



A creative work done by the students of GHSS Belluru  
in association with



## **Editorial Board**

Chief Editor : Head Mistress

Staff Editor : Kunhirama Maniyani.B

Student Editor : Vaishnavi.J

Sub Editor : Abhilash.K

Members : Shreejan.A.B

Varsha.A.B

Rakshitha.M.R

Sowndarya.A

Fathimath Safreena

Prajna.P

Dhanya.B

Cover Page :Vaishnavi.J



### Message

The wheel is Rolling . In addition to conventional learning,efforts are being made to make students progressive. The new scheme of kerala Government "General Education Protection Campaign"has already created tremendous changes in Government and Aided schools in our state .The digital revolution,we are also in need of an easy task. In this Moment "Little Kites IT Club" students of our school prepared a digital magazine "Blooming Buds" for the first time in the history of our school. This digital magazine is aimed at to foster the creative skills of the students were they are given intensive training in different areas of computer Education.

This is the first step in their bright future. I Wish all the success to all students who participated behind this magazine and brought forward their creative talent.

VARIJA.M  
Head Mistress

## Preface

*Learning is the process of constantly updating in an ever changing world. Learning at our school is based on the fundamental principles of life; teaching the children to be courageous, confident, disciplined, responsible and loyal.*

*With the help of Kerala Infrastructure and Technology for Education (KITE), IT enabled teaching learning process makes the learning enjoyable and professional.*

*We are very happy to present you “Blooming Buds” of our digital Magazine prepared by the members of Little Kite's.*

*We take the opportunity to thank the Teachers and students for making the Digital magazine success.*

**Raghava.A**  
Kite Master

**Shobha.M**  
Kite Mistress

## **Staff Editor**



I am happy to see the amount of enthusiasm of eminent members of the Little Kite's to contribute to the magazine. Not to be outdone, our students have devoted time and plunged into creating powerful stories, heart -warming poems, vivid drawings and informative articles. I stand awed by the sheer number of articles that have come pouring in for the magazine.

This shows the positive and creative energy, the talent and creativity of our staff and students. We proudly publish the first Digital magazine "**Blooming Buds**" in order to show to the outside world.

I invite you to read and immerse yourself in the unfolding art of blooming buds.

- Kunhirama Maniyani

# Table of contents

## Inner Pages

Our School.....	8
On The Way To School.....	10
ಬಡವನಿಗೆ ತನ್ನ ವಸ್ತು ಸರ್ವಸ್ವ.....	13
ಹೃಡಯೋಗ.....	14
ಪರಿಸರದ ಸರಕ್ಕಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದಾಲಂತರಗಳು.....	15
Drawing.....	16
ಚಿಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇ.....	17
Some Sweet Memories.....	19
The statue of Liberty.....	19
The Statue of Liberty.....	20
We need more Women in power.....	21
ಮಾಹಿತ್ಯಾ ನೀ ಕೋಶಿಕೆ ನಿಂಥ ಚೆಚತಿಕಾರಿ.....	22
Poster.....	23
Drawing.....	24
Thoughts(Collections).....	25
ಹೂದೋಟ.....	26
ಮುಂಜಾವು.....	27
LITTLE KITE.....	28
ನೋಡುಗರ ಕಣ್ಣನ ವಿಷಯ ಕಲ್ಲೀರಮೂಲ.....	29
Python Programmes.....	30
Drawing.....	31
ನಿದ್ದೆ.....	34
ಎರಗ್ಗೆ ವಿಭ್ಯಾಲಯಂ.....	35
ಖ್ಯಾತೆಯ ಘೋಷಣವಾಕ್ಯ.....	36
The Life Of Somu.....	37
ಹೊಸ ವರುಷ.....	38
Drawing.....	40
ಬಡವನಿಯ ಧನಿಕ.....	40
ಲಿಟ್ಟು ಕೈಟ್.....	42
ನಾನೊಯ ಹಕ್ಕಿಯಾಗಿದ್ದರೆ.....	43
Drawing.....	44
Dawn.....	47
ಹಿಂದಿನ ' ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲೆಕೆಯೇ ' ಇಂದಿನ ' ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲೆ...?.....	48
Drawing.....	49

## BLOOMING BUDS

Ten Principles To Make You Mature.....	50
ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಚೆಲುವು.....	51
WORLD HERITAGE SITES IN INDIA.....	52
Drawing.....	53
ಹೊಸ ವರ್ಷ.....	54
ಶೋನ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಅವ್ಯು.....	55
Thanks to all for big support to fulfill the Digital Magazine "BLOOMING BUDS" .....	56

## Our School



GHSS Belluru ,the only Higher secondary School in the Belluru Grama Panchayath,is one among the Endosulphhan affected area in kasaragod District,located in the north east boarder with Karnataka. Most of the students belong to poor socio economic background. The school established in 1947 in a donated building and upgraded as UP ,HS and HSS . Education is given both in Kannada and Malayalam medium. Now 959 students are studying from 1 st standard to +2.

This school is situated in a remote area. Most of the students reach the school by walking as there are no sufficient transport facility in this remote area. The school premise is surrounded by cashew plantation of KPC. Students reach school from nearby 10 Kmts radial distance.

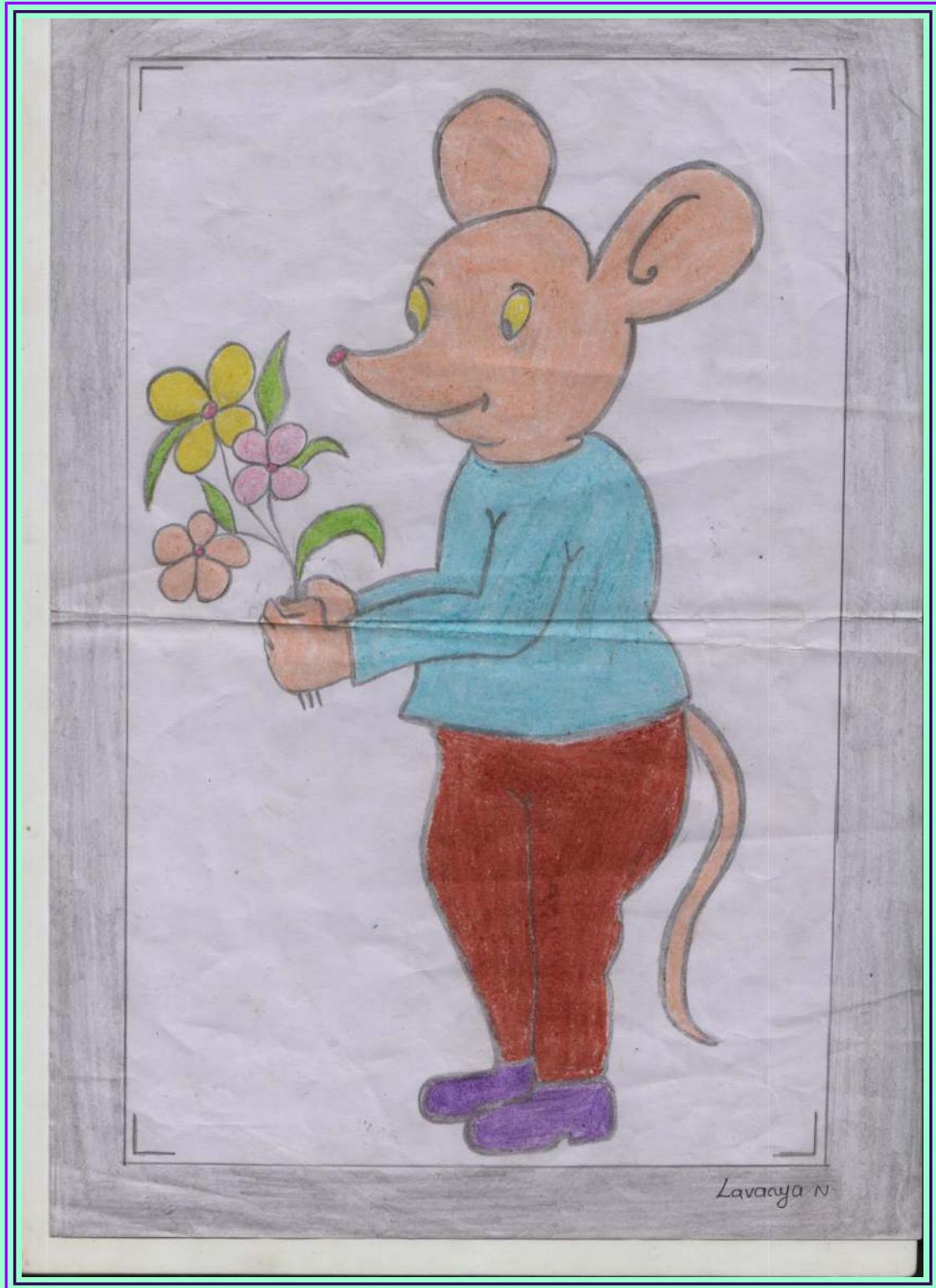


**Vaishnavi.J 9K**

## On The Way To School



## Drawing



Lavanya N

**Lavanya 9K**



## ಒಡವನಿಗೆ ತನ್ನ ವಸ್ತು ಸರ್ವಸ್ವ

ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ರಾಮು ಎಂಬ ಯುವಕ ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಬಳಿ ಒಂದು ಹರಿದ ಕಂಬಳಿ ಇತ್ತು. ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಬಹಳ ದಿನಗಳಿಂದ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಳ್ಳನೂ, ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಕದಿಯ ಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದನು. ರಾಮು ಇಲ್ಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳನು ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಕಡ್ಡನು. ತನ್ನ ಕಂಬಳಿ ಕಳುವಾದದನ್ನು ತಿಳಿದ ರಾಮುವಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರವಾಯಿತು. ಅವನು ಕೂಡಲೇ ಪೋಲಿಸ್ ತಾಣಗೆ ಧಾರಿಸಿದನು. ‘ತನ್ನ ಕಂಬಳಿ ಕಳುವಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ದೂರನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ದೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಂಬಳಿ ಕಳುವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರ ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ ದಿಂಬು, ಹೊದಿಕೆ, ಭತ್ತಿ ಹಿಂಗೆ ಹಲವಾರು ವಸ್ತುಗಳು ಕಳುವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ದೂರು ಬರೆಸಿದನು.

