

# വിസ്തൃതജാലകം 2

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2019-2020



ജി.വി.എച്ച്. എസ്.എസ് കൈതാരം

ഉള്ളടക്കം

നമ്പർ	വിഷയം	പേജ് നമ്പർ
1	മുഖമൊഴി	4
2	ആശംസകൾ	5
3	ആശംസകൾ	6
4	digital painting	7
5	എന്റെ ഗ്രാമം കോട്ടുവള്ളി	8
6	I went to my school	10
7	DIGITAL PAINTING	11
8	ഒരു മൊബൈലിന്റെ ആത്മകഥ	12
9	digital painting	13
10	പ്രളയം പഠിപ്പിച്ച പാഠം	14
11	OIL AND FUEL CONSERVATION FOR FUTRE	16
12	digital painting	19
13	ഞാനും നീയും	20
14	DIGITAL PAINTING	22
15	ENERGY CONSERVATION FOR FUTURE	23
16	digital painting	24
17	digital painting	25
18	ഡിജിറ്റൽ പൂക്കളം	26
19	FAMINE IN KERALA	27
20	digital painting	28
21	digital painting	29
22	digital painting	30
23	STEPHEN HAWKING	31

നമ്പർ	വിഷയം	പേജ് നമ്പർ
24	Painting	32
25	Painting	33
26	Painting	34
27	Painting	35
28	SCIENCE QUIZ	36
29	Painting	38
30	Painting	39
31	പിൻമൊഴി	40

## മൂവമൊഴി

ഇതാ ഞങ്ങളുടെ ഒരു കൊച്ചു സംരംഭം.

ഒരു കൂട്ടം കുട്ടികളുടെ തന്നെ സൃഷ്ടികൾ

ഞങ്ങൾ ഒരുമിപ്പിക്കുന്നു.....

ഞങ്ങൾക്കു പിന്തുണയും

പ്രോത്സാഹനവും നൽകുന്ന

ഞങ്ങളുടെ.....

പ്രിയ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്,

ശ്രീമതി റൂബിദീയറിനും

എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും

നന്ദി...നന്ദി...നന്ദി.....

അനുഗ്രഹിക്കുക...ആശീർവദിക്കുക .....

എഡിറ്റർ.....



## ആശംസകൾ

വിജ്ഞാനം വിരൽത്തുമ്പിൽ എത്തി നിൽക്കുന്ന  
ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ  
സ്കൂൾ മാഗസിനിന്റെ കെട്ടിലും മട്ടിലും ഉള്ള മാറ്റം അനിവാര്യമാണ്

കയ്യെഴുത്തു പ്രതികളിൽ ഒരുങ്ങി നിന്നിരുന്ന  
സ്കൂൾ മാഗസിൻ  
ഇന്ന് ഡിജിറ്റൽ ആയി മാറിയിരിക്കുന്നു.  
മാറ്റത്തിനൊപ്പം നടക്കുന്ന  
കൈതാരം ജീവിഎച്ചഎസ്സ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്  
വിദ്യാർത്ഥികളുടെ  
രണ്ടാമത്തെ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനു  
എല്ലാ ആശംസകളും  
നേരുന്നു

**ഹെഡ്വിസ്കൂസ്**  
**V.C ROOBY**



ആശംസകൾ

ഒരു സ്കൂൾ മാസികയുടെ ചട്ടക്കൂടുകൾക്കപ്പുറം  
 ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ച നമ്മുടെ  
 കൈതാരം ഗവ:വൊക്കേഷണൽ ഹയർ സെക്കന്ററി  
 സ്കൂളിലെ  
 ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ  
 അഭിമുഖ്യത്തിൽ  
 ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ  
 'വിസ്മയജാലകം2'  
 പുറത്തിറങ്ങുകയാണ്....

