VISION 2020

+++

LK/23015/2018

VISION 2020

St.Anne’s HS kottapuram

VISION 2020

Table of Contents

general body.....5
Oranganic farming.....6
Sports event.....7
Nagasaki day.....8
Gandhi jayanthi.....9
Stars of our school.....11
Interview.....12

VISION 2020

അനുദിനം മാറ്റങ്ങൾക്ക് വിധേയമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ വിദ്യാർത്ഥികളിലെ പ്രതിഭാശേഷികൾ ക്ലാസ്മുറിയിലിരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ മിഴിവുറ്റതാക്കാൻ സർക്കാർ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന എല്ലാ കർമ്മ പദ്ധതികൾക്കും ഹൃദയം നിറഞ്ഞ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

ആദ്യമായിത്തന്നെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഈ സ്കൂൾ മാഗസിൻ നിർമ്മാണത്തിൽ പങ്കെടുത്ത ഏവർക്കും ഹൃദ്യമായ അഭിനന്ദനങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നു.ഐടി മേഖലയിൽ നിസ്തുലമായ സംഭാവനകളും,പ്രവർത്തനങ്ങളും കാഴ്ച്ചവച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗവൺ മെന്റിനും എല്ലാ ഉദ്യോഗസ്ഥർക്കും നന്ദി പറയാൻ കൂടി ഈ അവസരം ഉപയോഗിക്കുന്നു.വിദ്യാർത്ഥികളിൽ അറിവിന്റെ മേഖല വിസ്തൃതമാക്കാനുള്ള സർക്കാരിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഹൃദയം നിറഞ്ഞ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.ക്ലാസ്മുറിയിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ അവൻ പഠിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ കണ്ട് അനുഭവിച്ച് ഹൃദിദസ്ഥമാക്കാനുള്ള അവന്റെ മനസ്സിന്റെ ശേഷി പൂർണ്ണമായും വികസിപ്പിക്കാനുള്ള സൗകര്യം കേരളത്തിലെ ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയും കൈവരിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ നാടിന്റെ സർവ്വോന്മുഖമായ വളർച്ചയാണ് ഇതിലൂടെ സാധിക്കുന്നത്.നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ കുട്ടികളും ഇത്തരത്തിൽ തങ്ങളുടെ ബുദ്ധിവൈഭവം പ്രകടിപ്പിക്കുമ്പോൾ വിദ്യാലയത്തിലെ മൊത്തം കുട്ടികളും അതിൽ ഭാഗഭാക്കുകളാകുന്നു.അവരെ നയിക്കുന്ന അധ്യാപകർക്കും ഈ സ്കൂൾ മാഗസിനിൽ തങ്ങളുടെ കഴിവ് മാറ്റുരക്കുന്ന എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ഏറ്റവും ആത്മാർത്ഥമായ നന്ദിയും ഹൃദയം നിറഞ്ഞ ആശംസകളും പ്രാർ ത്ഥനകളും ഈശ്വരാനുഗ്രഹങ്ങളും നേർന്നുകൊണ്ട്,

Headmistress

Rev:sr. Rosa Dulsi M A

general body

VISION 2020

Organic farming

VISION 2020

Sports event

Nagasaki day

Gandhi jayanthi

VISION 2020

Meeting finance minister

Stars of our school

VISION 2020

Interview

VISION 2020

POEM

She wanted to break free,
From the operation that stamps
her,hand of the plastic they
dumped into her,like an array
of unkempt promises

To breath again ,
some fresh air for the first time,
imove n a long time,she pleaded them all
because she is done with the carbon that
chokes her hand that changes its form
all throughout her dreams that they
took away,taming her in by the fuels,
which she through would move her
ahead,but eventually causing her
the calamity,she will never recover them.
She needs a saviour or more,to help her unwind and
rejuvenate and make her feel alive all over again;she
belives in the process
she hopes for a recovery sooner.
she"ll be young and green as she was once.

By Mariya kesna 9c

VISION 2020

കവിത

കേരളമെന്ന് കേട്ടാൽ

കേരളമെന്നു കേട്ടാലിനിയെങ്കിലും
പേടിയില്ലാതെ പെൺകുഞ്ഞു ചിരിക്കണം
പച്ചമണ്ണിൽ വെടിയേറ്റുവീണിടുന്ന
മർത്യമാംസം മണക്കാതെയിരിക്കണം.
ജാതിവിഷപ്പുക ചീറ്റുന്ന പാമ്പുകൾ
ഏതും വരാത്ത വഴികളുണ്ടാവണം.
ഓരോ മലയും തുരക്കാതെയിരിക്കണം
ഓരോ മരമുടി വെട്ടാതിരിക്കണം
ഒന്നൊന്നു നമ്മെപ്പടിപ്പിച്ചൊരാ പ്രള-
യത്തിന്റെയോർമ കെടാതെയിരിക്കണം.
സ്നേഹം നികത്താപ്പുഴപോലൊഴുകണം
ഓരോ മനസ്സും മലയാളമാകണം

by
Mariya kesna
9c

VISION 2020

അമ്മ

എന്നുമെൻ കാവലായ്
ദൈവമായ് അമ്മ
എന്നെന്നുമെന്നെ കാത്തീടുന്നു.
പുലർച്ചയ്ക്കെഴുന്നേറ്റ്
ഞാൻ പഠിക്കുമ്പോൾ
തിരിനാളമായ് അമ്മ
മാറീടുന്നു....
എന്റെ കുഞ്ഞുമനസ്സിൽ
നന്മയാം ദീപം തെളിയിക്കുമെന്നമ്മ
ജീവിത ആകെ വെളിച്ചം
തെളിച്ചമ്മ എന്നുമെൻ
കൂടെയുണ്ടെപ്പോഴും
വിജയത്തിലും പിന്നെ തോൽവിയിലും
അമ്മ എന്നോട് ചേർന്നുനിൽക്കുന്നു......
എന്നുമെന്റെ പാതയറിയുന്നു
ആ പാതയിൽ വെളിച്ചം വിതറുന്നു.

