെ നീലകണ്ഠൻ തേക്കുംതൊട്ടി, കേശവൻ നായർ ശ്രീ രാമമന്ദിരം,കുഞ്ഞുപിള്ള പുത്തൻ പുര, പ്രഭാകരൻ പിള്ള ചിറ്റക്കാട്ട്, നീലകണ്ഠൻ പുളിയനാപ്പട്ടേൽ, മാധവൻ പിള്ള പല്ലാനിക്കാട്ട്, പ്രഭാകരൻ പിള്ള പല്ലാട്ട്, ബാലകൃഷ്ണൻ നായർ നെത്തിൽ, നാരായണൻ പിള്ള മറ്റത്തിൽ, പി. കെ കേ കേശവൻ പുനക്കൽ, റ്റി. ഐ. മാധവൻ തത്തക്കുളം,എം.കെ മാധവൻ

മുത്തുകണ്ടം, ടി.കെ. കുട്ടപ്പൻ തേക്കുംതൊട്ടി, കേശവൻ കൈതക്കാട്, പാപ്പൻ ചീരം കുഴി, പത്മാഭപിള്ള ഉള്ളാട്ടിൽ, ദാമോദരൻ നമ്പൂതിരി പരിയാരത്തിലും, എം. പി. പാച്ചുപിള്ള, രാമകൃഷ്ണൻ നായർ വള്ളിനായിൽ, ദാസ്തരനായർ കാഞ്ഞിരക്കാട് എന്നിവരായിരുന്നു. ണീഴൂർ കേന്ദ്രമായി 124-ാം നമ്പറിൽ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യുടെ ഒരു ബ്രാഞ്ച് 1103 മേടമാസം 3-ാം തീയതി തേക്കും തൊട്ടിയിൽ ഇട്യാതി കുഞ്ഞുപിള്ളയുടെ വീട്ടിൽ വെച്ച് S.N.D.P. യോഗം നേതാവ് ശ്രീ. പി.കെ വേലായുധൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ആദ്യത്തെ പ്രസിഡൻ്റ് കൈതക്കാട്ട് നീലകണ്ഠൻ വൈദ്യരും സെക്രട്ടറി തേക്കുംതൊട്ടിയിൽ റ്റി.കെ നീലകണ്ഠനും ആയിരുന്നു. ഇവരടക്കമുള്ള സ്ഥാപകനേതാക്കൾ ഇന്ന് നമ്മോടൊപ്പം ഇല്ല. അവരുടെ പാവന സ്തരണയോടെ തുടരട്ടെ. വടക്കേനിരപ്പ് കേന്ദ്രമായി പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന ഈ ശാഖയുടെ പരിധിയിൽ പഞ്ചായത്ത് പൂർണ്ണമായും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. കൊല്ലവർഷം 1104 ൽ ഭജനമഠം പുരയിടവും കളത്തുപ്പറമ്പ് പുരയിടവും വാങ്ങി. 1105 ൽ ഭജനമഠത്തിങ്കൽ കെട്ടിടം പണിത് ശാഖാ ഓഫീസ് പ്രർത്തനം ആരംഭിച്ചു. ഈ കെട്ടിടത്തിലാണ് സ്കൂൾ ആദ്യമായി തുടങ്ങുന്നത്.

1955 ലാണ് ഇപ്പോൾ സ്കൂളിരിക്കുന്ന സ്ഥലം വാങ്ങി പ്രവർത്തനം പൂർണ്ണതോതിൽ അങ്ങോട്ടു മാറ്റിയത്. അഞ്ചു വർഷത്തിനുശേഷം എ. നീലകണ്ഠൻ അമ്പലത്തേൽ S.N.D.P. ശാഖായോഗത്തിനു വേണ്ടി മാനേജർ സ്ഥാനം ഏറ്റെടുത്തു. 1976 ൽ സ്കൂളിനുള്ള പൂർണ്ണാവകാശം S.N.D.P. ശാഖായോഗത്തിന് ലഭ്യമാകുന്ന തീരുമാനം ഉണ്ടാവുകയും അന്നുമുതൽ S.N.D.P. യുടെ പൂർണ്ണാധികാരത്തിൽ ഈ സ്ഥാപനം പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു.

# Ant and Grasshopper

Once upon a time there was a grasshopper. He was very lazy. He was very irresponsible. He has a friend ant. He was very hard worker. The grasshopper always ridicule his friend. But the ant never mind his word. And he continued collecting food for the winter season. The grasshopper didn't mind ants word that work hard for winter. Later winter came grasshopper was very hungry. Then he just remembered his friend Ant. Suddenly he ran to Ant's house. After he reached Ant's house he called his friend for help. Ant came out of his house. He said that 'I just said you that collect food in summer season and rest in winter season'. 'So remember this lesson'. And then Ant gave some food to grasshopper.

The moral of story is work hard for life long.

Aswin Prakash

# നിറവ്

നിറവ്കണ്ടോ പെണ്ണിന് ചിരികണ്ടോ  
വെള്ളനിറമുള്ള പെണ്ണേ  
പെണ്ണിൻ ചന്തംകണ്ടോ നിറവ്  
എല്പാവരും കണ്ടാൽ കൊതിക്കുന്ന പെണ്ണേ  
പുഞ്ചിരി കണ്ടാൽ മയങ്ങിടും  
നല്പ സുന്ദരി പെണ്ണാണേ  
കണ്ണുകണ്ടാലോ ഒന്നും പറയാനില്പ  
നല്പ തോണ്ടിപ്പഴംപ്പോലെ ചുവന്ന  
ചുണ്ടാണേ നിറവുള്ളൊരു പെണ്ണാണേ  
നല്പൊരു പെണ്ണവൾ നല്പരു പെണ്ണ്  
മാനത്തേ നിലാവ് കൊതിക്കുന്ന പെണ്ണാണേ...

