



ഗവൺമെന്റ് എച്ച് എസ് മണീട്

ഇ - ദളങ്ങൾ



താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ...

1. ആമുഖം....
2. മണിടിന്റെ ചരിത്രം....
3. കൊച്ചു പൂട്ടോ (കഥ)....
4. പ്രളയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കാഴ്ചപ്പാട്....
5. സദ്യയിലെ ആരോഗ്യം....
6. രുചി (കഥ)
7. എവിടെയാണി ബഹിരാകാശം....
8. അപ്പോളോ....
9. ചന്ദ്രായനം....
10. വോസ്തോക് 6....
11. വോയേജർ 2
12. സ്പുട്നിക് 1
13. വെളിച്ചം (കഥ)....
14. ആഹാരവും, ആരോഗ്യവും തമ്മിൽ..
15. ഉണ്ണി ഉറക്കമായി (കവിത)...
16. പോസ്റ്റർ....
17. വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിത..
18. പ്രകൃതി തന്നെ പാഠപുസ്തകം..
19. പ്രളയത്തിൽ മുങ്ങിയ ഓണം....
20. നാക്കളുക്കുന്ന വാക്യങ്ങൾ....
21. മൈസൂർ.....
22. ചോദ്യോത്തരങ്ങൾ.....
23. വൈലോപ്പിള്ളിയെക്കുറിച്ചുള്ള
പൂർവകാലസ്മരണകൾ.....
24. ഗണിത പസ്സിൽ.....

ആമുഖം

സാങ്കേതികതയും സാഹിത്യവും
കൈകോർത്തപ്പോൾ!

സമഗ്രമായ വ്യക്തിത്വ വികാസമാണ് 'വിദ്യാഭ്യാസം' എന്നതുകൊണ്ട് ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്. വിദ്യാർത്ഥി പാഠപുസ്തകത്തിൽ നിന്ന് നേടുന്നതിലധികം അറിവ് സ്വാനുഭവങ്ങളിലൂടെയാണ് കരഗതമാക്കേണ്ടത്!

അതു കൊണ്ടു തന്നെ ഈ ലക്ഷ്യം കൈവരിയ്ക്കാനുള്ള പഠന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇന്ന് കുട്ടിയുടെ സർഗ്ഗശേഷി വികസനത്തിനനുയോജ്യമായ ഒട്ടേറെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. അതോടൊപ്പം തന്നെ ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സഹായത്തോടെ കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളും നടക്കുന്നു. കുട്ടിയുടെ രചനാ രംഗത്തേ സർഗ്ഗശേഷിയെ പോഷിപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമായ 'E Magazine ' Little Kites ' ന്റെ പ്രഥമ കാൽവെയ്പ്പാണ് .

മനതാരിൽ മുളച്ചുപൊന്തുന്ന ആശയങ്ങൾ കവിതയായും കഥയായും ലേഖനങ്ങളായും രൂപപ്പെട്ടപ്പോൾ അവയെ മാസികാരൂപത്തിലാക്കാൻ ചിത്ര നിർമ്മാണവും മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗും എന്നു വേണ്ട സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സമസ്ത മേഖലകളും 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' കരതലാമലകമാക്കി. അങ്ങനെ മണീട് ഗവ.ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ന്റെ ഇ-മാഗസിൻ നിർമ്മിതി ഭാവനയുടേയും സാങ്കേതികതയുടേയും സമ്മോഹന സമ്മേളനമായി.



മണീടിന്റെ ചരിത്രം

പച്ചപ്പുരവതാനി വിരിച്ചു കിടക്കുന്ന നെൽപ്പാടങ്ങളും,കളകളാരവം

മുഴക്കിമന്ദമായ്ഞുകുന്ന കൊച്ചുരുവികളും, തലയുയർത്തിപിടിച്ചുനിൽക്കുന്ന വൃക്ഷങ്ങളും,കത്തജലിക്കുന്ന സൂര്യനെ നോക്കി പുഞ്ചിരിതൂകി നിൽക്കുന്ന വർണശബ്ദമായ പുഷ്പങ്ങളും മണീടന്ന കൊച്ചു ഗ്രാമത്തിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. മണീടിന്റെ ഹൃദയമെന്നുപറയുന്നത് പ്രകൃതിയാണ്. ആ ഹൃദയത്തിന് വിള്ളലേൽക്കുവാൻ മണീടിലെ കർഷക ജനങ്ങൾ സമ്മതിക്കുകയില്ല.

മണീടന്ന പേര് എങ്ങനെ വന്നു എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് അറിയണ്ടേ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് മണീടന്ന കൊച്ചു ഗ്രാമം അറിയപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്നത് ആനമുന്തി എന്ന പേരിലായിരുന്നു അത് ഇങ്ങനെയാണ്...

പണ്ട് ഇവിടെയുള്ള ഒരു കുളത്തിൽ ആന ചരിഞ്ഞു അന്നു മുതൽ അവിടം ആനമുന്തി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു.ആനമുന്തി എങ്ങനെ മണീട് ആയി എന്നല്ലെ, ദശാബ്ദങ്ങൾക്കു മുൻപ് മണീട് എന്ന സ്ഥലം നാട്ടുരാജ്യമായ തിരുവതാംകൂറിന്റെഭാഗമായിരുന്നു. നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക് മുൻപ് മണീടിന്റെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തുള്ള ഉദയംപേരൂർ എന്ന സ്ഥലത്തുവെച്ച് അവർണ്ണഹിന്ദുക്കൾ കൂട്ടത്തോടെ ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിച്ചു,അതേത്തുടർന്നുണ്ടായ സവർണ്ണഹിന്ദുക്കളുടെ പീഡനം സഹിക്കാനാവാതെ മതപരിവർത്തനം ചെയ്തവർ പലായനം ചെയ്ത് മണീടിലെ നെച്ചൂർ ദേശത്ത് എത്തുകയും കൂട്ടം തെറ്റിയവരെ ഒന്നിച്ചുചേർക്കുന്നതിനായി ഉച്ചത്തിൽ മണിയടിക്കുകയും ചെയ്തു. മണിയടിച്ച സ്ഥലം ക്രമേണ മണീടായി മാറി.