by Arathy k.u 8B

VISION 2020

എന്റെ തിരുപ്പതി യാത്രയിൽ

ഞങ്ങൾ പുറപ്പെടുകയായി.ഞാനും അമ്മയും അച്ഛനും തൃശ്ശൂർ റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.തലങ്ങും വിലങ്ങും തീവണ്ടികൾ പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.ഞങ്ങൾ ഏകദേശം ഒരു മണിക്കാണ് സ്റ്റേഷനിൽ എത്തിയത്.രണ്ടുമണിയോടുകൂടി ട്രെയിൻ എത്തുമെന്നാണ് അറിയിപ്.ഞാൻ കുറച്ചുനേരം വെറുതെയിരുന്നു.കുറച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഞാൻ എന്റെ വായനാപുസ്തകം എടുത്തു വായിക്കാൻ തുടങ്ങി.ട്രെയിൻ വരുന്നു എന്ന നിർദേശം കേട്ടു.ഞാൻ വേഗം വായനാപുസ്തകം എടുത്തുവെച്ചു.ട്രെയിൻ എത്തി.ഞങ്ങളുടെ ട്രെയിൻ നമ്പർ 81753924 ആയിരുന്നു.ഞങ്ങൾ ട്രെയിനിൽ കയറി.അഞ്ചു മിനിട്ട് കഴിഞ്ഞ് ട്രെയിൻ ഓടി.ആദ്യം പതുക്കെ പോയി.പിന്നെപ്പിന്നെ വേഗം വേഗം....ട്രെയിനിന്റെ സൈഡ് സീറ്റിലാണ് ഞാൻ ഇരുന്നത്.പോകുമ്പോൾ ഭാരതപ്പുഴ കണ്ടു.കവിഞ്ഞൊഴുകിയ ഭാരതപ്പുഴ ഇപ്പോൾ മെലിഞ്ഞുണങ്ങി.ട്രെയിൻ ചീറിപ്പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.കുറച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഞാൻ ട്രെയിനിന്റെ ബർത്തിൽ കയറി കിടന്നു.വായനാപുസ്തകം എടുത്തു വായിച്ചു.ഒരു കാര്യം പറയാൻ മറന്നുപോയി.ഞങ്ങളുടെ കൂടെ മാമനും,മാമിയും അവരുടെ മകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.പിന്നെ മകളുടെ ഭർത്താവും.വായിച്ച് വായിച്ച ഞാൻ ഉറങ്ങി.ഞാൻ ഒരു അര മണിക്കൂർ ഉറങ്ങി.എഴുന്നേറ്റ് കഴിഞ്ഞ് ഞാൻ ചായ കുടിക്കുമ്പോഴാണ് അറിയുന്നത്,തമിഴ്നാട്ടിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞു എന്നറിയുന്നത്.ഞാൻ താഴത്തിറങ്ങി സൈഡ് സീറ്റിലിരുന്ന് കാഴ്ച്ചകൾ കാണുകയാണ്.കുറേ പനകളും തെങ്ങുകളും ഇഷ്ടം പോലെ മലകളും.മലകളാണെങ്കിലോ,അങ്ങ്

VISION 2020

വൈറലായ ക്രിസ്മസ് കത്ത്

സ്ക്രൂളിൽ നിന്ന് വീട്ടിലെത്തിയ എസ്സി ദുഃഖിതനായിരുന്നു.സ്കൂളിൽ നടന്ന സംഭവം എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും അവൾക്ക് മറക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.സെറിബ്രൽ പാൾസി എന്ന രോഗം ബാധിച്ചയാളാണ് എസ്സി.രോഗബാധ മൂലം വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടിയാണ് അവൻ നടക്കുന്നത്.സ്കൂളിൽ പോയാൽ ആരെങ്കിലും കളിയാക്കാത്ത ദിവസമില്ല.എങ്കിലും അന്നത്തെ ദിവസം ഒരു മുതിർന്ന വിദ്യാർത്ഥിയിൽ നിന്നുണ്ടായ കളിയാക്കലും മുറിവേൽപ്പിക്കുന്ന വാക്കുകളും രോദത്തേക്കാൾ അവളെ വേദനിപ്പിച്ചു.

അതൊരു ക്രിസ്മസ് കാലമായിരുന്നു റേഡിയോയിൽ

ഒരു കത്തെഴുത്തു മത്സരമുണ്ട്.ക്രിസ്മസിന് എന്ത് സമ്മാനമാണ് വേണ്ടതെന്ന് സൈന്താക്ലോസിനെ അറിയിക്കുന്നതാണ് മത്സരം.മോളേ സാന്താക്ക് ഒരു കത്തെഴുതൂ.അമ്മ പറഞ്ഞു.എസ്സി കത്തെഴുതി.ഒരു വലിയ ബാർബി ഡോളായിരിക്കും അവൾ ക്രിസ്മസ് പാപ്പയോട് ചോദിക്കുന്നതെന്ന് അച്ഛനും അമ്മയും കരുതുന്നു.എന്നാൽ ആ കത്ത് ഇങ്ങനെ ആയിരുന്നു.