By: Nisha Shaji



# MOTHER

My mother is the reason where-  
I have been born.

My mother is my god  
she gave me confidence to my-  
every decision.

She is the only one who pray-  
for my win.

When we have problems in our life  
she gives suggestion for that problems.

My mother one who gives me-  
lot's of love in the world.

My mother is the one who always-  
take care of me.

She is the one who want my good.

She is the first teacher who teach-  
us to say 'mom'.

My mother teach me to walk for the first time-  
when I born.

One mother always wanted his son-  
to become a good person.

By: Aswin prakash

## THE FIRST LOVE

Once there was a rich boy whose name was Marcos. He is kind hearted . His mother was died when he was born and his father was cruel to him and saying you killed your mother . One day he was remembering all these things happened to his life .Then he saw a girl walking on the river side .

She was so gorgeous and wondering his mind with love .Then the next day he packed some food for eating while for the journey . Later while walking on the road he saw a Beggar and he gave all the food he had . The girl was watching all these . He was so thirsty then Marcos seen a river then he seen the girl then he asked some water to her. She gave water to him. Marcos asked her name and she said Mia. Suddenly he asked 'can we become friends'.

She said 'yes'. They became good friends forever.

After one month he ask Mia 'will you marry me'

Mia replied 'I know you are rich but I am loving your kindness'.

Marcos asked 'Is that a no'. Mia said

I would like to marry you. They married and kept their life happier. My first love in my life...

A story by: Amal Babu

## The Real Friend

Once there was two friends named Ivan and Peter. Peter's family is rich and Ivan's is a middle class family. Peter is kind hearted and poor in behavior but Ivan vice verse. Peter's father did not like to keep friendship with Ivan. Because Ivan was from middle class family. Ivan's father doesn't like Ivan's behavior. Ivan's father is decide to keep away Ivan's friendship with the children of wealthy people. Ivan write a letter to Peter that ' my father didn't allow me to go out to play and he said that don't keep friendship with you'. By reading all of this Peter became very sad. The next day Peter goes to Ivan's house. When he reached his home he called out Ivan's father. Please I' am begging to you let him play with me I will make him a good person this is my word. Ivan's father replied that I know my child I trust you because a friend like you is the biggest and precious treasure my son wants. Ivan's father let him out to play with Peter. Last Ivan become a good boy. After they become friends for ever.

The moral of the story is **KEEP TRUST IN YOUR FRIENDS FOREVER.**

Sandeep .S

# കണ്ണുനീർ

മിഴിയിൽ നിറയുന്ന വാക്കുകൾ  
മിഴിയാൽ പൊഴിഞ്ഞു വീണു...  
എന്തിനു നീ..മിഴിയിൽ നനവു -വാർന്നു...  
മണി വിളക്കിൻ തീക്കനൽ എന്നപോലെ.  
വിണ്ണിൻ മഴ പൊഴിഞ്ഞ...നിൻ കനവുകളായി...  
നീന്തിത്തുടിക്കുന്ന അരയന്നം  
തൻ നിഴലാൽ മാഞ്ഞു...  
എന്തിനാണീ പുക്കോടിയെ  
കാത്തു..നീ..കരയണത്...  
കാറ്റിൻ തുമ്പാൽ നിൻ മിഴി  
തുടച്ചു...ആളിക്കത്തുന്ന  
തീ..നാളം കത്തി അണഞ്ഞു..  
നിന്റെ മിഴിയാൽ അകന്നു-  
വീണ തുള്ളി കാറ്റാൽ  
മാഞ്ഞുപോയി...  
ആകയാൽ നിൻ ചുണ്ടിൽ പുഞ്ചിരി  
വിടരാൻ ഞാൻ കാരണമായി  
ഒത്തിരി ഇഷ്ടമാണ് നിൻ മിഴി  
നിന്റെ അമ്മക്കും എനിക്കും...  
കാത്തു നിൽകാനായി ഞാനും ...  
നിൻ മിഴിയാൽ കാത്തുനിന്നു...  
കാണാനായി ഈ ഒരു വാക്കു മാത്രം...