കൊച്ചു പൂട്ടോ



അതിമനോഹരമായ ബഹിരാകാശത്ത് തന്റെ കൂട്ടുകാരെമാത്ത് കളിച്ചുരസിച്ച് കഴിയുകയായിരുന്നു കൊച്ചു പൂട്ടോ. ഒരുനാൾ ഒരു അറിയിപ്പുമായി ഒരുകൊച്ചു അതിഥി കടന്നുവന്നു. ഒരു വാൽനക്ഷത്രം. നീ അറിഞ്ഞില്ലേ ഇനി മുതൽ നിന്നെ ഒരു ഗൃഹമായി കണക്കാക്കില്ല. കാരണം നിന്നെ ഒരു കുളുൻ ഗൃഹമായി അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.എന്ത്? ഞാൻ കുളുൻ ഗൃഹമായെന്നോ? ഒരിക്കലുമില്ല. നിന്നോടാരപറഞ്ഞു ? എനോട് സൂര്യനാണ് പറഞ്ഞത്. അവിടേക്കു നോക്കു നിന്നെ ക്ഷണിക്കാൻ കുളുൻ ഗൃഹങ്ങൾ എത്തിക്കഴിഞ്ഞു.നീ സന്തോഷത്തോടെ പോക...

പ്രളയം എന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ



കേരളത്തെ ചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും കടുത്ത പ്രതിസന്ധിയിലേക്കു തള്ളിവിട്ട്, പ്രളയം ചുറ്റിലും കലിയോടെ ഇരുമ്പുമ്പോൾ അതിനെ തോൽപ്പിക്കാനായി നാടുമുഴുവൻ കൈകോർക്കുകയാണ്. സംസ്ഥാനമെങ്ങുമുള്ള രക്ഷാപ്രവർത്തകർ തളരാതെ, പതറാതെ ദുരിതബാധിതരോടു ചേർന്നു പ്രവ്യാപിക്കുന്നു. പേമാരിയുടേയും, പ്രളയത്തിന്റെയും നാടല്ല കേരളം, കൂട്ടായ്മയുടേയും, കരുണയുടേയും, സാഹോദര്യത്തിന്റേതുമാണ്. പേമാരിയിൽ ഉണ്ടായ ജീവനഷ്ടങ്ങൾ കുറച്ചെന്നു മല്ല. ഉരുൾപൊട്ടിയും മറ്റും എത്രയോ പേർ നിസ്സഹായം മണ്ണിനടിയിൽ അവസാനിച്ചു. അപ്രതീക്ഷിത ദുരന്തം കവർന്ന ഈ നിർഭാഗ്യജീവിതങ്ങൾ നാടിന്റെ മുഴുവൻ ദുഃഖമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. അതിജീവനത്തിന്റെ മഹനീയപാഠങ്ങളാവണം ഈ പ്രളയശേഷം കേരളം ഓർമ്മിക്കേണ്ടത്.

-അനില വിജിത് (IX)

സദ്യയിലെ ആരോഗ്യം



സദ്യയിലെ വിഭവങ്ങൾ രുചിയും ഏമ്പക്കവുമല്ലാതെ ശരീരത്തിനു മറ്റു പലതും തരുന്നുണ്ട്! ഇലയിൽ വിളമ്പുന്ന ഓരോ കൂട്ടവും എന്തു തരുന്നു? സദ്യ കഴിക്കുന്നതിനു മുൻപു വായിക്കാം A മുതൽ Z വരെയുള്ള വൈറ്റമിനുകളും ധാതുക്കളും തുടങ്ങി ശരീരത്തിനു വേണ്ടതെല്ലാം ഒരിലയിൽനിന്നു കിട്ടും - അതാണ് സദ്യ പൂർണ്ണാത്മത്തിൽ സമീകൃതാഹാരം.?

ഇല

വാഴയിലയിലേക്കു ചൂടുചോറു വിളമ്പുമ്പോൾത്തന്നെ ഒരു മണം വരും; വാഴയില വാടുന്ന മണവും വെന്ത തുമ്പപ്പച്ചോറിന്റെ മണവും ചേർന്ന്. ചൂടുചോറു വീണു വാഴയില ചൂടാകുമ്പോൾ, മനുഷ്യശരീരത്തിനു ഹീമോഗ്ലോബിൻപോലെ സസ്യങ്ങൾക്കു പ്രധാനമായു ക്ലോറോഫിൽ നമുക്കും കിട്ടുന്നു.

ഇഞ്ചിക്കറി



ഇഞ്ചിക്കറി 100 കറിക്കു തുല്യമെന്നു പറഞ്ഞതത്ര ശരിയാണ്! നിറയെ നാരുകൾ. ദഹനത്തെ സഹായിക്കാനേറ്റവും ഉത്തമം. ഗ്യാസിനു മറുമരുന്ന്. കൂടാതെ വൈറ്റമിൻ സിയും ആന്റി ഓക്സിഡന്റുകളും. പരിപ്പും കൂട്ടുകറിയുമൊക്കെയുള്ള സദ്യയിൽ ഇഞ്ചിക്കറിയാണു സത്തുലിതാവസ്ഥ നിലനിർത്തുന്നത്.

അച്ചാർ



നാരങ്ങയാണെങ്കിലും മാങ്ങയാണെങ്കിലും വൈറ്റമിൻ സിയുടെ ചെറിയൊരംശം ഉണ്ടാകും. കടുകിന്റെയും വെളുത്തുള്ളിയുടെയും ഇഞ്ചിയുടെയും ഗുണങ്ങളുമുണ്ട്.

കിച്ചടി

90 ശതമാനവും വെള്ളമായ വെള്ളരിക്ക കിച്ചടി ആഹാരപ്രിയരെ നന്നായി സഹായിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു ദാഹശമനിയുടെ റോൾകൂടിയുണ്ടു കിച്ചടിക്ക്. ചെറിയ അളവിൽ വൈറ്റമിൻ എയും സിയും വെള്ളരിക്കയിലുമുണ്ട്.

കൂട്ടുകറി

സസ്യഭുക്കുകളുടെ മാംസാഹാരം എന്നു വിളിക്കാവുന്ന ഉരുളക്കിഴങ്ങാണ് കൂട്ടുകറിയിലെ പ്രധാനി.

