



DIGITAL MAGAZINE

T.E.M.V.H.S.S MYLODE

ആശംസ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് ഏല്പാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു .

താളുകളിലൂടെ.....

ആശംസ.....2

പ്രവേശനോത്സവം.....6

നേത്രാംബു.....7

വിദ്യാരംഭം.....10

നീല സാഗരം.....12

കുറവാസനകൾ ആധുനിക സമൂഹത്തിൽ.....15

'അമ്മ'.....17

കടങ്കഥകൾ.....18

ചൊട്ടയിലെ ശീലം ചുടലവരെ.....19

ഗുരുദേവൻ.....20

.....20

.....21

പഠിക്കാനുള്ള മോഹം.....23

.....23

മദ്യം ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത്.....24

പാപുസ്സുകൾ തുറക്കുമ്പോൾ.....25

കൈരളി.....27

ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ നിധി.....28

9 D പഠിക്കാനുള്ള മോഹം.....29

മെഗാത്തിരുവാതിര.....32

വിദ്യ.....33

വേനൽമഴ.....35

.....35

ജീവിതം.....36

അമ്മ.....37

മറക്കൂ...ആ ദൂരത്തത്തെ.....39

സൗഹൃദം.....40

.....40

മദ്യം ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത്.....42

CHIEF EDITOR-

Abhimanyu.A

SUB EDITORS-

Muhammed Sidhique.N

Kishor Kumar.K

Amal Krishnan.U S

Asiya.A S

Fathima.N

Hisana.S N

Malavika.S

Sara Anna Wilson





പ്രവേശനോത്സവം



നേത്രാഞ്ജ

ജീവനൈക്കാളേറെ സ്നേഹിച്ചു പോയ

അമ്മയെ അവൾ പിരിയുവാനേറെ

വിഷമിക്കുന്നുണ്ടാവും.....

കാവിലിനും അവളെക്കാത്ത്

ഇന്നമൊരു, തിരിതെളിയിക്കാ നെത്തുമെന്നോർത്ത് ,

ഒരു നെയ് വീളുക

കണ്മിഴിക്കാൻ വഴിക്കണ്ണുമായ്

കാത്തുനിൽപ്പുണ്ടാവും.....

ഒരു നനുത്ത പാട്ടിന്ചെവിയോർത്ത്

ഒരോ കുഞ്ഞു മനസും

അവളുടെ പേര് ഉരുവിടുന്നുണ്ടാവും.....

അവളുടെ മിനുത്ത കവിൾത്തടങ്ങളെ

മുകൾവാൻ കൊതിക്കുന്ന അമ്മ മനസ്

ദിനവും തേങ്ങുകയാവും....

മാനം മുദ്രയാക്കിയാ അനിയത്തിപ്പെൺകിടാവ്

അലയടങ്ങാത്ത ഒരു കടലിനെ നെഞ്ചോരം ഒളിപ്പിക്കുന്നുണ്ടാവും...

അവളുടെ ഓരോ നെഞ്ഞിടിപ്പിലും

നില്ക്കാത്ത അഴലിൻ അലയൊലികൾ മുഴങ്ങുന്നുണ്ടാവും....

മുറ്റത്തെ ,അവളുടെ പിഞ്ചുകാലടികളെ മായാതെയൊരു നീർത്തുള്ളി...

വിതുമ്പിമാറി നില്ക്കുന്നുണ്ടാവും.....

ജാലയാൽ ഉയർന്നു പോയ ഓർമ്മകളിൽ വിതുമ്പിപ്പെയ്തു കൊണ്ട്.... **ജയാ പ്രസാദ്**



അകാലത്തിൽ പൊലിഞ്ഞ നേത്രയ്ക്ക്
ആരാഞ്ഞലികൾ



വിദ്യാരംഭം

വിദ്യകുറിച്ചുതുടങ്ങി കുട്ടികൾ
 വിദ്യകുറിച്ചുതുടങ്ങി
 പിണ്ണുകുട്ടികൾ വിദ്യയുടെ പടികൾ കയറി
 നാടെങ്ങും വിദ്യാരംഭം തുടങ്ങി .
 കുട്ടികളുടെ കൈകൾ പിടിച്ചു ഗുരുക്കൾ അക്ഷരം
 പറഞ്ഞുകൊടുക്കുകയായി .
 ദേവിയുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ കുട്ടികൾ
 വിദ്യയുടെ പടികയറി,
 അവർ വിദ്യയുടെ പടികയറി
 അങ്ങനെ പുതിയ ഒരു തലമുറ കുടിവന്നെത്തി .
 അമ്പലനടകളിൽ ഒരായിരം ബാല്യങ്ങൾ വിദ്യകുറിച്ചു തുടങ്ങി,
 അവർ വിദ്യകുറിച്ചുതുടങ്ങി.
 ഹരിശ്രീ ഗണപതയെ കുറിച്ചു തുടങ്ങി
 നാടെങ്ങും ഉത്സവമായി എല്ലായിടവും ഉത്സവമായി .
 വിദ്യയെയതേടി അറിവിനേതേടി പോകുന്നു പിണ്ണുബാല്യങ്ങൾ
 അക്ഷരങ്ങൾ പഠിച്ചു വളരുകയാണി ബാല്യങ്ങൾ .
 അമ്പലനടകളിൽ കുട്ടികളുടെ കൈകൾ പിടിച്ചു ഗുരുക്കൾ എഴുതി
ഹരിശ്രീ ഗണപതായ .

വന്ദനം വന്ദനം മലയാള ഭാഷ

മാതൃഭൂമിയുടെ മലയാള ഭാഷ

ഇഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ ചൊല്ലിയ ഭാഷ

നമ്മുടെ ഭാഷമലയാള ഭാഷ

നീല സാഗരം

സ്നേഹത്തിൽ കണ്ണീരോളങ്ങൾ
 നിന്നിലായി ഞാൻ കാണുന്നു .
 മാനത്തിൽ ജീവിത തുരങ്കികൾ
 ഞാൻ നിന്നിലായി കേൾക്കുന്നു
 നീല സാഗരത്തിൽ തെളിയാത്ത
 ഓളം നിന്നിലെന്തെ എത്ര വൃത്തം
 ഉയരുന്നു പാവകളേയും ഇഴയുന്ന
 ജന്തുക്കളേയും നി സ്നേഹമെന്ന
 സ്വന്തത്തിൽ വലയിലാക്കി
 ഇരുട്ടിലും നിന്നിലെ സൂരിക പാത്രം
 എത്തിലായി അലിയുന്നു
 എന്നുണർന്ന നാളെ കഴിയുന്നോരാ -
 മലയിൽ രോദനം നിന്നിൽ നിന്നായി
 പൊഴിക്കവേ ഉതിരുന്നു എൻ ആത്മാവിലും

കണ്ണിർ പ്രളയം

എരിയുന്ന ദീപത്തെയും വിരിയുന്ന മേന്മകളേയും

എത്തിനായി നി സൂര്യവെയിലാക്കി?

പുലരിയിൽ നി ഒരു മായാ സ്വപ്നം

ജീവിത സാധ്യോപനത്തിൽ നിന്റെ നെറുകയ്യിൽ

ചെങ്കുതിർ ചൊലകൾ കൂടുന്നു

ഇതളിലെ സത്യവും പകലിലെ കപടവും

,ജീവിതം കേവലമൊരു നീര് മുത്ത് മാത്രം ..