ಕಳ್ಳನಿಗೆ ರಾಮು ದೂರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಯಿತು. ತಾನು ಕಂಬಳಿ ಮಾತ್ರ ಕದ್ದಿರುವುದು.. ಆದರೆ ರಾಮು ಬೇರೆ ವಸ್ತುಗಳು ಸಹ ಕಳುವಾಗಿದೆ ಎಂದು ದೂರು ಕೊಟ್ಟಿರುವರದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಹರಿದ ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪೋಲಿಸ್ ತಾಣಗೆ ಹೋದನು. ತಾನು ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕದ್ದಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದನು. ಆಗ ಪೋಲಿಸ್ ಗೆ ರಾಮುವಿನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಕೋಪ ಬಂತು. “ರಾಮು! ನಿನ್ನ ಕಂಬಳಿ ಮಾತ್ರ ಕಳುವಾಗಿದೆ.. ನೀನು ಬೇರೆ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಬರೆಸಿದೆ?” ಎಂದು ಪೋಲೀಸರು ರಾಮುವಿನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರು. “ಸಾಫಿ! ನನ್ನ ಕಂಬಳಿಯೇ ನನಗೆ ಸರ್ವಸ್ವ. ನಾನು ಕಂಬಳಿಯನ್ನೇ ಕೊಡೆ, ದಿಂಬು, ಹೊದಿಕೆಯಾಗಿ ಬಳಸುವೆನು.” ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ವಸ್ತುಗಳು ಬಳಸುವಂತೆ ಬಳಸಿ ತೋರಿಸಿದನು. ಹಿಂಗೆ ರಾಮುವಿಗೆ ಕಂಬಳಿಯೇ ಸರ್ವಸ್ವವಾಯಿತು.

## ഫുട്ട്‌ബോൾ

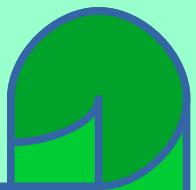
വീടിൽ നിന്ന് 3 കി.മീ അകലെയാണ് ആ ഫുട്ട്‌ബോൾ ഗ്രാംഗ്. ആ നാട്ടിലെ ഫുട്ട്‌ബോൾ പ്രേമികൾക്കല്ലാം ഇഷ്ടപ്പെട്ട കളിക്കാരനാാം എല്ലാവരുടെയും പ്രിയന്കരനായ മന. മനവിന്റെ ചങ്ങാതിയാാം അശ്വിൻ എന താൻ. എല്ലാവരെയും പോലെ എനിക്കും മനവിനെ ഇഷ്ടക്കമാണ്. അവൻ ഇന്ത്യയുടെ ജേഴ്സിയണിത്ത് ഇന്ത്യയ്ക്ക് വേണ്ടി കളിക്കുന്നത് കാണാൻ താനും ആഗ്രഹിക്കാറുണ്ട്.

പതിവുപോലെ അനും തൈസർ ഗ്രാംഗിൽ കളിക്കുകയായിരുന്നു. എന്നതേയും പോലെ അവൻ മുപ്പ് തന്നെയാാം ജയിച്ചത്. തൈസർ കളി കഴിഞ്ഞ് വീടിലേക്ക് മടങ്ങി. പെട്ടുനാാം എൻ്റെ വാച്ച് അവിടെ വെച്ച് മറന്നത് എനിക്ക് ഓഫും വന്നത്. താൻ മനവിനോട് ഇക്കാര്യം പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു: "ഇന് എന്നായാലും നേരം വെവകി. ഇനി നാളെ എടുക്കാം. നാളെ രാവിലെ തന്നെ വരാം". താനും അതിനോട് യോജിച്ചു. അവൻ വീടിൽ നിന്ന് കുറച്ച് നടക്കാനെള്ളു എൻ്റെ വീടിലേക്ക്. അവൻ വീടിലേക്ക് പോയി. താനെന്റെ വീടിലേക്ക് നടക്കുന്നോണ് പെട്ടുന് എനിക്ക് ഓഫും വന്നത്" നാളെ വെള്ളിയാഴ്ചയല്ല? സൂഡ് ഉണ്ടാകം. സൂഡ് കുടികൾ അതുവഴിയല്ല പോവാൻ. എൻ്റെ വാച്ച് അവരെങ്ങാം എടുത്തെന്നു പോയാലോ? ". താൻ ഗ്രാംഗിലേക്ക് തിരിച്ച് നടനു. സമയം ഇത്തു ആവാരായിരുന്നു. അവിടെ എത്തി എൻ്റെ വാച്ച് കൈയ്യിലെടുത്തു. പെട്ടുന് ആൽമരത്തിനടത്ത് ഒരു അനക്കം. അങ്ങോട് പോയപ്പോൾ അവിടെ ആരെയും കാണാനില്ല. ഒരു ഫുട്ട്‌ബോൾ തട്ടുന ശബ്ദം കേട്ടു. താൻ പേടിച്ച വിരച്ചു. തടരെ തടരെയെള്ളു ശബ്ദം. താൻ ചുറ്റും നോക്കിയപ്പോൾ മനവിനെ കണ്ട്. "ഹാ! മന നീ ആയിരുന്നോ? നീ മനഷ്യരെ പേടിപ്പിച്ച കളിഞ്ഞല്ലോ ടാ? താൻ വിചാരിച്ച വല്ല പ്രേതവുമാണെന്നു. നിംഭു ഒരു ഫുട്ട്‌ബോൾ. ഇങ്ങനെയായാൽ നീ സുനിൽ ചേത്തിയുടെ ഷൈം എത്തുമല്ലോടു." എൻ്റെ സംസാരം കേട്ടിട്ടും മനവിന് ഭാവഭേദമില്ല. കുറച്ച് നേരത്തെ നിശാശ്വതയ്ക്ക് ശേഷം അവൻ പറഞ്ഞു" എനിക്ക് ഇനി ഫുട്ട്‌ബോൾ കളിക്കാൻ പറ്റില്ല". പെട്ടുന് എനിക്ക് ഒരു മോൺ വന്നു. തൈസ്സുടെ പ്രണായ ഷാഹിൽ ആയിരുന്ന പോണിൽ. അവൻ വിക്കി വിക്കി പറഞ്ഞു"ം...ന..മുടു മന ... അവൻ ..അവൻ .. ഇനു ലോകത്ത് നിന്നും പോയി. .. ഷോകടിച്ച്... നീ പെ..ടടന് വാാ... ."പെട്ടുന് താൻ മനവിനെ നോക്കി. അവൻ അപ്രത്യക്ഷനായിരുന്നു. അത് അവൻ ആത്മാവായിരുന്നോ? അവൻ ഇനി ഇനു ഇനു ലോകത്ത് ഉണ്ടാവില്ല എന കാര്യം എനിക്ക് ഉൾക്കൊള്ളാനായില്ല. ഒരു നല്ല കളിക്കാരനെ നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അപ്പോൾ എവിടെ നിന്നോ ഒരു കളിക്കു കാറ്റ് വീശി. അതിന് ദു:വത്തിന്റെ ധനനിയണം ആയിരിക്കുന്നു.

- Fathimathul Mubashira 9A

## ಪರಿಸರದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು



- ★ ಜನಸಂಖ್ಯೆಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ ಕಡತ ಹಾಗೂ ಅವರ ಒಟ್ಟಾರೆ ಬೇಡಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪರಿಣಾಮ.
- ★ ಆಹಾರ, ಕೃಷಿ, ಕೀಟನಾಶಕಗಳ ಬಳಕೆ, ಸಾವಯವ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರಾಣಿ ಮೂಲ ಆಹಾರದಿಂದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಅಥವಾತೆ.
- ★ ಜನರು, ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಅವರ ಹೊಡುಗಿಗಳು, ವಾತ್ರ ಹಾಗೂ ಅವರ ಸ್ವೇಚ್ಛಾದ್ವಾರೆಗಳು.
- ★ ತಾಷ್ಟ ಉತ್ಪಾದನೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಹಾಗೂ ವಿಲೇವಾರಿ.
- ★ ನೀರು ಬಳಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ, ಮುಳಿನಿರಿನ ಇಂಗುವಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ, ವಿವಿಧ ಮೂಲಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗಳೆ.
- ★ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕತಿ, ಹಿರಿಯ ಜೀವನ ಕ್ರಮ, ಅವರಲ್ಲಿರು ಬಳತು ಕೆಡುಕುಗಳು (ಪರಿಸರದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ).
- ★ ಇಂಥನ ಕಠಿತ ಬಳಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ, ನವೀಕರಣಗೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಗಳ ಶೇಷದಾರ್ಥಕಾರಣದ ಹೊಡುಗೆ.
- ★ ನೆಲ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ವ್ಯತಾಸಗಳು, ಕಾಡು ಕೃಷಿಭೂಮಿಯಾಗುವುದು, ಕೃಷಿಭೂಮಿ ನಿರ್ಜೀವಿಗಳಾಗುವುದು.
- ★ ಆರ್ಥಿಕತೆ ಏರಿಳಿತದಿಂದ ಜನರ ಜೀವನ ಶೈಲಿ, ಅವರ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪರಿಸರದ ಮೇಲ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮ.
- ★ ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ಜಲಚರಗಳು, ಅವುಗಳ ಜೀವನ ಕ್ರಮ, ಅವುಗಳ ಉಳಿವಿಗೆ ಅವಕ್ಷರವಾದ ಪರಿಸರ.