ഈ മാഗസിൻ നിർമ്മാണത്തിന്റെ  
 അണിയറയിൽ പ്രവർത്തിച്ച  
 എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളേയും  
 അവർക്ക് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശംനൽകിയഅധ്യാപകരേയും  
 അദ്ധ്യക്ഷകാങ്കികളേയും  
 ഞാൻ പ്രത്യേകം അഭിനന്ദിക്കുന്നു.  
 നമ്മുടെ സ്കൂളിന്റെ യശസ്സ്  
 എല്ലാക്കാലത്തും ഉയർത്തി പിടിക്കുവാൻ  
 ഈ മാഗസിൻ കഴിയട്ടെ  
 എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

എസ്.ഡി.സി.ചെയർമാൻ  
 എം.ബി.സുമന്തദ്രൻ



digital painting



**PRANAV M P**  
**9A**



എന്റെ ഗ്രാമം കോട്ടുവള്ളി



എറണാകുളം ജില്ലയിലെ പറവൂർ താലൂക്കിൽപ്പെട്ട ഒരു ഗ്രാമമാണ് കോട്ടവള്ളി. ആദ്യകാലത്ത് കോട്ടയം ജില്ലയുടെ ഭാഗമായിരുന്നു. ഐക്യകേരളത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തോടെ തൃശ്ശൂർ ജില്ലയുടെ ഭാഗമായി. എറണാകുളം ജില്ല രൂപീകരിച്ചപ്പോൾ ഈ ജില്ലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടു. തിരുവിതാംകൂറിൽ ആദ്യമായി രൂപീകരിക്കപ്പെട്ട ഒമ്പത് വില്ലേജ് യൂണിയനുകളിൽ ഒന്നായിരുന്നു കോട്ടവള്ളി. "കൊട്ടവള്ളി" എന്നായിരുന്നു ഈ ദേശത്തിന്റെ ആദ്യനാമം. കൊട്ടവള്ളി എന്നതു പറഞ്ഞുപറഞ്ഞ് കൊട്ടവള്ളിയും കാലാന്തരത്തിൽ കോട്ടവള്ളിയുമായി. "കോട്ടള്ളി" എന്നും ഉച്ചരിക്കുന്നവരുമുണ്ട്.

തഴകളും വള്ളികളും തഴച്ചുവളരുന്നതായിരുന്നു ഈ പ്രദേശം. കൊട്ടയും മുറവും പായും പനവും വട്ടിയുമെല്ലാം ഈ തഴയും വള്ളിയും ഉപയോഗിച്ച് നെയ്തിരുന്ന പറയജാതിയിൽപ്പെട്ടവർ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇതെല്ലാം വള്ളങ്ങളിലാക്കി. ദൂരെ പ്രദേശങ്ങളിൽ കൊണ്ടുപോയിരുന്നു. കൊട്ടയുണ്ടാക്കുന്ന തഴയും വള്ളിയും വളരുന്ന സ്ഥലമെന്നതിനാലാണ് "കൊട്ടവള്ളി" എന്ന പേരുണ്ടായത്. കടൽസമീപമുള്ള പ്രദേശമായതിനാൽ ഓരും ജലാശവും മണ്ണും ചതുപ്പുകളും നെൽകൃഷിക്കും മീൻവളർത്തലിനും അനുയോജ്യമായി. അങ്ങനെ പൊക്കാളി കൃഷിയും ചെമ്മീൻ വാറ്റും കാലക്രമേണവന്നു. തോടുകളും കുളങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ തൊണ്ട്

ചിയിച്ച് ചകിരിനാര് ഉണ്ടാക്കി കയറും പിരിയുമുണ്ടാക്കി. കൂടാതെ കളിമൺ പാത്ര നിർമ്മാണവും നടന്നിരുന്നു. വ്യാപകമായതോതിൽ കൈതകൃഷിയും

നടന്നിരുന്ന സ്ഥലമായിരുന്നു. ആ കൈതയുടെ ഓലകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് തഴപ്പായകൾ നെയ്തിരുന്നത്. കൈതകളാൽ നിറഞ്ഞ പ്രദേശമായിരുന്നതിനാൽ "കൈതാർ" എന്ന പേരും ലഭിച്ചു. ഇവിടെയാണ് ചരിത്രസാക്ഷിയായ നമ്മുടെ വിദ്യാലയം.



