

PHOENIX 2K23-24



**MGD HIGHER SECONDARY
SCHOOL, KUNDARA**



MGD HIGHER SECONDARY SCHOOL

2

Kundara - 691501, kollam Dist, Kerala /Ph: 074-2522616, 2528008

Email: mgdboyshskundara@gmail.com /41042kollam@gmail.com



Units of Catholicate & MD Schools, Kottayam

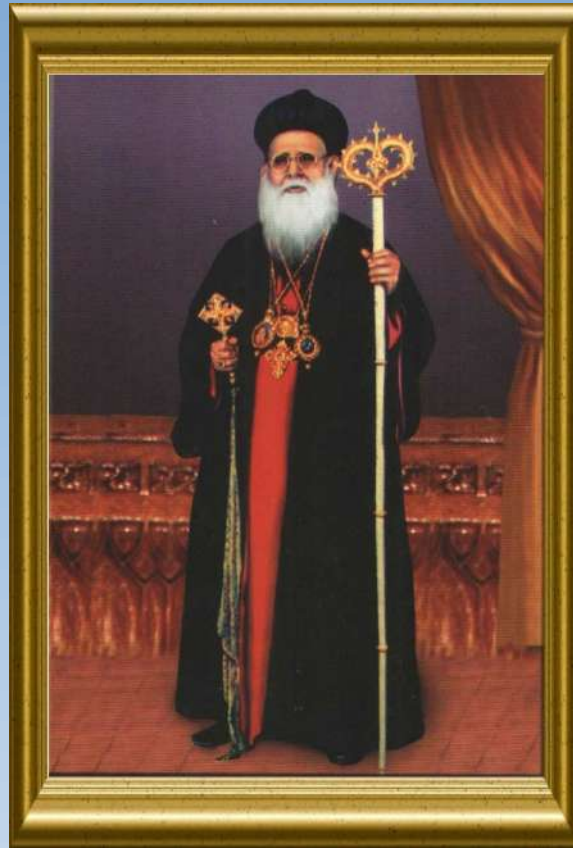
(Corporate Management of the Malankara Orthodox Church)

PHOENIX 2K23-24
A DIGITAL MAGAZINE BY
LITTLE KITES



DEDICATION

H.H. BASELIOS GEEVARGHESE II (VALIYA BAVA)



OUR FOUNDER

**WITH GREAT PLEASURE AND PROUD WE PRESENT AND DEDICATE
THIS, THE DIGITAL MAGAZINE NAMED "PHOENIX2K 23-24" OF
THE MGDBHSS, KUNDARA, LITTLEKITES MEMBERS TO OUR
BELOVED FOUNDER**

**H.H. BASELIOS GEEVARGHESE DVIYHEEYAN
'VALIYA BAVA' THIRUMENI
THE FORMER CATHOLICA BAVA OF
THE MALANKARA ORTHODOX CHURCH.**



“എന്റെ ജീവിതമാണ് എന്റെ സന്ദേശം”

രാഷ്ട്രപിതാവ്- മഹാത്മാഗാന്ധിജി

MGD FAMILY

5



**MGD BHSS
KUNDARA**



**MGD GHS
KUNDARA**



**ST. KURIAKOSE LPS
KUNDARA**

OUR "IT" MONITORS

***ROSSAMA DAVID
(SITC)***



***MERCY PAPPACHAN
(LITTLE KITES MISTRESS)***



***SUHARA P
(LITTLEKITES MISTRESS)
(DIGITAL MAGAZINE PROPRIETER)***

DIGITAL MAGAZINE EDITORS



GREGORY THOMAS



FEBIN JOSE



HAPPY S KANNAN



ആശംസ

കണ്ടറ എം.ജി.ഡി.ബി.എച്ച്.എസ്.എസ്.സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് സംഘടനയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 'ഫിനിക്സ് 2K23-24' എന്ന പേരിൽ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ സന്തോഷിക്കുന്നു.

ശ്ലാകനീയമായ ഈ സംരംഭത്തിനായി പ്രയത്നിക്കുന്ന ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് പ്രവർത്തകരെ അഭിനന്ദിക്കുന്നതോടൊപ്പം 'ഫിനിക്സ് 2K23-24'-ന് എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

എന്ന്,
സജിവർഗീസ്
(പ്രിൻസിപ്പൽ)



MESSAGE

I Wish all the students and the three of members who create the digital magazine named '**PHOENIX-2K23-24**' and the teachers who helped in this project.I wish a bright future for them.May they all succeed and achieve their goals and aspiration.

'Heights by great men reached and kept,where not attained by sudden flight but they,while their companions slept where toiling upwards in the night.'

Best of Luck

**JACOB GEORGE
(HEADMASTER)**



ആശംസ

കണ്ടറ എം.ജി.ഡി.ബി.എച്ച്.എസ്.എസ്-ലെ ലിറ്റിൽകൈറ്റസിന്റെ നേത്രത്വത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന 'ഫിനിക്സ് 2K23-24-ന്' ഒരായിരം ആശംസകൾ നേരുന്നു.