*Sayana George*

# ജലം മലിനീകരണം

ഭൂമിയുടെ അമൃതാണ് ജലം. ഈ ജലം സുഗമമായി ഭൂമിയിൽ എത്തിക്കുന്നത് നദികളാണ്. മഴ നൽകുന്ന കൃപാവരം മണ്ണിൽ ചാലിച്ച് ഉറവയായി നദികൾ ഏറ്റെടുക്കുന്നു. അവ മണ്ണിന് നന്നാവു നൽകി ഭൂമിയെ ഫലസമൃദ്ധമാക്കുന്നു. ഇന്ന് രാസവള മിശ്രിതങ്ങളും കീടനാശിനികളും ജൈവമാലിന്യങ്ങളും അമ്ളവസ്തുക്കളും ചേർന്നു വിഷത്തിന്റെ കഷായമായി നദികൾ മാറിയിരിക്കുന്നു. നദീജലം മൃഗങ്ങൾക്കുപോലും കുടിനീരായി കൊടുക്കാനാവില്ല. ജലത്തിന്റെ ഉപമകളിലൊന്നാണ് 'കണ്ണാടിപോലെ തെളിഞ്ഞത്' എന്നത്. നദികളിലെ ജലം ആ ഉപമയിൽനിന്നു മാറിയിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ നദീജലത്തിൽ ഓരോ ദിവസവും വന്നുചേരുന്നത് എന്തൊക്കെയാണ്. അറിഞ്ഞാൽ തലച്ചുറ്റിപ്പോകും. വ്യവസായശാലകളിൽനിന്നു പുറന്തള്ളുന്ന രാസമാലിന്യങ്ങൾ, തീർത്ഥാടനകേന്ദ്രങ്ങളും ടൂറിസ്റ്റുകേന്ദ്രങ്ങളും തള്ളുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ, നഗരത്തിലെ ഓടകൾ വർഷിക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ, ചപ്പുചവറുകൾ, കീടനാശിനികൾ, രാസവളങ്ങൾ, തൊണ്ട് ഓല എന്നിവ അഴുകിയുണ്ടാവുന്ന മലിനജലം, ജൈവമാലിന്യങ്ങൾ, കളനാശിനികൾ- എന്നുവേണ്ട, ഭൂമിയിലുണ്ടാവുന്ന എല്ലാവിധ മാലിന്യങ്ങളും എത്തിച്ചേരുന്ന സ്ഥലമായി നദികൾ മാറിയിരിക്കുന്നു. നഗരവൽക്കരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി പുറന്തള്ളുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ അധികവും എത്തുന്നത് നദികളിലാണ്. പരിസ്ഥിതിക്ക് യാതൊരു പരിഗണനയും നൽകാതെ നദിയുടെ തീരങ്ങളിൽ ഉയരുന്ന ഫ്ലാറ്റുകൾ നദീജലത്തെ വിഷമയമാക്കുന്നു. ഓടകൾ തുറക്കുന്നത് നദികളിലേക്കാണ്. എന്തും വലിച്ചെറിയാനുള്ള കുപ്പത്തൊട്ടിയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഈ തലമുറ മാതൃമലപ്പ, ഇനിയും തലമുറയുണ്ടെന്ന കാര്യം മറക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

By: Amal Babu



# നാടൻ പാട്ട്

തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ  
തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ (2)

പുഞ്ചക്കണ്ടം ഇന്ന് നെല്ല് കൃഷിക്കൊണ്ട്  
പൊന്നിൻ വിളവിൽ വക്കിലെത്തി(2)  
കതിരിന്റെ മേനി കണ്ടു കഴിഞ്ഞാൽ  
ആരുമാകട്ടെ കൊതിച്ചു പോകും(2)

തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ  
തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ (2)

പാടത്തെ ജീവന്റെ അംശമായി കരുതുന്ന  
കർഷകൻ കതിരിന്റെ മേനി കണ്ട(2)  
പൊൻമേനിയായി കണ്ട് പരിചരിക്കും  
നാളുകളോളം പരിചരിക്കും(2)

തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ  
തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ (2)

പ്ലാണികളും പറവകളും മണ്ണിന്റെ മേനി കണ്ടു നിന്നു  
കതിരിന്റെ പൊൻമേനി കണ്ട പറവകൾ(2)  
കതിരിന്റെ മേനി കണ്ട് ഒന്നുകൊത്തി  
നെൽപ്പാടം സുവർഗത്തിൻ വക്കിലെത്തി(2)

തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ  
തിന്താരെ തക തക തിന്തോത്താരെ (2)

By: Sarimol T.S

## മഹാപ്രളയം

**2018-** ജൂലൈ-  
 ഓഗസ്റ്റ് മാസങ്ങളിൽ **26** വർഷത്തിന്  
 തെക്കുപടിഞ്ഞാറൻ ശേഷമാണ്  
 ഭാഗത്ത് ചെറുതോണി  
 കാലവർഷകാലത്ത് അണക്കെട്ടിന്റെ **5**  
 വലിയ അളവിൽ മഴ ഷട്ടറുകളും തുറക്കേണ്ടി  
 പെയ്യിതിന്റെ വന്നത്.  
 ഫലമായാണ് **2018-**ലെ അതിശക്തമായ  
 കേരള വെള്ളപ്പൊക്ക മഴയിൽ വയനാട്  
 ദുരന്തം സംഭവിച്ചത് ജില്ല പൂർണ്ണമായും  
 അതിശക്തമായ ഒറ്റപ്പെട്ടുവെന്നു  
 മഴയെത്തുടർന്ന് പറയാം. നദികൾ  
 കേരളത്തിലെ കരകവിഞ്ഞൊഴുകിയ  
 മിക്കജില്ലകളിലും ത്.  
 വെള്ളപ്പൊക്കവും റോഡ്  
 മലയോര മേഖലകളിൽ ,റെയിൽ,ഗതാഗത  
 ഉൾപ്പെടെയുണ്ടായി. ശ്രദ്ധകളെ  
 അണക്കെട്ടുകളിലെ പ്രതികൂലമായി  
 ജലനിരപ്പ് ബാധിച്ചു. **1924-**ലെ  
 ക്രമാതീതമായി പ്രളയത്തിനു ശേഷം  
 ഉയർന്നതോടെ കേരളത്തിലുണ്ടായ  
 അവയുടെ ഷട്ടറുകൾ ഏറ്റവും വലിയ  
 തുറന്നുവിട്ടത് പ്രളയമെന്നാണ് **2018-**  
 വെള്ളപ്പൊക്കത്തിന്റെ ലെ വെള്ളപ്പൊക്കം  
 ആഘാതം വർദ്ധിപ്പിച്ചു. വിശേഷിക്കപ്പെടുന്നത്.  
 ചരിത്രത്തിലാദ്യമായാ കനത്ത മഴയിലും  
 ണ് കേരളത്തിലെ ,പ്രളയത്തിലും  
**54** അണക്കെട്ടുകളിൽ ,ഉൾപ്പെടെയുണ്ടായ  
**35** ഏണ്ണവും ഏകദേശം **483** പേർ

