دَقِيقَةٌ غَيَّرَتْ مَجْرَى حَيَاتِي

اليَوْمَ لَنْ أَنْسَى أَبَدًا

رن ... رن ... رن ...

رن الجرس : خرج الطُّلَّابُ مِنَ المَدْرَسَةِ وَيَذْهَبُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ . بَعْضُهُمْ يَمْشِي ، بَعْضُهُمْ يَرْكَبُونَ ~~الد~~ دراجتهم وَبَعْضُهُمْ فِي الحَافِلَة .

وَصَلَ أَنْوَرْ فِي بَيْتِهِ وَجَلَسَ أَمَامَ ~~الح~~ الحَاسُوبِ وَبَدَأَ أَنْ يلعب فيها . "أَيْنَ أَنْتَ يَا أَنْوَرْ ؟ تعال لتشرب الشَّاي" نَادَت أُمّ أَنْوَر لِيَشْرب الشَّاي . ~~ح~~ "خمس دَقَائِق" أَجَاب أَنْوَر . وَبعد برهة أتى أَنْوَرْ وَشرب الشَّاي . ~~وبعد الوقت~~ ~~و~~ رن الجوّال . "السلام عليكم يا ام انور" قال المدرّس . "وعليكم السلام يا مُدرس" أجابت أُمّ أنور . ~~ثم~~ ثُمَّ قَالَ المدرّس "أُنور طالِبٌ جَيِّدٌ ولكن فشل فِي جميع الموضوع فِي هذا الإمتحان . ماذا حدث ؟" غضبت أُمّ أنور عن سماع كلام المدرس وجاءت إلى أنور وقالت : "يَا أَنْوَرْ ~~ماهذا~~ ما هذا ؟ فَشِلْتَ فِي جَمِيعِ مَوضوعك فِي هٰذَا الإمتحان . ليس لك وَقْتٌ لِلدِّرَاسَةِ وَأنت تَقْضِي جميع أَوْقاتك أَمَام هذه الكمبيوتر . إِنَّ

سأخذ هذه الكمبيوتر"

كان أنور طالبًا متاليًا. وقد حصل على درجة الأولى في جميع الامتحانات. وكان هدفه أن يكون كاتبًا مشهورًا. ولكن إنشغل به كمبيوتر جديد في يوم ميلاده. ومنذ هذا اليوم، يقضي أنور جميع أوقاته أمام الكمبيوتر وبدأ أن يفشل في المدرسة. ولذلك حزن أمه أنور حزينة جدًا.

يومًا، أخذت أمه أنور الكمبيوتر منه. فصار أنور غضبًا جدًا. وقرر للهروب من بيته إلى مكان بعيد. وفي الظهر خرج أنور من بيته. وذهب إلى محطة القطار. وبعد برهة أتى القطار. ودخل أنور فيها. إنه لا يعلم إلى أين يذهب. وجلس في المقعد. وفي الشمر كان هناك رجل في المقعد أمام أنور. وسأل الرجل لأنور "إلى أين تذهب يا ولد؟" وأجاب أنور "ما في معلوم". أخذت أمي حاسوبي. ولذلك خرجت من بيتي". فقال الرجل "ماذا فعلت يا ولد؟ إن أمك تحبك كثيرة. إذهب إلى أمك. واعتذر للمسافرة" فقال أنور "لا، لماذا سأفعل هذا؟" قال الرجل "اسمع يا ولد، أقول لك عن حياتي

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).

كُنْتُ طَالِبٌ جَيِّدٌ. مَاتَ أَبِي فِي مِصْرَ. سِنِّي. وَلِي
أُمِّي فَقَطْ. نَشَرْتُ فِي رِعَايَتِهَا. وَكَانَتْ طَالِبَةً فِي الْمَدْرَسَةِ
الْحُكُومِيَّةِ. وَهِيَ تُحِبُّنِي كَثِيرًا. حَيْثُمَا كُنْتُ فِي الْكُلِّيَّةِ،
أَعْطَانِي صَدِيقِي مُخَدِّرَاتٍ. رَدَدْتُهُ أَوَّلًا. وَلَكِنْ أَخِيرًا
أَكَلْتُ مِنْهَا. وَمِرْتُ مُدْمِنَ الْخَمْرِ. وَالْمُخَدِّرَاتِ. يَوْمًا
لَبِسَ عِنْدِي. مَالَ لِيَشْتَرِيَ هَذَا الشَّيْءَ. وَسَأَلَ
لِأُمِّي لِمَالٍ. وَحِينَئِذٍ كَشَفَتْ عَنْ خَيَانَتِي. وَشَتَمَتْنِي.
فَمِرْتُ غَاضِبًا. وَضَرَبَ أُمِّي. وَمَاتَ أُمِّي بِهَذَا الضَّرْبِ.
مِنْ هَذِهِ اللَّحْظَةِ، كَانَتْ حَيَاتِي مَمْلُوءَةً بِالْبُؤْسِ.
الْآنَ أَعِيشُ فِي الشَّوَارِعِ. لَيْسَ لِي أَحَدٌ.
"إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ" قَالَ
أَنْوَرُ. أَدْرَكَ أَنْوَرُ خَطَأَهُ. وَخَرَجَ مِنَ الْقِطَارِ. وَ
رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ. رَأَتْ أُمُّ أَنْوَرَ ابْنَهُ. وَقَالَتْ "إِلَى
أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَنْوَرُ؟ إِنِّي قَلِقَةٌ جِدًّا!". فَقَالَ أَنْوَرُ
"أَنَا أَسِفٌ جِدًّا يَا أُمِّي. اغْفِرْ لِي! لَنْ أَفْعَلَهُ هَكَذَا
أَبَدًا".

بَدَأَ أَنْوَرُ دِرَاسَتَهُ. وَجَازَ طَالِبًا مُتَمَيِّزًا
لِتَحْقِيقِ هَدَفِهِ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا. حَصَلَ عَلَى دَرَجَةِ
الْمَلْيَا فِي صَفِّهِ. وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ. كَتَبَ أَنْوَرُ
الِامْتِحَانَ لِلدُّخُولِ كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).

وَدَخَلَ فِي كِتَابَةِ الْكِتَابِ . وَبَعْدَ سَبْعِ سِنِينَ ذَهَبَ إِلَى
أَمْرِيكَا لِلدِّرَاسَةِ الْعَالِيَةِ . وَهُنَاكَ أَنْوَرُ كَاتِبًا مَشْهُورًا
وَمَحْبُوبًا لِلنَّاسِ . وَمِنْ سَبْعِ سَنَوَاتٍ تَزَوَّجَ أَنْوَرُ كَاتِبَةً
مِنْ بَشَرٍ آخَرَ . كِلَاهُمَا كَانَا مُشْتَغِلَيْنِ فِي مَدِينَتِهِمْ
فِي بِنْسِلْفَانْيَا أَمْ أَنْوَرَ لِتَذْكِيرِهَا . وَفِي الْحَفْلَةِ الِافْتِتَاحِ
هَذِهِ الْمُسْتَشْفَى تَكَلَّمَ أَنْوَرُ عَنْ كِتَابَتِهِ
أَمَامَ الْحُضَّارِ . وَقَالَ عَنْ هَذَا الْحِوَارِ مَعَ الرَّجُلِ
فِي الْقِطَارِ فِي مِصْرَ سَنَةَ "كَانَ ذَلِكَ النُّقْطَةَ
الْبَادِلِيَةَ فِي حَيَاتِي وَإِنِّي لَنْ أَنْسَى
ذَلِكَ الْيَوْمَ فِي حَيَاتِي أَبَدًا"