സ്നേഹമതിൽ നിറച്ചു നിങ്ങൾ തേനായി മാറ്റി

എന്ന പ്രഹയല്ലയോ നിന്നിലായി നാം കാണുന്നത്.....

പിണ്ണിന.അനി
ൽ

8.D



JUNIOR RED CROSS



കുറ്റവാസനകൾ ആധുനിക സമൂഹത്തിൽ



സമൂഹത്തിൽ കുറ്റവാളികളുടെ എണ്ണം കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് .സമൂഹമനസാക്ഷിയെ നടുക്കുന്ന സംഭവവികാസങ്ങളാണ് ഇന്ന് ഈ സമൂഹത്തിൽ അരങ്ങേറുന്നത്.മുതിർന്നവരിലുപരി കുട്ടികളുടെ ഇടയിലും കുറ്റവാസനകൾ കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

പിഞ്ചുകുഞ്ഞുങ്ങളെ വരെ പിച്ഛിച്ഛിത്തുന്ന സമൂഹമാണിവിടെ ഉള്ളത്. എത്ര ശ്രമമായ ശിക്ഷ നൽകിയാലും കുറ്റങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത് കൂടുകമാത്രം ഫലം കൊച്ച കൊച്ച മോഷണങ്ങളിൽ തുടങ്ങി വലിയ കുറ്റകൃത്യങ്ങളിലേക്കു പോകുന്നു.ആദ്യം ഒരു രസത്തിനുവേണ്ടി പുകവലി തുടങ്ങുന്നു പിന്നീട് അതിനടിമപ്പെട്ടു അത് സുഹൃത്തുക്കളിലേക്കും പകർന്നു നൽകുന്നു. വായിൽനിന്നും പുകയുതിവിടുന്ന രസം മരണമാണെന്ന് ഓർക്കുന്നില്ല .സുഹൃത്തിൽനിന്നും സുഹൃത്തിലേക്ക് പടരുന്നു മറ്റൊരു ലഹരി വസ്തുവാണു് മദ്യം .മദ്യം കുടിച്ചു മാനസികനില തെറ്റി കൊല്ലും കൊലയ്ക്കും കൂട്ടുനിൽക്കുന്നു. മദ്യലഹരിയിലടിമപ്പെട്ടു സ്വന്തം ഭാര്യയെയും മക്കളെയും കൊല്ലാനും നശിപ്പിക്കാനും ശ്രമിക്കുന്നു .മദ്യം പോലുള്ള മറ്റു ലഹരിവസ്തുക്കൾ മനുഷ്യന്റെ മനസിനെ താളം തെറ്റിക്കുന്നു. ലഹരിപദാർഥങ്ങളുടെ ഉന്മാദത്തിൽ സ്വന്തം അമ്മയെന്നോ കുഞ്ഞെന്നോ പോലും വകവയ്ക്കാതെ പീഡിപ്പിക്കുന്നു. ഗർഭിണിയായ സ്ത്രീയെപ്പോലും മനുഷ്യൻ വെറുതെ വിടുന്നില്ല. ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ ഒരു പ്രസ്ഥാനമായ ശ്രീനാരായണ ധർമ്മ പരിപാലന

യോഗത്തിന്റെ പേരും പറഞ്ഞു " ഒരു ജാതി ഒരു മതം ഒരു ദൈവം മനുഷ്യന് " എന്ന് പറഞ്ഞ ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ ധർമ്മത്തെ ക്ഷയിപ്പിക്കുന്ന തരത്തിലാണ് മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തികൾ . രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ പേരിൽത്തന്നെ കൊലപാതകങ്ങളും അരങ്ങേറുന്നത് നാം കാണാറുണ്ട് . കൊലപാതകം ഒരു ഫാഷനായി മാറിയിരിക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ പോക്ക് ഇത് എങ്ങോട്ടാണ്.മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ താളം തെറ്റലിൽ പൊലിയുന്നത് പല ജീവനുകളാണ്.

ഇക്കാലത്തെ പത്രമാധ്യമങ്ങളിൽ കൊല്ലം കൊലയും പീഡന ശ്രമവും ഒന്നുമില്ല. ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്ടിലാണ് ഈ സംഭവവികാസങ്ങളെന്നു ഓർക്കുക. ഗവണ്മെന്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥരായവർ പോലും അഴിമതി കാട്ടുന്നു. സ്വന്തം സ്വാർത്ഥലാഭത്തിനുവേണ്ടി കൈക്കൂലി വാങ്ങുന്നു.

18 വയസിനു മുകളിലുള്ളവരുടെ കുറ്റകൃത്യങ്ങളാണ് ഏറെയും. ഏറ്റവും കൂടുതൽ കൊല്ലം കൊലയും നടക്കുന്നതും വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തിലാണ്. പഠന കാര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധപുലർത്തുന്നതിലുപരി വിദ്യാർത്ഥിരാഷ്ട്രീയത്തിനാണ് ശ്രദ്ധ ചെലുത്തേണ്ടത് എന്ന് അവർ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥി രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ കണ്ണികളാകുന്നത് പല നിരപരാതികളായിരിക്കും.അതിന്റെ രക്തസാക്ഷികളാകുന്നവരെ വാനോളം ഉയർത്തിയാൽ ഒരു ഫലവുമില്ല .നഷ്ടപ്പെടുന്നത് അവരുടെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് മാത്രമാണ്. രാഷ്ട്രീയത്തിലിറങ്ങുമ്പോൾ സ്വന്തം കടുംബത്തെകുറിച്ച് ഒന്നോർക്കുക. സ്വന്തം മക്കളുടെ മരണപ്പെട്ട ശരീരം കാണുന്ന മാതാപിതാക്കളുടെ മുഖം ഒരു നിമിഷം നാം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. വിവാഹവാഗ്ദാനം നൽകി കബിളിപ്പിക്കുന്നത് നാം കാണുന്നുണ്ട്. പ്രണയ അഭ്യർത്ഥന നിരസിക്കുന്നു പെൺകുട്ടികളുടെ മുഖത്ത് ആസിഡ് ഒഴിക്കുന്നത് ഇപ്പോൾ ഒരു ഫാഷനായി മാറിയിരിക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കൾ കഷ്ടപ്പെട്ട് വളർത്തുന്ന പെണ്മക്കൾ ഒരുവന്റെ ബൈക്കിന്റെ പുറകിലിരുന്നു പോകുന്നത് കാണുന്ന മാതാപിതാക്കളുടെ അവസ്ഥ ഒരു നിമിഷം നാം ആലോചിക്കണം. 30% പെൺകുട്ടികളും അല്ലെങ്കിലും സ്ത്രീകളും ലഹരിവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നവരാണ് ലഹരിയുടെ ഉന്മാദത്തിൽ ആണം പെണ്ണം ഒരുപോലെ കുറ്റക്കാരാണ് ചെറിയ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്തു വലിയ കുറ്റം ചെയ്യുന്നവരെ നാം മുളയിലേ നുള്ളണം. ചെറിയ തെറ്റുകൾക്ക് ശിക്ഷിക്കുന്നതിനുപകരം ഉപദേശങ്ങൾ ഫലപ്രദമാക്കുക. വലിയ ശിക്ഷകൾ നൽകുമ്പോൾ കുറ്റം ചെയ്യാനുള്ള വ്യഗ്രത ഇടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. പത്താം ക്ലാസിലെ പാഠ്യ പദ്ധതിയിൽ 'പാവങ്ങൾ ' എന്ന പാഠം ഇതിനുദാഹരണമാണ്. നന്മയിലൂടെ തിന്മയെ തീർച്ചയായും ഒഴിവാക്കാൻ കഴിയുമെന്നതിന്റെ ഉദാഹരണമാണ് ഈ കഥയിലെ ഊൺ വാൽ ഊങ്ങും[മോൺസിന്യരും]. നല്ല സമൂഹത്തിനു മാത്രമേ നല്ല വ്യക്തിയേയും സമൂഹത്തേയും വാർത്തെടുക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. തിന്മചെയ്യുന്നവരെ നന്മയുടെ വഴിയേ നടത്തുക. ഈ ആധുനിക ലോകത്തെ കുറ്റവിമുക്തമായി ഇനിയും നമുക്ക് വാർത്തെടുക്കാം