മരിക്കുകയും **14** പേർ  
 കാണാതാകുകയും **140**  
 പേർ  
 ആശുപത്രിലാവുകയും  
 ചെയ്തു. കാലവർഷം  
 ശക്തമായ ഓഗസ്റ്റ്  
**21-**ന് **3,91,494** ലക്ഷം  
 കുടുംബങ്ങളിൽ  
 നിന്നായി **14,50,707**  
 ആളുകൾ  
 ദുരിതാശ്വാസ  
 ക്യാമ്പുകളിൽ  
 ജീവിക്കേണ്ട  
 അവസ്ഥയിലെത്തി.  
 കേരളത്തിലെ **14**  
 ജില്ലകളിലും അതീവ  
 ജാഗ്രതാ മുന്നറിയിപ്പ്  
 പ്രളയത്തിന്റെ  
 തൽഫലമായുണ്ടായ  
 കെടുതികളെയും  
 തുടർന്ന് കേരളത്തിന്  
 ഏകദേശം **40,000**  
 കോടിയുടെ നഷ്ടം  
 സംഭവിച്ചു കേരളീയ  
 ജനതയുടെ മനസ്സിനെ  
 മരവിപ്പിക്കുന്ന  
 മഹാദുരന്തമായിരുന്നു  
 പ്രളയം.  
 ഒരൊറ്റ പ്രളയം കൊണ്ട്

ജാതി, മത, വർഗ്ഗ ,  
ഉയർച്ച താഴ്ചകൾ

നോക്കാതെ കേരളം പ്രളയത്തെ നേരിട്ടു....  
ഒറ്റക്കെട്ടായി

**Arjun Thampi**

# പ്രകൃതിയേ ഉണരു

ഉണരു ഉണരു ഉണരു  
പുതിയ നാളേയ്ക്കായി ഉണരു  
കിളികളുടെ നാദവും പുഴകൾ-  
നീരാടുന്ന ശബ്ദവും കേൾക്കൂ

ആനന്ദമായ് ഉണരു  
പുതിയ സ്പഷ്ടങ്ങൾ കണ്ടുണരു  
കാറ്റാൽ തഴുകുന്ന പ്രകൃതിയേ  
സുന്ദരമാക്കാൻ ഉണരു

രാവിൻ പൂക്കളേ സുന്ദരമാക്കുന്ന  
മഞ്ഞുതുള്ളികളെ നോക്കൂ  
മനസ്സിൽ സന്തോഷം നിറയ്ക്കൂ  
ആനന്ദമായ് ഉണരു

ഉണരു ഉണരു ഉണരു  
കോകിലങ്ങളുടെ മാധുര്യമേറിയ  
ഗാനങ്ങൾ ഓരോന്നായി കേൾക്കൂ  
ഗാനത്തിൻ മാധുര്യം ആസ്വദിക്കൂ  
ഉണരു ഉണരു ഉണരു

# മഴയായ് നീ

മഴയായി നീ പെയ്തു തോരുക വീണ്ടുമെൻ

ആത്മാവിനെ കുളിർ ചൂടിക്കുവാൻ

മധുരമെന്നോർമ്മതൻ ചിലലയിൽ ഒരു മഴ

നൂലിനാൽ മഴവില്പു നെയ്തെടുക്കാൻ

മഴയായ് നീ പെയ്തു തോരുക വീണ്ടുമെൻ  
കണ്ണുനീർ തുള്ളി ഒളിച്ചു വെക്കാൻ  
എരിവേനലേറ്റു വാടുന്നൊരൻ നെറ്റിയിൽ  
ഒരു തുള്ളി നീരിൻറ ഉപ്പെടുക്കാൻ

മഴയായ് നീ പെയ്തു തോരുക വീണ്ടുമെൻ

വരളുന്ന നാവിൽ കുടിനീരാകുവാൻ

എന്നിലെ ഞാനായൊഴുകുക എൻ സിരാതന്ത്രിയിൽ

ജീവൻറ രക്തമാവാൻ

By Albin kurian



## ജലം ഒരു ജീവിതം

ജലമെന്ന് വാക്കിന്റെ അർത്ഥം-

ജീവിതമാണെന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് അറിയും.

ഒഴുകി ഒഴുകി ഭൂമിയെ അവരണം ചെയ്യുന്നു

അതിലൂടെ ജീവജലങ്ങൾക്കും, വ്യക്ഷങ്ങൾക്കും

ഒരു ജീവിതം നൽകുന്നു ജലം

ആജീവിതം നമ്മൾ ജലത്തോട്-

നന്മ കാണിക്കുക

അതുകൊണ്ടു നമ്മൾ ജലത്തെ

ഒരു മുദ്ദാവാക്യമായി സ്വീകരിക്കുക

ജലം ജീവാമൃതമാണ്

അതു സംരക്ഷിക്കുക.

*By Albin kurian*

# മനോഹരമായ ഭൂമി

പുതുജീവൻ വന്നു  
മനോഹരമായ ഭൂമി  
എത്ഭംഗിയായ ഭൂമി  
ഹരിതമായ ഭൂമി

പുഷ്പങ്ങൾ പൂത്തു-  
ലയും ഭൂമി  
സേനഹവും സന്തോഷവും  
നിറഞ്ഞ ഭൂമി

*By Sanjay.s*

# സന്തോഷവാനായ രാജകുമാരന്റെ ശിലപ്പം

ഒരിക്കൽ ഒരു രാജകുമാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. കുമാരൻ എപ്പോഴും സന്തോഷവാൻ ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശേഷം ആ രാജകുമാരന്റെ ഒർമ്മയ്ക്ക് ഒരു ശിലപ്പം നിർമ്മിച്ചു. അങ്ങനെ ഇരിക്കെ ഒരു ദേശാടനപക്ഷി കൂട്ടം തെറ്റി ആ ശിലപ്പത്തിന്റെ ചുവടിൽ നിന്നു. ആപ്പോൾ പക്ഷി മഴത്തുള്ളി വീഴുന്നതായി തോന്നി. പക്ഷി ആകാശത്ത് നോക്കിയപ്പോൾ കാർമ്മേലം ഇലപ്പിന്നെ ഈ മഴത്തുള്ളി എവിടെ നിന്നു വന്നു. നോക്കിയപ്പോൾ ആ ശിലപ്പം കരയുന്നു. പക്ഷി ചോദിച്ചു: എന്തിന് കരയുന്നു?