നക്ഷത്ര.എസ്  
10C

*I went to my school.....*



where I stepped into a new world;  
Where I saw my dear mates ;  
Where I saw my guiders;  
Where I knew the taste of shared food;  
Where I knew I can do something;  
Where I knew failures awaits victory;  
Where I knew I am worth what I was;  
Where everything changed into  
Memories, golden memories  
At the shade of the tree  
We stood together to  
Memorize our golden days.....



## DIGITAL PAINTING

**SAIKRISHNA**  
**9A**



### ഒരു മൊബൈലിന്റെ ആത്മകഥ

ഞാൻ മൊബൈൽ എന്നെ അറിയാമല്ലോ?. ഞാൻ വിപണിയിൽ എത്തിയിട്ട് കാലം കുറച്ചായി.

ഞാൻ ആദ്യം സന്തോഷവാനായിരുന്നു. പക്ഷേ പിന്നീട് അത് വളരെ പെട്ടെന്ന് അവസാനിച്ചു. എന്നെ എല്ലാവരും മടിയിലിരുത്തി താലോലിച്ചു. പിന്നീട് അതെല്ലാം മാറി. എന്നെ എല്ലാവരും തെറ്റുചെയ്യാനായി ഉപയോഗിച്ചു. കള്ളക്കടത്തിനും കച്ചവടത്തിനും ഞാൻ മുഖ്യപങ്കാളിയായി മാറി എന്നെ തെറ്റിനു വേണ്ടി മാത്രം ഉപയോഗിച്ചു. എന്നാൽ എന്നെ ഇപ്പോഴും നല്ലതിനായി ഉപയോഗിക്കുന്നവരുള്ളതാണ് എന്റെ ആശ്വാസം.

എന്നെ ഇനിയെങ്കിലും നല്ലതിനായി ഉപയോഗിക്കില്ലേ????

**NIVITHA P DINEESH**  
**9A**



## DIGITAL PAINTING



**ALAN ANTONY**  
**9A**





## പ്രഭയം പഠിപ്പിച്ച പാഠം

ഇന്നലെ വീടിനെ തുഞ്ഞടുത്ത  
ഇന്നിനെ നോവിനായ് കാത്തുവെച്ച  
പ്രഭയം കഴിഞ്ഞു... ഇനി ജീവിത-  
യാത്ര വീണ്ടും നമുക്കൊന്നാരംഭിക്കാം.

അമ്മയാം മണ്ണിനോടുള്ള പ്രണയം,  
വറ്റിയ നാളിതു പ്രഭയത്തിൻ നാണി.  
ഇനി വീണ്ടും പ്രണയിക്കാം;  
അമ്മയെ, മണ്ണിനെ  
പ്രഭയത്തിൻ പാഠമതുൾകൊണ്ടീടാം.

അയൽക്കാരനോടൊന്നു പകവീട്ടിടാൻ  
ഉയർത്തിയ കരിങ്കല്ലിൻ പുത്തൻമതിലുകൾ;  
തകർത്തു പ്രഭയം ഇനി വീണ്ടും പണിയാം  
തിളങ്ങുന്ന വിളങ്ങുന്ന സ്നേഹമതിൽ.

കുന്നം കാടും വയലും തകർത്ത്  
മാനവനയർത്തിയ കോൺക്രീറ്റുകാടുകൾ  
തന്നൊരു സമ്മാനം ഈ പ്രഭയം;  
മണ്ണിനെ അറിയാമിനി ജീവിക്കാം,  
പ്രഭയപാഠങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങാം.



അതിജീവന മന്ത്രമതോതുബോൾ  
അതിയായ് സ്നേഹിക്കാൻ പഠിക്കുക നാം;  
എന്നാലെ ഇനിയൊരു പ്രളയം നമുക്ക്  
പാഠപുസ്തകമായ് വരാതിരിക്കൂ....