മാതൃകാപ്രവർത്തനങ്ങൾ കാഴ്ചവയ്ക്കുന്ന സ്കൂൾ ലിറ്റിൽകൈറ്റസ് അംഗങ്ങൾ അഭിനന്ദനം അർഹിക്കുന്നു.

എന്ന്,

സിന്ധു മേരി ഫിലിപ്പ്
(സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്)



MESSAGE

I wish all the best of luck to the digital magazine named '**PHOENIX2K23-24**' by our students of little kites.

Everyday digital media become more important as means of receiving, producing and broadcasting information. there is no doubt that digital publications have always been a great option that provides a whole new world for magazine design.

I congratulate all the contributors and editorial group for sincere effort in bringing out the magazine. This is a platform for you to reflect your vibrant talents in a creating way.

ALL THE BEST

PHILIP.M.ELIAS
(STAFF SECRETARY)



12

MESSAGE

I am very Happy to know that ***M.G.D.BOYS.HIGHER SECONDARY SCHOOL,KUNDARA*** littlekites members has decided to make a digital magazine named '***PHOENIX 2K23-24***' .

I wish all the best and congratulations to the members who took effort for this.

CONGRATULATIONS

SAJU VARGHESE
(P.T.A.PRESIDENT)

ഫിനിക്സ് " 2k 23-24 " ചിറകു വിരിക്കുമ്പോൾ



.ചരിത്രം	- 14
.സ്കൂളിലെ വിവിധ യൂണിറ്റുകൾ	- 15
.പുതിയ കെട്ടിടത്തിന്റെ കൂദാശ	- 16
.സ്കൂളിലെ അദ്ധ്യാപകർ	- 17
.ലിറ്റിൽകൈറ്റസിന്റെ ക്യാമ്പ്	- 18
.കുട്ടികളുടെ വിവിധ പ്രോജക്ടുകൾ	-19-48
.യാത്രാമംഗളം	- 49
.നന്ദി	- 50

എം .ജി .ഡി .ചരിത്രം നാളിതുവരെ

കുണ്ടറയുടെ ചരിത്രം കഴിഞ്ഞ 108 വർഷമായി *M.G.D* വിദ്യാലയവുമായി ഈ ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ലോകം ഒന്നാം മഹായുദ്ധത്തിൽ (28 July 1914 to 11 Nov 1918) ആശങ്കയിലും ഭീതിയിലും അരക്ഷിതമായി നീങ്ങിയപ്പോൾ കുണ്ടറയും ചുറ്റുവട്ടവും വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ശൂന്യതയിൽ ഉഴലുകയായിരുന്നു. ഋഷിവര്യനും ദൈവികതേജസ്വിയുമായ മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയുടെ അജപാലകനുമായിരുന്ന യശഃശരീരനായ വലിയബാവ തിരുമേനി 1916 ൽ കുണ്ടറയിലെ അക്ഷരതമസ്സിനെ അകറ്റാൻ *M.G.D* എന്ന ത്രയാക്ഷരദീപം ആത്മീയാന്തരീക്ഷത്തിൽ തെളിയിച്ചു.

സ്ഥാപിതകാലം മുതൽ ഒരു വ്യാഴവട്ടക്കാലംവരെയും ഭയഭക്തിബഹുമാനപൂർവ്വമായിട്ടായിരുന്നു നാട്ടിൽ സെമിനാരി സ്കൂൾ എന്ന് കൂടി ഈ വിദ്യാലയം അറിയപ്പെട്ടത്.

ദലിതർ ഉൾപ്പെടെ കുണ്ടറ ജനതതിക്ക് ജാതി-മത-വർഗ്ഗ-വർണ്ണ-ലിംഗ-സ്ഥാനീയ മഹത്വഭേദമേതുമില്ലാതെ മികച്ച വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ സംസ്കാരത്തിന്റെയും സമ്പത്തിന്റെയും ഉദാത്തമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ഉത്തമലോകം പിടിച്ചടക്കാൻ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നാടിന് ആദ്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തിയ മാതൃവിദ്യാലയമായ എം.ജി.ഡി. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ ഇന്ന്, അതിന്റെ കർമ്മപഥത്തിൽ പ്രതിഭാഭേരിയുടെ തിടമ്പേറ്റി 108 വർഷങ്ങൾ പിന്നിടുന്ന ചരിത്ര മുഹൂർത്തത്തിലാണ്.