രാജകുമാരൻ മറുപടി പറഞ്ഞു: എന്റെ രാജ്യം ദാരിദ്ര്യത്താൽ വലഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് എനിക്കു സഹിക്കാൻ അവിടുത്തെ പക്ഷി തിരിച്ചു ചോദിച്ചു: എങ്ങനെ സഹായിക്കാൻ ആണ് രാജകുമാരൻ അഗ്തഹിക്കുന്നത്. രാജകുമാരൻ മറുപടി പറഞ്ഞു എന്നെ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് സർവ്വം, വെള്ളി, രത്നം എന്നിവകൊണ്ടാണ് അതുകൊണ്ട് രാജ്യത്തിന്റെ ദാരിദ്ര്യം മാറ്റാൻ സാധിക്കും അതിനു നീ എന്നെ സഹക്കൂവോ? അപ്പോൾ പക്ഷി മറുപടി പറഞ്ഞു: ശരി അങ്ങനെ ഇരിക്കെ രാവിലെ ഉള്ള തണുപ്പിലൂടെ പക്ഷിക്ക് മരണമടയേണ്ടി വന്നു അതുപോലെ രാജകുമാരന്റെ ശിലപ്പത്തിന്റെ സൗന്ദര്യം നഷ്ടപ്പെട്ടപ്പോൾ ആ ശിലപ്പത്തെ നശിപ്പിച്ചു രാജകുമാരന്റെ ശിലപ്പത്തിന്റെ അവസാനത്തിലൂടെ ആ രാജ്യത്തിലെ ദാരിദ്ര്യം അവസാനിച്ചു

**By**  
**Albin kurian**

# The Farmer And The Sparrows

Johny was a farmer. He worked from dawn to dusk in his field.

Amidst the crops in the field, a sparrow had built a nest. She roosted in the nest. She had two children. The little sparrows lived with their mother happily.

Days passed by. And the harvesting season fast approached. The corns were ripe. And everywhere people started their harvests.

The little sparrows said to their mother, “ Mummy! We will have to fly away”. The mother sparrow replied, “ Not so soon babies!. The farmer is not ready”.

One day, they heard the farmer saying “ I must call my neighbours and make them do the harvest”.

The little sparrows said, “ Mummy, tonight we shall fly away”. The mother said, “ Not so soon babies. The farmer won't make it”. The words of the mother came true. The neighbours did not turn up the next day.

The farmer was heard saying, “ I will call my relatives and make them do the harvest”.

This time also little ones wanted to fly away. But the mother asked them to relax. Once again, the words of the mother came true. Now, they heard the farmer saying “ Tomorrow I will do the harvest myself.” On hearing these words, the mother said, “ Come my children, It is time for us to leave this field”.

**Moral : SELF HELP IS ALWAYS RESPECTED.**

-Pooja

# The Castle

Me and my friends, was alone  
In that rainy day.  
Running through that forest lone  
Didn't know, we had so much to pay.

We were six in that group  
Did not knew what to do.  
The wild was full of dangers  
And was also ferocious.

We saw a castle and ran up to it  
It was big and was dark.  
We knocked the door,  
None came and no answer.

The door opened without a reason  
Suddenly it was a magic.  
We entered the dark building  
Surely, it was tragic.

The door closed with no effort  
We feared but gone in with comfort.  
Danger was lurking through the doors  
We then knew we were in trouble.

We ran to the window and looked out  
The wild was frightening, literally.  
We knew we should get away,  
But couldn't, there was no way.

We cracked the window open  
Ran to the forest with fear.  
The castle was adventurous,  
Today we remember it, that was curious....

Diya

# എന്റെ മലയാളം

മലയാളമേ നിന്റെ വാക്കുകൾക്കുള്ളത്  
മധുരം തുടിക്കുന്നതേതു ഭാഷ  
മലയാളമേ നിന്റെ ശൈലികൾക്കുള്ളത്  
പുഞ്ചിരി വിടരുന്നതേതു ഭാഷ

കോടമഞ്ഞിൻ തണുപ്പിലും  
തെരുതെരെ പെയ്യുന്ന മഴയിലും  
ശക്തിയാർജിച്ച വെയിലിലും  
എന്തർ മധുരമാണ് മലയാളമേ നീ

മലയാളനാടേ മാമകനാടേ  
ഒരുമയും തനിമയും നിറഞ്ഞനാടേ  
എന്തർ സുന്ദരം നീ എന്തർ സുന്ദരം  
അമ്മയാം നാടേ കേരളമേ

നദികളും പുഴകളും തിങ്ങി ഒഴുകുന്ന  
പൊന്നുവിളഞ്ഞ വയലുകളും  
എന്തർ സുന്ദരമെൻ കേരളം  
എന്തർ മധുരമെൻ മലയാളം

- Parvathy Aneesh

# The Teacher

One teacher always wanted to become her-  
student's have a good job.

She is the one who leads to good.

Teacher gives us variable life lessons  
for life long.

She is dedicated to her work  
what she is doing.

Teachers are the role model  
of one student.

She is the god of students  
for life long.

Teachers are like our mother.

Good students always keep  
love to teachers.

She pardon our all mistakes.

Teachers take care us as their child.

I love my teacher-  
because she is our guiding angel.