പ്രിയപ്പെട്ട സാന്താക്ലോസ്,എന്റെ പേര് എസ്സി എന്നാണ്.എനിക്ക് ഒൻപത് വയസുണ്ട്.എനിക്ക് സ്ക്രൂളിൽ ഒരു പ്രശ്നമുണ്ട് .

ഇക്കാര്യത്തിൽ ഒന്നു സഹായിക്കാമോ? സെറിബ്രൽ പാൾസി മൂലം എന്റെ നടപ്പിനും സംസാരരീതിക്കുമൊക്കെ ചിലപ്രത്യേകതകളുണ്ട്.

അതുകൊണ്ട് കുട്ടികൾ എന്നെ എന്നും കളിയാക്കുന്നു.എന്നെ ആരും കളിയാക്കാത്ത സന്തോഷപൂർണമായ ഒരു ദിവസം എനിക്കു സമ്മാനമാ-യി തരുമോ? സ്നേഹപൂർവ്വം

VISION 2020

സുവർണനിമിഷങ്ങൾ

പാതിരാസൂര്യന്റെ കിരണങ്ങൾ മെല്ലെ
ആനനകാന്തിയിൽ പതിച്ചതിൽ പിന്നെ
അമ്മതൻ മാറിൽ പറ്റിക്കിടന്നതിൻ
ചൂടറിയുന്ന ഞാൻ ചെമ്മേ
അറിയില്ലെനിക്കേതു വാക്കിനാലാ-
നിമിഷാന്തരങ്ങളെ വർണിക്കുവാൻ

ഒരു നൂറു ചുമ്പനമേകി പുണർ
ന്നെന്നെ സ്നേഹത്തിന്നാമ്പലായ്
മാറ്റിയെന്നമ്മയോടൊത്തുള്ള നിമിഷത്തെ
വാഴ്ത്തുമെനിക്കിന്നസാധ്യം....!

അച്ഛനോടൊത്തു ഞാൻ പാടവരമ്പിലൂടാ-
ഡംബരത്തോടെ ചാഞ്ഞും,ചരിഞ്ഞുമായ്
തോളിലേറി പോയതിൻ ചിത്രമിന്നും,
ഇടനെഞ്ചിൻ താളം കെട്ടി നിൽപ്പൂ...!

VISION 2020

അറിവാണ് ശക്തി

അറിവാണ് യഥാർത്ഥ ശക്തിയെന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് തത്വ ചിന്തകനും ഗദ്യകാരനുമായ ഫ്രാൻസിസ് ബേക്കൺ പറഞ്ഞത് വളരെ ശരിയാണ്.അറിവും ശക്തിയും സഹയാത്രികരാണ്.അവർ ഒരുമിച്ചാണ് എവിടെയും.അറിവില്ലാതെ അധികാരം നേടാനാവില്ല.അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നവൻ തന്റെ ശക്തി അഥവാ,അധികാരവും വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാണ്.എത്ര ഉപയോകിച്ചാലും കുറയാത്ത ഏക വസ്തുവാണ്,അറിവ്.കൊടുക്കും തോറും ഏറിവരുന്ന ഒന്നാണ് അറിവ്.അറിവില്ലായ്മ ഒരു ശാപമാണ്.അന്ധവിശ്വാസം,പരാജയം,എട്ടുത്തുചാട്ടം,നാശ ം,മോഹഭംഗം ഇവയെല്ലെല്ലാം കാരണം അറിവില്ലായ്മയാണ്.അജ്ഞത,ഇരുട്ട്,അറിവ് പ്രകാശവുമാണ്.അറിവ്സ്വാതന്ത്ര്യവും മോചനവും സാഫല്യവും നൽകുന്നു.അറിവുള്ളവനെ ഉന്നതമായി ചിന്തിക്കാൻ കഴിയൂ.അയാൾക്ക് ഒന്നും അസാധ്യമായിരിക്കുകയില്ല.യാതൊരു തടസ്സങ്ങളും അയാളെ പിന്തിരിപ്പിക്കുകയില്ല.അറിവ് ഒരുവനെ ധീരനും കർ
മ്മകുശലനും,ആജ്ഞാശക്തിയുള്ളവനുമാക്കുന്നു.ചരിത്രത്തി ലെ മഹാരഥന്മാരെല്ലാം വലിയ അധികാരങ്ങൾ ഉള്ളവരായിരുന്നു.വിലമതിക്കാനാവാത്ത അറിവുകളാണ് അവരെ വലിയ അധികാരങ്ങൾ കയ്യാളാൻ യോഗ്യരാക്കിയത്.അറിവിനേക്കാൾ ഒരായുധവുമില്ല.അറിവിന്റെ ആയുധം ധരിച്ച മനുഷ്യൻ ജീവിതത്തിൽ വിജയ കിരീടം ചൂടും.അതിൽ നിന്ന് അവനെ തടയാൻ ആർക്കുമാവില്ല.അവന്റെ സാധ്യതകൾക്ക അതിരുകളില്ല.ആത്മവിശ്വാസം,അചഞ്ചലത,സഹനശേി, പ്രതീക്ഷ,വെല്ലുവിളികൾ നേരിടാനുള്ള ധൈര്യം,ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ ഉറച്ചുനിൽക്കാനുള്ള പ്രേരണ

VISION 2020

നിയന്ത്രിക്കാൻ മനുഷ്യനെ പ്രാപ്തനാക്കുന്നതും അറിവാണ്.അറിവിന്റെ ശക്തിയിൽ ലോകം ചുരുങ്ങി ആഗോള ഗ്രാമമായിത്തീരുകയും ലോകരാജ്യങ്ങൾ വളരെ അടുത്ത് ഇടപഴകുകയും ചെയ്യുന്നു.ശാസ്ത്രം,സാങ്കേതിക വിദ്യ,വിജയം,മുന്നേറ്റം തുടങ്ങിയവയെല്ലാം അറിവിന്റെ ഓരോരോ പേരുകളും രൂപങ്ങളുമാണ്.ചരിത്രോതിത മനുഷ്യൻ അഞ്ജനും,ദുർബലനും,നിസ്സഹായനും ആയിരുന്നു.അവൻ പലതും സഹിച്ചും ഭക്ഷിച്ചും,ഭയന്നും,ഗുഹകളിലും,കാടുകളിലും കഴിഞ്ഞുകൂടി.ഭക്ഷണം,പാർപ്പിടം,സുരക്ഷ തുടങ്ങിയവയൊന്നും അവന് കിട്ടുമെന്ന് ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നില്ല.പ്രകൃതിയുടെയും,വന്യമൃഗങ്ങളെയും ഭയമില്ലായിരുന്നു അവന്റെ ജീവിതം.

VISION 2020

കവിത

സ്വപ്നം

അവൾ എപ്പോഴും സ്വപ്നം കണ്ടു .
പകലും രാത്രിയും ഉറക്കത്തിലും ഉണർന്നും
എവിടെയായാലും എന്നും
അവൾ ഒരുപാട് സ്വപ്നം കണ്ടു.

കുട്ടിക്കാലത്തെ അവളുടെ സ്വപ്നങ്ങളുമ്പാരം
സമ്പന്നമായിരുന്നു
വെറും കുട്ടിയായ അവൾക്ക് അത്രയും
വലിയ സ്വപ്നമുണ്ടായിരുന്നുടെന്ന്
രക്ഷിത്താക്കൾ താക്കീതുനൽകി

വളർന്നപ്പോൾ അവൾ ഒരു സ്വപ്നജീവിയായിമാറി
അംഗീകാരവും സ്നേഹവും
നിറച്ചസ്വപ്നങ്ങൾ
അഭിമാനവും വ്യക്തിത്വവും കൊണ്ട് കനത്തുവന്നു.

അത്തരം വലിയ സ്വപ്നംങ്ങൾ
കൈവശം വെക്കുന്നത്
ആപത്താണെന്ന് പലരും
അവളെ ഉപദേശിച്ചു.
സ്വപ്നങ്ങളുടെ സമ്പന്നതയിൽ
എന്നിട്ടും അവൾ തൃപ്തയായില്ല
സ്വാതന്ത്ര്യം.......സ്വാശ്രയം......
ഔന്നത്യം......ജീവിതം.......

VISION 2020

വിശപ്പിന്റെ വില

ഹാ...നേരം പുലർന്നു.ആകാശത്ത് അഗ്നിജ്വാലപോലെയുള്ള സൂര്യൻ.പുറത്ത് തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന ചെടികൾ.അവ എന്നെ മാടിവിളിക്കുന്നു ഞാൻ ഓടിചെന്ന് അതിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അകത്തു നിന്നൊരു വിളി.അപ്പൂ....അപ്പൂ.... ഞാൻ ഓടി ചെന്നു അമ്മ ചോദിച്ചു.നൃ എവിടെ പോയതാ ഈ രാവിലെ.അമ്മ ഞാൻ പൂന്തോട്ടത്തിലേക്കു പോയതാ ഞാൻ പറഞ്ഞു.ശരി വേഗം സ്കൂളിൽ പോകാനൊരിങ്ങിക്കോളൂ.ശരി അമ്മേ. ഞാൻ വേഗം ഒരുങ്ങി.ഉച്ചഭക്ഷണം ഒരു പൊതിയിൽ ആക്കി.ബാഗിലേക്ക് വച്ചു.എന്നിട്ട് ബാഗുമെടുത്ത് പുറത്തേക്കിറങ്ങി.അമ്മയോട് പറഞ്ഞിട്ട് സ്കൂളിലേക്ക് നടന്നു. ബസ്സിൽ കയറാൻ കഴിഞ്ഞില്ല കുറച്ചു വൈകി. ബസ്സ് പോയി. ഞാൻ ഒകിന്നും മിടാതെ സ്കൂളിലേക്ക് നടന്നു വഴിയരികിലെ മരച്ചുവട്ടിൽ ഒരു വൃദ്ധൻ തളർന്നുകിടക്കുന്നു.മുഷിഞ്ഞ വസ്ത്രം. ദേഹം മുഴവനും അഴുക്ക്. കുളിക്കാറില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ആരും കണ്ടാൽ ഒന്നു പേടിക്കും.അപ്പു മെല്ലെ നടന്നു. ആ അപ്പൂപ്പനെ വിളിച്ചുണർത്താമായിരുന്നു. അപ്പു തിരികെ നടന്നു. ബാഗിൽ നിന്നും കുപ്പിയെടുത്ത് അൽപ്പം വെള്ളം വൃദ്ധന്റെ മുഖത്ത് തളിച്ചു. അയാൾ ചാടിയുയർന്നു.ഞാൻ ചോദിച്ചു . അപ്പൂപ്പാ അപ്പൂപ്പന്റെ പേരെന്താ? അപ്പൂപ്പൻ പറഞ്ഞു. മോനേ......അപ്പൂപ്പന്റെ പേര് രാമു എന്നാണ്.അപ്പൂപ്പന് വീടില്ലെ? അപ്പു ചോദിച്ചു. അപ്പൂപ്പന് വീടില്ല കഴിക്കാനോ കുടിക്കാനോ ഒന്നുമില്ല.നല്ല വസ്ത്രവുമില്ല ഉറങ്ങാനും