Akshaya.A.S

അമ്മ



നമ്മൾ എല്ലാവരും ജീവനുള്ളപ്പോൾ

സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരാളെ ഈ ഭൂമിയിൽ കാണും. നമ്മുടെ സ്വന്തം

അമ്മ. ആദ്യമായി നമ്മളെ സംസാരിക്കാൻ പഠിപ്പിച്ചത്, സ്നേഹത്തിന്റെ

ഓരോ പാഠവും വെക്കുന്ന നമ്മുടെ മനസ്സിലേക്ക് നിറഞ്ഞത് ഒക്കെ നമ്മുടെ അമ്മയാണ്

.സ്വന്തം ജീവനേക്കാൾ സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരാളെ വെറുക്കുന്ന

വൃദ്ധസദനങ്ങളിൽ കോണ്ടാക്കുന്ന ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിലെ മക്കൾ അവരെ ഒരു ശാപമായി കാണുന്നു

ഒരിടത്തൊരമ്മയും മകനും സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചിരുന്നു ആ 'അമ്മ മകനെ വളരെയധികം

കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് വളർത്തിയിരുന്നത്.

മകൻ വളർന്നു വലുതായപ്പോൾ മകനിഷ്ടപ്പെട്ട പെണ്ണിനെത്തന്നെ 'അമ്മ മകന് വധുവായി നൽകി

.മകന്റെ കല്യാണത്തിന് ശേഷം ആ 'അമ്മ മകനും മരുമകൾക്കും

ഓർത്തികപറ്റ് ആയി മാറി ഭാര്യയുടെ വാക്കുകൾകേട്ടു ആ അമ്മയെ മകൻ വെറുത്തു .അവരെ

വൃദ്ധസദനത്തിൽ കൊണ്ടാക്കാൻ വരെ അവൻ മുതിർന്നു .

വളരെ നാളുകൾക്കു ശേഷം ആ 'അമ്മ മരിച്ചു .തന്നെ എത്രനാൾ കഷ്ടപ്പെട്ടു വളർത്തിയ ആ 'അമ്മ

മരിച്ചപ്പോൾ മകന് വളരെ വിഷമമായി

പ്രിയപ്പെട്ടവരെനമ്മൾ ഒന്ന് ഓർക്കുക വളരെയധികം കഷ്ടപ്പെട്ടു വളർത്തുന്ന അമ്മയെയും അച്ഛനെയും

വൃദ്ധസദനങ്ങളിൽ കൊണ്ടാക്കുമ്പോൾ ഉല്ലാസത്തിന്റെ മനസ്സ് ഓരോരുത്തരും ഓർക്കുക .അവരെ

ജീവനുള്ളപ്പോൾ സ്നേഹിക്കുക .വെറുക്കാതെ ഇരിക്കുക

മാഹീൻ

കടങ്കഥകൾ

1. വില്ലനാണ് പക്ഷെ ഞാണില്ല കെട്ടാൻ അമ്പലു
പെയ്യുന്നതായിരം തുള്ളി

-മഴവില്ലു്

2. അനേകം മതിൽകെട്ടി അകത്തൊരു വെള്ളിവടി

-വാഴപ്പിണ്ടി

3. ഒരാൾക്ക് തലയിലും കാലിലും തൊപ്പി

-ഉലക്ക

4. തന്നില്ല കുടിക്കില്ല തല്ലാതെ മിണ്ടില്ല

-ചെണ്ട

5. ആയിരം കിളികൾക്ക് ഒറ്റക്കൊക്ക്

-വാഴക്കല

6. എല്ലാം തിന്നും എല്ലാം ദഹിക്കും വെള്ളം ചത്തുപോകും

-തി

7. ആനയെക്കാണാൻ വെളിച്ചമുണ്ട് വിളക്കുകൊളുത്താൻ
തീയില്ല

-ടോർച്ച്

8. അരിവയ്ക്കും മുമ്പേ കുറിവയ്ക്കും

-ചിര **GOWRI NANDHA.R**

STD:4

9. ഉരുട്ടാം പിരട്ടാം എടുക്കാൻ വയ്യ

-കണ്ണ്



ചൊട്ടയിലെ ശിലം ചുടലവരെ

വലിയ ഒരു എഴുത്തുകാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു . ഹിന്ദിയിലാണ് അദ്ദേഹം കഥകളൊക്കെ എഴുതാറ് . അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് പ്രേം ചന്ദ് .അദ്ദേഹം സ്വന്തം അനുഭവകഥ പറയുകയാണ് . പ്രേം ചന്ദിന് രണ്ടു മക്കളാണ് . രണ്ടു പേരും വലിയ നഗരത്തിൽ പഠിക്കുകയാണ് .ഒരു ദിവസം പ്രേം ചന്ദും ഭാര്യയും തന്റെ മകനെ സന്ദർശിക്കാനായി നഗരത്തിലേക്ക് പോയി . മാതാപിതാക്കളെ സ്വീകരിക്കാനായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടു മക്കളും റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ കാത്തുനിന്നു . അവർ അവിടെ എത്തി . മൂത്തമകൻ അച്ഛനെ കണ്ടതും ഓടി വന്ന് ആലിംഗനം ചെയ്തു . രണ്ടാമത്തെ മകൻ ഗുഡ് മോർണിംഗ് പറഞ്ഞു മാറിനിന്നു . മാതാപിതാക്കൾ തിരിച്ചു വീട്ടിൽ എത്തി . പക്ഷെ പ്രേം ചന്ദിന്റെ മുഖത്ത് ഒരു വിഷമം . " എന്തു പറ്റി " . ഭാര്യ ചോദിച്ചു . പ്രേം ചന്ദ് പറഞ്ഞു . മൂത്തമകൻ എന്നെ ആശീർവധിച്ചു . രണ്ടാമത്തെ മകൻ എനിക്ക് ഗുഡ് മോർണിംഗ് പറഞ്ഞതേയുള്ളൂ . അവൻ കുട്ടിയല്ലേ . വലുതാകുമ്പോൾ ഒക്കെ പേടിക്കും . ആ 'അമ്മ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ പറഞ്ഞു .

വർഷങ്ങൾ പിന്നിട്ടപ്പോൾ ഒടുവിൽ മൂത്ത മകൻ ഒരു വലിയ ജഡ്ജിയായി മാറി . രണ്ടാമത്തെ മകന് നല്ല ജോലിയൊന്നും കിട്ടിയില്ല . മൂത്ത മകനെ കാണുമ്പോൾ എല്ലാവരും എഴുന്നേറ്റ് നിന്ന് വന്ദിക്കും . രണ്ടാമത്തെ മകനെ ആരും തിരിഞ്ഞു നോക്കുക പോലും ഇല്ല . അതുകൊണ്ടു രണ്ടാമൻ ജീവിക്കാനായി എല്ലാവരെയും തൊഴുത് കൊണ്ട് നടന്നു .