Amal Babu



# മന്ദഹാസം

മന്ദഹാസം തുളുമ്പിയോടും അരുവികളും  
അതിൽ മധു തുളുമ്പും മലർ മൊട്ടുകളും

ഓ തിത്തിത്താരാ തിത്തിതെയ്യ്  
തിത്തെയ്യ് തക തെയ്യ്തെയ്യ് തോം

താരകത്തിൽ തൊട്ടു നിൽക്കും  
പച്ചപ്പട്ടു വിരിച്ചൊരു പവിഴ മല

ഓ തിത്തിത്താരാ തിത്തിതെയ്യ്  
തിത്തെയ്യ് തക തെയ്യ്തെയ്യ് തോം

കായൽ തീരത്തണയുന്ന ഓളങ്ങ-  
ളിൽ നിറയുന്ന ചുണ്ടൻവള്ളവും

ഓ തിത്തിത്താരാ തിത്തിതെയ്യ്  
തിത്തെയ്യ് തക തെയ്യ്തെയ്യ് തോം

പുരങ്ങളിൽ നിറയുന്ന മാധുര്യമാം ചെണ്ടമേളം  
മനസ്സിനെ തഴുകുന്ന കുളിർ താളമാം

ഓ തിത്തിത്താരാ തിത്തിതെയ്യ്  
തിത്തെയ്യ് തക തെയ്യ്തെയ്യ് തോം

മന്ദഹാസം ചൂടി നിൽക്കും ചെറു-  
പുഷ്പം വിരിയുന്ന കൊച്ചു കേരളം

ഓ തിത്തിത്താരാ തിത്തിതെയ്യ്  
തിത്തെയ്യ് തക തെയ്യ്തെയ്യ് തോം(2)

**By:Adithyan**

# വെളുത്ത കാക്ക

ഒരിക്കൽ ഒരു കാക്ക ഭക്ഷണം തിരക്കി ഗ്ലാമത്തിനു മുകളിലൂടെ പറക്കുകയായിരുന്നു. അവൻ താഴെ കണ്ട ഒരു മതിലിന്റെ മുകളിൽ വിശ്വരമിക്കാൻ ഇരുന്നു. അവൻ വീണ്ടും അവിടെ നിന്നും പറക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ പെട്ടെന്ന് വലിയ ഇടി വെട്ടി. ഞെട്ടി വിറച്ച് പറക്കാനാവാതെ അവൻ താഴെ വീണു. താഴെ മതിലിൽ തേക്കുവാൻ വേണ്ടി വെച്ചിരുന്ന കുമ്മായത്തിൽ അവൻ മുങ്ങിത്താനു. അവിടുന്ന് വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് പറന്നുയർന്നു, അടുത്തുള്ള ഒരു അരുവിക്കരയിൽ ചെന്നിരുന്നു.

അവൻ അരുവിയിലേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ വെള്ളകാക്കയെ കണ്ടു, അങ്ങനെ അവൻ കാടിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി കാട്ടിലേയ്ക്കു പറന്നു പോയി. അവിടെ ഒരു ആൽമരത്തിൽ കുറേ കാക്കകൾ ഇരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ കുമ്മായത്തിൽ മുങ്ങിയ വെളുത്ത കാക്ക ഇവരുടെ ഇടയിൽ ചെന്നിരുന്നു. അപ്പോൾ ബാക്കിയുള്ള കുറുത്തകാക്കകൾ ഇവനെ തന്നെ നോക്കി ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു നിന്നു.

അങ്ങനെ

വെളുത്തകാക്ക ബാക്കിയുള്ള കാക്കകളോട് പറഞ്ഞു "എന്നെ വനദേവത അയച്ചതാണ്. ഞാൻ ഈ കാട്ടിലെ നിങ്ങളുടെ രാജാവകണം എന്നാണ് ദേവത എന്നോട് പറഞ്ഞത് ". അങ്ങനെ ബാക്കിയുള്ള കാക്കകൾ ഈ വെളുത്ത കാക്കയെ കണ്ട് ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു നിൽക്കുകയും അവൻ പറയുന്നത് കേട്ട് അവനെ രാജാവകണയും ചെയ്തു. ഒരിക്കൽ ഒരു കാക്ക ഭക്ഷണം തിരക്കി ഗ്ലാമത്തിനു മുകളിലൂടെ

പറക്കുകയായിരുന്നു. അവൻ താഴെ കണ്ട ഒരു മതിലിന്റെ മുകളിൽ വിശ്വരമിക്കാൻ ഇരുന്നു. അവൻ വീണ്ടും അവിടെ നിന്നും പറക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ പെട്ടെന്ന് വലിയ ഇടി വെട്ടി. ഞെട്ടി വിറച്ച് പറക്കാനാവാതെ അവൻ താഴെ വീണു. താഴെ മതിലിൽ തേക്കുവാൻ വേണ്ടി വെച്ചിരുന്ന കുമ്മായത്തിൽ അവൻ മുങ്ങിത്താനു. അവിടുന്ന് വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് പറന്നുയർന്നു, അടുത്തുള്ള ഒരു അരുവിക്കരയിൽ ചെന്നിരുന്നു.

അവൻ അരുവിയിലേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ വെള്ളകാക്കയെ കണ്ടു, അങ്ങനെ അവൻ കാടിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി കാട്ടിലേയ്ക്കു പറന്നു പോയി. അവിടെ ഒരു ആൽമരത്തിൽ കുറേ കാക്കകൾ ഇരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ കുമ്മായത്തിൽ മുങ്ങിയ വെളുത്ത കാക്ക ഇവരുടെ ഇടയിൽ ചെന്നിരുന്നു. അപ്പോൾ ബാക്കിയുള്ള കുറുത്തകാക്കകൾ ഇവനെ തന്നെ നോക്കി ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു നിന്നു.