അദ്ധ്യാപകർ

 ASHA THOMAS HST MATHS	 SHEEJA RAJAN UPST	 ELIYAMMA JOHN HST SOCIAL SCIENCE	 ROSSAMMA DAVID HST NATURAL SCIENCE
 JOBIN RAJI UPST	 CHRISTY JOHN UPST	 MERCY PAPPACHEN HST S.S	 SHEEJA K PHILIP HST MALAYALAM
 UNNIMAYA S HST HINDI	 BINDHU PANICKER HST MALAYALAM	 ANIJI JACOB UPST	 ANITHA K VAIDYAN HST BIOLOGICAL SCIENCE

 JACOB GEORGE SCHOOL HEADMASTER	
 PHILIP M ELLIYAS HST ENGLISH	 SINDHU MARI PHILIP HST MALAYALAM
 SUJA G HST MATHS	 BEENA K THOMAS HST CHEMISTRY

 BABYAMMA HST SANSKRIT	 MATHEW K UPST
 PRAMELA SUSAN UPST	 SUHARA P HST ARABIC
 PAUL MATHEW HST PHYSICAL SCIENCE	 DEEPU LAL HST ART

 SILY PV HST HINDI	 RIJU BC HST ENGLISH
 JOSE J GEORGE HST PHYSICAL EDUCATION	 JAMIL C J OFFICE STAFF
 NINAM OFFICE STAFF	 JOBIN VARGHESE OFFICE STAFF
 KOCHU CHACKO OFFICE STAFF	



സോഷ്യൽ മീഡിയ അപകടങ്ങൾ: സാമൂഹ്യമാധ്യമം സാവധാനമായ ഉപയോഗിക്കുക

സോഷ്യൽ മീഡിയ ഒരു പ്രമുഖ സാധനം ആയി പരിചയപ്പെടുന്നതോടെ, അത് സമൃദ്ധമായ സാമൂഹ്യ ബന്ധങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. എന്നാൽ, ഇത് അതിസാധാരണ നിയന്ത്രണങ്ങളിലൂടെ ഉപയോഗിക്കാനാവാത്ത ഒരു സ്ഥാനമാകുന്നുവെങ്കിലും അത് അപകടങ്ങളുടെ സൃഷ്ടിക്കാറുണ്ട്. കുറച്ചുകാലത്തെക്കാൾ, സോഷ്യൽ മീഡിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അനുഭവജന്മങ്ങൾ, പ്രതിബദ്ധതകൾ, മാസ്കറേഡ് അക്കൗണ്ടുകൾ, വ്യക്തിപരമായ ആകർഷണങ്ങൾ തുടങ്ങിയ ആശയങ്ങൾക്ക് പാതിവായി പരിസ്ഥിതി സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇതു നിയന്ത്രിക്കാതെ, സാമൂഹ്യമാധ്യമം അവശ്യമായ വളരെ ചെറിയതാണ്, അതിനുള്ളിൽ സാവധാനമായ ഉപയോഗം പെരുകേണ്ടതാണ്.



Abel D Sabu
7 B

അധ്യയനത്തിന്റെ മഹത്വം: പഠിക്കുക, വളർത്തുക

അധ്യയനം ജീവിതത്തിന്റെ സ്തംഭമാകുന്നു.
പഠിക്കുന്നതിൽ സൃജനശീലത, അറിയും
സാമ്പത്തികവും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം
നമുക്ക് പുരോഗതിയും സ്വാതന്ത്ര്യവും നൽകുന്നു.
അധ്യയനത്തിന് മുകളിൽ നോക്കാൻ
ധൈര്യപ്പെടുക!



Abhinav R Shiju
8 C

DRUG ADDICTION

"In Shadows Deep, Addiction's Hold" In shadows deep, where despair entwines, A battle fought in restless minds. The poison whispers, tempts the soul, In drug-laced chains, one loses control. A haunting dance, a deadly waltz, The grip tightens, the



Abon Varghese
9B

**TRUE FRIENDSHIP: A TREASURE
BEYOND WORDS**

**IN THE TAPESTRY OF LIFE, A GOOD
FRIEND IS LIKE A VIBRANT THREAD
THAT ADDS COLORS OF JOY AND
SUPPORT. THEIR PRESENCE IS A
CONSTANT REMINDER THAT WE
ARE NOT ALONE ON THIS JOURNEY.
CHERISH THOSE WHO STAND BY
YOU, LAUGH WITH YOU, AND UPLIFT
YOUR SPIRITS**



**Adarsh S
9B**

Light Pollution: Dimming the Night Skies

23

Light pollution refers to the excessive, misdirected, or obtrusive artificial light that brightens the night sky, diminishing its natural darkness. The consequences of light pollution extend beyond mere visibility, affecting ecosystems, human health, and astronomical observations. Glare from excessive outdoor lighting can disrupt natural rhythms, impacting wildlife behavior and ecosystems. Additionally, excessive artificial light at night has been linked to disruptions in human circadian rhythms, sleep patterns, and overall well-being. Astronomers face challenges in observing celestial objects due to the sky's increased brightness. As urban areas continue to grow, addressing and mitigating light pollution becomes crucial to preserve the beauty of the night skies, protect biodiversity, and promote a healthier coexistence between humans and the natural environment

Aflah S

9 C



LOVE

Love is a complex and profound emotion that encompasses a range of feelings, from deep affection to romantic passion. It plays a significant role in human relationships, connecting individuals on emotional, psychological, and sometimes spiritual levels. The expression and experience of love can vary widely, encompassing family bonds, friendships, and romantic partnerships. It often involves care, understanding, empathy, and a sense of connection between individuals.