ശപിക്കപ്പെട്ടവൻ

തിയറ്ററിൽ ഒരുത്സവത്തിന്റെ പ്രതീതിയുണ്ട്.ലാലേട്ടന്റെ പടമല്ലേ ഇല്ലാതിരിക്കുമോ ചെണ്ട മേളവും പാലാഭിശേകവും ഒക്കെയുണ്ട്.അച്ചു ഇതെല്ലാം കണ്ടങ്ങനെ ആസ്വദിച്ചു നിൽക്കുകയാണ്.ക്ഷേത്രത്തിലെ ഉത്സവത്തിന് ചെണ്ടമേളമൊക്കെ കണ്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഒരു സിനിമയ്ക്ക് ഇതാദ്യമായാണ് അവനിതൊക്കെ കാണുന്നത്.

സിനിമ തുടങ്ങാറായി.അവൻ വാപ്പയുടെയൊപ്പം തിയേറ്ററിനകത്തേക്ക് കയറി.അവന്റെ ആകാംക്ഷ കൂടി വന്നു.കാരണം അവനാദ്യമായാണ് ഒരു തിയേറ്ററിൽ വരുന്നത്.അതിന്റെയെല്ലാ വിധ ജിജ്ഞാസയും അവനിലുണ്ടായിരുന്നു.പടം തുടങ്ങി.സിനിമ വലിയ സ്ക്രീനിൽ കാണുന്നതും അതിന്റെ വലിയ ശബ്ദവുമെല്ലാം അവനെ ത്രസിപ്പിച്ചു.പടം കഴിഞ്ഞു.എല്ലാവരും എഴുന്നേറ്റു.എന്നാൽ അവന്റെ കണ്ണ് എന്തോ ഒന്നിൽ ഉടക്കി."ഡയറക്ടർ".

"വാപ്പാ..,ആരാ ഈ ഡയറക്ടർ?"അവൻ ചോദിച്ചു."ഡയറക്ടറോ..?അത് നമ്മൾ ഈ കണ്ട സിനിമയൊക്കെ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുന്ന ആളാണ്.ആളാണ് ക്യാമറയിലൂടെ ഇതൊക്കെ പിടിക്കണതും പിന്നെ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ആക്കി എടുക്കുന്നതും.എന്തേ്യ..?വാപ്പ പറഞ്ഞു.

ഒന്നുമില്ല....

അന്ന് അവിടെ വച്ച് അവന്റെ മനസ്സിൽ ഒരാഗ്രഹം വളരുകയായിരുന്നു.ആദ്യ സിനിമയുടെ ആവേശത്തിൽ അവനതുറപ്പിച്ചു.ഒരു സിനിമ പിടിക്കണം.ഡയറക്ടറാകണം.

അവനന്നുറങ്ങാനായില്ല മനസ്സുമുഴുവൻ സിനിമയിലാണ്.ആ ഒരാരവം മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനിൽ

ക്കുന്നു.അങ്ങന്റെന ഓലേരാന്നാലേലാചിച്ച് സമയം കഴിയുലേപ്ാറും
.അവൻ ഉറ'ത്തിലേല'് വഴുതിവീണു

അച്ഛൂ...അച്ഛൂ....ഡാ എണീ'ടാ..സ്കൂൾ തുറ'ണ ദിവസം
.തന്റെന്ന നീയ്യ് വൈവകും.ഉമ്മ വന്ന് അവന്റെന തട്ടിവിളിച്ചു

ഇതു ലേകട്ടയുടന്റെന അവൻ ചാടിന്റെയണീറ്റ് കുളി'ാന്
ഓടി.നിമിഷങ്ങൾ'കം അവൻ തയ്യാറായി വന്നു.ഭ1ണം
'്ി സികുളിലേലകഴിച്ച ലേശഷം അവൻ ഉമ്മലേയാട് സലാം ന്റെചാ
നടന്നു.ഇന്ന് സ്കൂൾ തുടങ്ങുകയാണ്.അവന് ഏറ്റവും ഇഷ്ടന്റെപ്പട്ട
കാര്യമാണ് സ്കൂളിൽ ലേപാകുക എന്നത്.കാരണം കൂട്ടുകാന്റെര
'്കാണാൻ പറ്റുന്നത് അവിന്റെട വച്ചാണ്.അവൻ സ്കൂളിലേല
.ലേവഗം നടന്നു