അങ്ങനെ

വെളുത്തകാക്ക ബാക്കിയുള്ള കാക്കകളോട് പറഞ്ഞു "എന്നെ വനദേവത അയച്ചതാണ്. ഞാൻ ഈ കാട്ടിലെ നിങ്ങളുടെ രാജാവകണം എന്നാണ് ദേവത എന്നോട് പറഞ്ഞത് ". അങ്ങനെ ബാക്കിയുള്ള കാക്കകൾ ഈ വെളുത്ത കാക്കയെ കണ്ട് ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു നിൽക്കുകയും അവൻ പറയുന്നത് കേട്ട് അവനെ രാജാവകണയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം അവിടെ നല്ലകഠിനമായ മഴ പെയ്തു, ആ മഴയിൽ കാക്കകളെല്ലാം മഴയിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടാൻ വേണ്ടി അവൻ

ഇലകളുടെ അടിയിൽ ഇരിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ മഴയുടെ കാഠിന്യം മൂലം വെള്ളത്തുള്ളികൾ വെള്ളകാക്കയുടെ ശരീരത്ത് വീഴുകയും അവന്റെ ശരീരത്ത് ഉണ്ടായിരുന്ന വെളുത്ത നിറം വെള്ളത്തുള്ളികൾക്കൊപ്പം ഒഴുകുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ അവന്റെ ശരീരഭാഗങ്ങളെല്ലാം

യഥാർത്ഥ നിറത്തിലാവുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ ബാക്കിയുള്ള കാക്കകൾക്ക് ഇവൻ ഒരു സാധാരണ കാക്കയാണെന്നും മനസ്സിലായി ബാക്കിയുള്ള കാക്കകൾ ഇവനെ കൊത്തി ആ കാട്ടിൽ നിന്നും ഓടിക്കുകയും ചെയ്തു.

**ഗുണപാഠം: നമ്മുടെ രൂപം സാഹചര്യമോ മാറിയാൽ അവയിൽ നിന്ന് നമ്മൾ മുതലെടുക്കരുത്**

- Minnu Shaji

# ഒ. എൻ. വി. കുറുപ്പ്

സമകാല മലയാള കവിതയിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടേണ്ട സുവരത്തിനുമയാണ് ഒ. എൻ. വി കുറുപ്പ് സങ്കീർണ്ണവും കരുണാഹിതവുമായ കാലത്തിന്റെ പെരുവെള്ളപ്പാച്ചിലിന്നിടയിൽ നിന്ന് മനുഷ്യത്വത്തെ പെക്കിയെടുക്കുക എന്നത് സുവർണ്ണവും കാവ്യരത്നവും മാക്കിയെടുത്ത, കവിതയെ പർണയമന്തരം പോലെ ഉജ്ജ്വലനാശ്വസമാക്കിത്തീർന്നു കരുത്തനായ കവിയാണ് ഒ. വി. എൻ. 1931 മെയ് 27-ന് ചവറയിൽ ജനിച്ചു. തിരുവനന്തപുരം യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥി. 1957-ൽ അവിടെത്തന്നെ അദ്ധ്യാപകനായി നിയമിതനായി യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജ്, വിമൻസ് കോളേജ് തലശ്ശേരി ബ്രണ്ണൻ കോളേജ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പ്ലൈമത്ത് റെസിഡന്റായിരുന്നു. കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാലയിൽ വിസിറ്റിംഗ് പ്ലൈമത്ത് റെസിഡന്റും സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാർത്ഥിയായിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ കാവ്യരചനയിൽ ആഭിമുഖ്യം തുടങ്ങി പൊതുതന്നെ സൗന്ദര്യം 1949-ൽ അന്ന് കാവ്യ സമാഹാരം മലയാളിയുടെ കാവ്യാനുശിലത്തിൽ സ്ഥായിയായ പരിവർത്തനം വരുത്തിയ അനസംഖ്യം മികച്ച കവിതകൾ ഒ. എൻ. വി എഴുതിയിട്ടുണ്ട്

മയിൽപ്പീലി അക്ഷരം ഒരുതുള്ളി വെളിച്ചം, കറുത്ത പക്ഷിയുടെ പാട്ട്, അഗ്നിശിലകൾ ഉപ്പ്, ഭൂമിക്ക് ഒരു ചരമ ഗീതം, മയഗയ, അപരാഹ്നം ദൈവന്റെ തുടി, ഉജ്ജ്വലിനി തുടങ്ങിയവയാണ് ഒ. എൻ. വി യുടെ ശ്രദ്ധേയങ്ങളായ കാവ്യസമാഹാരങ്ങൾ മികച്ച പല ബാലകവിതകളും, ശ്രദ്ധേയാർഹങ്ങളായ പഠനഗ്രന്ഥങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റേതായിട്ടുണ്ട്. കേന്ദ്ര-കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, വയലാർ അവാർഡ്, ഓടക്കുഴൽ അവാർഡ്, ജി. സ്മാരക പുരസ്കാരം, പന്തളം കേരളവർമ്മ അവാർഡ്, വിശ്വദീപം അവാർഡ്, അബുദാബി മലയാളി സമാജം പുരസ്കാരം ഉൾപ്പെടെ നിരവധി പുരസ്കാരങ്ങൾ ഒ. എൻ. വി. ക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉത്തിഷ്ഠനായ കവി എന്നതിനുപുറമെ മലയാളത്തിലെ മികച്ച ഗാനരചയിതാക്കളിൽ പർമുഖനാണ് അദ്ദേഹം ഒട്ടേറെ സിനിമാ നാട്ടു ഗാനങ്ങൾ മലയാളിയുടെ നാവിൻതുമ്പിൽ എന്നു തത്തിക്കളിക്കുന്നവയായി അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ഉജ്ജ്വലനായ വാമീയുമാണ് ഒ. എൻ. വി .സേറ്റ്ഫിലും അവാർഡ് 12 തവണ ഒ. എൻ. വി ക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1998-ൽ രാഷ്ട്രം പത്മശ്രീ ബഹുമതി നൽകി ഒ. എൻ. വി യെ ആദരിച്ചു.