മാതാപിതാക്കളെയും ഗുരുക്കന്മാരെയും ബഹുമാനിക്കുന്നവർക്ക് ഉയർച്ച ഉണ്ടാകും .

മുഹിസിന

8C

ഗുരുദേവൻ

ഗുരുദേവനെന്നുള്ള നാമം കേൾക്കുമ്പോൾ
അകതാരിൽ തെളിയുന്നു ദിവ്യ രൂപം

ഒരു ജാതി , ഒരു മതം , ഒരു ദൈവം മനുഷ്യ -
നെന്നകതാരിലുണരുന്നു പരമ മന്ത്രം .

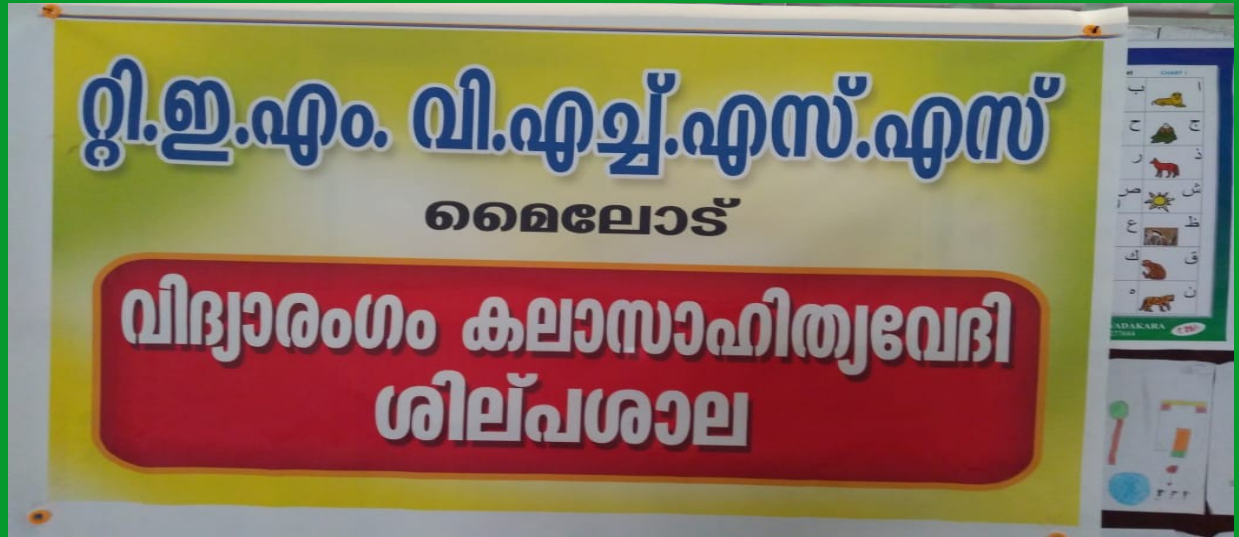
ശിവപൂജ ചെയ്യുവാനനുവാദമില്ലാതെ
വലയുന്ന മനുഷ്യരെ കണ്ടറിഞ്ഞ്

ശിവനെന്ന സങ്കല്പ പൂജ ചെയ്തിടുവാൻ
വേദിയൊരുക്കിയ പരം പൊരുളെ

നിൻനാമമിന്നെന്നകതാരിൽ തെളിയുമ്പോൾ
കോൾമയിർ കൊള്ളുന്നെന്നാന്തരംഗം .

ലൈന .പി എസ്





പഠിക്കാനുള്ള ശോഹം

നെല്ലിപ്പറമ്പ് എന്ന ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമത്തിൽ കല്യാണി എന്ന് പേരുള്ള ഒരു പെൺകുട്ടിയും അവളുടെ കുടുംബവും ജീവിച്ചിരുന്നു . പത്താം ക്ലാസ് വിദ്യാർഥിനിയായിരുന്ന അവൾ നന്നായി പഠിക്കുന്ന മിടുക്കിയായിരുന്നു ഒരു ദിവസം പോലും മുടങ്ങാതെ അവൾ സ്കൂളിൽ പോകുമായിരുന്നു .അന്നും അവൾ സ്കൂളിൽ പോയി തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി വന്ന അവൾ വല്ലാതെ പരിഭവിച്ചു .കല്യാണിയുടെ വീട്ടുമുറ്റത്തു ഒരു ആൾക്കൂട്ടം .അവൾക്ക് എന്നതാണ് പ്രശ്നം എന്ന് മനസിലായില്ല .അവൾ അമ്മയോട് കാര്യമന്വേഷിച്ചു .ആ കാര്യം അറിഞ്ഞയുടൻ അവളുടെ മനസ്സ് തകർന്നു പോയി .നല്ലൊരു വിവാഹാലോചന വന്നപ്പോൾ ,അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ അത് നടത്താൻ തീരുമാനിച്ചു .അവൾ അവരോട് കേണപേക്ഷിച്ചു തനിക്കു വലിയ നിലയിൽ എത്തണം .അവളുടെ അപേക്ഷ എല്ലാവരും തള്ളിക്കളഞ്ഞു .അവളുടെ അനുജത്തി അമ്മിണി അവളുടെ പക്ഷത്തായിരുന്നു. കല്യാണിയുടെ വിവാഹം അടുത്ത് വന്നപ്പോൾ അവൾ തീരുമാനിച്ചു .തന്റെ പഠിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം നിലച്ച ഈ ഭൂമിയിൽ അവൾക്കു ജീവിക്കണ്ട .വീട്ടിൽ നിന്നിറങ്ങി അവൾ ഒരു കായലിൽ വന്നു .പെട്ടെന്ന് കല്യാണി ആ കായലിലേക്ക് എടുത്തു ചാടി .ഇത് കണ്ടുകൊണ്ടു വന്ന ആളുകൾ അവളെ രക്ഷിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു പക്ഷെ കഴിഞ്ഞില്ല .അവൾ മരണപ്പെട്ടു .അവളുടെ മരണം മാതാപിതാക്കളെ വല്ലാതെ വേദനിപ്പിച്ചു .അവളുടെ ആഗ്രഹം നിറവേറ്റാൻ ശ്രമിച്ചതു മൂലം തങ്ങളുടെ മകളുടെ ജീവിതം തന്നെ നിലച്ചു .പിന്നീട് അവർ അമ്മിണിയെ അവളുടെ ആഗ്രഹം പോലെ പഠിപ്പിച്ചു .

വലിയ ഒരു ദുരന്തത്തിലൂടെയാണ് അവർക്ക് അവരുടെ തെറ്റ് മനസ്സിലായത് .

മദ്യം ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത്

മദ്യം സമൂഹത്തിന്റെ വിപത്തായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു . കുട്ടികൾ മുതൽ വൃദ്ധർ വരെ മദ്യത്തിന് അടിമയാണ് . കേവലം കൂട്ടുകാരുടെ നിർബന്ധത്തിനു വഴങ്ങി ഒരു ദിവസം രുചിച്ചു നോക്കുന്നവർ പിന്നീട് തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഇതിനെ പഠിച്ചുമാറ്റാൻ കഴിയാത്തരീതിയിലേക്ക് കടന്നുപോകുന്നു . ഉപരിപഠനത്തിനായി വീടുവിട്ട് മാതാപിതാക്കളെയും സഹോദരങ്ങളെയും വിട്ടുപോകുന്ന കുട്ടികൾ കുട്ടുകെട്ടിലകപ്പെട്ട് മാതാപിതാക്കൾ പഠനചിലവിനുവേണ്ടി അയച്ചുകൊടുക്കുന്ന പണം മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനും വേണ്ടി ദുർവിനയോഗം ചെയ്ത് തങ്ങളുടെ പഠനം പോലും പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിയാതെ ഭാവിയെ നശിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ച നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലെ ഒരു പതിവ് സംഭവമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു .

വിവാഹം കഴിച്ചു കുടുംബം പുലർത്തേണ്ട കാലത്ത് മദ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ കുട്ടുകാരോട്ചേർന്ന് കുത്താടി നടക്കുന്നു .മദ്യപാനത്തിലൂടെ കുടുംബബന്ധങ്ങൾ ചിന്നിച്ചിതറുന്നു .ഇത് മുഖാന്തരം ഓരോ കുഞ്ഞുങ്ങളും അനാഥരാകുന്നു .മദ്യപാനത്തിലൂടെ ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും സമൂഹത്തിൽ നിന്നും വെറുക്കപ്പെടുന്നു . വിവാഹമോ മരണമോ എന്നില്ലാതെ അവരുടെ സന്തോഷങ്ങളും ദുഃഖകളും അവർ മദ്യവുമായി പങ്കുവെയ്ക്കുന്നു .അതിലൂടെ അവർ സന്തോഷം കണ്ടെത്തുന്നു .ആൺ പെൺ വ്യത്യാസമില്ലാതെ ഏവരും മദ്യലഹരിയിൽ ആഴ്ന്നുപോയിരിക്കുന്നു .ലോക രാഷ്ട്രങ്ങളെ വെച്ചുനോക്കിയാൽ "ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ "കേരളത്തിൽ തന്നെയാണ് കോടിക്കണക്കിന് രൂപയുടെ മദ്യവിൽപന നടക്കുന്നത് .മദ്യപാനത്തിലൂടെ ഒരു ജീവിതവും ജീവിതത്തിലൂടെ ഒരു കുടുംബവും കുടുംബത്തിലൂടെ ഒരു സമൂഹവും നശിക്കുന്നു .

സ്കീത
10 D

പാഠപുസ്തകം തുറക്കുമ്പോൾ



കുഞ്ഞുപൈതങ്ങൾ തൻ കണ്ണ്
ചിമ്മി തുറക്കുന്ന പാഠപുസ്തകം
മനുഷ്യ മനസ്സിന് ശാന്തമേകുന്ന
കുഞ്ഞു പൈതങ്ങൾ തൻ മനസ്സുകൾ
ആദ്യാക്ഷരം എഴുതി 'അമ്മ'
എന്ന വചനത്തോടെ

പാഠപുസ്തകം തുറക്കുമ്പോൾ
കുഞ്ഞിന്റെ ഉള്ളിലെ മന്തഹാസം
പിഞ്ചിരിയും കരഞ്ഞും കുഞ്ഞുങ്ങൾ
പാടി പാടി ഉണർത്തുന്നു
പാഠങ്ങൾ തൻ മന്ത്രണം

മനുഷ്യന്റെ ഉൾവിളികൾ ഓർക്കുന്ന
പുസ്തകത്തിന്റെ താളുകൾ തുറന്നു
മാതാപിതാഗുരു ദൈവമെന്നുള്ള
വാക്കിന്റെ അർത്ഥമറിയുന്നു കുട്ടികൾ
പുണ്യമനസ്സിന്റെ വായു തേടി
വരുകയാണ് കുഞ്ഞുപൈതങ്ങൾ

കള്ളങ്ങൾ ഒന്നുമില്ലാതെ കൊച്ചു
വിദ്യാലയത്തിന്റെ മുറ്റങ്ങളിൽ വന്നു
നന്നു കുഞ്ഞുപൈതങ്ങൾ
ആശംസകളോടെ ആഘോദത്തോടെ
പോകുന്നു കുഞ്ഞു പൈതങ്ങൾ
പാഠപുസ്തകം തുറക്കാൻ



കൈരളി...

കൈരളിമാതാവിൻ പേരും പെരുമയും
 കൈതപ്പൂപോലെ വിലനീടുമ്പോൾ
 മക്കളാം നമ്മുടെ മുഖമീംബമെന്മാടും
 മാരിവിൽപോലെ തിളങ്ങിടുന്നു

താരുണത്തിരുമണിത്തൈപ്പുകാവുകൾ
 മാമലനാടിനു ശോഭയേകും
 സ്വപ്നസാനുക്കളിൽ മാരുതനെന്മോഴും
 തഴുകിത്തലോടിക്കടന്നുപോകാം

നദികളുംപുഴകളും കാട്ടാറുമങ്ങനെ
 കൈകൊട്ടിപ്പാട്ടുമാറയാഴുകിടുമ്പോൾ
 ഭാണംപോലുതള്ളാതാപ്തോഷവേളകൾ
 കേരളനാടിനു ശോഭമ്രട്ടും

ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ നിധി



കുറച്ച് വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് രാജ്യവും രവിയും എന്ന രണ്ട് പേര് ഒരു പട്ടണത്തിൽ താമസിച്ചിരുന്നു . അവർക്ക് വലിയ കൃഷിയും പശുക്കളുമുണ്ടായിരുന്നു . ഇവർ രണ്ടുപേരും മടിയന്മാരായിരുന്നു. പാടത്ത് കൃഷി ചെയ്യാൻ പണം കൊടുത്ത് ആളെ ഇറക്കുമായിരുന്നു . അസൂയ പിടിച്ച മടിയന്മാരായിരുന്നു ഇരുവരും . അവിടെ ഏറ്റവും പാവപ്പെട്ട ഒരാളായിരുന്നു ജാക്ക് . അവന് ഒരു തുണ്ട് ഭൂമിയും ഒരു പശുവും മാത്രമേ ഉള്ളായിരുന്നു . അവന്റെ സമ്പത്ത് ആകെ അതായിരുന്നു . അവന്റെ ആ കൊച്ചു പാടത്ത് കൃഷി ചെയ്ത് സമ്പാദിക്കുന്നത് രാജ്യവനും രവിക്കും ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു . ഒരു ദിവസം രാത്രിയിൽ രാജ്യവും രവിയും ജാക്കിന്റെ വീട്ടിലെത്തി അവന്റെ കൃഷിയെല്ലാം അവർ രണ്ടുപേരും കൂടി നശിപ്പിച്ചു. ജാക്ക് അതി രാവിലെ തന്നെ എണീറ്റു . അവന്റെ കൃഷിയെല്ലാം കത്തിനശിച്ചിരിക്കുന്നു . അവൻ വല്ലാതെ നിരാശനായി അവൻ തളർന്നുപോയി . രാജ്യവും രവിയും അതുകണ്ട് ഒളിച്ചിരുന്ന് സന്തോഷിക്കുകയായിരുന്നു .അങ്ങനെ ജാക്ക് അവന്റെ പശുവിനെ വിൽക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു . അവന് പശുവിനെ നോക്കാനുള്ള കൃഷിയായിരുന്നു കത്തിനശിച്ചത് അങ്ങനെ അവൻ പശുവിനെയും കൊണ്ട് ചന്തയിലെത്തി . അവൻ അവിടെ ഒരുമരം കണ്ടു . അവൻ അതിൽ പശുവിനെ കെട്ടിയിട്ട് വെള്ളം തേടി പോയി മരത്തിന്റെ അപ്പുറത്ത് ഒരു ധാന്യകുടയുണ്ടായിരുന്നു . അവിടുത്തെ ഉടമസ്ഥൻ ഈ പശുവിനെ കണ്ടു പശുവിന്റെ കഴുത്തിൽ ഒരു പൊതിയുണ്ടായിരുന്നു . ജാക്കിന്റെ പണം പശുവിന്റെ കഴുത്തിൽ കെട്ടിവെച്ചിട്ടാണ് പോയത് . കടയുടെ ഉടമസ്ഥൻ ആ പൊതികണ്ടില്ല .അദ്ദേഹം ആ പശുവിന്റെ കഴുത്തിൽനിന്ന് ഒരു വെള്ളിനാണയം വീഴുന്നത് കണ്ടു അദ്ദേഹം വിചാരിച്ചു ഇത് ഒരു മാന്ത്രിക പശുയാണെന്ന് അയാൾ അദ്ഭുതപ്പെട്ടു . അതിനെ വാങ്ങാൻ തന്നെ തീരുമാനിച്ചു അദ്ദേഹം എന്നിട്ടും ആ പൊതി കണ്ടില്ല . ജാക്ക് അപ്പോയെക്കും വന്നിരുന്നു കടയുടമസ്ഥൻ ചോദിച്ചു നിങ്ങളുടെ പശു ആണോ ഇത് നിങ്ങൾ ഇതിനെ വിൽക്കുന്നുണ്ടോ . ജാക്ക് സന്തോഷിച്ചു അതെ ഞാൻ വിൽക്കുന്നുണ്ട് . കടയുടെ ഉടമസ്ഥൻ പറഞ്ഞു ഞാൻ നിനക്ക് അഞ്ഞൂറ് വെള്ളി നാണയങ്ങൾ തരാം . ജാക്ക് ഒത്തിരി സന്തോഷിച്ചു . ജാക്ക് പണം കൊണ്ട് വീട്ടിലെത്തി . രാജ്യവും രവിയും അവന്റെ സന്തോഷം കണ്ടു . ജാക്ക് വിചാരിച്ചു താൻ വിഷമിച്ചു വരുമെന്ന് . പക്ഷെ അത് തിരിച്ചായിരുന്നു . അവൻ സന്തോഷിതനായിരുന്നു. അവൻ ആ ധനം കൊണ്ട് വളരെ വലിയ പണക്കാരനായി മാറി . അവൻ അവിടുത്തെ വളരെ വലിയ കൃഷിക്കാരനായി അവൻ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുന്നു....

മുഹമ്മദ് സിദ്ദീഖ് .എൻ

പഠിക്കാനുള്ള മോഹം

നെല്ലിപ്പറമ്പ് എന്ന ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമത്തിൽ കല്യാണി എന്ന് പേരുള്ള ഒരു പെൺകുട്ടിയും അവളുടെ കുടുംബവും ജീവിച്ചിരുന്നു . പത്താം ക്ലാസ് വിദ്യാർഥിനിയിരുന്ന അവൾ നന്നായി പഠിക്കുന്ന മിടുക്കിയായിരുന്നു ഒരു ദിവസം പോലും മുടങ്ങാതെ അവൾ സ്കൂളിൽ പോകുമായിരുന്നു .അന്നും അവൾ സ്കൂളിൽ പോയി തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി വന്ന അവൾ വല്ലാതെ പരിഭവിച്ചു .കല്യാണിയുടെ വീട്ടുമുറ്റത്തു ഒരു ആൾക്കൂട്ടം .അവൾക്ക് എന്നതാണ് പ്രശ്നം എന്ന് മനസ്സിലായില്ല .അവൾ അമ്മയോട് കാര്യമന്വേഷിച്ചു .ആ കാര്യം അറിഞ്ഞയുടൻ അവളുടെ മനസ്സ് തകർന്നു പോയി .നല്ലൊരു വിവാഹാലോചന വന്നപ്പോൾ ,അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ അത് നടത്താൻ തീരുമാനിച്ചു .അവൾ അവരോട് കേണപേക്ഷിച്ചു തനിക്കു വലിയ നിലയിൽ എത്തണം .അവളുടെ അപേക്ഷ എല്ലാവരും തള്ളിക്കളഞ്ഞു .അവളുടെ അനുജത്തി അമ്മിണി അവളുടെ പക്ഷത്തായിരുന്നു. കല്യാണിയുടെ വിവാഹം അടുത്ത് വന്നപ്പോൾ അവൾ തീരുമാനിച്ചു .തന്റെ പഠിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം നിലച്ച ഈ ഭൂമിയിൽ അവൾക്കു ജീവിക്കണ്ട .വീട്ടിൽ നിന്നിറങ്ങി അവൾ ഒരു കായലിൽ വന്നു .പെട്ടെന്ന് കല്യാണി ആ കായലിലേക്ക് എടുത്തു ചാടി .ഇത് കണ്ടുകൊണ്ടു വന്ന ആളുകൾ അവളെ രക്ഷിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു പക്ഷെ കഴിഞ്ഞില്ല .അവൾ മരണപ്പെട്ടു .അവളുടെ മരണം മാതാപിതാക്കളെ വല്ലാതെ വേദനിപ്പിച്ചു .അവളുടെ ആഗ്രഹം നിറവേറ്റാൻ ശ്രമിച്ചതു മൂലം തങ്ങളുടെ മകളുടെ ജീവിതം തന്നെ നിലച്ചു .പിന്നീട് അവർ അമ്മിണിയെ അവളുടെ ആഗ്രഹം പോലെ പഠിപ്പിച്ചു .

വലിയ ഒരു ദുരന്തത്തിലൂടെയാണ് അവർക്ക് അവരുടെ തെറ്റു മനസ്സിലായത്.

അൽഫിയ 8C



മെഗാത്തിരവതി



വിദ്യ

വിദ്യ എന്ന രണ്ടക്ഷരം മാത്രമാണിന്നെന്റെ മനസ്സിൽ
 വിദ്യക്കു മാത്രമായി ഇന്നെൻ മനസ്സിൽ തളിരിട്ട
 ആ ഓർമകൾ
 വിദ്യതൻ പ്രാണനിൽ ഏറ്റുവാങ്ങിയ വെറും
 കുട്ടികളല്ല നമ്മൾ
 ആദ്യമായി എഴുതിയത് 'അമ്മ എന്ന വാക്ക്' .

പാഠപുസ്തകം തുറക്കുമ്പോൾ ഓരോ കവിയും
 ചൊല്ലി തരുന്ന അധ്യാപകൻ

പാഠപുസ്തകം തുറന്നിടുമ്പോൾ ഒരു മനഃഹാസം
 പിന്നെ കണ്ണുകൾ ചിമ്മിടുന്നു.

'അ' എന്ന അക്ഷരം ചൊല്ലിടുമ്പോൾ
 മനസ്സിൽ എത്തുന്നത് "അമ്മ " എന്ന
 രണ്ടക്ഷരമാണ് .

എഴുതി പഠിക്കുന്ന കൊച്ചക്ഷരങ്ങൾ
 പിന്നെ ഓരോ വലിയ
 വാക്കുകളായി മാറുന്നു .

'വിദ്യ 'എന്ന രണ്ടക്ഷരം മാത്രമാണിന്നെന്റെ
 മനസ്സിൽ .