Ajil C Alex
8 C

"نجوم"

تألقت النجوم في
السماء الليلية
ترقص كأنها فرحة
لا تنتهي.
ضياءها يروي
قصة الليل الساحر
وكل نجمة حكاية
من عالم السماء
تتبع.



Altaf Ali
10 D

AI

"AI" അല്ലെങ്കിൽ
 "ആർടിഫിഷ്യൽ ഇൻ്റലിജൻസ്"
 എന്നത് മാറ്റി ചേർത്താണ്. ഇത്
 കമ്പ്യൂട്ടർ സിസ്റ്റങ്ങളെ
 മനോഭാഷാ പ്രകാരത്തിൽ
 വീക്ഷിക്കാൻ കഴിയുന്ന
 വിദ്യയുടെ ഒരു ശാഖയാണ്. ഇത്
 ഡാറ്റ വിശ്ലേഷണം,
 ഉപയോഗിക്കാവുന്ന സ്വന്തമായ
 നിർണ്ണായകാംശങ്ങൾ
 നിർമ്മിക്കാനുള്ള ക്ഷമത,
 നടപടികൾ എടുക്കാനുള്ള
 ക്ഷമത, അക്കാദമിക താരതമ്യം,
 ഭാഷാ അനുബന്ധങ്ങൾ
 എന്നിവയാണ് അതിൻ്റെ
 ഉത്തരവാദിത്വം.



VARUN R
8B

MIRROR

In glassy surface, reflections dance,
Mirror's silent, captivating trance.
Reflecting truths and shadows cast,
A portal to the echoes of the past.

Silvered frame, a timeless friend,
Capturing moments, beginning to end.
Eyes meet eyes in this reflective space,
Mirroring the soul's intricate grace.

A truth-teller, never holding back,
Revealing wrinkles or joyous track.
Mirror, mirror on the wall,
Whispers secrets, hears them all.

Through smudges and cracks, still it shows,
Life's kaleidoscope, as it ebbs and flows.
In its gaze, self-discovery unfolds,
A journey mirrored, a story told.



"ജീവനെ വിശേഷിപ്പിക്കുക, ആത്മഹത്യ ഒഴിവാക്കുക."

"ജീവിതം കളിക്കുന്ന ഒരു പ്രവാഹമാണ്. ഇരട്ടികൾ വരികയാണ്; അന്ധകാരത്തിലെ ക്ഷണങ്ങളിൽ, സഹായം അന്വേഷിക്കുക. നിനക്ക് സാന്ത്വനം നൽകാനുള്ള മനോഭാവവും സിദ്ധാന്തവും ഉണ്ടാക്കുക; നിനക്ക് പ്രാധികൃത്യം കൊണ്ടുവരാനുള്ള ആശങ്കകളെ അനുഭവിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനും പോകുക."

"നിനക്ക് ഉള്ളിൽ അനവധി ശക്തിയുണ്ട്; പ്രതിസന്ധിയിൽ സഹായം തേടു, നിനക്ക് അർഹിതമായ കഥ അല്ല, അനുഭവങ്ങൾ മാത്രം. നിനക്ക് ഏതൊരു സന്ദർഭത്തിലും ഏകാധികാരികൾ അല്ല, സഹായികളും ഉണ്ട്. നിനക്ക് വിശേഷിപ്പിച്ചും, നിനക്ക് ആത്മവാതം ഒഴിവാക്കാൻ ഉള്ള സാമർത്ഥ്യവും ഉണ്ട്. നിനക്ക് ജീവിതം പൊരുതുന്നു, പ്രശാന്തമായ കടക്ഷനും അനുഭവിക്കുന്നു."



SMITH
8A

"स्त्री शक्तिकरण"

29

एक सामाजिक प्रक्रिया है जिसका उद्देश्य स्त्रीयों को शिक्षित और सकारात्मक भूमिकाओं में परिचित करना, उन्हें समानाधिकार, आत्म-समर्थन, और स्वतंत्रता प्राप्त करने में मदद करना है। इसका उद्देश्य स्त्रीयों को समृद्धि और समाज में अधिक सक्रिय भूमिकाओं में पहुंचाना है।

1. *निरस्त्रीकरण:* स्त्री शक्तिकरण के साथ साथ स्त्रियों के निरस्त्रीकरण की प्रक्रिया कैसे बढ़ाई जा सकती है?