അതുകൊണ്ടുതന്നെ കാലറിയും പ്രോട്ടീനും കൂട്ടുകറിയിൽ കൂടുതലായിരിക്കും. 100 ഗ്രാമിൽ 90 ഗ്രാം കാലറി. പ്രമേഹരോഗികൾ കൂട്ടുകറി അധികം കഴിക്കരുത്. പെരുംജീരകപ്പൊടിയാണു കൂട്ടുകറിയിലെ കൂട്ടുകാരൻ.

പച്ചടി

പൈനാപ്പിൾ പച്ചടിയാണെങ്കിൽ വൈറ്റമിൻ സിയും ബിയും. ബീറ്റ്റൂട്ട് ആണെങ്കിൽ നൈട്രേറ്റിന്റെ കലവറ. ഓരോ രക്തക്കുഴലിനെയും വികസിപ്പിക്കുന്ന, സ്ത്രീക്കിനെ തടയുന്ന, രക്തയോട്ടം കൂട്ടുന്ന നൈട്രേറ്റ് അടങ്ങിയ പച്ചടിയാണു സദ്യയിൽ ബിപിയുടെ കാര്യം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത്. രക്തസമ്മർദ്ദം കുറയ്ക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ ഏറെയുണ്ടു പച്ചടിയിൽ. ഒമേഗ ത്രീ ഫാറ്റി ആസിഡ് അടങ്ങിയ കടുകാണു മറ്റൊരു വീരൻ. കടുക് അരച്ചു ചേർക്കുന്ന പച്ചടിയിൽനിന്നു ഗുണങ്ങൾ ഒന്നും ചോർന്നുപോവില്ല.

തോരൻ



കാബേജ്, ഇല, പയർ എന്നിങ്ങനെ തോരനിലെ കൂട്ട് എന്തായാലും ആന്റി ഓക്സൈഡുകളും വൈറ്റമിനുകളും ഉറപ്പ്.

അവിയൽ



പടവലം, ചേന, കാരറ്റ്, നേന്ത്രക്കായ, മുരിങ്ങക്ക...വൈറ്റമിനുകളുടെ ഒരു ഹൈപ്പർ മാർക്കറ്റാണ് അവിയൽ. മൂക്കുമുട്ടെ സദ്യ കഴിച്ചാലും വയർ കേടാക്കാതെ നോക്കുന്നതിൽ വലിയ പങ്ക് അവിയലിനുമുണ്ട്. വയർ വൃത്തിയാക്കുന്ന ചൂലെന്നു

വിളിക്കാവുന്ന ഫൈബറുകൾ ഏറ്റവും കൂടുതലും
അവിയലിൽത്തന്നെ. നല്ല ഫാറ്റി ആസിഡ്
അടങ്ങിയ തേങ്ങയും അവിയലിൽ ചേർക്കുന്നുണ്ട്.

പഴം



അമൃതമുള്ള ഭക്ഷണങ്ങൾ സദ്യയിലേറെയുണ്ട്.
ക്ഷാരഗുണമുള്ള പഴം കഴിച്ചാൽ ഇതു
സന്തുലിതമാകും. പ്രോട്ടീൻ വളരെ കുറവ്.

ഉപ്പേരി

എല്ലാ വൈറ്റമിനുകളും ധാതുക്കളുമുള്ള
സമീകൃതാഹാരം എന്നു പറയാവുന്ന നേന്ത്രക്കായ;
പക്ഷേ, എണ്ണയിൽ വറുക്കുമ്പോൾ

ഗുണങ്ങളില്ലെന്നാകും. എങ്കിലും നേന്ത്രക്കായയിലെ പ്രോട്ടീൻ ഉപ്പേരിയിലും ഉണ്ടാകും. സദ്യയിലെ കൊഴുപ്പിന്റെ അളവു കൂടാതെ സത്തുലിതമാക്കുന്നതിനാണു വളരെക്കുറച്ചു മാത്രം ഉപ്പേരി വിളമ്പുന്നത്.

ശർക്കരവരട്ടി

നേന്ത്രക്കായയ്ക്കൊപ്പം ശർക്കരയുടെ അമൃഗുണവുംകൂടി ചേർന്നതാണു ശർക്കരവരട്ടി. ശർക്കരയിലെ നാരുകൾ ദഹനത്തിനു സഹായിക്കും. ജീരകപ്പൊടിയും ചുക്കുപൊടിയും ശരീരത്തിനാവശ്യമുള്ള ഔഷധങ്ങൾകൂടിയാണ്.

*പപ്പടം



രണ്ടു മിനിറ്റിൽ കൂടുതൽ എണ്ണയിൽ വറുത്താൽത്തന്നെ എന്തിന്റെയും ഗുണങ്ങൾ

നഷ്ടപ്പെടുമെന്നു മാത്രമല്ല, ദോഷങ്ങൾ കൂടുകയും ചെയ്യും. ഉഴുന്നിന്റെ ചെറിയൊരംശം കിട്ടുന്നു എന്നതു മാത്രമാണു പപ്പടത്തിലെ നേട്ടം.

ചോറ്

വളരാൻ സഹായിക്കുന്ന, ഊർജം നൽകുന്ന കാലറി തരുന്നതാണു ചോറ്. അന്നജം തരുന്ന അന്നം. ചുവന്ന അരിയുടെ ചോറാണെങ്കിൽ ദഹനത്തിനു സഹായിക്കുന്ന തവിടും നാരുകൾ ഏറെ കിട്ടും. ബി കോംപ്ലക്സ് കൂടിയുണ്ട് ചുവന്ന അരിയിൽ.