*Abhilash.K 9K*

## Drawing

-Bindu 9B



## ಚಿಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ....

-Ashwini 9K

ಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆ , ಅಂದದ ಚಿಟ್ಟೆ  
ರೆಕ್ಕೆಯ ಬಡಿದು ಹೋಗುವುದೆಲ್ಲಿಗೆ?  
ಹೂವಿನ ಜೀನನು ಸವಿಯುವುದು ಯಾಕೆ?  
ಪಟ, ಪಟ ರೆಕ್ಕೆಯ ಶ್ಬುವ ಮಾಡುತ್ತ  
ಹೊರಟಿರುವುದು ನೀ ಎಲ್ಲಿಗೆ?  
ಹೇಳುವೆಯ ಚಿಟ್ಟೆಯಿ?  
ಸಂಬೆ ಹೊತ್ತಲೆ ಅಡಗುವುದು ಯಾಕೆ?  
ಬೀಗನೆ ಹೇಳು ಚಿಟ್ಟೆ.....  
ಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆ ಅಂದದ ಚಿಟ್ಟೆ  
ನನ್ನ ಮದ್ದಿನ ಚಿಟ್ಟೆ

## Some Sweet Memories



**GHSS BELLURU  
P.O. BELLURU**

**Congratulations**

**ATHIRA.V.S** Selected for  
**18<sup>th</sup> Kerala State Sub Junior**  
**Taekwondo Championship**

On oct 7 to 9 at Eranakulam

HM AND STAFF, GHSS BELLURU

**PREMARAJ P**  
(TAEKWONDO COACH)

**GHSS BELLURU, P.O. BELLURU**

**SHASHANK**

**HARIKRISHNAN.M**

**സംസ്ഥാന തല സ്കൂൾ**

**TAEKWONDO CHAMPIONSHIP 2016**

**പ്രേക്ഷകരുടെ കിട്ടിയ കൃതികൾ**

**അഭ്യർത്ഥനക്കൾ**

**SPROTS WING GHSS BELLURU**

**PREMARAJ P**  
(TAEKWONDO COACH)

## The Statue of Liberty

The very famous statue of liberty situated in liberty Island New York was a gift from France to mark the centenary of American Independence .It was designed by Frederic Auguste Bartholdi .

The Satature is 151 feet tall and together with the pedestal it reaches a height of 305 feet .The staue shows a woman dressed in a stola (a Long loose tunic or robe ,with or without sleeves,,worn by women of ancient Rome )And a shiny crown, tarmpling a loose china with a torch in her right hand raised high.She is seen holding a tablet with the inscription July 4<sup>th</sup> 1776 in poman numerals . The statue of Liberty is recognized as a universal symbol of freedom and democracy . It was dedicated to the public on October 28,1886

**Charan T.S 9K**

## We need more Women in power

### outline of my essay

1=Introduction

the first paragraph about our topic

2= body paragraph

Two paragraph the main statement of the essay.

3=conclusion=the emotional and thoughtful paragraph.

\*\*\*\*

*Being a women ,I Feel very proud and special of myself in my opinion ,I think being a women is the utmost honourable gift one could get ever in her life. A woman playing many role like worker,wife,mother,daughter,all of these character makes me think that this world needs more women in power. Before I go on much in my essay. I think that this world needs more women power particularly in the commanding force of a country also known as POLITICS.*

*Throughout history, male leaders led us to violence and conflict. If a society was governed by female leaders ,it would be more peaceful, I totally agree to this what do you think? Here I would like to take this chance to let the reader of my essay as a question to ponder on.*

*There are minor wars and conflicts in many parts of area nowadays. Thus people concerning whether harmony and safe environment. Personally ,I disagree with this suggestion would rewrite the situation will bring a positive effect as we expected.*

*In addition , the root of problems is much deeper than gender. The violence may already exist which government should take actions to tackle it no matter of the gender differences of its leader.*

**- Mariyam Jinana Afnas 9A**

## മനഷ്യാ നീ കേൾക്കു നിന്ന് ചെതികൾ.....

മനഷ്യാ നീ കേൾക്കു നാളോ-  
ര ഹർത്താലല്ലോ!  
വിഞ്ഞം വിഞ്ഞം ഹർത്താലല്ലോ  
ഹർത്താൾ എന്നരവിട്ടുനോൻ  
കട്ടിക്കർത്തൻ മുവത്ത് വിടരേം പുവിതളുകൾ  
അവരിയാതെ അവരിൽ നാശം വിതക്കുനോൻ  
ചിതറുന്നത് ഭാവിയല്ലോ....

ഹർത്താൾ ഒരു നീചക്കനോ (2)  
വടിയും പിടിച്ചടിച്ചുടിക്കും  
നമ്മുടെ നാടിൻ നായകരം  
കൊടിയും പിടിച്ചടികൊണ്ടോടും  
നമ്മുടെ നാടിൻ നാശകരം  
ഇന്നലെയല്ലയാക്കുത്തിയിൽ  
ജീവൻ പിടണ്ണാരാ മാനവനം

ഇന്നുനേപ്പായാൾ നമ്മുടെ നാട്ടം  
കത്തിയമർന്ന് ചാരമായി  
വരും തലമുറയ്ക്കു നമ്മുടെ നാ  
ടം ഒരോർമ്മയായിട്ടും....മാനവാ നീ നിർമ്മാണ നിന്ന്  
കത്തി ചെതികൾ  
സൃഖനണ്ണയുന്ന അശ്വിയയതനു  
വിഞ്ഞം വിഞ്ഞം ഹർത്താലല്ലോ....

ഹർത്താൾ തടയുവാൻ കത്തനുകളുായ  
നാം കൈകോർത്തിടാം  
അല്ലെന്നാൽ കേരളമൊരു ഭ്രാന്താലയമല്ലോ....  
എന്ന വിഭവകാനന്നൻ വാക്കുകൾ സത്യമായിട്ടും  
ഹർത്താൾ ഒരു നീചക്കനോ.....(3)

**Anjitha.V, 9A**

**Poster**

**“Donate the eye  
Save the lives of people”**



**“Eye donation  
Great donation”**

**Gowthami,9K**

## Drawing



**Shrijith. 9K**

## **Thoughts(Collections)**

"The difficulty in man's life is because it is necessary to enjoy the success"

-A.P.J. Abdul Kalam

"Patience can sometimes be bitter, but its fruit will never be sweet."

-Aristotle philosopher

"What can not be achieved if it feels impossible, and if it feels possible it's impossible to do anything. It's impossible to be creative and work hard."

-Robert G. Allen

"When rain falls, all the birds get shelter, but the eagles fly up and down the cloud. The problem is everyone, but it's important to know how to deal with it."

-A.P.J. Abdul Kalam

"When you try to reach the goal of achieving or when the action begins, the fear of it will gradually begin to melt. If there is a try then there is a reward."

-Thomas Villard

**Varsha.A.B,9K**

## ಹೂದೋಟ

ರಾಮನ ಹಳ್ಳಿ ಎಬು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ್ ಎಬು ಕೃಷ್ಣಕನಿಧನು.ಅವನು ಹೂವಿನ ಕೃಷ್ಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.ಅವನಿಗೆ ಹೂವಿನ ಕೃಷ್ಣ ಎಂದರೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ.ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳಿಗೆ ಅದು ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ.ಹನೆಂದರೆ ದಿನಾಲೂ ತರತರದ ಹೂಗಳನ್ನು ಮುಡಿಯ ಬಹುದೆಯ. ಹೂವಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆಗಳು ಬರುತ್ತದೆ.

ಗುಲಾಬಿ,ಮಲ್ಲಿಗೆ,ಸೇವಂತಿಗೆ,ಚಿಂಡು ಹೂ ಎಂಬೀ ಹೂಗಳನ್ನು ಅವನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೂವು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ ಸಿಗುವ ಹಣದಿಂದ ಅವನ ಕುಟುಂಬದ ಜೀವನ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು.ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಹೂಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ.