കീർത്തന .പി.ബി

PROTECT AND LOVE ENVIRONMENT



വേനൽമഴ

ചുട്ടുപൊള്ളുന്ന വേനലിൽ
 പാഞ്ഞെത്തുന്ന വേനൽമഴ
 കുളിർമ പകരാൻ ഒരു
 ഉണർവ്വേകാൻ ഓടി -
 യെത്തുന്ന വേനൽമഴ
 ചൂടുക്കടുന്ന കാലാന്തരത്തിൽ
 മഞ്ഞുതുള്ളികൾ പോലെ
 കുളിർമ വിതയ്ക്കാൻ
 ഓടിയെത്തുന്ന മഴ
 ഒരായിരം തൂവൽസ്പർശം
 എത്തുന്നത വർണ്ണമഴ
 ആ മഴ വേനൽതൻ
 ശ്രുതികുറച്ചു
 സംഗീതമായി പാടി
 വേനല്പൂയായ് ചൊല്ലി
 എൻ കവിൾ തടത്തിൽ
 വന്നുമ്മ വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന
 ഓരോ മാണിക്യരത്നങ്ങളാകുന്ന
 തുള്ളികൾ മെല്ലെ മെല്ലെ
 അകന്നുകൊണ്ടിരിക്കെ
 രണ്ടോ മൂന്നോ തുള്ളികൾ
 മാത്രം ബാക്കിയാക്കി
 അവർ മറഞ്ഞു

ആസിയ 9D



ജീവിതം

ജീവിതം നന്മയോടെ
 പുലർത്തുവാൻ
 ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യനെ
 സൃഷ്ടിക്കുന്നു ദൈവം
 കാരുണ്യവും സ്നേഹവും
 പ്രപഞ്ചത്തിൽ ദാന-
 മായി നൽകുന്നു.
 തെറ്റും ശരിയും മെല്ലെ
 തിരിച്ചറിഞ്ഞു പ്രവർത്തിക്കുന്നു
 വികാരമുണ്ടായാൽ
 വിവേകമുണ്ടാകണമെന്നാണ്
 നമ്മൾ മനസ്സിലുറപ്പിക്കേണ്ടത്.
 ജീവിതത്തിന്റെ മാതൃ-
 കയാണ് അമ്മ
 അതിനൊരു നാശവും
 സംഭവിക്കാതെ നോക്കണം
 ജീവനാണ് അമ്മ
 എല്ലാമാണ് അമ്മ
 പ്രകൃതി സസ്യ-
 ജാലങ്ങളാണ് അമ്മ

ആശ.എസ്

അമ്മ



അമ്മയെന്നുള്ള രണ്ടക്ഷരത്തിൽ വില അറിയാതെ അറിയുന്നു ഇന്നാണാം മനസിന്റെയുള്ളിലെ മായാത്ത ഓർമ്മയായ് എന്നുമെന്നുള്ളിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കും നഷ്ടബോധത്തിന്റെ തീച്ചുളയിൽപ്പെട്ടു ഉഴലുകയാണാണാൻ പാടിടത്തിൽ .

മാണിക്യമല്ലവൾ, മാർതകമല്ലവൾ ഇന്നുമെന്നുള്ളിലെ ജീവശ്വാസം കണ്ണീർ വിരിഞ്ഞൊരാ ജീവിത പാടത്ത് പൊൽകതിർ തുകിയ വസന്ത പിഠം അറിവിന്റെ അക്ഷരം പകർന്നു തന്നു എന്നിൽ പുതുജീവൻ നൽകിയ ഗുരുനാഥ

അറിയാതെ ഞാൻ ചെയ്ത തെറ്റുകളോരോന്നും സ്നേഹമായ് ചൊല്ലിതിരുത്തിയമ്മ ഉണയും വെണ്ണയും മണിനാരം മീട്ടുന്നു മാണിക്യ വീണയാണെന്നമ്മ .

എന്നെന്നും മായാത്ത ഓർമ്മയല്ലേ എന്നെന്നും ഹൃത്തിലെ സ്നേഹമല്ലേ സ്നേഹത്തിൻ പാഠങ്ങൾ ചൊല്ലിപ്പിപ്പിച്ചും നന്മതൻ സ്നേഹാക്ഷരം പകർന്നും എന്നെ ഞാനാക്കിയ പൊൻതാരകം അമ്മ

എന്നെ ഞാനാക്കിയ പൊൻതാരകം .

തിരകൾ കരകളെ ചുഴുതെടുക്കുംപോലെ
 വേർപാടിനകലം തൊടുണർത്തുമ്പോൾ
 അറിയുന്നു ഞാനുമീ വേർപാടിന് വേദന
 അറിയുന്നു ഞാനുമീ വേർപാടിന് വേദന .
 ഓർമ്മതൻ ചിരാതുകൾ എന്നുള്ളിൽ തെളിയുവാൻ
 മിന്നലയെത്തുന്നു പർവ്വനേതു
 കർപ്പനാളമായ് എന്നുള്ളിലെറിയുന്നു
 നിത്യവും ശോഭയിൽ മുക്കിടുന്നു
 പാടാത്ത വിണതൻ പാട്ടുപോലെ
 ഈണമായ് മാറുന്ന ചിന്തകളെ
 കത്തിജ്വലിപ്പിച്ചുനർത്തിയെന്നിലെ കനവുകളിൽപടർത്തിയമ്മ
 വിണ്ണിൽ തെളിയുന്ന താരകം കാണുമ്പോൾ
 ഉള്ളിൽ തെളിയുന്നു നിൻ വദനം
 ഒളിമങ്ങാതെ നിറതേജസായിനാമെൻ
 അകതാരിൽ നിരയുന്നു നിന്റെ ചിത്രം
 അലകളടങ്ങാത്ത സാഗരംപോലെന്നും
 അലയടിചെയ്യുന്ന നീനോർമകൾ
 മരക്കവാനാകില്ല പ്രപഞ്ചസത്യാപോലെ
 നിലകൊള്ളുമെന്നമ്മ എത്തടത്തിൽ