പരിപ്പും നെയ്യും

പരിപ്പും നെയ്യും കൂട്ടിയാണു സദ്യ തുടങ്ങുന്നത്. പ്രോട്ടീൻ കലവറയാണു പരിപ്പ്. മഞ്ഞൾ ചേർക്കുമ്പോൾ കുർകുമിനം ശരീരത്തിലെത്തും. ശരീരത്തിലെ വിവിധ രാസപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായുണ്ടാകുന്ന ഫ്രീ റാഡിക്കൽസ് എന്നു വിളിക്കുന്ന വിഷവസ്തുക്കളെ ഇല്ലാതാക്കുന്ന ആന്റി ഓക്സിഡന്റുകളാണു കുർകുമിനിലുള്ളത്. സദ്യയിലൂടെ നല്ല അളവ് ആന്റി ഓക്സിഡന്റ് ശരീരത്തിലെത്തും. നൂറു ഗ്രാം ഭക്ഷണം കഴിച്ചാൽ അതിൽ ഏഴു ഗ്രാം

കൊഴുപ്പ് ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഭക്ഷണത്തിലൂടെ
എത്രയധികം ആന്റി ഓക്സിഡന്റുകളും വൈറ്റമിനുകളും
അകത്തത്തിയാലും അവയെ ആഗിരണം
ചെയ്യണമെങ്കിൽ കൊഴുപ്പു കൂടിയേതീരൂ. അങ്ങനെ,
കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണത്തിലെ നല്ലതിനെല്ലാം
ആഗിരണം ചെയ്യാനായി ആദ്യം നടത്തുന്ന
ഇൻവെസ്റ്റ്മെന്റാണ് നെയ്യ് കൂട്ടിയുള്ള ഊണ്.
പായസത്തിൽക്കൂടി നെയ്യ് എത്തുമ്പോൾ
കഴിച്ചതൊന്നും വേസ്റ്റാവില്ലെന്ന ഉറപ്പും കിട്ടും.

സാമ്പാർ

മറ്റൊരു ഫൈബർ കലവറയാണു സാമ്പാർ.
വൈറ്റമിനുകളുടെ കൂടാരം.
അമരപ്പയറിട്ട സാമ്പാർ പ്രമേഹരോഗികൾക്ക്
ഉത്തമം. കൊഴുപ്പ് അലിയിച്ചു കളയുന്ന
ലൈകോപീൻ അടങ്ങിയ തക്കാളിയുടെ ഗുണങ്ങളും.
പരിപ്പിലെ ഗ്യാസിനെ അവിടെവെച്ചുതന്നെ
പ്രതിരോധിക്കാൻ കായവും.

പുളിശ്ശേരി



മത്തങ്ങ പുളിശ്ശേരിയാണെങ്കിലും കായയാണെങ്കിലും
മാമ്പഴമാണെങ്കിലും സമൃദ്ധം; സമീകൃതം.
പ്രമേഹത്തെയും കൊളസ്ട്രോളിനെയും
അമിതവണ്ണത്തെയും പ്രതിരോധിക്കും മത്തങ്ങ.
കാലറിയും വളരെ കുറവ്.

മോര്

മധുരമുള്ള പായസവും പുളിയുള്ള തൈരും.
ക്ഷാരഗുണങ്ങളും അമ്ലഗുണങ്ങളും സംയോജിച്ചു
ശരീരത്തിന്റെ സന്തുലിതാവസ്ഥ നിലനിർത്തുന്നു.
കൂടാതെ ദഹനപ്രക്രിയയെയും മോര് സഹായിക്കും.

രസം

ചെറിയൊരു ഔഷധക്കട - അതാണു രസം. ഗ്യാസ്ട്രബിൾ,
ദഹനക്കുറവ് തുടങ്ങി ജലദോഷത്തിനുവരെ ഇവിടെ മരുന്നുണ്ട്.

പായസം



പ്രോട്ടീൻ സമൃദ്ധമാണു പരിപ്പുപായസം.
നാരുകൾമൂലം ആവശ്യത്തിന്. ചീത്ത കൊളസ്ട്രോൾ
ഒട്ടുമില്ല. ശർക്കരയിൽ ഇരുന്നൂറും ധാരാളമായുണ്ട്.
സീക്, ഫോസ്ഫറസ്, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയ
മൂലകങ്ങളും വേണ്ടുവോളം. തോങ്ങാപ്പാലും നെയ്യും
അണ്ടിപ്പരിപ്പും ഉണക്കമുന്തിരിയുംകൂടി ചേരുമ്പോൾ
എല്ലാമായി.

രചി



താൻ ഏറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്ന പലഹാരങ്ങൾക്ക്
വൃദ്ധസദനത്തിന്റെ ഇരുട്ടറയിൽ രചി
ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു എന്ന് അയാൾ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

അപ്പോളോ



ചന്ദ്രനിൽ ആദ്യമായി കാലുകുത്താൻ മനുഷ്യനെ സഹായിച്ച ബഹിരാകാശ പേടകമാണ് അപ്പോളോ 11. 1969 ജൂലൈ 20-ന് യു എസ് പേടകമായ അപ്പോളോ 11 ചന്ദ്രന്റെ ഭ്രമണപഥത്തിലെത്തി. ബഹിരാകാശ യാത്രികരായ നീൽ ആംസ്ട്രോങ്ങ്, എഡ്വിൻ ആൽഡ്രിൻ,മൈക്കിൾ കോളിൻസ് എന്നിവർ ഈ പേടകത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

ചന്ദ്രനം



സൂര്യപ്രകാശത്തിൽ കുളിച്ചനിൽക്കുന്ന ഭൂമിക്ക് മൂന്നിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ചന്ദ്രൻ. ഇന്ത്യൻ മഹാസമുദ്രത്തിനും പസഫിക് സമുദ്രത്തിനും മുകളിലായാണ് ചന്ദ്രന്റെ സഞ്ചാരം. കഴിഞ്ഞ വർഷം ജൂലൈ 16-ന് ചന്ദ്രൻ ഇതുപോലെ പ്രകാശസുന്ദരമായ ഭൂമിയെ മറികടന്നിരിക്കുന്നു.

വോസ്റ്റോക് 6



1963-ൽ ജൂൺ 16-ന് യു.എസ്.എ ആർ വിക്ഷേപിച്ച വോസ്റ്റോക് 6 ആദ്യമായി ഒരു വനിത ബഹിരാകാശയാത്ര നടത്തി **വാലന്റിന തെരസ്കോവ** ആദ്യത്തെ വനിത ബഹിരാകാശ സഞ്ചാരിയായി.

വോയേജർ 2



1977 ആഗസ്റ്റ് 20-ന് യു.എസ്.എസ് ആർ വിക്ഷേപിച്ച ബഹിരാകാശ പേടകം. **1979** ജൂലൈയിൽ വ്യാഴത്തിലും **1981** ആഗസ്റ്റിൽ നെപ്റ്റ്യൂണിലും ഇത് എത്തുകയും അവിടെ നിന്ന് ചിത്രങ്ങൾ അയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

സ്പെഷ്യൽ 1

സ്പെഷ്യൽ 1 ശുശ്രൂഷാകാശത്തെയും
മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ആദ്യത്തെ ഉപഗ്രഹമാണ്.