ഡിയമേരി ഡെൻസിൾ  
9A



## OIL AND FUEL CONSERVATION FOR FUTURE

*Fuel is a that is used in burning or heating something to produce an energy. Almost every thing we use is dependent on fuel. From cooking to automatic manufacture and working, fuel plays an indispensable role. Life without fuel is almost impossible for imagine. But currently we are facing a huge fuel crisis.*

*Due to lack of fuel, it is being imported from other countries at very high price. This can alter the economic development in India. Even in the petrol pumps, we find that the cost of petrol is rising gradually. We have also heard about the taxes in petrol pumps – this is because of the rising demands of petroleum.*

*Burning fuel can produce energy and harmful substances that can be mixed in the air. This can turn our health in a bad manner. They also cause harm to plants and animals. Environment gets suffered and the global warming makes its way. Thus, fuel conservation must be given a place in the society.*

*Fuel can be conserved by proper use of vehicles. Fuel conserving vehicles must not be used for near distance travelling.*



*Bicycles and walking must be encouraged opting these methods can provide physical exercise to our body and maintain proper health. Health And fuel conservation go hand in hand.*

*Carpooling must be encouraged in at board manner. Unnecessary filling petrol in vehicles can cause fuel wastage. Petrol must be recharged in vehicles when required.*

*Air conditioners*

*must not be used in every time, they should be only used in extreme heat. Unnecessary weight in the car must be avoided.*

*Saving oil is just important as oil production. Saving oil saves our money too. Fuel conservation must be practised as daily habit. The awareness of fuel conservation must be spread for a better future. **CONSERVATION FOR BETTER FUTURE!***

*Conservation of fuel is not only the urgent need of current times. This is the colossal task that can be accomplished by participation of all the people. Sagacious and frugal use of fossil fuels i the direst need of the hour. The present rate at which*



*In the near future, India's urban population is expected to grow five fold to a staggering 200 million; population will also grow alarmingly. With this tremendous growth has emerged a very critical issue of keeping air and noise pollution in urban area under control. The visible solution to the problem above mentioned is the use of electric vehicles on roads. Electric vehicles will reduce pollution by 16 Lakh metric tons. The government must promote and encourage people to replace the pollution causing vehicles with the smart zero-emission vehicles. For this the government must make stricter laws for protecting environment. The government should also provide subsidy on these smart vehicles. In conclusion it must be said that if we have to conserve the oil, we have to save our environment. It is possible only through minimizing the use of fossil fuel with alternative source of energy. We must switch over to them as early as we can for a brighter healthier and safer future.*

*ANJANA. R*

*9A*



## DIGITAL PAINTING



ABHISHEK K A  
9A





## ഞാനും നീയും

എന്നോ എൻ ജീവിതയാത്രയിൽ  
വന്നൊരു സ്നേഹസൗഗന്ധികപുഷ്പമേ...  
എന്തിനെന്നു ചൊല്ലുക നമുക്കിടയിലീ  
ജാതിഭേദങ്ങൾതൻ ക്രൂരമാം മതിലുകൾ.

ആരെ കുത്തിയാലുമൊഴുകുന്ന ചുടുചോരതൻ  
ചെമപ്പല്ലോ ജീവനെന്നും....  
പിന്നെന്തിനാണീ തൊലി വെളുപ്പും കറുപ്പും  
നാമെല്ലാവരും മനുഷ്യരല്ലേ....

ഏവർക്കും അമ്മയി ഭൂമിയല്ലേ...  
ഏവർക്കും അച്ഛനീ സൂര്യനല്ലേ.....  
പിന്നെന്തിനാണീ മക്കൾതമ്മിൽ  
സ്നേഹരഹിതമാം പോരാട്ടങ്ങൾ

ജീവിക്കാം നല്ലൊരു പാരിനായി  
നന്മകൾ വിരിയുന്ന ഭൂവിനായി  
സ്നേഹം വിളങ്ങുന്ന നാടിനായി  
- സഹജീവിയെ സ്നേഹിക്കും മനുഷ്യനായി