ಒಂದು ದಿನ ಅವನ ಮಗಳು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಲು ಹೊರಡಿ ಹೂವು ಕೊಯ್ಲಿಲೆಂದು ಹೂವಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋದಳು.ಹೂವನ್ನು ಕೊಯ್ಲಲು ಕತ್ತರಿ ತರಲು ಮರೆತು ಹೋಯಿತು.ಆದ ಕಾರಣ ಅವಳು ಕೃಷ್ಣಲ್ಲಿ ಗುಲಾಬಿ ಕೊಯ್ಲುಗ ಅದರ ಗೆಲ್ಲು ತುಂಡಾಯಿತು.ಅವಳು ಅದಕ್ಕೆ ಗಮ್ಮಾ ಟೆಪ್ಪನ್ನು ಹಾಕಿದಳು. ಮತ್ತೆ ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗರೆ ಅಪ್ಪ ಬಯ್ಯುವರು ಎಂದು ಅವಳು ಅಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಲಿಲ್ಲ. ಮರುದಿನ ನಾರಾಯಣ್ ಹೂವನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಹೂವಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಗುಲಾಬಿಯ ಗೆಲ್ಲು ತುಂಡಾಗಿ ಒಣಿ ಇತ್ತು. ನೋಡಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಗಮ್ಮಾ ಟೆಪ್ಪೆ ಸುತ್ತಿ ಇತ್ತು. ಅವನು ಕೊಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ "ನೀನಾ ಗುಲಾಬಿ ಗಿಡದ ಗೆಲ್ಲನು ತುಡು ಮಾಡಿದ್ದು?" ಎಂದು ಹೇಳಿದ.ಆಗ ಅವಳು "ನಾನಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳಿ "ಬೆಳಗೆ ಕಾವೈ ಹೂವಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹೂ ಕೊಯಿದ್ದಾಳೆ. ಬಹುಶಃ ಅವಳ ಕೃಂತಾಗಿರಬಹುದು" ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

ಅದನ್ನು ಹೇಳಿದ ನಾರಾಯಣ್ ಕಾವೈ ಶಾಲೆ ಚಿಟ್ಟು ಬಂದಾಗ ಅವಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಆಗ ಅವಳು ನಡೆದ ಫೆಟನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ನಾರಾಯಣ್ ಅವಳನ್ನು ಬೃಯ್ಯೆ. ಅವನಿಗೆ ಹೂಗಳು, ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳು ಇದೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ. ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ನಂತರ ಅವಳು ಅಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದಳು.ಅವನು ಅವಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿದ. "ಆದರೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಆ ಹೂದೋಟಕ್ಕೆ ತಾನಾಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಯಾರು ಹೋಗಬಾರದು" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. "ಹೂವು ಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ತಂದು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಅದು ಕಾವನಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವಳ ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಬೇಸರವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಕಾವೈ ಬಂದು ಗುಲಾಬಿ ಗಿಡವನ್ನು ಕೊಡುಕೊಂಡಳು. ಅದನ್ನು ಅವಳು, ಅಪ್ಪ ಮತ್ತು ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಂತೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದ್ದು. ಅದನ್ನು ಅವಳ ಅಪ್ಪನ ಹುಟ್ಟು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಅದನ್ನು birthday gift ಆಗಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ನಾರಾಯಣ್ ಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. "ಇದನ್ನು ಹೂದೋಟದಲ್ಲಿ ನೆಡಲು ನೀನು ಬಾ" ಎಂದು ನಾರಾಯಣ್ ಕಾವೈನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ. ಅದು ಕಾವನಿಗೂ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಅವರಿಭೂರೂ ಸೇರಿ ಆ ಗಿಡವನ್ನು ನೆಟ್ತರು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾರಾಯಣ್ ನ ಕೃಷ್ಣ ಕಾಯ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವೈ ಪಾಲೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ನಂತರ ಅವರು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಬಾಳಿದರು.

Lavanya.N 9<sup>th</sup> K

## ಮುಂಜಾವು

ಅದು ಬೆಳ್ಕು ಚೆಲ್ಲುವ ಸಮಯ  
 ಕಂಡೆ ನಾ ಸೂರ್ಯನ ಉದಯ  
 ಚಿಲಿಪಿಲಿ ನಾದದಿ ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು  
 ಜುಳಿಜುಳಿ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಕೆರೆಗಳು  
 ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ ಈ ನಾಡು  
 ವಿವಿಧ ಪಥಗಳ ನೆಲೆ ಬೀಡು

ಕತ್ತಲೆಯ ಶ್ವಣ ಕಳೆದುಹೋಯಿತು  
 ಬೆಳ್ಕು ಎಲ್ಲಿಡೆ ಹರಿದೇ ಬಿಟ್ಟಿತು  
 ಕೆಲಸದಿ ತೊಡಗಿದ ಮನೆಮಂದಿಯರು  
 ಆಟವ ಆಡುವ ಪ್ರಾಟ್ ಬಿಣ್ಣರು  
 ಕಂಡೇ ನಾ ಈ ಅಧ್ಯಾತ ಜೀವನ  
 ನನಗಾಯಿತು ಇಂದು ಜೀವನ ಪಾವನ

ಏನೋ ಕಾಣೇ ಮನಸ್ಸಿನ ತಳಮಳ  
 ಅನುಭವವಾಯಿತು ತಿಂಡಿಯ ಪರಿಮಳ  
 ಸುರಿಯಿತು ಮಳೆಯು ತಟ್ಟಪಟನೆ  
 ಓಡಿದೆ ಮನಗೆ ಬಿರಬಿರನೆ  
 ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ ಈ ಶ್ವಣವು  
 ವಿಸ್ತೃಯವಾದ ಮುಂಜಾವು.

**Vaishnavi.j 9<sup>th</sup> K**

## LITTLE KITE

ನನ್ನ ಹೆಸರು ಶುಭ. ನಾನು ಈ ಶಾಲೆಗೆ ಬಯಸು 5 ವರ್ಷ ವಾಗಿದೆ. ನಾನು 8 ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ "little kite" ಎಂಬ ಈ ತರಗತಿಯನ್ನು ಶುರುವಾಯಿತು. "little kite" ಎಂದರೆ ಬಯಸು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಅಂತಹ ರಾಗಿರುವ ಮುಕ್ಕಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ ನಡೆಸುವಂತಹ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತರಬೇತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು 2018 ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭಗೊಂಡಿತು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಯಸು ತರಗತಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನನಗೆ ನಾನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಲು, ತೀಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಈ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾನು ಈ ತರಗತಿಯನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಹಳ ಇಟ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೂ little kite ನಲ್ಲಿರುವ ವಿಧಾಧಿಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಒಬ್ಬಳು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ವಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಈ ಬಯಸು ತರಗತಿಯು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೂಡೆ ಮುಂದುವರಿಯಲ್ಲಿ ಎದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿದೆ.....!

Shubha 9<sup>th</sup> K

## ನೋಡುಗರ ಕಣ್ಣನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಕಲ್ಲೀರಮೂಲೆ

ಗ್ರಾಮೀಣ ಹಳ್ಳಿಗಾಡು ಪ್ರದೇಶವಾದ ಕಾರಣ ಈ ಜಲಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ನೀರಿನ ನಿನಾದ ಅಲಿಸುತ್ತಾ ಮುಂದಿನ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕಂಗು - ತೆಂಗು ಶೋಟದ ಮಡಿಲಲ್ಲಿರುವ ಈ ಜಲಧಾರೆ ಅನೇಕ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವನ್ನು ನಮಗೆ ಉಣಿ ಬಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಹಚ್ಚಿ ಹಸಿರ ಬೆಟ್ಟು ಗುಡ್ಡಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಆಳಿತ್ತರದಿಂದ ರುಖುಳು ರುಖುಳು ಹರಿಯುತ್ತಾ ಬೆಳ್ಳನೆ ಹಾಲೊಽರೆಯಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವ ಆ ನೋಟ ನೋಡುವುದೇ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಂದ. ನೋಡ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ತಣ್ಣನೆ ಗಾಳಿಯೊಂದಿಗೆ ಬರುವ ಇಬ್ಬನಿಯ ಹನಿಗಳು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೆ ಮುಖವನ್ನು ತೊಯ್ದು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಗುಡ್ಡ ಹತ್ತಿ ದನಿದ ದೇಹಗಳಿಗೆ ಆ ಇಬ್ಬನಿಗಳು ತಂಪನ್ನು ನೀಡುವುದರೊಂದಿಗೆ ಹೊಸ ಹುಮ್ಮಸ್ಸನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ನೋಡ ಸಿಗುವುದು ಕಾಸರಗೋಡು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬೆಳ್ಳೂರು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಕಲ್ಲೀರಮೂಲೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ. ಮಳೆಗಾಲ ಬಂದರೆ ಜೀವ ತಳೆದು ನೋರೆಯುಕ್ಕಿ ಹರಿಯುವ ಈ ಕಲ್ಲೀರಮೂಲೆ ಜಲಪಾತ ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಪಾಲಿನ ಸ್ವರ್ಗ. ಸುಮಾರು 50 ಮೀಟರ್ ಗಳಷ್ಟು ಎತ್ತರದಿಂದ ಭೋಗ್ಯರೆಯುವ ಈ ಜಲಪಾತ ಏಕ್ಕಿಸಿದಾಗ ಸ್ವರ್ಗವೇ ನೋಡಿದಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ.