1957 ഒക്ടോബർ 4 ന്

സോവിയറ്റ് യൂണിയനാണ് ഇത് വിക്ഷേപിച്ചത്.

ഇടൻ 1957 നവംബർ 3 ന്

സ്പെഷ്യൽ 2 എന്ന കൃത്രിമ ഉപഗ്രഹത്തോടൊപ്പം
ലൈക്ക എന്ന നായയെ ബഹിരാകാശത്തേക്ക്
അയച്ചു.

വെളിച്ചം



5ാം ക്ലാസുവരെയാണ് അമ്മു പുറംലോകം കണ്ടിട്ടുള്ളൂ. അപ്പോഴാണ് അമ്മുവിന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് ആ ദുരന്തം കടന്നുവന്നത്. ആ ദുരന്തം കവർന്നെടുത്തത് അവളുടെ പിതാവിനേയും അവളുടെ കണ്ണുകളേയുമാണ്. പിതാവിന്റെ വേർപാടിൽ തളർന്നപ്പോയിരുന്നു അവളുടെ അമ്മ. അവളുടെ കുടുബത്തിന്റെ വേരുകൾക്ക് അന്നേ ക്ഷതം സംഭവിച്ചിരുന്നു. ആദ്യമെല്ലാം ബന്ധുക്കൾക്ക് സഹതാപമായിരുന്നു. പിന്നീട് അവളുടെ ചെറിയ ചെറിയ തെറ്റുകൾ പോലും അവർക്ക് ബാധിതയായി മാറി. വിധിയെ എതിർക്കാൻ തീരുമാനിച്ച അമ്മയ്ക്ക് കയ്യിലുള്ളതെല്ലാം നഷ്ടമായി. ആകെ കൂടെ താങ്ങായി നിന്നത് അമ്മുവിന്റെ ടീച്ചറായിരുന്നു. അമ്മുവിന്റെ ഭാവിയിലേയോർത്ത് അവളുടെ അമ്മ വിഷമിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഒരിക്കൽ അമ്മയും ടീച്ചറും അമ്മുവിനേയും കൂട്ടി ആശുപത്രിയിൽ പോയി. അമ്മുവിന് കണ്ണുകൾ തിരിച്ചുക്കിട്ടുമെന്ന് ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു. അമ്മുവിന് തെല്ലു സന്തോഷമായി. വീട്ടിലെത്തിയ ഉടൻ അമ്മ അമ്മുവിനെ മാറോടണച്ച് പറഞ്ഞു.. എന്റെ കുട്ടി പേടിക്കണ്ടോ.. അമ്മ എല്ലാത്തിനും വഴി കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഇത്രയും പറഞ്ഞ് അമ്മ ടീച്ചറെ യാത്രയാക്കാൻ പുറത്തേക്ക് പോയി. പിന്നീടുള്ള ദിനങ്ങൾ പ്രതീക്ഷകളുടേതായിരുന്നു. ധനികയായ ടീച്ചർ ചികിത്സയ്ക്കുള്ള മുതൽക്കൂട്ടായി

അമ്മുവിന്റെ കൂടെ തന്നെയുണ്ടായിരുന്നു.ശസ്ത്രക്രിയയ്ക്കായുള്ള ദിനം അടുത്തു.പ്രതീക്ഷകളുടേയും സ്വപ്നങ്ങളുടേയും ലോകത്തേക്കാണ് അമ്മു കണ്ണുതുറന്നത്. മാറോടണച്ച് അമ്മ അവളോട് പറഞ്ഞു...ന്റെ കുട്ടി പഠിക്കണം,വലിയ നിലയിൽ എത്തണം..ന്റെ കുട്ടിയെ പഠിപ്പിച്ചവർക്കെല്ലാം മറുപടി കൊടുക്കണം.അമ്മയുടെ വാക്കുകൾ ഇടറി..മെല്ലെ അമ്മുവിന്റെ കയ്യും പിടിച്ച് നടന്നു.അമ്മുവിനെ മാറോടണച്ച് അമ്മ കരഞ്ഞു..ആ കൈകൾ വഴുതി മാറി.കുറേ കരങ്ങൾ അവളെയിച്ചു.... ഡോക്ടറുടെ വിളികേട്ടാണ് പിന്നീട് അമ്മു ഉറക്കമുണർന്നത്.കുട്ടിയുടെ കണ്ണുകൾക്ക് കാഴ്ചകിട്ടിയിരിക്കുന്നു...ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു. അവളുടെ മനം സന്തോഷിച്ചു...കണ്ണുകൾ ചിമ്മിക്കൊണ്ട് അപരിചിതമായ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് നോക്കുമ്പോഴും അവളുടെ കണ്ണുകൾ തേടുന്നത് ഒരാളെ മാത്രമായിരുന്നു,,അവളുടെ അമ്മയെ. .. പെട്ടെന്ന് ടീച്ചർ അവളുടെ കയ്യിൽ പിടിച്ച് നിസ്സഹായഭാവത്തിൽ നോക്കി. എന്നിട്ട് കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന കത്ത് അവളെ ഏൽപ്പിച്ചു.ആ കത്ത് വായിക്കുന്നതോറും അമ്മുവിന്റെ മനം നൊന്തു. അവൾ ഇപ്പോൾ കാണുന്നതെല്ലാം തന്റെ അമ്മയുടെ കണ്ണുകളിലൂടെയാണെന്നുള്ള സത്യം വേദനയോടെ അവൾ മനസ്സിലാക്കി.ടീച്ചർ അവളെ ആശ്വസിപ്പിച്ച് വീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു.അമ്മുവിന് കൂട്ടായി ടീച്ചർ ഉണ്ടെന്ന്, ടീച്ചർ ഉറപ്പു നൽകി.

പിന്നീടുള്ള ദിനങ്ങൾ സ്വപ്നസാക്ഷാത്കാരത്തിന്റേതായിരുന്നു..... എല്ലാ കാര്യത്തിലും അവൾ ഉന്നതവിജയം കരസ്ഥമാക്കി... അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ അവൾക്കേകിയ വെളിച്ചത്തിൽ ,അവളുടെ ജീവിതം ശോഭിച്ചു.....