കാലം കഴിഞ്ഞുലേപായി.ഇന്ന് അച്ചു ഡിഗ്രി
മഴയുള്ള ദിവസം.രാവിന്റെല പുറത്ത് കഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്.ന
കാപ്പിയും കുടിച്ചിരിക്കുകയാണ് അച്ചു.അകത്തുനിന്ന് ഉമ്മ
.പുറലേത്ത'് ഇറങ്ങി വന്നു

എന്റെ സിനിമയിലേല'് എപ്ായാലും   മഴയലേ ഉമ്മാ..ന
ഇങ്ങന്റെനന്റെയാരു സീനുണ്ടാകും.ലേകാരിന്റെച്ചാരിയുന്ന മഴ.അവന്
പറഞ്ഞു.ഉമ്മ അതും ലേകലേട്ടാണ്ട് നിന്നു.ഇത് ലേകാട്ടുന്റെകാണ്ട്
തന്റെന്ന വാപ്പ പുറലേത്ത'ിറങ്ങി വന്നു.അച്ചൂ..ഒരു കാര്യം
പറയാ..നിലേന്നാട് ന്റെചറുപ്പം മുതലേല പറയുന്ന കാര്യമാണ് .ആ
ആഗ്രഹം ലേവണ്ട.അത് നടക്കുല.നമ്മുന്റെട മതത്തിനും
സമുദായത്തിനും ഒന്നും നിര'ാത്ത
'്ലേജാലിയാണിത്.ഇതിന്റെനക്കുറിച്ച് പറയണത് തന്റെന്ന എനി
.ാട്ടാ.വാപ്പ പറഞ്ഞു നിർത്തിഇഷ്ട

വാപ്പ,വാപ്പ എപ്ാണ് പറയണത്.എന്റെ ഇഷ്ടത്തിന്റെനാന്നും
പിന്റെന്ന മതം.ഈ ഇരുപന്റെത്താന്നാം യാന്റെതാരു വിലയുമിലേ

VISION 2020

നൂറ്റാണ്ടിൽ ആരാണ് വാപ്പാ മതം എന്നും പറഞ്ഞ് ഒന്നും
ന്റെചയ്യാണ്ടിരി'ണ്നത്.നമ്മുന്റെട മതത്തിൽ ന്റെപട്ട എത്ര ലേപരാണ്
.സിനിമയിൽ ഉള്ളത്.അവൻ പറഞ്ഞു
..?അവർന്റെ'◌ാന്റെ' കഴിവുകളുന്റെണ്ടടാ.നിനന്റെ'⅃◌ിന്റെണ്ടടാ

വാപ്പാ....ഒരുമാതിരി..അവൻ ലേദഷ്യലേത്താന്റെട വാപ്പാന്റെന
ലേനാ'◌ി.സ്വ⅃◌ം കഴിവിന്റെന താഴ്ത്തിന്റെ'ട്ടുന്നത് അവന്
◌ായിരുന്നു.എന്നാൽ അത് അവന്സഹി'◌ാനാകുന്ന കാര്യമ
അവൻ വീട്ടിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി സഹി'◌ാൻ ആയി
പുറലേത്ത'◌് നടന്നു.മഴയില്യൂന്റെട ഒറ്റ'◌്.ആ നിമിഷങ്ങളില്
.പലവിധ വികാരങ്ങൾ അവന്റെ മനസ്സില്യൂന്റെട ഓടി മറഞ്ഞു

മഴ തുടരുകയാണ്.അവൻ തനിച്ചു നടന്നു
നീങ്ങുന്നു.പള്ളിന്റെയത്തി.ഇനി മുലേന്നാച്ച്
.നട'ലേണാ.നട'◌ാം.അവൻ ചി⅃◌ിച്ചു.അവൻ മുലേന്നാട്ടു നടന്നു

അന്ന് അവൻ വീട്ടിന്റെലത്തിയത്
എന്റെ⅃◌ാന്റെ'ലേയാ തീരുമാനിച്ചുറപ്പിച്ചിട്ടാണ്.അന്ന്
രാത്രിന്റെകാണ്ട് അവൻ പൂർത്തിയാകാന്റെത കിടന്ന കഥ പൂര്
ത്തിയാക്കുന്ന തിര'◌ിലായിരുന്നു.പിലേറ്റന്നു രാവിന്റെല ഉമ്മയും
വാപ്പയും എഴ്യലേന്നൽക്കുന്നതിനു മുലേന്ന അവന്
'◌്പുറന്റെപ്പട്ടിരുന്നു.ഉറ'ത്തിൽ നിന്റെന്നഴ്യലേന്നറ്റു ഉമ്മ
കാണാനായത് ഒറ്റ'ത്താണ്.അതിൽ രണ്ടു വാക്കുകലേള
ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.തിരിച്ചുവരും.അന്ന് രാത്രി മുഴ്യവന്
അവന്റെയുള്ളിൽ ഒറ്റച്ചി⅃ലേയ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.എത്രയും
ന്റെപന്റെട്ടന്ന് ഒരു സിനിമ ന്റെചയ്യണം.ഒരു നിർമാതാവിന്റെന
കന്റെണ്ടത്തണം.അതിന്റെ ഭാഗമായാണ് തന്റെ ഡ്രീം ലേപ◌ാറി
.അന്നുതന്റെന്ന പൂർത്തിയാ'◌ിയത്

ഇലേപ്പാൾ അവന്
യാത്രയിലാണ്.ഒരുപാട് തിരച്ചിലുകൾന്റെ'◌ാട്ടുവിൽ അവന്റെ
കഥ ലേകൾക്കുവാൻ തയ്യാറായി ഒരു നിർമാതാവ് മുലേന്നാട്ടു
വന്നു.ഒരു ബിസിനസ് മാൻ.മധ്യവയസ്കൻ.അവന്
അയാലേളാട് അവന്റെ കഥ വിവരിച്ചു.ആദ്യമാത്രയിൽ തന്റെന്ന
അയാളിൽ കഥ ചലനം ഉണ്ടാ'◌ി.അങ്ങന്റെന അച്ഛവിന്റെ
ജീവിതം വീണ്ടും മാറുകയാണ്.സലേ◌ാഷത്തിന്റെ നിമിഷങ്ങളില്
അവൻ മതിമറന്നു.അവന്റെ സ്വപ്നം പൂവണിയുന്നു.അവന്റെ
ചിത്രം നിർമി'◌ാൻ തയ്യാറായി ഒരാൾ മുലേന്നാട്ട്
വന്നിരിക്കുന്നു.അവൻ ലേനന്റെര നാട്ടിലേല'◌് തിരിച്ചു.എന്നാല്
നാട്ടിൽ അവന്റെന കാത്തിരുന്നത് ഒരു വലിയ
സംഭവമായിരുന്നു.അവന്റെനത്തന്റെന്ന തകർത്തുകളഞ്ഞ
സംഭവം.സലേ◌ാഷവാർത്ത പറയാൻ ന്റെചന്ന അവന്റെ
സലേ◌ാഷം മുഴുവൻ കളഞ്ഞ സംഭവം.അവന്റെ
ലേ×ഹനിധിയായ ഉമ്മ
'◌്വിടവാങ്ങിയിരിക്കുന്നു.അറ്റാ'◌ായിരുന്നു.ഒറ്റയടി
◌ാതായി ലേപാകുന്നതാനി
ലേപാന്റെല അവന് അനുഭവന്റെപ്പട്ടു.ഉമ്മയുന്റെട വിട വാങ്ങല്
അവന്റെന ഏകാ പ്നാ'◌ി.വാപ്പലേയാട് സംസാരി'◌ാൻ അവന്
ഈ സംഭവങ്ങളാൽ അവന്റെ ആദ്യ കഴിയുന്നുണ്ടായിരുന്നി
.ചിത്രം തന്റെന്ന മുടങ്ങി

പിന്നീട് നാളുകൾ കഴിഞ്ഞാണ് അവന്
◌ാം അവന്റെന തകര്ആ ലേഷാ'◌ിൽ നിന്ന് മാറിയത്.എ
ത്തുകളഞ്ഞതാണ്.എന്നാൽ അവന്റെയുള്ളിന്റെല ആഗ്രഹം
അവന്റെന ഉണർത്തി.അവൻ വീണ്ടും നിർമ്മാതാവിന്റെന ന്റെചന്നു
കണ്ടു.അയാൾ ഇലേപ്പാഴും അവന്റെ ചിത്രം നിർമ്മിക്കുവാന്
തയ്യാറായിനിൽക്കുകയാന്റെണന്നറിഞ്ഞ അവൻ കൂടുതല്
ഉഷാറായി.കുറച്ചു കാര്യ ങ്ങൾകൂടി ചർച്ചന്റെചയ്ത ലേശഷം അവന്
നഗരത്തിലേല'◌് ലേപായി.സമയം
'◌്രാത്രിയായിരുന്നു.അതുന്റെകാണ്ട് വീട്ടിലേല
.ലേലാഡ്ജിൽ മുറിന്റെയടുത്തു ലേപായി

പിലേറ്റന്ന് രാവിന്റെല എഴുലേന്നറ്റ അവന്റെന കാത്തിരുന്നത്
ന്റെഞ്ഞട്ടിപ്പിക്കുന്ന വാർത്തയായിരുന്നു.തന്റെ നിർമ്മാതാവ്
ആക്സിഡിൽ മരണന്റെപ്പട്ടിരിക്കുന്നു.എ്
ന്റെചയ്യണന്റെമന്നറിയാത്ത അവസ്ഥയിലായിരുന്നു.അവന്
അലേപ്പാൾ ന്റെമാത്തത്തിൽ മരവിച്ചലേപാന്റെല അവന് സമനില
'്നഷ്ടന്റെപ്പടുന്ന ലേപാന്റെല ലേതാന്നി.അവൻ ലേനന്റെര വീട്ടിലേല
തിരിച്ചു.വീട്ടിന്റെലത്തിയ അവന്റെന കാത്ത് പുറത്ത് വാപ്പ നില്
.ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു

ാ എന്ന്.വാപ്പടാ അത് ശരിയാകിഞ്ഞാൻ പറഞ്ഞതലേ
.പറഞ്ഞു

അവൻ അത് ലേകൾ'ാന്റെത അകലേത്തക്കുലേപായി
കതകടച്ചു.തന്റെ ഒരുപാട് നാളന്റെത്ത ആഗ്രഹം തന്റെ
ാതായി ലേപാകുന്ന ലേപാന്റെലജീവിതത്തിൽ ഒന്റെ' അർത്ഥമി
അവനും ലേതാന്നി.താൻ ശപി'ന്റെപ്പട്ടവനാലേണാ എന്ന് ലേപാലും
അവൻ സംശയിച്ചു.അവൻ അലറിയലറി കരയാന്
...തുടങ്ങി.അലറിയലറി