ലൈന പി എസ്

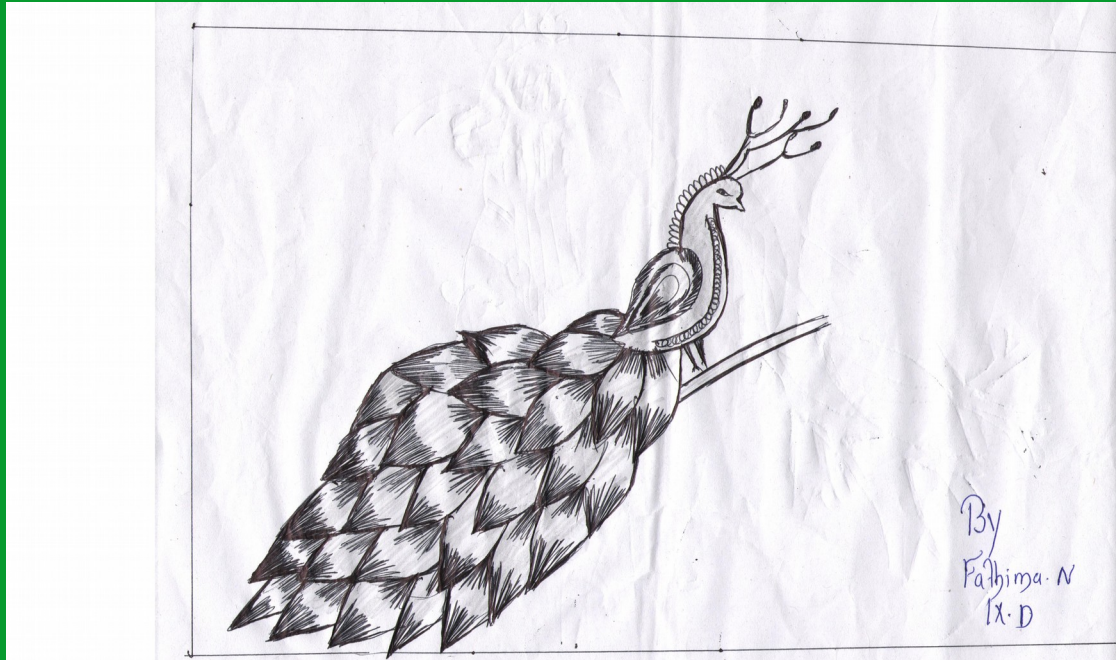
മറക്കൂ...ആ ദൂരത്തത്തെ

പോയി എൻ സ്വപ്നങ്ങൾ സകലവും
 പടരുന്ന പേനയിൻ മൂനമ്പിലെ മഷിപോൽ
 പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ അഭിരുചി
 ആ വെള്ളപ്പാച്ചിലിൽ ഒഴുകിപ്പോയി വിദ്യ അഭ്യസിക്കുന്ന വിദ്യാലയങ്ങൾ
 ജീവൻരക്ഷാ കവാടങ്ങളായി മാറിയ ദിനങ്ങൾ
 ഒറ്റ ചോറ്റുപാത്രത്തിൽ നിന്ന്
 ആർത്തിയോടെ ആഹാരം കഴിച്ച നേരം
 സർവ്വ സ്ഥലത്തും വെള്ളത്താൽ ചുറ്റപ്പെട്ടു
 എന്നിരുന്നാലും ; ഒരു കവിള് കടിപ്പാൻ ഇല്ലായിരുന്ന
 ഒരു വിളക്കിനു ചുറ്റും ഇരുന്ന
 വിശേഷങ്ങൾ പങ്കുവെച്ച നിമിഷങ്ങൾ
 ഒരു പുതപ്പിൻകീഴിൽ
 തലപായ്ച് ഉറങ്ങിയ രാത്രികൾ
 പരിഹസിച്ച മാറ്റിനിർത്തിയ മുക്കുവർ
 ദൈവതുല്യമായ് മാറിയ ദിനങ്ങൾ മനോഹരമായ പ്രകൃതിവർണങ്ങൾ
 ഇന്ന് ; വിവരണാതീതമായ രീതിയിൽ നശിച്ച
 എൻ ജീവിതം പൊലിഞ്ഞുപോയപ്പോൾ
 എൻ മനസ്സിൽ തോന്നുന്നു
 ഇല്ല ! ഒരിക്കലും ദൂരത്തത്തെ കുറ്റപ്പെടുത്തില്ല
 കുറ്റപ്പെടുത്താൻ നാം യോഗ്യരല്ല
 നാം ചെയ്തതിനു , അനുഭവിക്കാനെ സാധിക്കാ
 വതംകാലദിനങ്ങളിൽ നമുക്ക്
 പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിക്കാം ദിനങ്ങൾക്കായ് പരിശ്രമിക്കാം

സൗഹൃദം

ഓർമ്മതൻ ചെപ്പുകൾ കോരിത്തരിക്കുമ്പോൾ
 ഒരു നൂറോർമകൾ മനസ്സിൽ വന്നെത്തുന്നു
 അറിയാതെ ഓർക്കുന്നു ആ കുട്ടിക്കാലത്തെ
 തളരാത്ത സ്നേഹവും വാശിയും ദേഷ്യവും
 അറിയാതെ അലിഞ്ഞ സൗഹൃദത്തെ
 നുള്ളിയും പിഴിയും ചിരിയും കളിയും
 കൂട്ടായ് നിഴലായ കട്ടുകാരെ
 താങ്ങും തണലും സന്തോഷവും നൽകി
 പതനത്തെ വയ്ക്കന്റെ ഉള്ളം തുടിക്കുന്നു .
 ആ കൊച്ചുകാലം തിരിച്ചുകിട്ടാൻ മദ്യം ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത്
 നിസ്സാർത്ഥ സ്നേഹത്തിന്റെ പര്യായമായൊ-
 രു ബാല്യകാലത്തിന്റെ ശീതമയം .

സാറാ അന്ന വിൽസൺ



മദ്യം ഒരു സാമൂഹിക വിപത്തു്

മദ്യം സമൂഹത്തിന്റെ വിപത്തായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു . കുട്ടികൾ മുതൽ വൃദ്ധർ വരെ മദ്യത്തിന് അടിമയാണ് . കേവലം കൂട്ടുകാരുടെ നിർബന്ധത്തിനു വഴങ്ങി ഒരു ദിവസം രുചിച്ചു നോക്കുന്നവർ പിന്നീട് തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഇതിനെ പഠിച്ചുമാറ്റാൻ കഴിയാത്തരീതിയിലേക്ക് കടന്നുപോകുന്നു . ഉപരിപഠനത്തിനായി വീടുവിട്ട് മാതാപിതാക്കളെയും സഹോദരങ്ങളെയും വിട്ടുപോകുന്ന കുട്ടികൾ കുട്ടുകെട്ടിലകപ്പെട്ട് മാതാപിതാക്കൾ പഠനചിലവിനുവേണ്ടി അയച്ചുകൊടുക്കുന്ന പണം മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനും വേണ്ടി ദുർവിനയോഗം ചെയ്ത് തങ്ങളുടെ പഠനം പോലും പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിയാതെ ഭാവിയെ നശിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ച നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലെ ഒരു പതിവ് സംഭവമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു .

വിവാഹം കഴിച്ചു കുടുംബം പുലർത്തേണ്ട കാലത്ത് മദ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ കുട്ടുകാരോട്ചേർന്ന് കുത്താടി നടക്കുന്നു .മദ്യപാനത്തിലൂടെ കുടുംബബന്ധങ്ങൾ ചിന്നിച്ചിതറുന്നു .ഇത് മുഖാന്തരം ഓരോ കുഞ്ഞുങ്ങളും അനാഥരാകുന്നു .മദ്യപാനത്തിലൂടെ ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും സമൂഹത്തിൽ നിന്നും വെറുക്കപ്പെടുന്നു . വിവാഹമോ മരണമോ എന്നില്ലാതെ അവരുടെ സന്തോഷങ്ങളും ദുഃഖകളും അവർ മദ്യവുമായി പങ്കുവെയ്ക്കുന്നു .അതിലൂടെ അവർ സന്തോഷം കണ്ടെത്തുന്നു .ആൺ പെൺ വ്യത്യാസമില്ലാതെ ഏവരും മദ്യലഹരിയിൽ ആഴ്ന്നുപോയിരിക്കുന്നു .ലോക രാഷ്ട്രങ്ങളെ വെച്ചുനോക്കിയാൽ "ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ "കേരളത്തിൽ തന്നെയാണ് കോടിക്കണക്കിന് രൂപയുടെ മദ്യവിൽപ്പന നടക്കുന്നത് .മദ്യപാനത്തിലൂടെ ഒരു ജീവിതവും ജീവിതത്തിലൂടെ ഒരു കുടുംബവും കുടുംബത്തിലൂടെ ഒരു സമൂഹവും നശിക്കുന്നു .

സ്കീത
10 D









THANKS