നീയെന്നും എന്നുടെ സ്വന്തമല്ലേ...  
ഞാനെന്നും നിന്നുടെ മാത്രമല്ലേ....  
ഒന്നിച്ചു ജീവിക്കാൻ വർണ്ണം വേണ്ട  
ഓർമ്മയിൽ വിരിയുന്ന പ്രണയം മതി

ജാതിയില്ല മതമില്ല വർഗമില്ല  
 ചൊല്ലുന്ന നാടല്ലോ നമ്മുടേത്  
 എങ്കിലും നിറയുന്ന ദുരഭിമാന-  
 കൈലകൾക്ക് എന്തുണ്ട്  
 പരിഹാരം ചൊല്ലുക നീ...

മതസൗഹാർദത്തിൻ പാട്ടുപാടി  
 ജാതിഭേദങ്ങൾ തൻ അതിരില്ലാതെ  
 ഒന്നിച്ചു വാഴുന്നോരുലകത്തിനായി  
 ഒന്നായിപോരാടാം എന്നുമെന്നും

ഡിയമേരി ഡെൻസിൻ  
 9A



## DIGITAL PAINTING



ശ്രീനന്ദിനി കെ ആർ  
10A







## ENERGY CONSERVATION FOR BETTER FUTURE

National energy conservation day is celebrated on December 14 since 1991, by the people on world wide. Energy conservation is the effort made to reduce the consumption of energy by using less of an energy service. This can be achieved either by using energy more efficiently or by reducing it. Energy conservation is a part of building better future. Energy conservation is done by reducing the use of energy and by saving it for future and for a better economy. There are many types of energy that we use in our daily life such as solar energy, heat energy, electrical energy, mechanical energy etc. Sun is the ultimate source of energy. We can conserve energy from different ways. Energy can conserved by reducing wastage and losses, improving efficiency through technology upgrades and improved operations and maintenance. On global level energy use can also be reduced by the stabilisation of population growth.

However machine are required to transform energy one another. Let us try at least to conserve energy for a bright and brilliant future.