**Vaishnavi 9<sup>th</sup> K**



## Python Programmes

1) Python Program to find the sum of digits in a number.

```
n=int(input("Enter a number:"))
tot=0
while(n>0):
    dig=n%10
    tot=tot+dig
    n=n//10
print("The total sum of digits is:",tot)
```

2) Python Program to Calculate the Average of Numbers in a Given List.

```
n=int(input("Enter the number of elements to be inserted: "))
a=[]
for i in range(0,n):
    elem=int(input("Enter element: "))
    a.append(elem)
avg=sum(a)/n
print("Average of elements in the list",round(avg,2))
```

3) Python Program to reverse a given number.

```
n=int(input("Enter number: "))
rev=0
while(n>0):
    dig=n%10
    rev=rev*10+dig
    n=n//10
print("Reverse of the number:",rev)
```

4) Python Program to check whether a number is positive or negative.

```
n=int(input("Enter number: "))
if(n>0):
    print("Number is positive")
else:
    print("Number is negative")
```

5) Python Program to count the number of digits in a number.

```
n=int(input("Enter number:"))
count=0
while(n>0):
    count=count+1
    n=n//10
print("The number of digits in the number are:",count)
```

**Abhilash.K ,9K**

## Drawing



**Harshith .B,9K**

## ನಿದ್ದೆ

ನಿದಿರೆಯ ನಗರದ ಸೊಬಗಿದು  
ಕಾಣ ನಾ ಕಾಣ ಎಂದಿಗೂ  
ಮೆತ್ತಗಿನ ಹಾಸಿಗೆ ಕಾದಿದೆ  
ಕನಸಿನ ಕಡೆಗೆ ನೀ ಹೋಗೂ

ಕನಸಿನ ಲೋಕದಿ ನೀ ನಡೆಯುತ್ತ  
ಹಸಿರಿನ ಸೊಬಗನು ನೀ ನೋಡೆಯಾ  
ಹೂಗಳ ಹಾಸಿಗೆ ಕಾದಿದೇ  
ಚೋಗುಳ ಕೇಳುತ ಮಲಗೆಯಾ

ಶುಭಾಶಯವ ಹೇಳುವ ಹಕ್ಕಿಯ  
ಚಿಲಿಪಿಲಿ ನಾದವ ಕೇಳುತಾ  
ತಣ್ಣನ ಗಾಳಿಯು ಬೀಸಲು  
ಶೊಗಿದೆ ನಿನ್ನನು ಬೀಸುತಾ

ಮುಂಜಾನೆಯ ಸದ್ಗನು ಕೇಳುತಾ  
ಬೆಳಿದಿಂಗಳ ಸೊಬಗನು ಮರೆತೆ ನೀ  
ಇರುಳನು ಹೆದರದೆ ಮುನ್ನಡೆಯು  
ಮುಂದಿನ ಕನಸಿನ ಲೋಕಕೆ

**Varsha 9<sup>th</sup> K**

**എൻ്റെ വിദ്യാലയം**

എൻ്റെ വിദ്യാലയം രണ്ട് വർഷം മുമ്പ് തൃടങ്ങിയതോ നാല് വർഷം മുമ്പ്  
തൃടങ്ങിയതോ അല്ലോ,മരിച്ച് ഒരു പുരാതന പെത്രകമാണ്.മുത്തപ്പറ്റിമാറോട്  
ബൈളുൾ സ്കൂളിനെ പറ്റി ചോദിച്ചാൽ അവർ പറയും,അവിടെ എങ്കും ഒരു  
കെട്ടിടങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.ഒരു സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.എഴുതാൻ നല്ല  
പുസ്തകങ്ങളോ ഇടാൻ നല്ല ബാഗോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.ഓല മേടിൽ മെനിഞ്ഞ  
കൂസ് മരിയായിരുന്ന അന്ന്.ധന്ത് ഇല്ല ബൈബില്ല,നിലത്തായിരുന്ന  
എല്ലാം.സ്കൂളിന്റെ ചുറ്റപാട് നേരേ സുക്ഷിച്ച് നോക്കിയാൽ ചില കെട്ടിടങ്ങളുടെ  
അവധിപ്പങ്ങൾ കാണാം.അത് അന്നത്തെ പൊളിഞ്ഞ കെട്ടിടമാണ്.അതോക്കെ  
പുതുക്കി പണിതു.കാലം മാറി കോലം മാറി.മാറ്റങ്ങളുടെ ലോകത്തിൽ പുതിയ  
ചുവടുവെയിപ്പുകൾ.ഇന്ന് എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ഇവിടെയുണ്ട്.ഇന്ന് എല്ലാം  
സ്ഥാർട്ട് കൂസ് ആണ്.മലാലയെ പോലെ എനിക്ക് വേണ്ടത് ഒരു നല്ല ധന്തോ  
ബൈഞ്ഞോ അല്ല,മരിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസമാണ്.നാരാധാര കയംഭളിത്തായ എന്ന  
ആളാണ് നമ്മുടെ ഇവ സ്കൂളിന്റെ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചത്.

**Fathimath Jusaina Yasmin 5 A**

## ಬ್ಲೂಮಿಂಗ್ ಬಡ್ಸ್

ಬೆಳೆಗಲ್ಲಿ ಬ್ಲೂಮಿಂಗ್ ಜ್ಯೋತಿ  
ನೆಲೆಸಲಿ ಶಾಂತಿ ಪ್ರೀತಿ.

ಬ್ಲೂಮಿಂಗ್ ಮಂತ್ರ  
ಬ್ಲೂಮಿಂಗ್ ಸ್ವತಂತ್ರ.

ಬೇಧ ಭಾವ ಮರೆತುಬಿಡಿ  
ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಬದುಕಿರಿ.

ವಿವಿಧತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯು  
ನಷ್ಟು ನಾಡಿನ ವಿಶೇಷತೆಯು.

Dhanya .B 9<sup>th</sup> K

## The Life Of Somu

Once upon a time there was a boy called Somu. He had a grandmother. His name is "Saroja". He was a very poor family. Somu did not go to school. But he was very much like going to school. They were selling the pot. But that money was only enough for one of their dinners ... a great rich man and his family living in that town. He had only one son. He had very bad habits, but he was going to school.

He is very lazy to learn. But Somu was interested in learning. But Somu has no money to go to school. Suresh was always joking that he was always "poor". It was behaving like a loud voice. One day Sommu went to school and went to school to see her going to school.

So a grandfather saw Somu, who was bored seeing one of the children as usual, and asked him, "Why are you so sad?" So Somu told him in his grandmother.

Work hard. You can study with the money that comes from it.

Somu's grandfather did so, so Somu started a good business, and he got a good profit. So he went to school to see his grandmother. He became the 10th pass pass. He was very excited about everything. His appreciation of learning has got a job. Seeing it and Sommu and his grandmother are very happy. When he got a job, Somu lived happily with his grandmother.

Policy: "If you do, you can swallow the salad".

**Shrinidhi.A.B 9<sup>th</sup> K**

## ಹೊಸ ವರುಷ.....

ಹೊಸ ವರುಷದ ನಿಮಿಷವು

ಪುಟ್ಟ ಹೆಣ್ಣಿಯನ್ನಿಡುತ್ತಿದೆ

ಒಂದೊಂದು ಗೆಲುವಲ್ಲೂ ಸಂತೋಷ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ... |

ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ನಾದದಿಂದ

ಈ ವರುಷ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಿದೆ

ಸೃತಿ, ಶಾಂತಿ, ನೆವ್ವುದಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹರಡಿದೆ

ಕತ್ತಲೀಂದ ಬೆಳೆಸಿನ ಹೊಸ ವರ್ಷ ಸಾಗಿದೆ...|

ಹೂ ಮುಗ್ಗು ಬಿಡುವ ಹಾಗೇ

ಆನಂದ ತುಂಬುತ್ತಿದೆ

ಪುಣ್ಯ ನದಿ ಹರುಷದಿಂದ ಹರಿದಾಡುತ್ತಿದೆ...|

ತಂಗಳಿ ಹಾಯಾಗಿ ಬೀಂಸುತ್ತಿದೆ

ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹರುಷವೂ ತಂದಿವೆ

ಹಣ್ಣುಗಳ ಸಾಧಿಷ್ಟ ತುಂಬುತ್ತಿದೆ

ಸ್ವಂತ ಹೂಗಳು ನಗುಮುಖದಿ ತೋರಿದೆ

ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರೂ ಜೊತೆಯಾಗಿದೆ

ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿದೆ

ಹೊಸ ವರುಷ, ಹೊಸ ನಿಮಿಷ, ಹೊಸ ಸಂತೋಷ ತಂದಿದೆ...|

Fathimath Safreena 9<sup>th</sup> K

## Drawing



## ಬಡವನೀಂದ ಧನಿಕ

ಒಯು ಗ್ರಾಮ.ಆಗ್ರಾಮದ ಹೆಸರು ರಾಮಪುರ.ಆಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ರಾಮು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಟ್ಟ ಬಾಲಕ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.ಅವನು ತುಂಬಾ ಬಡವನಾಗಿದ್ದನು.ಒಯು ಹೊತ್ತಿನ ಉಂಟಕ್ಕೂ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದನು.ರಾಮುವಿನ ಅವು ರಾಮುವಿಗೆ ದಿವಸಲೂ ಒಯು ಗಾಳ್ಣೆ ನೀರು ತಯು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು.ಅದನ್ನು ರಾಮು ಸುಡಿದು ಹೊಟ್ಟಿ ಹೆಸವನ್ನು ನೀಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಹೀಗೆ ಎಂದಿನಂತೆ ರಾಮುವಿನ ಅವು ನೀರು ತಯು ಕೊಟ್ಟಳು.ರಾಮು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ಘ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಅವನಿಗೊಂದು ಸಣ್ಣ ಗಿಡ ಕಾಣಿಸಿತು.ಅದು ಸಾಯುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು.ಅದನ್ನು ಕಂಡ ರಾಮುವಿನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬೇಸರವಾಯಿತು.ಅದರ ಮೇಲೆ ಕನಿಕೆ ತೋರಿ ಆ ನೀರನ್ನು ಗಿಡದ ಬುಡಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದನು.ತಕ್ಷಣವೇ ಆ ಗಿಡ ಹಾಕಿದ ನೀರನ್ನು ಹೀರಿಕೊಂಡಿತು.ಹೀಗೆ ದಿವಸಲೂ ಆ ಗಿಡಕ್ಕೆ ತಾನು ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ ನೀರನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ದಿನ ಕಳಿದಂತೆ ಗಿಡವೂ ಹಚ್ಚ ಹಸರಿನಿಂದ ಬೇಳೆಯತೊಡಗಿತು.ಕಾಲ ಕಳಿದಂತೆ ಗಿಡ ಮರವಾಯಿತು.ರಾಮು ಅವನಿಗೆ ಬೇಸರವಾದಗಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ.ಮರದ ಹತ್ತಿರ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ.