2. *रोजगार के अवसर:* स्त्रियों को रोजगार के अवसर में समानता प्राप्त करने के लिए कौन-कौन से कदम उठाए जा सकते हैं?

3. *शिक्षा:* स्त्रियों के लिए शिक्षा के क्षेत्र में समानता कैसे प्राप्त की जा सकती है?

4. *स्वास्थ्य:* स्त्रीयों के स्वास्थ्य सेवाओं और उपचार के पहुंच में सुधार कैसे किया जा सकता है?

5. *कानूनी सुरक्षा:* स्त्रियों के लिए कानूनी सुरक्षा में सुधार के लिए कौन-कौन से कदम उठाए जा सकते हैं?

आपको किस क्षेत्र में और कौन-कौन से विषयों में विस्तार से जानकारी चाहिए, इस पर निर्भर करेगा।

GOKUL
8A



Tourism

30

In lands where sun-kissed shores unfold,
A tale of travel, a story told.
Mountains standing proud and tall,
Whispering winds, a universal call.

Cities bustling, vibrant and alive,
Where cultures blend and dreams arrive.
Tourism's dance, a global waltz,
Connecting hearts with wanderlust's pulse.

Seas that sing in rhythmic waves,
Inviting souls to be brave.
Explore the world, both far and near,
Discover moments, hold them dear.

Ancient ruins with stories to tell,
Echoes of history, where time dwells.
Tourism's journey, a canvas vast,
Painted with memories that forever last.

Through foreign streets, footsteps roam,
Creating memories, finding a home.
In the tapestry of places we roam,
Tourism's poem, a love letter to the unknown.

DRUPATH
6A



അന്ധകാരം

രാത്രിയുടെ കാവലിൽ, പ്രകാശനടയും,
ഒരു മൗനരാഗം, ഒരു രഹസ്യമായ നടന്നു.
കാരണങ്ങൾ പറഞ്ഞുനിലകൊള്ളാൻ രാത്രി
മകനമാകുന്നു,
സ്വപ്നങ്ങളുടെ ഒരു ചിത്രമായും, ഒരു കഥ പറയുന്നു.

താരാകം പലരും വിതരിക്കുന്ന ഒരു രാജഹം,
കാലത്തേക്ക് ഇഴക്കുന്നു, കാലം കടന്നു.
ചന്ദ്രന്റെ മുദ്രലത, ഒരു വെളിച്ചമെന്നു,
സ്വപ്നങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നു, ഒരു കഥ പറയുന്നു.

പകരം, അന്ധകാരത്തിനു വേറെയില്ലെങ്കിൽ,
ദൈവമെന്ന പേരിൽ ദൈവത്തോടൊപ്പം ആണ്.
ചന്ദ്രന്റെ മുദ്രലത, നനയുന്ന ഒരു ആലപിക,
ലോകം രംഗത്ത് ചിത്രീകരിക്കുന്നു, ഒരു നൃത്യ പറയുന്നു.

എന്നാൽ, അന്ധകാരത്തിനിടെ, ഭയങ്കരമായത്,
അജ്ഞാതമായ രാത്രികളിൽ, അതിന്റെ അക്കാലത്ത്.
എല്ലാ ഭയങ്കരമുള്ള അതിന്റെ ആളുകൾ,
ആ അനന്തതയുടെ വിനാശം ചെയ്യുന്നു, ഭൂതകാലം.

പക്ഷികൾക്ക് ഇടയാക്കാനുള്ള ഒരു പ്രാധികൃതമായ,
നിശബ്ദ ബലോകത്തിൽ, സ്വപ്നമായും, കഥയായും.
താരാകം പലരും വിതരിക്കുന്ന ഒരു രാജഹം,
പിന്നെ, മനോഹരമായ ചിത്രം, ഒരു കഥ പറയുന്നു.



Alwin Thomas
8B

"ശാസ്ത്രീയ പുരോഗതി"

32

"ശാസ്ത്രീയ പുരോഗതി" എന്നത് ശാസ്ത്രം അല്ലെങ്കിൽ വിജ്ഞാനം എന്നതിൽ സാധാരണമായ അറിവ് മുതൽ അദ്വിതീയ സാങ്കേതികങ്ങളുടെ വികസനവരെയുള്ള ഏകദേശ പരിശീലനം എന്നതിൽ ഒരു പരിശീലനം അഥവാ അറിവിന്റെ പരിപർണത ആയി വികസിക്കുന്ന പ്രക്രിയ എന്നാണ് അർത്ഥമുള്ളത്. ഇത് വിജ്ഞാനസാങ്കേതിക പരിശീലനത്തോടെ പോരാടുന്നവർക്കും, പ്രോഫെഷണൽ വികസനത്തിനും, സമൃദ്ധി സാങ്കേതിക പ്രവർത്തനത്തിനും അവകാശപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പരിപോഷണമാണ്.