By: Athira

# Vailoppilli

Vailoppilli was an Indian poet of Kerala. He was born on 11 May 1911 in Kallur in the Ernakulam district. He took his high school education from St. Albert's high school, Trankulam and Bachelor's Degree in Science from Vailoppilli Maharaja's College, Ernakulam. In 1931, he became a teacher in government service.

He started writing under the pen name 'Ahmed Riaz' and his first collection, *Kannikkoythu*, which attracted the attention of critics with its innovative style which broke from the romantic tradition. He was associated with Samastha Kerala Sahithya Parishad, the biggest forum for Malayalam writers at that time, for more than 10 days. He represented Kerala in the National Conference held in Delhi and Bangalore. In 1970 he toured the Soviet Union. He was the first president of Purogamana Kala Sahithya Sangam, a forum of progressive writers led by leftist intellectuals and artists.

He is considered by literary historians as one of the major voices in poetry who marked the transition from the romantic to the modern era. A scientific insight into the historical roots of social evolution and a deeper understanding of the psychological undercurrents of the human mind characterize his poetry. His mastery of the medium is evident in all his poems, both in verse and narrative.

He died on 22 December 1985 and his body was cremated on the banks of the river Bharathappuzha, as he had wished.

By: Poojamol Rethesh

# School Life

What a Wonderful our school life  
What a Magical moment was that  
Its a precious gift of god.  
It will never come back to us  
In our expected way.

Its a time to do  
And not to waste  
Each day, do our best  
And wont do any less.

And try the best on every test  
Enjoy each and every moments  
Every next life,our life  
Will demand a different us

Sometimes we will never know  
the value of a moment.

Until it becomes a memory.

Oh! What a suprising gift of god  
is school life...

School life, the great days,  
the box with full of memories  
the knowledge o the everlasting friendship,  
the times of telling jokes and playing.

**By: Varsha .V. Manoj**

# The treasure island

The story is begin in an island called gomeres . There are not so many peoples are living but more than ,180, . This is the story of a child named charle brown . He working in a bar of his father . One day a strange man came in there. He is looking so tired . He asked charle for some wine . Charle gave him some wine . After drinking the wine he told charle to give a room to stay and rest. By passing many days charle become closer to him. Every day evening he will told him a story. The strangers name was , Robert sinver . One day the sinver told charle about his great secret that he was a captain of a ship and he knows the way of a treasure . By hearing this charle become wonderd . But some was not right charle saw that someone in the bar next to them was watching them . But charle didnt take it serious. On the next day charle was busy in his daily cores suddenly he heard a bad news that the sinver was Murded. Charle became very sad then he told every secrets about Robert. Charle get out of the bar suddenly he hears a strange sound that to persons are talking them selfs. One of them said that our first target is down.then he hears his fathers sound after it he again hears thier sound next we need to find the map then we will become richest in the world,ha,ha. After hearing it he pretty sure that they are said about the treasture map then he thought that he need to find the map before they get it.then he remeberd robrts sinvers words that the map

is safe in his room . Quikely he ran to his room and he serch every were for the map . He didnt got it . Then he heard the that voice again that yes we got it now we need to start the journey to the treasure , . by hearing this charle become so sad . But he decided to find the treasure . Then he ran to the professors house . He told every thing to the professor . By hearing this professor came out of the house and walked to the seashore were visibility is not due to fog and trees charle was stand there . After some time the professor came back by driving a ship then he told get in son, and he gave his word that we will find it. Then they sailed across the island. Charle knows were they are. Then they saw the strangers who stole the map . Then they follwed them . After some time they reached another island they saw that the strangers is walking to the forest . The professor and charle followed them. Then they saw that they entered a cave . And after some time they came out with another map. While this time the professor said that attack . By hearing this the workers with professor attacked the strangers . After the attack the workers of professor got the map. Then ran to the ship and they followed the way the map shown . And they reached another island . They entered the island and walked to the path in map . Then they see a statue . They seemed happy that the statue is seen in the map as x (treasure) . Then they removed and dig the sand beneath it . Then they saw a box . Suddenly a worker in them has fall down with crying . And they realised that he is shooted they looked after were the bullet came from. They seen the strangers they have falied with so many people .



The are more in number . They caught the professor and charle. The strangers commanded the people with them that take the box . The workers with them picked up the box . Then throwed professor and charle to the hole . And they opened the box and the they seen a push button on box to open one stranger pushed the button suddenly the box is blasted . After the blast the strangers and the workers with them died. The professor stand and put his hand on his head . oh my god. Then he saw that the charle is calling him to come and look up here.the professor looked down and exited.....

when Simver said the story. he said that under the statue it is bomb. Towards the statue in the cave the charle would get the treasure.

**By:sandeep.s**

# സർഗ്ഗസല്ലാപം



# സൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

പ്രവേശനോത്തരം

സ്കൂട്ട് ആൻറ് ഗൈഡ്

റെഡ് ക്രോസ്സ്

ഓണക്കാഴ്ച

പ്രവേശനോത്സവം





# സ്കൂട്ട് ആൻറ് ഗൈഡ്



# റെഡ് ക്രോസ്സ്





# ഓണക്കാഴ്ച



## കായിക മികവ്





# ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷം

