St. George HSS Muttar

ST. GEORGE HSS MUTTAR , ALAPPUZHA

DIGITAL MAGAZINE

BLOSSOM

PREPARED BY

LITTLE KITE UNIT (2019 – 2021)

Managing Editor

Sr. lissy Kaniyamparambil (Headmistress)

Cheif Editors

Sr. Sophiamma Xavier (Little Kite Mistress)

Sri. Jerome Varghese (Little Kite Mater)

Editorial Board

Smt. Rosamma Chacko

Smt. Salimma Sebastian

Smt. Seepha M. D.

Sri. Joseph antony

Student Editors

Anugraha Santhosh (Little Kite Leader)

Alex C. Varghese (Little Kite Deputy Leader)

Cover Page Design

Master .Godlin Joseph

താളുകൾ മറിയ്ക്കുമ്പോൾ

No.	Item Name	Page No.
1	ആമുഖം	4
2	സെന്റ്. ജോർജ്ജ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ മുട്ടാർ ചരിത്ര വഴികളിലൂടെ	5
3	പ്രകൃതി നമ്മുടെ അമ്മ	9
4	നഷ്ട സ്വപ്നങ്ങൾ	13
5	കുട്ടികളും വായനയും	15
6	വേനൽ മഴ	17
7	ഒരു മഴക്കാല അനുഭവം	18
8	ടെലിവിഷൻ സ്വാധീനം സമൂഹത്തിൽ	20
9	കൊഴിയുന്ന പൂക്കൾ	22
10	FRIENDSHIP	23
11	AT LAST ...	25
12	ENVIRONMENT PROTECTION	26
13	KEEP SMILING	28
14.	THE REAL *"SUPER HEROES"*	29
15	MAHATHMA GANDHIJI OUR DEAR BAPUJI	30
16	Activities And Photo Gallery	32

ആമുഖം

ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക രംഗങ്ങളിലെ കണ്ണഞ്ചിപ്പിക്കുന്ന വേഗതയിലുള്ള മുന്നേറ്റം മനുഷ്യന്റെ സഹജമായ അന്വേഷണത്വരയുടെ പ്രതിഫലനമാണ് .പ്രകൃതിയിൽ   കാണുന്ന ഓരോന്നും നിരന്തരം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു . പുസ്തകവും, ബുക്കും, ബ്ലാക്ക് ബോർഡും, ചോക്കും മാത്രമുണ്ടായിരുന്ന ക്ലാസ് മുറികളിൽ ഇന്ന് ലാപ്ടോപ്പും, പ്രൊജക്റ്ററും, ടച്ച് സ്ക്രീൻ ബോർഡും പ്രധാന സ്ഥാനം കയ്യടക്കിയിരിക്കുന്നു. അധ്യാപകരും ,കുട്ടികളും ഇന്ന് ഈ മേഖലയിൽ സാങ്കേതിക പരിജ്ഞാനം നേടിയിരിക്കുന്നു. സാങ്കേതിക പരിജ്ഞാനമില്ലാത്തവരെ നിരക്ഷരരെ എന്നപോലെ കാണുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണ് നാം ഇന്ന് ജീവിക്കുന്നത് . നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ ആദ്യമായി ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധികരിക്കുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട് . നിങ്ങളെ ഞാൻ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ രചനകൾ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ചിറകിലേറി പറന്നുയരട്ടെ. മാഗസീന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേർന്നുകൊള്ളുന്നു.

സി. ലിസി കണിയാംപറമ്പിൽ (ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്)

സെന്റ് . ജോർജ്ജ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ മുട്ടാർ

ചരിത്ര വഴികളിലൂടെ

ശാന്തസ്വരൂപിണിയെങ്കിലും മഴക്കാലത്ത് ഉഗ്രരൂപിണിയായി മാറുന്ന മണിമലയാറിന്റെ തീരത്ത് വനജന്യമായ പ്രകൃതിഭംഗിയാൽ കമനീയമായ മുട്ടാർ ഗ്രാമം സർവ്വ സമൃദ്ധിയും കൈക്കുമ്പിളിൽ നിറച്ച് നിലകൊള്ളുന്നു.

തീക്ഷ്ണമായ ഈശ്വരവിശ്വാസം ഉള്ളവരായ ഗ്രാമീണർ മിക്കവരും സാക്ഷരർ ആണെങ്കിലും ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പിന്നോക്കമായിരുന്നു. മുട്ടാർ ഇടവകയുടെ മദ്ധ്യഭാഗത്ത് ചിറയിൽപറമ്പിൽ പുരയിടത്തിൽ നാട്ടുകാരുടേതായ് പ്രാഥമിക വിദ്യാകേന്ദ്രം. 1905 ആഗസ്ററ് 16ാം തിയതിയാണ് സ്ഥാപിതമായത്. 1940 ൽ അന്നത്തെ മാനേജർ ആയിരുന്ന റവ. ഫാദർ ജോർജ്ജ് കോയിപ്പള്ളിയുടെ അക്ഷീണ പരിശ്രമത്തിൻെറയും ത്യാഗത്തിൻെറയും ഫലമായി ഈ വിദ്യാലയം മിഡിൽ

സ്കൂളായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. കാലാന്തരത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ വേലിയേറ്റത്തിൽ ഇത് ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് മിഡിൽ സ്കൂളായ് രൂപം പ്രാപിച്ചു.

1938 ൽ രൂപം കൊണ്ട മുട്ടാർ ഗ്രാമോദ്ധാരണ സമാജത്തിലെ അംഗങ്ങളുടെ പ്രയത്നത്തിന്റെയും ചിന്താശേഷിയുടെയും ഫലമാണ് മുട്ടാർ സെന്റ്. ജോർജ്ജ് സ്കൂൾ. അന്നത്തെ മാനേജർ ബഹുമാനപ്പെട്ട അക്കരക്കളത്തിലച്ചന്റെ ഊർജ്ജസ്വലവും ത്യാഗോജ്ജ്വലവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങളും അന്നത്തെ ഭക്ഷ്യധനകാര്യ മന്ത്രിയായിരുന്ന ശ്രീ. കെ. എം. കോരയുടെ പ്രത്യേകതാല്പര്യവും മുട്ടാർ ജനതയുടെ അക്ഷീണപരിശ്രമവും മൂലം ഹൈസ്കൂൾ എന്ന ചിരകാല സ്വപ്നം സാക്ഷാത്ക്കരിക്കപ്പെട്ടു.

1950 ജൂലൈ 10ാം തിയതി തിങ്കളാഴ്ച മൂന്നു പെൺകുട്ടികളുടെ പേര് രജിസ്റ്ററിൽ ചേർത്തുകൊണ്ട് ആദ്യത്തെ ഹൈസ്കൂൾ ക്ലാസായ നാലാം ഫാറം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. അന്ന് മുതൽ ആഗസ്റ്റ് 31ാം തിയതി വരെ പ്രഥമാദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന ശ്രീ. വി വി. ജോസഫിൻെറ സ്ഥാനത്തേക്ക് ശ്രീ. കെ. ഇ മാത്യൂ കട്ടത്തറയിൽ സെപ്റ്റംബർ 1ാം തിയതി നിയമിതനായി. തുടർന്നുള്ള 24 വർഷം അദ്ദേഹമായിരുന്നു ഈ അക്ഷരക്കളരിയുടെ നായകൻ.

30 പേർ അടങ്ങിയ അന്നത്തെ നിർവ്വാഹ സമിതിയുടെ ശ്രമഫലമായ് $3\ ^1/_2$ ഏക്കറോളം വരുന്ന നാല്പത്തിയഞ്ചിൽ പുരയിടം 16,250 രൂപയ്ക്ക് മുട്ടാർ പഴയപള്ളി വകയായ് വാങ്ങുകയും, 1951 മാർച്ച് 1 ാം തിയതി പുതിയ

കെട്ടിടത്തിൻെറ ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം പാവന സ്മരണാർഹനായ കാവുകാട്ട് തിരുമേനി നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്തു.

1952 ജൂൺ 7 ാം തിയതി ഹൈസ്കൂൾ ക്ലാസ്സുകൾ പുതിയ കെട്ടിടത്തിലേക്ക് മാറ്റപ്പെട്ടു. 1953 ൽ പ്രഥമസന്താനങ്ങളെ എസ്. എസ്. എൽ. സി. പരീക്ഷ എഴുതിക്കുകയും ചെയ്തു.1952 ൽ എസ് എസ് എൽ സി. ക്ലാസ്സിൻെറ ആവിർഭാവത്തോടുകൂടി പൂർണ്ണരൂപം പ്രാപിച്ച ഈ വിദ്യാലയത്തിൽ 325 വിദ്യാർത്ഥികളും 12 അദ്ധ്യാപകരുമാണുണ്ടായിരുന്നത്. ഹൈസ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ നിയന്ത്രണത്തിൽതന്നെ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന അന്നത്തെ വിദ്യാലയത്തിൽ അന്ന് 453 കുട്ടികളും 7 അദ്ധ്യാപകരുമാണുണ്ടായിരുന്നത്. ഹൈസ്കൂളിനോട്ചേർന്ന് പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന എൽ. പി. വിഭാഗം 05.06.1953 ൽ എല്ലാ സ്വതന്ത്ര സൗകര്യങ്ങളോടും കൂടി വേർപെടുത്തപ്പെട്ട് പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു.

975 ൽ സിൽവർ ജൂബിലിയും 2000 ൽ ഗോൾഡൻ ജൂബിലിയും ആഘോഷിച്ച സെൻ്റ് ജോർജ്ജ് ഹൈസ്കൂൾ 2000 ൽത്തന്നെ

ഹയർസെക്കൻഡറിയായ് ഉയർത്തപ്പെട്ടു. അന്നത്തെ മാനേജ്മെൻറിൻെറയും രക്ഷാകർത്താക്കളുടെയും അദ്ധ്യാപകരുടെയും കഠിന പ്രയത്നത്താൽ വളരെ വേഗത്തിൽതന്നെ പുതിയ സ്കൂൾ കെട്ടിടം ഉൾപ്പെടെ ഹയർസെക്കൻഡറിക്കാവശ്യമായ എല്ലാവിധ ഭൗതീക സാഹചര്യങ്ങളും സജ്ജീകരിക്കുകയുണ്ടായി. ഹയർസെക്കൻഡറി സ്കൂളായി ഉയർത്തപ്പെട്ട നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിൻെറ ആദ്യമാനേജർ റവ.ഫാദർ.ജോസഫ് വെട്ടിക്കാട്ടും ആദ്യ പ്രിൻസിപ്പാൾ ബഹുമാനപ്പെട്ട ശ്രീ. എ. ഇസഡ്. സ്കറിയ സാറും ആയിരുന്നു.

2009 ൽ സ്കൂൾ മാനേജർ ആയിരുന്ന റവ. ഫാദർ ജോർജ്ജ് ശ്രാമ്പിക്കലച്ചൻറെ നേതൃത്വത്തിൽ ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം പ്രധാനകെട്ടിടം പൊളിച്ച് 8 ക്ലാസ്സ്മുറികളോട്ടുകൂടിയ പുതിയ കെട്ടിടം പണിതുയർത്തപ്പെട്ടുകയുണ്ടായ്. പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും നാട്ടുകാരുടെയും ധനസഹായത്തോടെ നിർമ്മിച്ച ഈ കെട്ടിടത്തിൻെറ ഉദ്ഘാടനം 2009 ആഗസ്റ്റ് 1ാം തിയതി നടന്നു. കെട്ടിട നിർമ്മാണത്തോടനുബന്ധിച്ച തന്നെ വിശാലമായ സ്കൂൾ ഗ്രൗണ്ടും ബാസ്കറ്റ് ബോൾ കോർട്ടും വജ്ര ജൂബിലി

ആഘോഷവേളയിൽ സജ്ജീകരിക്കുകയുണ്ടായ്. ഇത് സ്കൂളിൻെറ മുഖച്ഛായക്ക് വലിയൊരു പ്രൗഢി നൽകി.

ഓരോ വർഷവും നൂറുകണക്കിന് വിദ്ധ്യാർത്ഥികളെ എസ്. എസ്. എൽ സി., +2, പരീക്ഷയെഴുതിച്ച് ഉന്നതവിജയം നേടുന്നു. എല്ലാവിധ ഹൈടെക്ക് സൗകര്യങ്ങളുമുള്ള ക്ലാസ്സുറിൾ സജ്ജീകരിച്ച് പുതിയ സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിൻെറ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയായി. ഇന്നത്തെ ഹൈടെക് യുഗത്തിൽ കുട്ടികൾ ഉന്നതങ്ങളിലേക്ക് ചിറകടിച്ചുയരാൻ ഈ അക്ഷരാലയത്തിന് കഴിയട്ടെ....

ശ്രീമതി . സാലിമ്മ സെബാസ്റ്റ്യൻ , അദ്ധ്യാപിക

പ്രകൃതി നമ്മുടെ അമ്മ

മനുഷ്യന്റെയും പരിസ്ഥിതിയുടെയും സമ്പദ്‌വ്യവസ്ഥതയുടെയുമൊക്കെ സുസ്ഥിര ഭാവി പ്രകൃതി വിഭവങ്ങളുടെ . ജലവും ഭക്ഷണവും ഉർജ്ജവുമൊക്കെ ഏറെ കരുതലോടെ ഉപയോഗിക്കണമെന്നും അവ ഒട്ടും പാഴാക്കരുതെന്നും

നാം എന്നും ഓർക്കണം . ഒപ്പം എല്ലാ രംഗത്തും ക്ലോറോഫ്ലൂറോ കാർബൺ ഫൂട്പ്രന്റ് പരമാവധി കുറക്കുകയും വേണം . എങ്കിലേ 700 കോടി സ്വപ്നങ്ങളുടെ തിളക്കം മങ്ങാതിരിക്കു ആഗോളതാപനവും രൂക്ഷമായ മലിനീകരണവും അമിത ചൂഷണവുമൊക്കെ ജലസ്രോതസ്സുകൾക് ചരമഗീതം രചിക്കുമ്പോൾ 100 കോടിയിലധികം മനുഷ്യരാണ് ശുദ്ധജലം ലഭ്യമാവാതെ മരിക്കുന്നത് . ഇനി ഭക്ഷണത്തിന്റെ കാര്യമായാലോ ? 130 കോടി ടൺ ഭക്ഷണസാധനങ്ങളാണ് ഒരു വർഷം പാഴായി പോകുന്നത് . ലോകത് 100

കോടിയോളം ജനങ്ങൾ പോഷകകുറവിനാലും അത്രയും തന്നെ മനുഷ്യർ പട്ടിണിയായാലും യാതനകൾ അനുഭവിക്കുമ്പോഴാണ് ഈ പാഴാക്കൽ എന്നോർക്കണം .

കൃഷിഭൂമിയുടെ നാശം, വളക്കുറില്ലാത്ത മണ്ണ് , സുസ്ഥിരമല്ലാത്ത ജലവിയോഗം ഊർജ്ജ പ്രതിസന്ധി എന്നിവയൊക്കെ ഭാഷ്യരംഗം നേരിടുന്ന

വെല്ലുവിളികളാണ്.

പ്രകൃതിയാകുന്ന അമ്മയെ സൂക്ഷിക്കാൻ അതിലെ ഒരു കണ്ണിയായ നമുക്കു അവകാശമുണ്ട്. നാളേക്കായി ഒരുക്കാം. ഒരു സുന്ദര പ്രകൃതി.

രേഷ്മ മോൾ സജി

നഷ്ട സ്വപ്നങ്ങൾ

കൊഴിഞ്ഞുവീണ യാമങ്ങളിൽ
ഒന്നായി നിന്നവർ പലവഴി പിരിഞ്ഞുപോകവേ
നിറകണ്ണുകളുമായി നിന്നവർ ചോദിച്ചു
കാണുമോ ഇനിയെന്നെങ്കിലും

ഓർക്കുമോ ഇനിയാരെങ്കിലും
വൽസരങ്ങൾ പോയി മറയവേ
ഓർമ്മതൻ മലർവാടിയിൽ
വെറുതെയൊന്നു ചികയവേ

ഓർമിക്കുന്നില്ല ആരെയും
പിന്നെന്തിനാ നുണ പറഞ്ഞു
അറിയില്ല, ഒരു പാഴ്വാക്ക്
വിടപറഞ്ഞകലുമ്പോൾ ഒരു സാന്ത്വനം

ആണ്ടുകൾ പാഞ്ഞുപോകവേ
വീണ്ടും ആ അങ്കണമുറ്റത്ത്
സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തിടാം

ആർത്തുല്ലസിച്ചിടാം

വെറുമൊരു സ്മാരകംമാത്രം

ജീവിതമാം കടലിൽ മുങ്ങിത്താഴവേ

ആദർശങ്ങൾ നിലവിളികളായി

എത്രയോ വേഷങ്ങൾ ആടിത്തീർത്തു

ഇനിയെത്ര ആടാനിരിക്കുന്നു.

എങ്കിലും ,പഴയ അങ്കണത്തിൽ

വീണ്ടുമൊരു വിദ്യാർത്ഥിയെങ്കിൽ

മനം അറിയാതെ കൊതിച്ചുപോയി

മോഹങ്ങളല്ലേ ജീവിതം

അവസാനിക്കാത്ത ആഗ്രഹങ്ങൾ

അഗ്നിദേഹത്തെ ഭക്ഷിക്കും വരെ

മണ്ണായി മണ്ണിൽ അലിഞ്ഞു തീരും വരെ

മരിക്കാത്തതൊന്നു മാത്രം മോഹങ്ങൾ

വെറും പാഴ്മോഹങ്ങൾ

അമൃത സന്തോഷ്

കുട്ടികളും വായനയും

ഒരുവന്റെ വ്യക്തിത്വ രൂപീകരണത്തിൽ വായനയ്ക്ക് പങ്കുണ്ട്.വായിക്കാത്തവൻ വളയും.വായിക്കുന്നവൻ വിളയും .എന്ന് കുഞ്ഞുണ്ണി

മാഷ് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് .ഈ ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യസത്തിനു പാഠപുസ്തകങ്ങളെന്നപോലെ അനൗപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു അസംഖ്യം വരുന്ന പുസ്തകങ്ങളെയാണു നമുക്കാശ്രയിക്കാൻ കഴിയുക. പുസ്തകങ്ങൾ നല്ല സുഹൃത്തുക്കളുമാണ് .അവ ഒരിക്കലും നമ്മെ നിരാശപ്പെടുത്തുകയില്ല . അറിവു നേടുന്നവനു അറിവും ആനന്ദം തേടുന്നവന് ആനന്ദവും അവ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. നിരന്തരം വായിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് ഏതു മേഖലയിലും അറിവുണ്ടാകും .വായന ഭാവനയെ ഉണർത്തുന്നു .അതു നമ്മുടെ വിഭവശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. പുസ്തകങ്ങളില്ലാത്ത വീട് ജാലകങ്ങളില്ലാത്ത മുറിപോലെ ഇരുൾ നിറഞ്ഞതായിരിക്കും

.അറിവിന്റെ വെളിച്ചം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നത് പുസ്തകങ്ങളാണ് .ജീവിത യാത്രയിലെ വിശ്വസ്ത സുഹൃത്താണ് പുസ്തകങ്ങൾ .ഒരിക്കലും ചതിക്കാത്ത കൂട്ടുകാരൻ എന്നാണ് പുസ്തകത്തെ പ്രകീർത്തിക്കുന്നത്.

ഇന്ന് എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളിലും ലൈബ്രറികൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട് . കുട്ടികളിൽ വായനാശീലം വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിന് അവ മുഖ്യപങ്കുവഹിക്കുന്നുമുണ്ട് .

അനുഗ്രഹ സന്തോഷ്

വേനൽ മഴ

പെയ്തു തീരുന്ന നീർത്തുള്ളികളെ

എവിടെയാണിന്നു നിങ്ങൾ

വെയിലേറ്റു വാടുന്ന ഭൂമിയെ

വാരിപ്പുണരുന്നുവോ

മണ്ണിൽ വീണടയുന്ന നീർക്കുടമേ

ആർദ്രമാം ഏതോ നിലാവിൽ നിന്നെ ഞാൻ

കണ്ടു മറന്നുവെന്നോ

എന്റെ ശോകാർദ്രമാം മനതാരിൽ

നീയെത്തിയെന്നോ

എന്നെ കുളിരുകോരിയണിയിച്ചുവെന്നോ

എന്തേ നീ ലജ്ജാപൂണ്ടിളകുന്നു

എന്തേ നീ ഓടിയൊളിക്കുന്നു

പെയ്തുതീരുന്ന നീർതുള്ളികളെ

എവിടെയാണിന്നു നിങ്ങൾ

അശ്വതി രമേശ്

ഒരു മഴക്കാല അനുഭവം

തോരാത്ത മഴ .മിന്നലോ ഇടിനാളമോ ഇല്ലാത്ത സുന്ദര മഴ .ജൂലൈയില തീരാത്ത മഴ. ആകാശത്തുനിന്നു ഭൂമിലേയ്ക്ക് കുത്തിയൊലിച്ച ഒഴുകിയ മഴ എന്നെ രസിപ്പിച്ച .ആർത്തുലച്ച പെയ്യുന്ന മഴയിൽ ശക്തിയേറിയ കാറ്റ് തണുപ്പിൽ ഉറഞ്ഞ മരങ്ങളെയും സസ്യ്യങ്ങളെയു ആടി ഉലയിപ്പിച്ച .ഓരോ തുള്ളി ഭൂമിയിലേക്ക് വീഴുമ്പോഴും അത് ചിതറി പോകുന്നതും നമ്മുടെ മനസിനെകുളിർകൊള്ളിക്കും. വറ്റിവരണ്ട പിളർന്നു കിടന്ന് പുഴയിൽ മഴവെള്ളം കുത്തിയൊലിച്ച പോകുമ്പോൾ അതിലെ ചെറിയ മീനുകൾ വെള്ളത്തിനു മീതെ വന്ന മുത്തമിട്ട് ആനന്ദനിർത്തമാടുന്നത് എന്നും എന്നെ രസിപ്പിച്ചിട്ടേ ഉള്ളൂ .മഴയിൽ പൊട്ടിമുളകുന്ന ഓരോ വിത്തും നാളത്തെ താലമുറകളായ് എനിക്ക് തോന്നി .

മിന്നിപെയ്യുന്ന മഴയിൽ കുട്ടികൾ ആടിപ്പാടി കളിക്കുന്നത് കണ്ടപ്പോള് എനിക്ക് കളിക്കണമെന്ന് തോണി .നാടാകെ മഴപെയ്യുമ്പോൾ ആളുകൾ വർണ്ണഭംഗിയുള്ള കുടകൾ ചൂടിപോകുന്നത് വളരെ രസമുള്ള കാഴ്ച്ചയായിരുന്നു . ഇടയ്ക്ക് കുട്ടികൾ കുടകറക്കി അടുത്തുള്ള കുട്ടിയുടെ ദേഹത്ത് മഴത്തുള്ളികൾ വീഴ്ത്തി കളിക്കുന്നത് കാണാം .എല്ലത്തിനുമൊടുവിൽ പടിഞ്ഞാറേ

ചക്രവാളത്തിലേക് സൂര്യൻ അസ്തമിക്കും കൂടെ മഴയും അസ്തമിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നും .പക്ഷേ തോരാത്ത മഴ പിന്നെയും പെയ്യും .ഈ മഴ തോരാതെ പെയ്യാൻ തവളകൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും .ആകുട്ടികൾ മഴയിൽ തണുപ്പിൽ ചില പ്രാണികൾ വീടിനുള്ളിൽ കടന്നുവരും ,എവിടെയങ്കിലും പറ്റിപ്പിടിച്ചുറങ്ങാൻ . അതുപോലെ ഞാനും ആ തണുപ്പിൽ പുതച്ചുമൂടി കിടക്കും. ഇപ്പോൾ പോലും ഭൂമിയിൽ ഇത്ര സൗധര്യം തന്ന മഴയെ ഞാനോർക്കും .

മറക്കില്ല .... മഴയെ ഒരിക്കലും നിന്നെ ഞാൻ ....

ശ്രേയ സുഗതൻ

ടെലിവിഷൻ സ്വാധീനം സമൂഹത്തിൽ

വിജ്ഞാനത്തിന്റെയും വിനോദത്തിന്റെയും അതിരില്ലാത്ത സാധ്യതകൾ തുറന്നിടുന്ന മാധ്യമമാണ് ടെലിവിഷൻ.വർത്തമാനകാലജീവിതത്തിന്റെ അവിഭാജ്യഘടകമായി മാറിയിരിക്കുന്ന ടെലിവിഷന്റെ ഗുണദോഷങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇന്ന് ഏറെ ചർച്ചചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. ദൈവവചനത്തോടൊപ്പം ചെകുത്താന്റെ വചനവും

സംവദിക്കപ്പെടുന്നു,എന്നതാണ് ഈ മാധ്യമത്തിന്റെ ഒരു പ്രത്യേകത.

ടെലിവിഷൻ ചാനലുകൾ വർധിക്കുന്നതിനനുസരിച്ച് അത് സമൂഹത്തിലും വ്യക്തികളിലും ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനവും ഏറിവരുന്നു.അറിവും

വിനോദവും പകർന്നുതരുന്ന ധാരാളം പരിപാടികൾ ടെലിവിഷനിൽ സംപ്രേഷണം ചെയ്യുന്നുണ്ട്.നമ്മുടെ ലോകപരിചയത്തെ വിപുലപ്പെടുത്തുന്നതും വിദ്യാഭ്യാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതും കലാകായിക വിഷയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതുമായ പരിപാടികൾ അതിൽപ്പെടുന്നു. നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തെയും മൂല്യബോധത്തെയും

ഊട്ടിയുറപ്പിക്കുന്നതിന് ഇത്തരം പരിപാടികൾ സഹായിക്കുന്നു..അതുപോലെ നാം അറിയാതെ തന്നെ നമ്മെ വിശ്വപൗരന്മാരും വിജ്ഞാനികളുമാക്കിത്തീർക്കുന്നത് മാധ്യമങ്ങളാണ്.

എന്നാൽ കുട്ടികളുടെ മനസ്സിനെ ചഞ്ചലപ്പെടുത്തുകയും പാഠനത്തെ തടസപ്പെടുത്തുകയും കുടുംബാന്തരീക്ഷത്തെ മലിനപ്പെടുത്തുകയും മരവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പരിപാടികളും ടെലിവിഷനിൽ ധാരാളമുണ്ട്.കൂടുതൽ സമയവും ടെലിവിഷന്റെ മുന്നിൽ ചെലവിട്ട് അതിന് അടിമയായാൽ അത് അലസതയും ഉദാസീനതയും ജാഗ്രതയില്ലായ്മയും കാരണമാകും.ടെലിവിഷനിലെ ചില പരിപാടികളെങ്കിലും അക്രമവാസന

പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നവയാണ്. ടി. വി. പരിപാടികളിലെ വേഷവും ഭാഷയുമൊക്കെ അനുകരിക്കാനുള്ള പ്രവണതയും കണ്ടുവരുന്നു.ഇത് നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന് ഇണങ്ങുന്നതല്ല.ടെലിവിഷൻ പരിപാടികൾ കാണുന്നതിനുവേണ്ടി പലരും ദിനചര്യങ്ങളിൽപോലും മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നു.

മെറിൻ ജൂലിയറ്റ് ജോസ്

കൊഴിയുന്ന പൂക്കൾ

നിൻ മാനസോദ്യാനത്തിൽ വിരിയുന്ന പൂവാണ് ഞാൻ ,

ആ പൂവിന്നിതളുകൾ മെല്ലെ വിരിയവേ .

കണ്ടിട്ടും കാണാതെ കേട്ടിട്ടും കേൾക്കാതെ,

ഒരു വാക്കും മിണ്ടാതെ, മറവിയിൽ മുങ്ങി ഞാൻ നിന്നു .

അറിയാതെ അറിയാതെ ഓർമ്മകൾ ഓരോന്നും കണ്ടു ,

പിന്നീട് ഇതളുകൾ ഓരോന്നായി ,കോഴിയവെ പൂവിനാഴകും മാഞ്ഞു .

പിന്നെയാ പൂച്ചെടി

മണ്ണടിഞ്ഞതന്നോ മറഞ്ഞു ....

ശ്രേയ സുഗതൻ

FRIENDSHIP

A ray of light to one's dark line
shelter from storm
love in different form
like presious treasure,
like sparkling diamond's

A sweet song that never end's
knowing, trusting, sharing and caring
song and laughter
A magic bond

A banquet of sweet blossomed flowers
Hope when the sign of disasters on
like shining light in life's darkest days
The silver line in every cloud
Single soul dwelling in two bodies

Like earthen ware, one brolum can be mender
A spring or fresh water in a dry desert.

MIDHILA MANOJ

AT LAST ...

Oh! let me start this with a sigh
As lots of grief over flows my heart
where should i start and how should i stop
And i wonder how to accept the reality

As a 3.5 years old child,with eyes full of tears
i remember that day,the first day in my school
passing my little hands over to my teacher
The departure of my parents was the first unberable pain

Then as days passed my teacher became my second mom
my friends my second siblings, my second home
Those memories of my first sports meet
my first school kalostav my first school aniversary
haunts me......... still

Accepting the reality,with over burdenend heart
knowing that these days are faing memories
Accepting that my school life is over

As a tribute of my school "A BIG SALUTE"

Sathika M. S.

ENVIRONMENT PROTECTION

The word "Environment"means the natural conditions in watch we live.such as "air,water and land."we have inherited this environment by our ancestors.we have a duty to preserve it and hand

it over to the next generation.But what is happening today? We are polluting the environment and making the earth unfit for human habitation.why do we do it?we do it so that we can enjoy pleasures for a while.future generations will cense use for our misdeeds.we should realike our mistakes and takes steps to protect the environment and prevent pollution

We can think of the air breathe smoke from factories poisons the air we breathe.Then dust thrown up by traffic.we cannot say that there should be no factories and no motorvehicles. But we can take step to reduce pollution. Sound pollution is the another serious problem.Too much of sound not only destroys our

peace of mind but also harms our health.Loudspeaker and the horns of motorvehicles cause sound pollution.

The pollution of water is another serious problem. Many factories pumb there wastes materials into rivers and lakes. Thus the

water in those rivers and lakes becomes polluted and unfit for drinking. Scientist say that 30% of land should be under forest.But today in kerala the areas by forests is only 20%.when forests are destroysed there will be less rain more over their will be soil erosion.we should plant trees and increases the area under forests.

If everybody decides that they will do everything they can to protect the environment the problem will be solved. The earth has enough resources to satisfy our needs but not our greed.

Karthika Raju

KEEP SMILING

No matter who you are,no matter
wSmile once and start your beginning
keep smile for a better day.
that you are,always keep smiling.

Face the challenges in your life
with a confidential mind,and
proudly say's to the world
that i won the prize of life.

Use your smile to change
the world,but don't let this
world to change your smile
keep better smiling...

Anugraha Santhosh

THE REAL *"SUPER HEROES"*

The year 2018 was an unforgettable one for the keralites. We witnessed flood disaster in many parts of the state. Many people were killed and injured. The government of kerala did their best to help the flood victims. But the real super heroes were the fishermen. They came forward to help the victims. Many lives were saved because of their selfless attitude.