Anoop S
8 B

പത്രങ്ങൾ ഈ കാലത്തിൽ

സന്ദേശകളും വാർത്തകളും ഈ കാലയളവിൽ പ്രചരിക്കുന്ന പത്രങ്ങളും വെബ്സൈറ്റുകളും കാണാം. ഇവ നിരവധി വിഷയങ്ങളിൽ വിശദീകരിച്ച പ്രബന്ധങ്ങൾ, പുതിയ സംഭാഷണങ്ങൾ, സാമൂഹ്യസംവിഭാഗങ്ങൾ എന്നിവ അടങ്ങിയവ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. വ്യാപാര, രാജനീതി, കല, പ്രവർത്തനം, സാഹിത്യം, സാന്നിധ്യങ്ങൾ എന്നിവയാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്ന വിഭാഗങ്ങൾ.



Deon Rajesh
8 B

സൈബർ അപകടങ്ങൾ: സാങ്കേതിക അപകടങ്ങളുടെ ഏറ്റവും പുതിയ സാധ്യതകൾ

സോഷ്യൽ മീഡിയ ഒരു പ്രമുഖ സാധനം ആയി പരിചയപ്പെടുന്നതോടെ, അത് സമൃദ്ധമായ സാമൂഹ്യ ബന്ധങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. എന്നാൽ, ഇത് അതിസാധാരണ നിയന്ത്രണങ്ങളിലൂടെ ഉപയോഗിക്കാനാവാത്ത ഒരു സ്ഥാനമാകുന്നുവെങ്കിലും അത് അപകടങ്ങളുടെ സൃഷ്ടിക്കാറുണ്ട്. കുറച്ചുകാലത്തെക്കാൾ, സോഷ്യൽ മീഡിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അനുഭവജന്മങ്ങൾ, പ്രതിബദ്ധതകൾ, മാസ്കറേഡ് അക്കൗണ്ടുകൾ, വ്യക്തിപരമായ ആകർഷണങ്ങൾ തുടങ്ങിയ ആശയങ്ങൾക്ക് പാതിവായി പരിസ്ഥിതി സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇതു നിയന്ത്രിക്കാതെ, സാമൂഹ്യമാധ്യമം അവശ്യമായ വളരെ ചെറിയതാണ്, അതിനുള്ളിൽ സാവധാനമായ ഉപയോഗം പെരുകേണ്ടതാണ്



Haary S Kannan
5B

संस्कृतं भाषाया

संस्कृतं भाषायाः एकं प्राचीनं
भाषान्तरं अस्ति, ज्ञानस्य और धर्मस्य
परमुखं स्रोतं आसीत् । इदं देववाणी
इति अन्विष्यते, यज्ञशिक्षायां च
प्रचारं गृह्णाति । एकं सूर्यस्य समानं
अस्ति, अतीन्द्रियं च
विकसति । संस्कृतभाषाया विशेषतया
सौरमीमांसायाः, व्याकरणस्य और
काव्यस्य प्रसिद्धिः आसीत् । वेदाः,
उपनिषद्ग्रन्थाः च संस्कृते रचिताः,
जीवनस्य आद्यं आण्डं ददाति ।
भारतीयसाहित्ये अनेके महाकाव्यानि
रचितानि, तुल्यप्रभावाः च
प्रदर्शिताः आसन् ।



Harikrishnan B

8 B

Cultivating Good Habits: Building Blocks of a Fulfilling Life

Good habits are the cornerstone of personal development and overall well-being. They are the small, consistent actions that contribute to a positive and meaningful life. Habits such as regular exercise, healthy eating, adequate sleep, and mindfulness not only promote physical health but also have a profound impact on mental and emotional well-being. Cultivating a habit of continuous learning, setting goals, and practicing gratitude fosters personal growth and resilience. Additionally, habits like time management, organization, and effective communication enhance productivity and success in various aspects of life. Building and maintaining good habits require commitment and consistency, but the long-term benefits are transformative, contributing to a more balanced, purposeful, and fulfilling existence.



Jobin Biju

7 C

SCHOOL

In halls of learning, minds take flight,
Where knowledge blooms, a beacon bright.
Books open wide, a world unfolds,
In school's embrace, young tales are told.

Teachers guide with wisdom's wand,
Igniting thoughts, a lifelong bond.
Pencils dance on paper's page,
In the classroom's silent stage.

Friends are made, laughter shared,
Challenges faced, moments dared.
From algebra to history's grace,
School shapes futures, a sacred space.

So let us cherish this learning quest,
In the school's embrace, we're truly blessed.
For in each lesson, each test and cheer,
Lies the promise of a future clear.