നാളുകൾ കടന്നുലേപായി.അവൻ മി' ദിനങ്ങളിലും മുറിയില്
തന്റെന്ന കടന്നുകൂടി.ഊർആലേരാടും
സംസാരി'ാതായി.ഇതിനിടയിൽ തന്റെന്ന അവൻ സിനിമ
ന്റെചയ്യാൻ തീരുമാനിച്ചാൽ ഒരാൾ മരണന്റെപ്പടും എന്ന വാർത്ത
നാട്ടിൽ പരന്നു.പുറത്തിറങ്ങിയാൽ അടുത്തത് ആന്റെര
ാനാന്റെണന്ന പരിഹാസമാണ്.അവൻ പുറത്തിറങ്ങാന്ന്റെകാ
എന്നാൽ എന്റെന്നങ്കിലും ഒരി'ൽ തന്റെ താത്പര്യന്റെപ്പട്ടി
.ആഗ്രഹം നിറലേവറ്റന്റെമന്ന് അവൻ വിശ്വസിച്ചു

നാളുകൾ വീണ്ടും കടന്നുലേപായി.അങ്ങന്റെന
അമീർ എന്ന നമ്മുന്റെട അച്ഛ ഇന്റെന്നാരു നാപ്പതു
വയസ്സുകാരനായിരിക്കുന്നു.പലതവണ പിന്നീട് തന്റെ
ആഗ്രഹം നിറലേവറ്റാൻ ശ്രമിന്റെച്ചങ്കിലും കാത്തിരിപ്പ് മാത്രം

VISION 2020

ബാ'ിയാകുകയായിരുന്നു.തനി'് ശാപമുള്ളതിനാൽ ആരും അവന്റെ ക്കുന്റെട സിനിമ ന്റെചയ്യാൻ തയ്യാറായി

ഇലേപ്പാൾ അച്ച ഒരു തിലേയ്യറ്ററിലാണ്.പുതിയ ാവരും നിശബ്ദരായിസിനിമ കാണുകയാണ്.എ '്ഇരിക്കുകയാണ്.പടം അവസാനത്തിലേല അടുക്കുകയാണ്.വൈ്മാക്സ് കഴിഞ്ഞതയുടന്റെന അവന് പുറത്തിറങ്ങി നടന്നു.ക്കുന്റെടയുണ്ടായിരുന്ന ക്കുട്ടുകാരന് ഒന്നും സിനിമ പൂർണ്ണമായും അവസാനിച്ചയുടന് മനസ്സിലായി ക്കുട്ടുകാരൻ പുറലേത്ത'ിറങ്ങി.അവന്റെന കാത്ത് അച്ച നില് .ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു

ടാ.അച്ചഎ്ാടാ നീ ലേവഗം ലേപാന്നത്.ഒന്നു .പറഞ്ഞു.എന്നാലും?ക്കുട്ടുകാരൻ ലേചാദിച്ച

.അച്ച നിശബ്ദനായ ലേശഷം പറഞ്ഞു

എടാ ഒരു മനുഷ്യന് ഏറ്റവും സങ്കടം ഉണ്ടാക്കുന്നത് എലേപ്പാളാന്റെണന്നറിലേയാ.അയാൾ ജീവനു തുല്യം ലേ×ഹിച്ച എന്നു ങ്കിൽ ആഗ്രഹിച്ച ആരും ലഭി'ിഅന്റെ മനസ്സിലാക്കുലേ¨ാഴാണ്.ഞാൻ ഇലേപ്പാൾ അത്തരം അവസ്ഥയിലാണ്.ഈ ,സിനിമയില്യന്റെടന്റെയാന്റെ' അവസാനം Directed by എന്ന് എഴുതി കാണിക്കുലേ¨ാൾ ഉള്ളിൽ ഒരു വിങ്ങലാടാ കണ്ടാൽ സഹിക്കുലടാ.അതാണ് ഞാൻ മുഴുവന് കാണാന്റെതയിറങ്ങിയത്.ഞാനിലേപ്പാൾ ഒരു പടത്തിന്റെയും അവൻ പറഞ്ഞു നിര് ന്റെക്രഡിറ്റ് സീൻ കാണാനായി നി'ാറി .ത്തി

പലേ1 ഇന്നും ഞാൻ കാത്തിരിക്കുകയാണ്.എന്റെന്നങ്കിലും .എന്റെ ലേപരും അവിന്റെട എഴുതി കാണിക്കും

VISION 2020

.ബാ ലേപാകാം.അച്ഛ പറഞ്ഞു

അവർ രണ്ടു ലേപരും നടന്നു.നടക്കുന്ന.നടക്കുന്ന വഴിയില് അവൻ മുണ്ടിന്റെ തലപ്പന്റെകാണ്ടു കന്റെണ്ണാന്നു തുടച്ചു.അയാള് ഇന്നും കാത്തിരിക്കുകയാണ് തന്റെ ആഗ്രഹം എന്റെന്നങ്കിലും നടക്കുന്റെമന്ന വിശ്വാസലേത്താന്റെട ...പലേ1 കാത്തിരിപ്പിന്റെ ....വൈദർഘ്യം എത്ര നാള്