ಹೀಗೆ ಮರಕ್ಕೆ ಎಂದಿನಂತೆ ನೀರು ಹಾಕಿ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ "ಪುಟ್ಟಾ...ಪುಟ್ಟ ರಾಮು" ಎಂಬ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸಿತು.ಅವನು ಕೂಡಲೇ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡಿದ.ಯಾರೂ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ರಾಮು ಭಯದಿಂದ "ಯಾರು?ಯಾರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೊಗಿದವರು?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ.ಆಗ "ಪುಟ್ಟಾ!ನಾನು, ನಿನ್ನ ಆರ್ಥಕೆಯಿಂದ ಬೇಳೆದ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗೇಳಿಯ" ಎಂದಿತು ಮರ."ನನ್ನ ಗೇಳಿಯನೇ? ನನಗಾರೂ ಗೇಳಿಯಲ್ಲಿವಲ್ಲಾ? ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ ರಾಮು."ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯಲ್ಲಿವೇ?ನಾನು ಮರ?".ಮರವೇ?".ಹೌದು ಮರ.ಸ್ವಲ್ಪ ವರ್ಷಣಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನೊಂದು ಪುಟ್ಟ ಗಿಡವಾಗಿದೆ. ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿದೆ.ಆದರೆ ಮಾನವನ ಸಾಫ್ರ್ ತನದಿಂದ ನಾನು ಸಾಯುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.ಆ ಸದಭರದಲ್ಲಿ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದೆ.ನಿನ್ನ ಕರುಣೆಯಿಂದ ನಾನೀಗ ಬದುಕುಳಿದೆ" ಎಂದು ಮರ ತನ್ನ ಕಥಿಯನ್ನು ಹೇಳಿತು. "ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ!" ಎಂದು ರಾಮು.ನಂತರ ಮರ ರಾಮುವಿನತ್ತ ಕೇಳಿತು"ಆದರೆ ನೀನು ಯಾಕೆ ಹೀಗಿದ್ದೀಯಾ?" ರಾಮು "ನಾನು ಬಡವ. ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗವಿಲ್ಲ.ಹಣವೂ ಇಲ್ಲ. ಆದುದರಿಯ ನಾನು ಶಾಲೆಗೂ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.ಇದರಿಯ ಬಂದು ಹೊತ್ತಿನ ಉಂಟಕ್ಕೂ ಗತಿಯಿಲ್ಲದಾಗಿದೆ.ಹೆಚ್ಚಿನ ದಿವಸ ಉಪವಾಸದಿಂದಲೇ ಕಳೆದಿದ್ದೇವೆ" ಎಂದನು .ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮರಕ್ಕೆ ಬೇಸರವಾಯಿತು."ರಾಮು ನಿನಗೆ ಯಾವ ವರ ಬೇಕು?ನನಗೆ ವರ ನೀಡುವ ಸಾಮಾಜಿಕವಿದೆ.ಕೇಳಿ ನೀನು. ಸಂಕೋಚ ಪಡಬೇಡೆ" ಎಂದಿತು ಮರ." ನನಗೇನೂ ಬೇಡ.ನನಗೆ ನಿನ್ನ ಗೇಳಿತನವೋಂದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು" ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ ರಾಮು. "ಆಯಿತು ಬಿಡು.ಇದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಯಾವ ಅತಿಯಾಸ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.ಆದುದರಿಯ ನಾನೇ ನಿನಗೊಂದು ವರ ನೀಡುವೆ.ಇಂದಿನಿಂದ ನೀವು ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿ.ನಿನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ದೊರಕಲೆ" ಎಂದು ಮರ ವರ ನೀಡಿತು.

ಹೀಗೆ ರಾಮು ಗೇಳಿಯನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿದನು.ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ ಬಳಿಕ ರಾಮುವಿನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಕೆಲಸ ದೊರಕಿತು.ದಿನ ಕಳಿದಂತೆ ಅವರು ಶ್ರೀಮಂತರಾದರು.ಅವರ ಆಸೆಗಳೂ ನೆರವೇರಿದವು.ಹೀಗೆ ಅವರು ಇತರರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸುಖವಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.ಹೀಗಾದರೂ ಕೂಡಾ ರಾಮು ಅವನ ಗೇಳಿಯನಾದ ಮರವನ್ನು ಮರೆಯಲ್ಲಿ.ಅದಕ್ಕೆ ದಿವಸಲೂ ಆರ್ಥಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

**ನೀತಿ :** ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಬಾರದು.

**Vaibhavi j 7<sup>th</sup> K**

## ಲಿಟ್‌ಕ್ರೈಟ್

ಗೆಳೆಯ : ರಾಜು...ಈ ರಚನೆಲ್ಲಿ ನೀನು ಬ್ಯಾಗ್ ಹಾಕಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವೆ ?

ರಾಜು : ಅದು ಗೆಳೆಯ, ನವ್ವು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಟ್‌ಕ್ರೈಟ್ ಎಂಬ ಒಂದು ಹೊಸ ಕ್ಲಬ್

ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಗೆಳೆಯ : ಹೌದಾ...ಈ ವಿಷಯ ನನಗೆ ತಿಳಿದೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲಾ? ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದ್ದು ಟೇಚರ್ ?

ರಾಜು : ನೀನು ಶಾಲೆಗೆ ರಚಿ ಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಮದುವೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಿಯಲ್ಲಾ ?  
ಅಂದು ಹೇಳಿದ್ದು.

ಗೆಳೆಯ : ಈಗೇನು ಮಾಡುವುದು ? ನನಗೂ ಬರಲು ಆಸೆಯಿದೆ.

ರಾಜು : ಅದು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಟೇಚರ್ಲೀ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರಾಯಿತು. ಬಾ ಹೋಗೋಣ.

ಗೆಳೆಯ : ಸರಿ. ಈಗಲೇ ಬರುತ್ತೇನೆ.

ರಾಜು : ಆಯಿತು.

ಗೆಳೆಯ : ನಾವೀಗ ಈ ಕ್ಲಬ್ ಗೆ ಸೇರುತ್ತೇವೆ. ಅದರೆ ಇದರಿಂದ ನಮಗೇನು ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ ?

ರಾಜು : ಇದರಿಂದ ನಮಗೆ ಹಲವಾರು ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ನ ಕುರಿತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಗೇಮ್ , ವೀಡಿಯೋ , ಪನಿಮೇಶನ್ ಎಂಬಿವುಗಳನ್ನು ನಮೆಗೆ ಸ್ವತಃ ತಯಾರಿಸ ಬಹುದು. ಅದಲ್ಲದೆ ಇತರ ಸೋಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ ಅದರ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಗೆಳೆಯ : ನನಗೂಂದು ಸಂತಯವಿದೆ.

ರಾಜು : ಏನೆಡು ಸಂತಯ ? ಕೇಳಿ

ಗೆಳೆಯ : ಸರಿ. ಈ ತರಗತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಡಬೇಕು ?

ರಾಜು : ಹಣವೂ ಬೇಡ ಏನೂ ಬೇಡ. ಇದು ಸರಕಾರದಿಂದ ಉಚಿತವಾಗಿ ಲಭಿಸುವ ತರಗತಿ.

ಗೆಳೆಯ : ಹೌದಾ ? ಸರಿ ಬೇಗನೆ ಹೋಗೋಣ. ಉಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತಡವಾಗಬಹುದು.

ರಾಜು : ಬಾ, ಬೇಗನೆ.

Vaishnavi. J, 9 K

## ನಾನೋಂದು ಹಕ್ಕಿಯಾಗಿದ್ದರೆ

ಮುಂಜಾನೆಯಾಗುವಾಗ ನನ್ನ ಈ  
ಮಧುರ ಕಂತದಿಂದ ಮೃದುವಾದ  
ಸರವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ  
ನನ್ನ ಎರಡು ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು  
ಬಡಿಯುತ್ತಾ ಈ ಅಷ್ಟುತ  
ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ  
ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಶಿರವನ್ನು  
ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು  
ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯದ ಮೇರುಗನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಿದ್ದೆ  
ಒಂದೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು  
ನನ್ನ ಪ್ರಾಟ ಕಣ್ಣನಿಂದ  
ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ

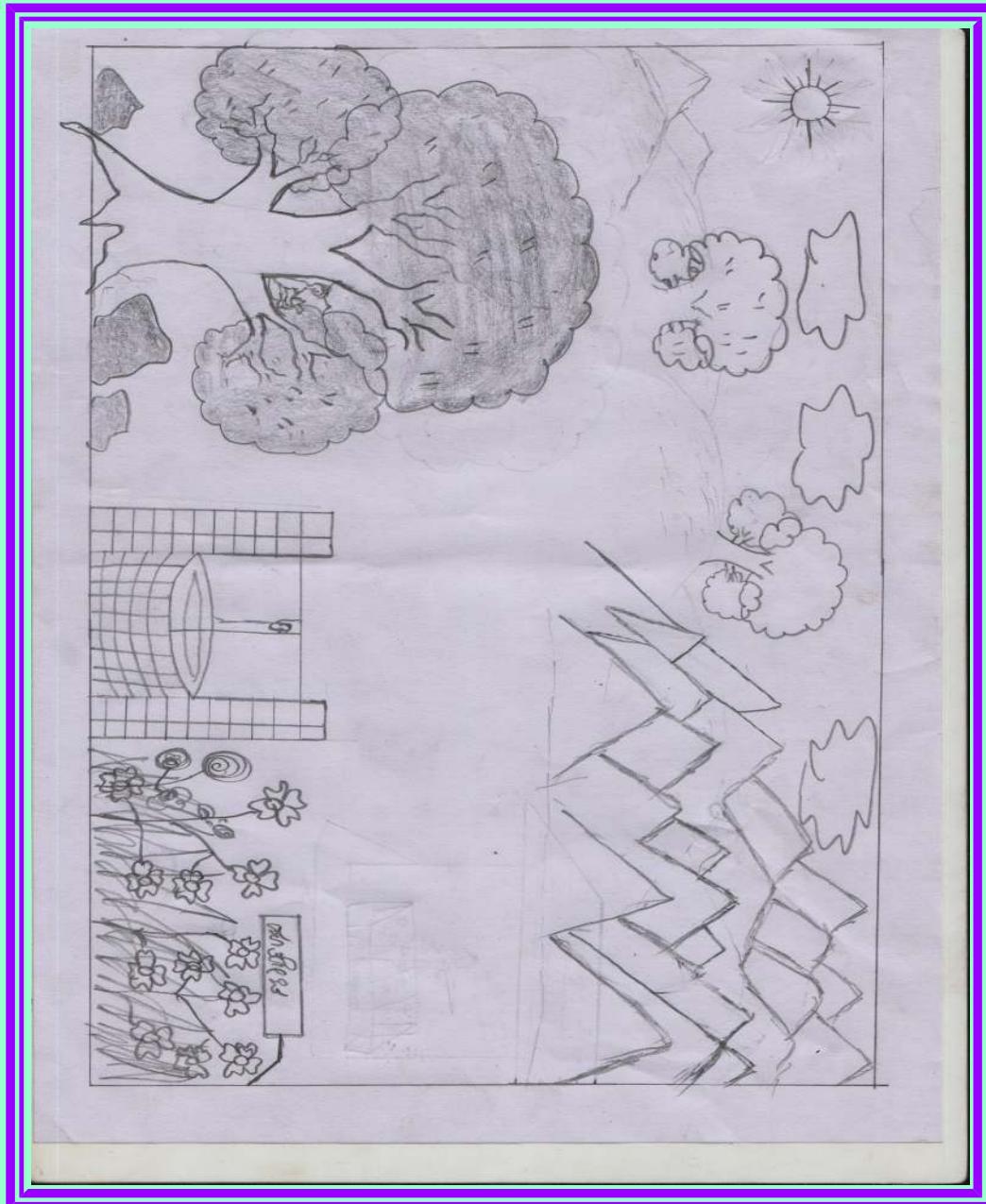
ಮರಗಳಿಂದ ಲಭಿಸುವ ಫಲವನ್ನು  
ಸೇವಿಸಿ ಸೆಣ್ಣ ಹೊಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ  
ಅದರ ಸಿಹಿಯನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಿದ್ದೆ  
ಮನುಷ್ಯ ದೊಡ್ಡ ಮನೆಕಟ್ಟಿ ವಾಸಿಸುವಾಗ  
ಹುಲ್ಲಿನಿಂದಲೂ ಕಸಕಡಿಗೆಳಿಯಿಂದ  
ಗೂಡುಕಟ್ಟಿತನ್ನ ಮರಿಗಳಿಗೆ  
ಆಶ್ರಯ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೆ

ಒಂದು ದಿನ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದೆ  
ಒಂದು ಗಿಡುಗನ ಬಾಯಿಯಲ್ಲೋ ಕರೆಂಟ್  
ಕಂಬದಲ್ಲೋ ನನ್ನ ಜೀವ ಹೊನೆಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

Fathimath Shahida 9<sup>th</sup> K

## BLOOMING BUDS

### Drawing



Deekshith 5K

## Dawn

It's time to shed light  
The dawn of see the sun  
Chirping Naughty birds  
Flooded river lakes  
This beautiful land  
Locate different paths  
The moment of darkness was lost  
The light flows all over  
Housekeepers engaged in work  
Little chicks playing the game  
This wonderful life is here  
I become living today

Something looks like a joke  
Experience the fragrance of breakfast  
The rain rained  
Ran away home  
So beautiful this moment  
Amazing dawn.

Vaishnavi.j 9<sup>th</sup> K

## ಹಿಂದಿನ 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯೇ 'ಇಂದಿನ 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆ....?

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಬಡತನದ ಕಾಲ, ದಾರಿದ್ರ್ಯ, ಬಡತನದಿಂದ ಸಮಾಜವು ನರಳುತ್ತಿತ್ತು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯು ಅಷ್ಟೋಂದು ಪ್ರಚಾರ ಪಡೆಯದ ಕಾಲವಾಗಿತ್ತು. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಉರಿನ 40/100 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದಲ್ಲದೆ ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ವರ್ಷ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

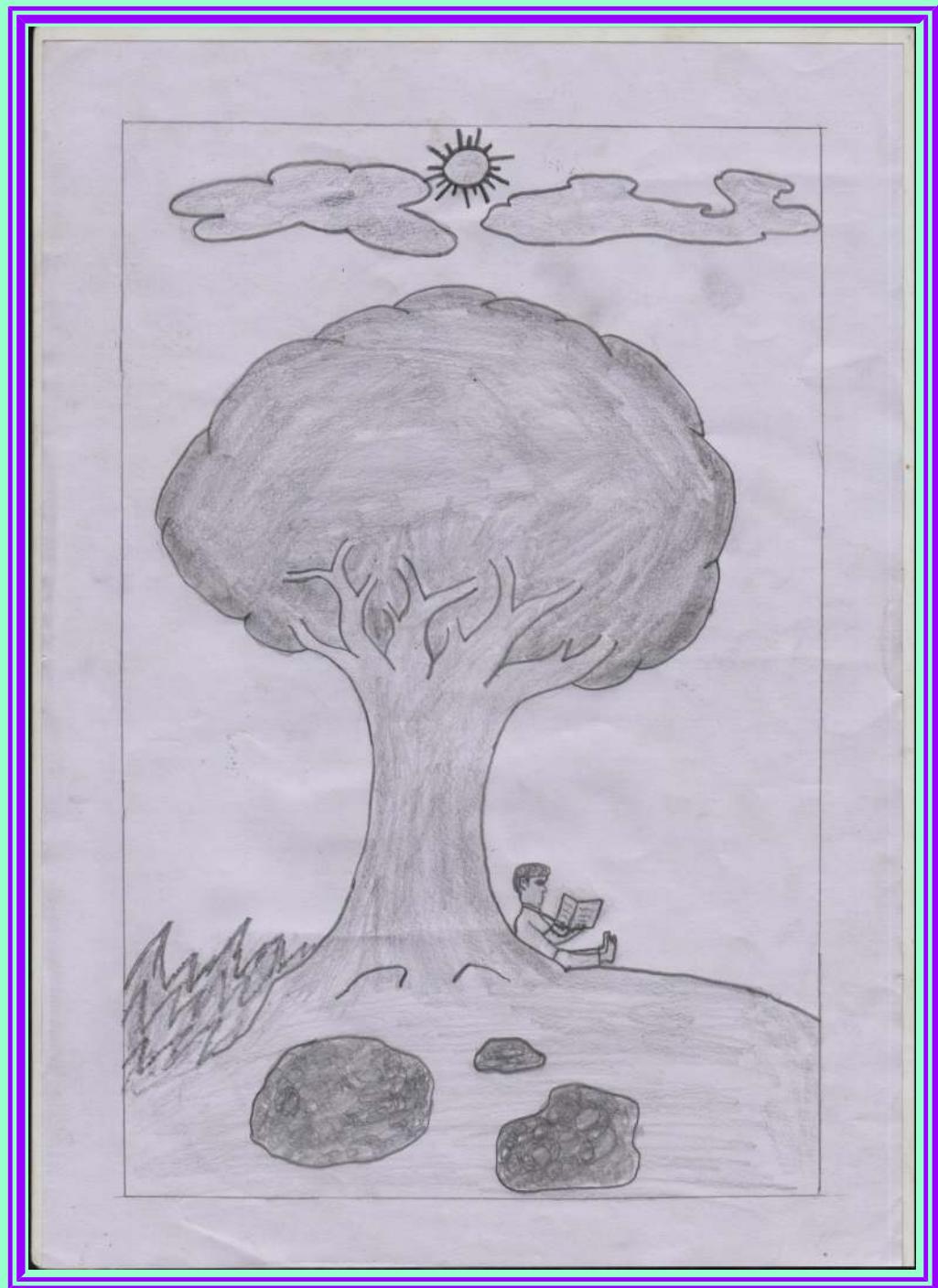
ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳಾಗಲಿ, ಬಾಗ್‌ ಎಂಬೀ ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಸರಕಾರ ವಿತರಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಬೆಂಚು ಡೆಸ್ಸುಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಯೂಟ್‌ವಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಡತನದಕಾಲವಾದುದರಿಂದ I.T ಎಂಬ ಪಾರ್ಪಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೈಟೆಕ್ ತರಗತಿಯು ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಈಗ ಹಾಗಲ್ಲ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮೂರು ಹೊತ್ತು ತಿನ್ನಲೀರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ. ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಶಾಲೆಗಳಿವೆ. ಈ ನೇ ತರಗತಿಯವರೆ ಕಲಿತರು ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು ಸರಕಾರ ಪಾಸ್ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಉನೇ ತರಗತಿಯವರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಪರ್ಪಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದ್ದಾಖ್ಯಾದ ಬಿಸಿಯೂಟ್ ಇದೆ. ಪರ್ಪಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ಬೆಂಬ್ರಿ ಅಷ್ಟೇಯಿಸಿಹೈಟೆಕ್ ತರಗತಿಗಳಾಗಿದೆ. ಅದಲ್ಲದೆ I.T ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯೂನಿಟ್, ಸ್ಟೋರ್, ಗೈಡ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಯೂನಿಟ್‌ಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದೆ.