Joel G Jojo
10 B

Indian Constitution: A Pillar of Democracy

38

The Indian Constitution stands as the foundational document of the world's largest democracy. Enacted on January 26, 1950, it meticulously outlines the principles and framework for governance. Crafted by a Constituent Assembly led by Dr. B.R. Ambedkar, the constitution reflects India's diverse cultural, social, and political fabric. With its preamble emphasizing justice, liberty, equality, and fraternity, the constitution guarantees fundamental rights to its citizens and establishes the separation of powers among the executive, legislative, and judicial branches. Over the years, it has undergone amendments to adapt to the evolving needs of the nation, cementing its role as a dynamic and resilient guiding force in shaping India's democratic identity.



Nishanth

9C

NATURE

In a world that sometimes seems rushed and indifferent, a caring nature stands as a beacon of warmth and compassion. Those who genuinely care leave imprints of kindness wherever they go, creating a ripple effect of positivity. A caring heart not only heals wounds but also nurtures connections, reminding us of the profound impact simple acts of kindness can have. Let your caring nature be a guiding light in a world that can always use a little more love and understanding.



Rishi Sunil

8 C

"ക്രിക്കറ്റ്"

പരിഹാസം സംഗീതം, ചെറിയ കോടതികൾ തന്നെ,
 സ്നേഹം കലാസാന്നിധ്യം, ക്രിക്കറ്റിനൊരു ഗാനം,
 കാണാം പ്രഖ്യാതം തന്നെ, എല്ലാ ഹൃദയങ്ങളുടെ
 ആവാസം,
 അന്നത്തെ ക്രിക്കറ്റിനു ശ്രദ്ധാനുമതി
 പുനരൂചിക്കുന്നു. ഉയർന്ന മുകളിൽ കിരീടം തന്നെ,
 ബിന്ദുക്കളുടെ കരങ്ങളിൽ സൗരഭ്യം നിറഞ്ഞു,
 പൂക്കളുടെ പാതയിൽ നിന്നും ഒരു നാദമുള്ളൂ,
 ക്രിക്കറ്റിനൊരു പ്രണയഗാനമായി എഴുതുന്നു. ക്രിക്കറ്റ്,
 തുടക്കത്തിൽ ഒരു ഛായാഗ്രാമം, ബൾ ആക്രമണങ്ങൾ,
 സത്തുലിതമായ കളിക്കാഴ്ചകൾ,
 വായനാരം രംഗം നിർത്തുന്നു,
 ക്രിക്കറ്റിനെ സ്നേഹിക്കുന്ന ഹൃദയങ്ങൾ കാണാം.



THEJAS RAJ R

9B

വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം കുറച്ചുനിറഞ്ഞ ആകാശം,
ജ്ഞാനത്തിന്റെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ സാരമായുള്ളൂ.
ശാസ്ത്രം മനുഷ്യരുടെ ഹൃദയത്തിൽ കൂടുതൽ,
സാഹിത്യം അഭിവാദ്യങ്ങളുടെ പുഷ്പവൃഷ്ടിയും.

അക്കാദമിക ഭൂമിയിലെ പ്രശസ്തകൾ,
വാഴുന്ന സാക്ഷാത്കാരങ്ങളെ
പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിൽ.
വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ചിന്തകളെ
പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന,
ശിക്ഷകർക്ക് സന്ദർശനങ്ങൾ
സ്നേഹിക്കുന്നതിൽ.

വിദ്യാലയ ജീവനം കടന്നുപോകുമ്പോൾ,
ജ്ഞാനാർജ്ജിത വ്യക്തിത്വങ്ങൾ
വളർന്നുകൊള്ളുന്നു.
വിദ്യാരംഭം, സാന്നിധ്യങ്ങൾ വരുന്നു,
സത്തുഷ്ടിയുമായി ശിക്ഷാനിരതതയ്ക്ക്
സാക്ഷാത്കാരം.



Thejus S
9 B

"ग्राम विकास"

"अथवा "ग्रामस्य
उन्नति" कहा जा
सकता है। इसका
मुख्य उद्देश्य ग्रामीण
क्षेत्रों में समृद्धि,
सामाजिक और
आर्थिक विकास,
जीवनस्तर में सुधार,
और ग्रामीण समुदाय
को स्वास्थ्य, शिक्षा,
और अन्य सुविधाएं
प्रदान करना है।



Sanjay S

8 A

ഫോൺ കൊണ്ട് വിരുന്ന്: ഒരു ചെമ്പലും സ്വന്തം സുഖങ്ങളും

ഇന്നത്തെ ലോകത്ത്, ഫോൺ പ്രതിസന്ധി കഴിഞ്ഞാൽ പ്രത്യേകിച്ചും മറികടന്നതെങ്ങനെ എന്നൊരു ചിന്തയാണ്. മനസ്സും മറക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ ഉണ്ടാകുന്നതോടെ, നമുക്ക് സ്വന്തമായ സുഖാനുഭവങ്ങൾ കാണാൻ ഒരു സന്ദേശം എഴുതാൻ അനുവദിക്കുക. ഫോൺ പ്രതിസന്ധികൾ നമുക്ക് സന്ദർശിക്കുന്നതുവഴി