ആഹാരവും ആരോഗ്യവും തമ്മിൽ, അറിവും വായനയും തമ്മിൽ അഭേദ്യമായ ബന്ധമുണ്ട്. മനുഷ്യന്റെ ചിന്തകൾക്കു ചിറകു മുളപ്പിക്കുന്നതു വായനയാണ്. വായിലേക്കു പോകുന്നതാണ് ഭക്ഷണം. വായിൽനിന്നു വരുന്നതാണ് ഭാഷണം. ഭക്ഷണവും ഭാഷണവും നന്നാകണം, എന്നാലേ മനുഷ്യനും നന്നാകൂ. ഭാഷണം മനുഷ്യന്റെ സംസ്കാരത്തെക്കൂടി സൂചിപ്പിക്കുന്നു. അതിനുള്ള പാതയൊരുക്കുന്നു വായനശാല

റൊബർട്ട്സൺ ഡേവിഡ്

ഉണ്ണി ഉറക്കുമായി

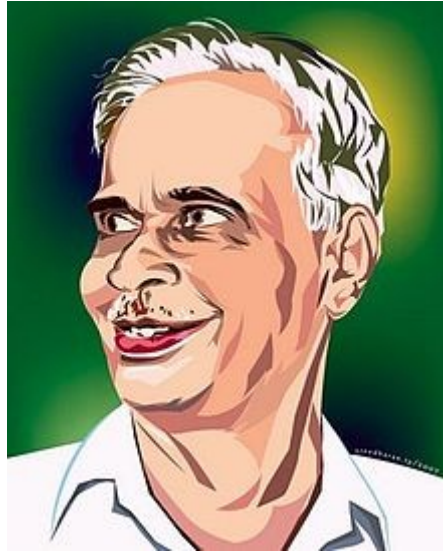


മന്ദഹാസത്തിൽ കിടപ്പതുണ്ണി
അമ്മയെന്നാദ്യം വിളിച്ചു ചെമ്മെ
മാറോടണച്ചിതമ്മയും ഉണ്ണിയെ
താരാട്ടുപാടി ഉറക്കി മെല്ലേ
കണ്ണുകൾ പൂട്ടി, ഇരുകരം കൂട്ടി
ചന്തത്തിലങ്ങു കിടപ്പതുണ്ണി
വാത്സല്യമേറെ നിറഞ്ഞു തുളുമ്പുന്ന
ഉണ്ണിതൻ, ആ മുഖം നോക്കി നിൽക്കേ
താരകശോഭയെ വെല്ലും വിധമല്ലോ
ഉണ്ണിതൻ കണ്ണുകൾ തീർത്തതത്രേ
കല്ലിലായി തീർത്തൊരു ശില്പത്തെപ്പോലെ
ഉണ്ണിതൻ ചുണ്ടുകൾക്കെത്ര ഭംഗി.
കുഞ്ഞുകരങ്ങളും കുഞ്ഞുപാദങ്ങളും
പുഞ്ചിരിതുകുന്നൊരാ മുഖവും
വാരിപുണർന്നങ്ങു മാറോടണച്ചമ്മ
നെറ്റിയിൽ ഉമ്മ കൊടുത്തുമെല്ലെ
താരാട്ടുതൻ താളത്തിൽ
ചായുന്നൊരുണ്ണിയെ
തൊട്ടിലിൽ മെല്ലെ കിടത്തിയമ്മ
അമ്മതൻ വാത്സല്യഭാജനമായൊരാ
ആരോമൽ ഉണ്ണി ഉറക്കുമായി

SAVE NATURE SAVE LIFE



വൈലോപ്പിള്ളി കവിതകൾ



അനശ്വരനായ കവിയെന്ന് മലയാള ഭാഷ വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന ഒരാളാണ് വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ. പിഞ്ചിളം മനസ്സിന്റെ വികാരങ്ങൾ ഒപ്പിയെടുത്ത അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാമ്പഴം എന്ന കൃതി വളരെ പ്രശസ്തമാണ്.

എപ്പോഴും അധ്വാനിക്കുന്നവരെ ഒരുപാട് പാടി പുകഴ്ത്തിയിട്ടുണ്ട് വൈലോപ്പിള്ളി. കഠിനാധ്വാനികളായ ഇവരെ അദ്ദേഹം പഞ്ചമന്മാർ എന്നു വിളിക്കുകയും ചെയ്തു. യഥാർഥ സംഭവങ്ങളിൽനിന്ന് കഥയായി മാറുന്ന വികാരങ്ങളെയാണ് താൻ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് എന്നു സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. വെറുതെ കാണുന്ന കിനാവല്ല വിസ്തരിക്കുന്ന സ്വപ്നമാണ് വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിത. താൻ ചെയ്യാത്തൊരു കുറ്റത്തിന് വിചാരണനേരിടേണ്ടിവന്ന ഒരാളാണ് വൈലോപ്പിള്ളി.

പ്രകൃതി തന്നെ പാഠപുസ്തകം

ആ നിലാവുള്ള രാത്രിയിൽ ജനലഴിയിലൂടെ പാലാഴിയിൽ കുളിച്ചു നിൽക്കുന്ന പൂർണ്ണചന്ദ്രന്റെ ഭംഗി കണ്ടാസ്വദിച്ചു നിൽക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ . പ്രഭാതത്തിലെ പ്രകൃതി പോലെ തന്നെ എത്ര സുന്ദരമാണ് ഈ രജനിയും എന്നു ഞാൻ ഓർത്തു.മുല്ലമൊട്ടുകൾ വാരിവിതറിയതുപോലെ വാനിൽ, രത്നശോഭയോടെ മിന്നിത്തിളങ്ങുന്ന താരകങ്ങൾ.നിശ്ചലമായിരിക്കുന്ന താരങ്ങളുടെ മനോഹാരിത കവർന്നെടുത്ത,ചലിക്കുന്ന മറ്റ് താരങ്ങൾ പോലെയുള്ള കൊച്ചു മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ പട്ടുവിരിച്ച പൂൽമേടുകളിൽ പാറിനടക്കുന്നു.അത് തന്റെ ഇത്തിരി വെട്ടും മുടിവെയ്ക്കാതെ മറ്റുള്ളവർക്ക് ഉപകരിക്കുന്ന തരത്തിൽ; മറ്റുള്ളവർക്ക് പ്രകാശം ആവശ്യമുള്ള രാത്രിനേരത്ത് ഇരുളിനെ കീറിമുറിച്ച് പരിസരമാകെ അവയെല്ലാം ഒരുമിച്ച് പ്രകാശം ചൊരിയുന്നു.ഉറങ്ങുന്ന ദലങ്ങളെ മെല്ലെ തഴുകി ചുംബിച്ചുകൊണ്ട് കടന്നു പോകുന്ന കസ്യുതിക്കാറ്.