They came to every nook and corner to rescue flood victims without them,it would have been difficult to deal with the disaster.They really deserve our respect.Let's salute them.

Karunya Manoj

MAHATHMA GANDHIJI OUR DEAR BAPUJI

Mohandas Karamchand Gandhi was born on 2 nd October 1869 in PORBANDAR . He was an Indian awyer.He dedicated his whole life for the freedom of India.

Gandhiji born and raised in a hindu family in Gujarat. Gandhiji was trained in law at inner temple,London, and called to the bar at age 22 in june 1891.After two uncertain years in India,where he was unable to start successful law practice , he moved to South Africa in 1893 to represent an Indian merchant in lawsuit.He went on to stay for 21 years.It was in South Africa that Gandhiji raised a family ,and first employed nonviolent resistance in a campaign for civil rights.In 1915,aged 45,he returned to India.Assuming leadership of the INDIAN NATIONAL CONGRESS in 1921,Gandhi led nationwide campaign for easing poverty,expanding women's rights,building religious and ethnic amity,ending untouchbility and above all for achieving Swaraj or

self rule.Gandhiji adopted the Indian lo incloth,or short dhothi and,in winter, a showl,both woven with yarn hand-spun on a traditional Indian spinning wheel or charka .Bringing anti-colonial nationalism to the common indians,Gandhi led them in challenging the British-imposed salt tax with the 400 km Dandhi Salt March in 1930 and later in calling for the British to QUIT INDIA in 1942.He was imprisoned for many years ,up on many occasions,in both south africa and india.

Gandhiji's vision of an independent india based on relegious pluralism was challenged in the early 1940s by a new Muslim natinalism which was demanding a seperate muslim homeland curved out ofIndia.In Augest 1947Britian granted independentence to india. His autobiography named 'My Experience With My Truth 'touched everyones herart.He was died on 30 th january 1948at the age of 78 in a gunshot fired by Nathura Vinayak Godsey.Histomb is situated in RAJGHAT ,

ACTIVITIES AND PHOTO GALLERY

School Parliament Election

Introdcing Voting machine and software to polling officers (teachers) by Little Kite Unit members

Introdcing Voting machine and software tCandidate & Voters by Little Kite Unit members

Inaguration of School Parliament election by Sr. Lissy Kaniamparampil by issuing Ballot through Laptop

Election process conducted by Little Kite Members

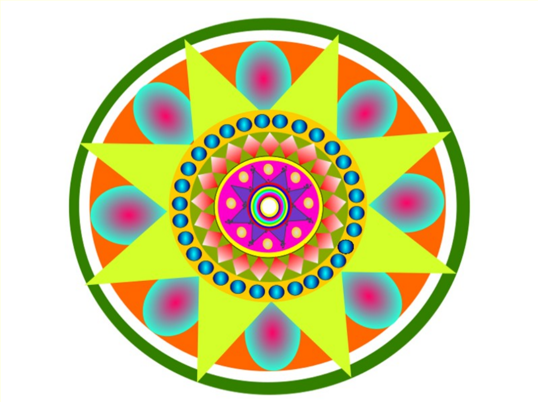
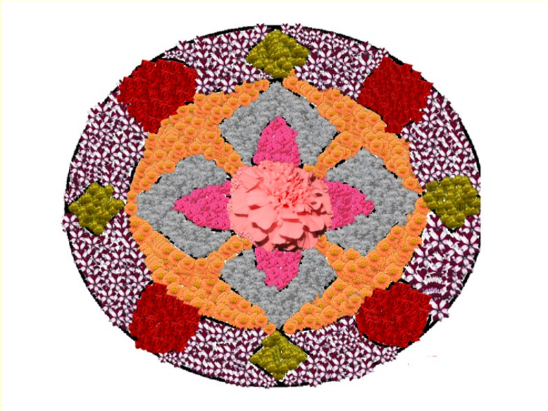
Counting process & Result declaring

Onam Celebration

Inaguration of Onam Celbration by School Manger Rev. Fr. Abraham Thyil with our special guests "Sahrudaya Special School for Mentally Challemnged , Ramankary " students

Cultural Programmes conducted by Special School students

BLOSSOM

Digital Pookalam Competition

Training given to Special School students for preparing Digital Pookalam by Little Kite Members of our school

MPTA Training

PLATTINUM JUBILEE CELEBTATIONS

Former Students, Teaching & Non teaching Gettogether

Inauguration of Former Students , Teaching and Non teaching gettogether inagurated by Dr. Cyriac Thomas (Former Vice Chanceller of M. G. University , Kottayam)

INAGURATION OF NEW SCHOOL BUILDING AND SCHOOL ANNIVERSERY

BLOSSOM