Adhithyan AS
9b

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

"AI" അല്ലെങ്കിൽ "ആർടിഫിഷ്യൽ ഇൻ്റലിജൻസ്" എന്നത് സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം, സാങ്കേതികവിദ്യ, ഗണിതം, വൈദ്യുതിനിരക്ഷണം, വായുശാസ്ത്രം, ഭൂമിശാസ്ത്രം, സംഗണിതം, വസ്തുത്വവിജ്ഞാനം, ചലനശാസ്ത്രം, ഇൻ്റർനെറ്റ് പ്രോട്ടോക്കോൾ, സോഫ്റ്റ്‌വെയർ അഭിവൃദ്ധി, മോഡൽ പരിശീലനം, മെഷീൻ ലേർണിങ്, ന്യൂറൽ നെട്വർക്കുകൾ, ഡീപ് ലേർണിങ്, റോബോട്ടിക്സ്, സ്വാരസ്യഹാരം, ആന്തരാണ പ്രവർത്തനം എന്നിവയാണ് അതിൻ്റെ വിശദീകരണം

MUHAMMED SINAN
5A



جمهورية" هو الترجمة المشتركة " إلى العربية " δημοκρατία " لمصطلح

الحكم الشعبي " هو عبارة عن تجميع للتطور " والنمو الاجتماعي للبشر، وتشير إلى الحالة التي يتقدم فيها المجتمع وتطوره بشكل جماعي. إنها حالة تتعلق بتنظيم الناس وتقدمهم الاجتماعي والاقتصادي، وتعبّر عن مرحلة الازدهار والرخاء في التاريخ البشري.

بالطبع، يُمكنني مساعدتك في الأسئلة أو الاستفسارات التي تكون ملائمة وغير لائقة. كيف يمكنني مساعدتك اليوم؟



Forest fire

The forest ablaze, a fiery rage,
Nature's canvas turned to a burning
stage.

Trees, once silent, now crackle and
hiss,
In the inferno's grip, nature amiss.

Smoke billows high, a darkened
shroud,
As flames dance fiercely, a tumultuous
crowd.

Creatures flee from their leafy abode,
In the face of destruction, a tragic ode.

Firefighters brave the intense heat,
Battling the blaze, their mission
complete.

Amidst the ashes, a forest reborn,
A testament to resilience, a new morn.

JOSHUA DANIEL
7B



वनं सुरम्यं

वनं सुरम्यं, वनं शान्तिदं च,
पुष्पाणि सुगन्धितानि, वन्याः सरितः ।
वृक्षाः शोभन्ति, वनेषु समन्तात्,
प्राणिनो हिताय, पर्यावृत्तं वनम् ।

निर्जनं शीतलं, वनं सुधारसं च,
तत्र समीपे गिरिः, शिखरं सुवर्णितम् ।
पक्षिणां विहारस्थानं, वने सुखदं वरम्,
स्वनिधिं प्राप्नोति, यः वनगतो नरः ।

पुनन्तु वनं देवाः, पुनन्तु वनं यक्षाः,
ऋषयः सिद्धाश्च, पुनन्तु वनं सर्वे ।
वनं सुवर्णितं, नीलम् च शिखरं,
तद्वनं सुन्दरं, सर्वदा चिरं वास्तु ।

ABHISHEK
6B



"हिन्दी कविता"

चाँदनी रातों में सुलगती कहानियाँ,
भरी मिट्टी की बातें, सपनों की कहानियाँ ।

सूरज की किरणों में नया सवेरा,
गीतों की धुन में, हर दिल को बहुत प्यारा ।

पहाड़ों की ऊँचाई, वनों की बेहद गहराई,
प्रकृति की सुंदरता, यहाँ का महका परिचय ।

पलकों पर खिली रंगीनी बातें,
भरी हवा में गूँथी मीठी मिठाईयाँ ।

हिन्दी की भाषा, पुरेम भरी गाथा,
कविता की धारा, आँधी बन कर हरा ।

ANANDHU
7A



യാത്രാ മംഗളങ്ങൾ.....



BENCYMOL E.
LPST
(1992-2024)



J.KOCHUCHACKO
Office Attendant
(1987-2024)



CHANCY K.
LPST
(1994-2024)



SUJIA G. Msc., B.Ed.
IST
(1991-2024)

യാത്രചോദിക്കുന്നു നീ.... ഞങ്ങൾതൻ പ്രിയ സഖ്യം... വിടച്ചൊല്ലും സേവനപാതയിൽ നിന്നും... നീ
ആൺ-പെൺ ചിന്താദാരമേതുമില്ലാതെ അർപ്പിക്കുന്നു ഞങ്ങൾ..
ഒരായിരം യാത്രാ മംഗളങ്ങൾ... സന്ധ്യയും സശ്യാഭം ദേവിക്ക നീ.... ഗുരോ.