നോക്കൂ.....ഇങ്ങനെയാണ് പ്രപഞ്ചം. നാം ചുറ്റിലുമൊന്ന് കണ്ണോടിച്ചാൽ കാണാം, ഒരു ജീവജാലങ്ങളും തനിക്കു മാത്രം വേണ്ടി എന്ന ചിന്തയിൽ അതിന്റെ കാലം തീർക്കുന്നില്ല ഓരോന്നും അവയ്ക്ക് പറ്റുന്നതരത്തിൽ മറ്റുള്ളവർക്ക് ഉപകാരങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇന്നത്തെ മനുഷ്യസമൂഹം ഇങ്ങനെയല്ല. മറ്റുള്ളവരുടേതുമായതുപോലും കവർന്നെടുത്ത് അത്യാഗ്രഹത്തോടെയും അഹങ്കാരത്തോടെയും സ്വന്തം ജീവിതം തീർക്കുന്നു.

'പ്രകൃതി തന്നെ പാഠപുസ്തകം' എന്നത് ലോകസത്യമാണെന്ന് നമ്മുടെ പ്രകൃതിനിരീക്ഷണത്തിൽ നിന്നുമാത്രം നാം മനുഷ്യർക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയും.

-
(Sethulakshmi ,Aiswarya,Nikhila)

ഇന്ന് രാവിലെ നാക്കു വടിച്ചവർക്കു വായിക്കാം,

1 ഉരുളീലൊരുളു

2 ആന അലറലോടലറി

3 തെങ്ങടതം മുരടടത്രല

4.പെരുവിരലൊരരടലിടറി

5.റഡ് ബൾബ് ബൂ ബൾബ്

6. വരൾച്ച വളരെ വിരളമാണ്

7. പേരു മണി പണി മണ്ണു പണി

8. അറയിലെയുറിയിൽ ഉരിതൈര്

9. അരമുറം താള് ഒരു മുറം പൂള്

10. പാരമേൽ പൂള; പൂളമേൽ പാര
11. അലറലൊടലറലാനാലയിൽ കാലികൾ
12. വണ്ടി കുന്ന് കേറി, കുന്ന് വണ്ടി കേറി
13. പത്ത് തത്ത ചത്തു; ചത്ത തത്ത പച്ച
14. സൈക്കിൾ റാലി പോലെ നല്ല ലോറിറാലി
15. ഉരുളിയിലെ കുരുമുളക് ഉരുളേലാടുരുളൽ
16. തച്ചൻ ചത്ത തച്ചത്തി ഒരു തടിച്ചിതച്ചത്തി
17. രാമമൂർത്തിയുടെ മൂത്ത പുത്രൻ കൃഷ്ണമൂർത്തി
18. തച്ചൻ തയ്യ്ച സഞ്ചി; ചന്തയിൽ തയ്യ്ചസഞ്ചി
19. പത്തു പച്ചത്തത്ത പച്ചപ്പല്ലിൽ ചത്തൊത്തിരുന്ന
20. ചെറുപയർമണിചെറുത്; ചെറുകിണറ്റ് പട ചെറുത്
21. പച്ചപ്പച്ച തെച്ചിക്കോല് പറ്റേ ചെത്തിചേറ്റിൽ പൂഴ്

22. അരയാലരയാൽ ആലരയാലീപേരാലരയാലൂരലയാൽ

23. കളകളമിളകുമൊരരുവിയലകളിലൊരുകളിരൊരുപുളകും

24. കരളിനമലരിതളുതിരുമൊരളികലമിളകിയചുരുൾ അളകും

25. വടുതലവളവിലൊരതളമരത്തിൽപത്തിരുപത്തഞ്ചൊതളങ്ങ!

26. ഉരുളയുരുട്ടിയുരുളിയിലിട്ടാൽഉരുളയുരുളുമോയുരുളിയുരുളുമോ

27. ആലപ്പുഴയങ്ങാടീലാരാംനാളുച്ചയ്ക്കാരാണാളാരാണാടിനെയറുത്തു

28. ചരലുരുളുമ്പോൾ മണലുരുളലാമണലുരുളുമ്പോൾ ചരലുരുളലാ

29. തണ്ടുരുളും തടിയുരുളുംതണ്ടിൻമേലൊരുചെറുതരികു

രമുളകുരളം

30. ഒരു പരലുരളൻ പയറുട്ടി ഉരലേൽവെച്ചാൽ ഉരലു
രളമൊ പരലുരളമോ

31. അരുതരുതുകുതിരേ മുതിരരുതുകുതിരേ
അതിരിലെ മുതിര തിന്നാൻമുതിരരുതുകുതിരേ

32. ആലത്തുരൈപാലത്തിമേന്നറുപതുചെറുമികളുപതു
ചെറുപയറെണ്ണിയെടുത്തുവരുത്തുപൊടിച്ചൊരു പൊടിക്കറി
വെച്ചാൽ



മൈസൂർ

ടിപ്പു സുൽത്താന്റെ
 മൈസൂർ, ചരിത്രങ്ങൾ ഉറങ്ങുന്ന മണ്ണ്.
 മൈസൂരിലെ കാറ്റിനുപോലുമുണ്ട്
 ഒരു കഥ പറയാൻ.
 സന്തോഷത്തിന്റേയും
 , സമാധാനത്തിന്റേയും കഥ
 പറയാൻ. യുദ്ധത്തിന്റേയും,
 ക്രൂരതയുടേയും കഥ പറയാൻ.
 മൈസൂർ വാണിരുന്ന പ്രഗത്ഭനായ
 ചക്രവർത്തികളിൽ ഒരാളായിരുന്നു
 ടിപ്പു സുൽത്താൻ. ടിപ്പുവിന്റെ