NANDHANA ANILKUMAR  
8B



## DIGITAL PAINTING

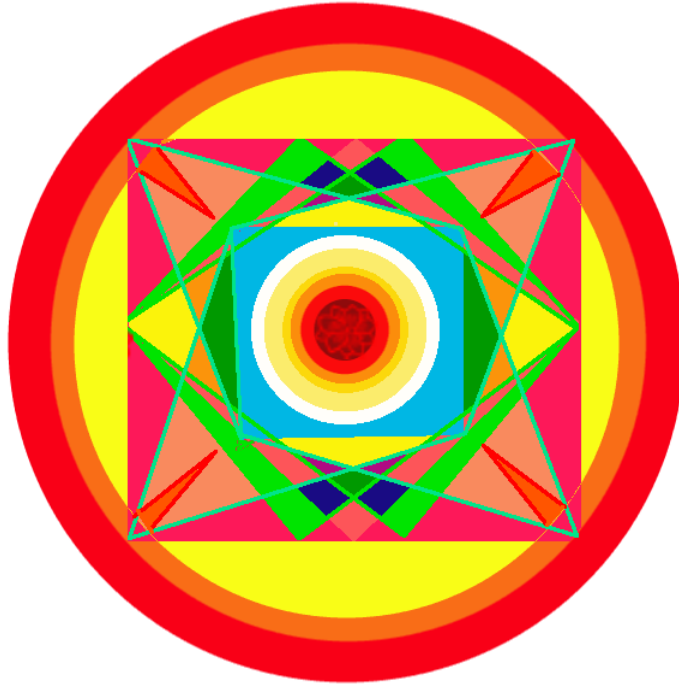


*PRANAV MP*  
*9A*





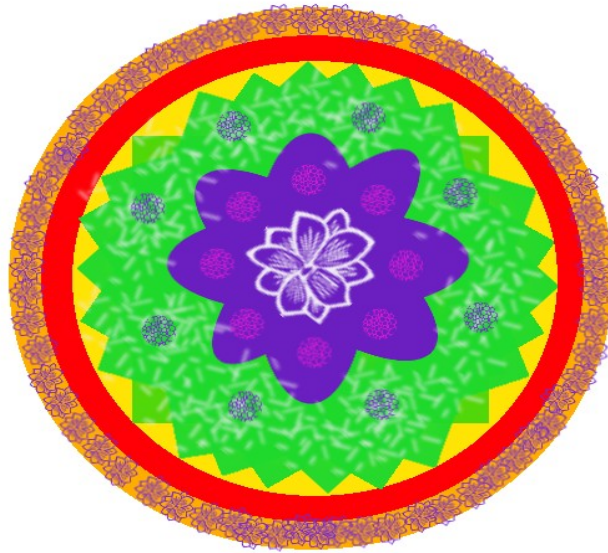
## DIGITAL POOKALAM



ശ്രീനന്ദിനി കെ ആർ  
10A



## **DIGITAL POOKALAM**



**ANUSREE SANTHOSH  
10A**



## **FAMINE IN KERALA**

**Kerala, 'GOD'S ON COUNTRY' is no doubt the land of coconut. But, we had vast paddy cultivation long before, we had sufficient rice for our use. Now, we have to depend on other states for food grains. The lack of food grains has become a major problem in our state. Depending on other state for everything has turned out to be a disastrous problem. If there is a vehicle strike or labour strike people of Kerala have to face a lot of problems in the suitability of food.**

**Rice is the staple food of Keralites majority of people in Kerala use rice product. But as years pass, the agricultural land are decreasing due to the increase in population. Before people of Kerala depend on agriculture for their living. But now people against this before villagers in Kerala was rich in agricultural products. Now a day we buy it from market. We give high price for unfresh things. This is the sign of a future disaster.**

**Instead of improving our way, we depend on other state for vegetables and pulses. If Karnataka and Tamil Nadu refuse to give us the food products what will people of Kerala do?**

**In this situation we should think about the importance of a small kitchen garden, as is the tradition of Kerala. We can produce sufficient vegetables for our use, in the backyards or in the terrace of our houses. Our remedies inspire us with the stories of some peoples who had their golden harvest, even if there is a limitation in place and time.**

**ANJANA R  
9A**





## DIGITAL PAINTING



ANJANA E A  
9A





## DIGITAL PAINTING



PRANAAV M P  
9A



## DIGITAL PAINTING



**VYSHNAV  
9A**





## സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്

(ജനനം:1942 ജനുവരി 8,മരണം:2018 മാർച്ച് 14)

ഐൻസ്റ്റീന്റെ പിൻഗാമിയായി ലോകം വാഴ്ത്തി സുപ്രസിദ്ധ ഭൗതികശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്.പ്രപഞ്ചത്തിനു ഒരു അതിരും തുടക്കവും അന്വേഷിക്കുന്നതു കൊണ്ട് കാര്യമില്ലെന്നും അതുകൊണ്ടുതന്നെ അതിനൊരു സ്രഷ്ടാവിന്റെ ആവശ്യമില്ലെന്നും സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ് വാദിച്ചു.ക്വാണ്ടം, ഗ്രാവിറ്റി സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ ആരാധകനാണ് അദ്ദേഹം.ബ്ലാക്ക് ഹോൾസ് എന്നതിൽ നിന്നും പുറപ്പെടുന്ന ബ്ലാക്ക് ബോഡി വികിരണമാണ് ഹോക്കിങ് റേഡിയേഷൻ 1974 ൽ ഈ വികിരണങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യം സൈദ്ധാന്തികമായി തെളിയിച്ച സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്ങിനോടുള്ള ആദരസൂചകമായി ആ പേരു നൽകി.

സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്ങും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൾ ലൂസി ഹോക്കിങ്ങും ചേർന്നെഴുതിയ ബാലശാസ്ത്ര നോവലാണ് “ജോർജ്ജിന്റെ പ്രപഞ്ചത്തിലേക്കുള്ള രഹസ്യത്താക്കോൽ”. “മുൺ വില്ലേജ്” എന്ന ആശയം ആസൂത്രണം ചെയ്യാൻ 20 വർഷം വേണ്ടി വരുമെന്ന് അദ്ദേഹം 2016 ൽ പ്രവചിച്ചു. സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്ങിന് 21ാം വയസ്സിൽ ബാധിച്ച രോഗാവസ്ഥയാണ് അമിയോ ട്രോഫിക് ലാറ്ററൽ സ്ക്ലോറോസിസ്(ALS). ക്രമമായി ജീർണ്ണിക്കുന്ന നാഡീകോശങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന അവസ്ഥയാണിത്. ഈ രോഗവുമായി 55 വർഷം ജീവിക്കാനായ ലോകത്തിലെ ഏകവ്യക്തിയാണദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്തകൾ സൂപ്പർ കമ്പ്യൂട്ടർ ഉപയോഗിച്ച് പുനഃസൃഷ്ടിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്.

സർവ്വകലാശാലാതലവന്മാർ, ശാസ്ത്രജ്ഞർ, പണ്ഡിതന്മാർ തുടങ്ങിയവർ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ലണ്ടനിലെ " വെസ്റ്റ്മിനിസ്റ്റർ ആബ്ബിയിലാണ് ഹോക്കിങ്ങിനു അന്ത്യവിശ്രമം ഒരുക്കിയത്. 1727 ൽ സർ ഐസക്ക് ന്യൂട്ടൺ, 1882 ൽ ചാൾസ് ഡാർവിൻ, 1930 ൽ ജെ.ജെ തോംസൺ എന്നിവർ ഇവിടെ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന പ്രമുഖരിൽ പെടുന്നു

**NIVITHA P DINEESH**  
**9A**





## PAINTING



SREENANDHINI R  
9A





**PAINTING**

**AJANA  
9A**



## PAINTING



**REETHIKA  
8A**





**PAINTING**



**LAKSHMI SAJAN  
10A**

## **SCIENCE QUIZ**



- 1. In which state the Indian Institute of science is situated ?**
- 2. Who is known as 'FATHER OF ELECTRICITY' ?**
- 3. Highest mass limit required for a star to become white dwarf ?**
- 4. Who is known as the first true scientist ?**
- 5. The first Asian who got Nobel prize for science ?**
- 6. Who is the father of Indian statistics ?**
- 7. Name the scientist who classified science as natural science, biology, politics and philosophy ?**
- 8. Who is known as 'FATHER OF MICROBIOLOGY' ?**
- 9. Who is the 'father of experimental pharmacology' ?**
- 10. Who invented crescography ?**

**ANSWERS**

- 1. *Bangalore***
- 2. *Michael Faraday***
- 3. *Chandrashekar limit***
- 4. *Alhazen***
- 5. *C.V.Raman***
- 6. *Prasanth chandra mahalanobis***
- 7. *Aristotle***
- 8. *ANTONIE van Leeuwenhoe***
- 9. *Samuel Hahneman***
- 10. *J.C Bose***

**R****VAISHNAV V****9A****PAINTING**





**SAIKRISHNA**

**9A**

**PAINTING**



**VAISHNAV**

**9A**



പിൻമൊഴി

പുൽത്തുമ്പിൽ വിരിയുന്ന മഴവില്ലുപോലെ...  
 രജനീയിൽ വിരിയുന്ന താരകംപോലെ...  
 ചെളിക്കുണ്ടിൽ വിരിയുന്ന താമരപോലെ....

നന്മതൻ വിളക്കേന്താൻ  
 സ്നേഹത്തിൻ പാട്ടുപാടാൻ  
 വെമ്പുന്ന ഹൃദയവുമായ്  
 ഞങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുന്നു

.....

നൽകിയ സ്നേഹസഹകരണങ്ങൾക്ക്  
ഒത്തിരി  
നന്ദി നന്ദി നന്ദി  
അനുഗ്രഹിക്കുക ആശീർവദിക്കുക....

അനന്തകൃഷ്ണൻ ടി.ആർ  
9A