ಅಲ್ಲ ಹಿಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲ, ಇಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ. ಈಗ ಬೇಕಾದ ಸೌಕರ್ಯಗಳಿಲ್ಲ ಇದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ 90/100 ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದವರು, ಈ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ತೆಚ್ಚಿ ಕಲಿಯುವುದು ಯಾಕೆ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಬೆಂತನೆಯಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರ ರಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ವಿಧಾಭಾಷ್ಯ ಲಭಿಸದ ಕಾರಣ ರಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸಿ ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

Rakshitha.M.R, 9<sup>th</sup> K

## Drawing



**Dayananda.10K**

## **Ten Principles To Make You Mature**

- \* Keep life simple.
- \*Keep your body healthy.
- \*Learn to like work.
- \*Have a good hobby.
- \*Learn to be satisfied.
- \*Like people and join hands with them.
- \*Make the present moment a success.
- \* Learn from experiences.
- \*Free your mind from unnecessary worries.
- \*Have a life based on certain principles.

**Rakshitha.M.R, IX K.**

## ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಚೆಲುವು.....

ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಮುದ್ದಿನ ಕಲೆಯನು

ನೋಡಿದಿಯಾ ನೀನು.....|

ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಚೆಲುವು \_ ವೈಭವ

ನೋಡಿದಿಯಾ ನೀನು|

ಸೇಹದ ಕಡಲು ಕಾಸರಗೋಡು|

ಬಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಬಲ ನೀ ನೋಡು|

ವೃಕ್ಷ ಸ್ಥಗಳ ತಂಗಾಳಿ ಕೇಳು|

ಆಪಾಧಿಸಿ ಹಾಡನು ಹಾಡು|

ಭತ್ತ\_ ಬೆಳಿಗಳ ಈ ನಾಡು|

ತುಱು ಹೃದಯದ ಕಾಸರಗೋಡು|

ಉದ್ದಕ್ಕೆ ಬೆಳಿದಿದೆ ಈ ತೊಡು|

ವರ್ಣಸಲಾಸಾದ್ಯ ಈ ಕಾಡು|

ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಬೇಕಲ ಕೋಟಿ|

ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಇದೆ ಸುಂದರ ಸಾಗರ|

ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳು ಕೂಡಿದ ಉರು|

ಸಷ್ಟು ಭಾಷೆಗಳು ನುಡಿದಿದ ನಾಡು|

ತುಳುವ ನಾಡಿದು,,,,,, ಹಿಂದೆ ಹೇಳುದು|

ಕಂಗೋಳಿಸುವ ಈ ಕಾಸರಗೋಡು|

ಒಣಂ, ಬಕ್ಕಿದ್ದು, ಶ್ರೀಸಮಸ್ ಎಲ್ಲಾ|

ಒಟ್ಟಾಗ್ಗಿ ಆಚರಿಸುವ ದಿಂಡು|

ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಗಂಡು ಮೆಟ್ಟಿಲ

ಕಲೆಯಾಗಿದೆ ಯಕ್ಕಾನ|

ತೊಡು ಹಳ್ಳಿಗಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ|

ಸ್ವರ್ಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಸರಗೋಡು|

Prajna.P,9K

## WORLD HERITAGE SITES IN INDIA

A world heritage site is a place of cultural or natural significance that is deemed to have outstanding universal value and is therefore worthy of protection. They are places of beauty and wonder; mystery and splendour; memory and history. In short, they represent the best the world has to offer.

India has 32 world Heritage sites as on date (Jan 2016) and some of them are extremely popular. However, there are some outstanding sites in our country which are hardly known. From 10,000-year-old cave paintings to an extraordinary fort with more than 300 temples inside its walls, India has it all.

**Ranjith.K, 9K**

## Drawing



Vaishnavi.J,9K

## ಹೊಸ ವರ್ಷ

ನನಪುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು  
ಕಳೆದು ಹೋರಿತು ಒಂದು ವರ್ಷ  
ಮಳೆಯೂ ಚಳೆಯೂ ಬೇಸಿಗೆಯಿಲ್ಲಾ  
ಕಳೆದು ಹೋರಿತು ಅತೀ ವೇಗ  
ಅಟವು ಪಾರವು ಸಂತೋಷ  
ನನಪುಗಳನ್ನೀಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತಲ್ಲ  
ಹೊಸ ನನಪುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು  
ಪುನಃ ಹೊಸತ್ತೊಂದು ಬೆಳಕು ಜನಿಸಿತಲ್ಲ  
ಹೇಳುವ ಬರೆಯುವ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನೇ ಕಲಿಯುವ  
ಮಕ್ಕಳ ಸಂಘ ಕೈಗೂಡಿ ಒಂದಾಗಿ  
ನಾಲ್ಕೆಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಜನಾಂಗ ಸೃಷ್ಟಿನುವರು  
ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನೇ ಮಾಡೋಣ

Fathimath Shahida 9<sup>th</sup> K

## ಜೋನ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಅವು

ಒಂದನೊಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜೋನ್ ಎಂಬ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗ ಅವನ ಅವುನೊಡನೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ.

ಅವನು ತುಂಬಾ ಸೋಮಾರಿ. ಅವನ ಅವು ಅವನಿಗೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಜೋನ್ ಅವುನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅವನು "ಮತ್ತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ. ಮತ್ತೆ ಆಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆದರೆ ಅವನ ಸೋಮಾರಿತನ ಹಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಹೋಯಿತು.

ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ಹೋಂವರ್ಕ್ ಮಾಡಲ್ಲ. ಅವನು ಬೆಳಗ್ಗೆ ವಧ್ಯಾ ಬರೆಯ ತೋಡಗಿದ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅವು "ನಾನು ನಿನಗೆ ನಿನ್ನಯೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಮುಗಿಸು ಎಂದು. ನಂತರ ಮೊಬೈನಲ್ಲಿ ಆಡು. ಈಗ ನೋಡು." ಎಂದು ಬೈಯತೋಡಗಿದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಜೋನ್" ಆಯಿತು, ನನಗೆ ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಇರುವುದು." ಹೇಳಿದ. ನಂತರ ಜೋನ್ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋದ. ಅವು "ಸಂಚಿ ನೀನು ಚಾಲ್ ಅಂಕಲ್ ಅವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ". "ಇವನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳುವುದು. ಶಾಲೆಯ ಹೋಂ ವರ್ಕ್ ಮಾಡು ಎಂದು." ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಳುತ್ತಾಳೆ.

ಸಂಚಿ ಜೋನ್ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅವು "ಎಲ್ಲಿ ಚಾಲ್ ಅಂಕಲ್?" "ಅವನಿಗೆ" ಅವು ನನಗೆ ನೆನಪಾಗಿಲ್ಲ." ಹುಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿದ ನೆನಪಾಯಿತು. ಆಗ "ಅವು! ನನ್ನ ಹುಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರಿಗೆ party ಕೊಡುತ್ತೇನೆ." ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಆಗ ಅವು" ಆಯಿತು. ನೀನು ಈಗ ನಿನ್ನ ಗೆಯರಿಗೆ invite ಕೊಡು. ಹಾಗೆಯೇ ಚಾಲ್ ಅಂಕಲ್ ಅವರನ್ನು ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬಾ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮನೆಯ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಸರಿ ಮಾಡಲು ಇದೆ"ಹೇಳಿದಳು. 'ಆಯಿತ್ತಾವು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದ. ನಂತರ ಜೋನ್ ಬಂದಾಗ "ಎಲ್ಲಿ ಅಂಕಲ್?" ಆಗ "ಇವತ್ತೂ ನನಗೆ ಮರೆತು ಹೋಯಿತು" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದ.

ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಜೋನ್ ನ ಹುಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿ ಬಂತು. ಜೋನ್ ತುಂಬಾ ಖುಷಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಅವು ಕೇಕ್ ತರಲು ಹೋದರು. ಆಗ ಅವನ ಗೆಳೆಯರು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಫಾದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳಲು ಹೋದರು. ಆಗ ಅವು "ಆ ಸೋಫಾದಲ್ಲಿ

ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ ಮಕ್ಕಳೇ" ಎಂದು ಹೇಳುವ ಮೊದಲೇ ಅವರು ಕುಳಿತು ಕೊಂಡರು. ಆಗ ಸೋಫಾ ತುಂಡಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿತ್ತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಜೋನ್ ನ ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಅವಮಾನ ವಾಯಿತು. ಅವರು ಅವರ ಮನಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಜೋನ್ ಗ ತುಂಬಾ ಬೇಸರವಾಯಿತು.

**ನೀತಿ: ನಮಗೆ ಸಮಯದ ಅರಿವಿರ ಬೇಕು.**

**Sowndarya .A.V 9<sup>th</sup> K**



**Thanks to all for big support to fulfill the Digital Magazine "**BLOOMING BUDS**".**