ഭരണക്കാലത്ത് മൈസൂരിലെ ജനങ്ങൾ തികച്ചും സന്തുഷ്ടരായിരുന്നു.
 അവർ തങ്ങളുടെ ചക്രവർത്തിയെ ഒരുപാട്

സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ ഭയപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു.
 തന്റെ സാമ്രാജ്യത്തിൽ തെറ്റുചെയ്യുന്നവന് തക്കതായ ശിക്ഷ
 ടിപ്പു സുൽത്താൻ നൽകിയിരുന്നു. അതിനാൽ, മൈസൂരിൽ
 തെറ്റുചെയ്യാൻ

ഏവരും ഭയപ്പെട്ടിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെ, മൈസൂരിന്റെ അടിത്തറ
 ഇളക്കിക്കൊണ്ട് കടന്നുവന്ന ശത്രുക്കൾ മൈസൂരിനെ ആകാശം
 തകർത്തു.

ഇന്ന് മൈസൂർ വിനോദസഞ്ചാരികളുടെ
 കേന്ദ്രമായി

മാറിയിരിക്കുന്നു. ഓരോ സഞ്ചാരികളുടേയും കാതുകളിലേക്ക് ചരിത്രം
 ഓതുവാനായി മൈസൂർ ഇന്നും തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്നു.

-അനില വിജിത്

ചോദ്യോത്തരങ്ങൾ

1. കണ്ണനീരിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഒരു എൻസൈം അണുനാശിനിയായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ഏതാണ് ആ എൻസൈം?

-ലൈസോസൈം

2. തവളയുടെ ഹൃദയത്തിന് എത്ര അറകളുണ്ട്?

-മൂന്ന്

3. ആധുനിക രസതന്ത്രത്തിന്റെ പിതാവ്

-അന്റോയിൻ ലാവോയിസർ

4. ഹൈഡ്രജൻ വാതകം കണ്ടുപിടിച്ച ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആരാണ്?

-ഹെൻഡ്രി ക്യാവൻഡിഷ്

5. ഏറ്റവും ചൂടുള്ള ഗ്രഹം?

-ശുക്രൻ

6. ത്വക്കിനെക്കുറിച്ചും ത്വക്ക് രോഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും പഠിക്കുന്ന ശാസ്ത്രശാഖ ഏത്?

-ഡർമറ്റോളജി

7. ചുവന്ന രക്താണുവിന്റെ ആയുസ്സ് എത്ര ദിവസം?

-ഏകദേശം 120 ദിവസം

8. ഉറുമ്പുകളിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ആസിഡ്

-ഫോർമിക് ആസിഡ്

9. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ എത്ര അസ്തികളുണ്ട്?

-206

10. അന്തരിക്ഷത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന വാതകം ഏത്?

-നൈട്രജൻ

വൈലോപ്പിള്ളിയെ കുറിച്ച്

പൂർവകാലസ്മരണകൾ

പൂർവകാലസ്മരണകൾ വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിത-

കളിൽ ശക്തമാണ്. കേരളസംസ്കാരത്തോട് ഇത്രയധികം കൂറുള്ള കവിയെ വേറെ കണ്ടിട്ടില്ല എന്ന് എം.എൻ.വിജയൻ നിരീക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഓണം, വിഷു, തിരുവാതിരയെല്ലാം കവിതകളിൽ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. ഈ പ്രത്യേകതയുള്ളതിനാൽ വൈലോപ്പിള്ളിയെ ഓർമ്മകളുടെ കവിയെന്ന് എം.എൻ വിജയൻ പറയുന്നു. കവികൾ സൗന്ദര്യബോധം ഉൾക്കൊണ്ടാണ് നവലോകത്തിന്റെ സ്രഷ്ടിയിലേർപ്പെടേണ്ടതെന്നുള്ള ഉറച്ച വിശ്വാസം വൈലോപ്പിള്ളിക്കുണ്ടായിരുന്നു. വൈലോപ്പിള്ളി കവിതകൾക്ക് പ്രബോധനാസ്വഭവം കൂടുതലാണ്. കന്നിക്കൊയ്ലിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ജീവിത നൈരന്തര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ശുഭാപ്തി വിശ്വാസം കവിയുടെ ശാസ്ത്രബോധത്തിന്റെ കൂടെ പ്രകൃതിയിൽ മനുഷ്യൻ ചെയ്യുന്നു പ്രവൃത്തിയാണ് വൈലോപ്പിള്ളിക്ക് ജീവിതവും കവിതയും.

-ഭാവന തങ്കച്ചൻ, പ്രിയ എം.കെ

ക്രമ നമ്പർ .	മാന്ത്രിക ചതുരം				
1.	65	93	1	29	57
2.	89	17	25	53	61
3.	13	21	49	77	85
4.	37	45	73	81	9
5.	41	69	97	5	3
<p>നിരയിലും വരിയിലും കോണോടുകോൺ കൂട്ടിയാലും ഒരേ സംഖ്യ 245!!!!</p>					

1.സ്വകാര്യ കമ്പ്യൂട്ടറിലെ ആദ്യ സ്പ്രഡ്ഷീറ്റ് പ്രോഗ്രാം ഏതാണ്?

-വിസികാൽക്

2.ഏറ്റവും നല്ല ശബ്ദമിശ്രണത്തിന് ഓസ്കാർ അവാർഡ് ലഭിച്ചത്

ആർക്കാണ്

-റസൂൽ പുക്കട്ടി

3. 1980-ൽ ആപ്പിൾ കമ്പനി തയ്യാറാക്കിയ ഗ്രാഫിക്കൽ യൂസർ ഇന്റർഫേസിലുള്ള ആദ്യത്തെ ഓപ്പറേറ്റിങ് സിസ്റ്റം ഏത്?

-മാക് ഒഎസ്

4.മൗസിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?

-ഡഗ്ലസ് എംഗൽബർട്ട്

5. ജിയോജിബ്രയിൽ തയ്യാറാക്കുന്ന നിർമ്മിതികളെ സേവ് ചെയ്യുമ്പോൾ ഏത് എക്സ്റ്റൻഷനോടെയാണ് ഫയൽ സേവ് ആകുന്നത്?

-ggb