



D V M N N M H S S Maranalloor

LITTLE KITEs Magazine 2019-20

LITTLE KITEs Unit No : LK 2018/ 4 4 0 2 7



TWINKLE KITEs

WELCOME TO OUR MAGAZINE



വെള്ളിച്ചുമേ നയിച്ചുല്ലോ



സഹാപക മാനേജർ
എം. കാരായൻൻ നായർ





ഈ സ്ക്രിപ്റ്റ് “LITTLE KITES” കൂട്ടിൽ
ആദിമവ്യത്തിൽ തയ്യാറാക്കുന്ന “TWINKLE KITES”
എന്ന മാഗസീൻ എന്ന് എല്ലാവിധ ആശംസകൾ
നേരുന്ന. കട്ടികളുടെ പഠന മികവിന് സഹായകമാക്കുന്ന
പ്രസ്തുത മാഗസീൻ അവർക്ക് വഴികാട്ടിയാവുമെന്നാളുത്തിൽ
സംശയമില്ല. ഈതിന പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ
ആധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥികളെയും
അനന്തരാപ്രകാശം നിങ്ങളുടെ ഈ പ്രവർത്തനത്തിന്
നന്ദി.

എന്ന്

V.GIRIJA DEVI



കെരള ഭാവനകളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന “LITTLE KITES” ക്ലബ്ബിന്റെ ആദിമവ്യത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന മാഗസീറാണ് “TWINKLE KITES”. പ്രസ്തുത സംരംഭത്തിന് എൻ്റെ എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേതൃത്വം.

എന്ന്

MAHESHKUMAR.T.S
Principal
DVMNNMHSS
Maranalloor



നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ “LITTLE KITEs” നേര്
ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഒരു അക്കൗൺറ്റ് “TWINKLE KITEs”
എന്ന മാഗസൈൻ എൻ്റെ ആലോ വിധ ഭാവുകങ്ങളിൽ
സേരുന്നു.

എന്ന്

HARI KUMAR.V.S
Headmaster
DVMNNMHSS
Maranalloor

ആമുഖം

നമ്മുടെ സൂളിലെ "ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്" എൻ
ആഭിമുഖ്യത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കിയ
“TWINKLE KITEs” എന്ന കൈയെഴുത്ത്

മാസിക പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതാണ്. വിവിധഭാഷയിലുള്ള കവിതകളും,
കമകളും, ചിത്രങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ മാസിക കൂട്ടികളുടെ
കഴിവ് വെളിപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. സംസ്കാരികമായി മുൻപന്തിയിൽ
നിൽക്കുന്ന നമ്മുടെ സൂളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഈ സർഗ്ഗസ്മാംഗി
കാരോ വായനക്കാരനെന്നും അത്തരപ്പെടുത്തുന്ന. ഈ കഴിവുകൾ
വായിച്ച് ആസ്പദിക്കാൻ ഏവരേയും സ്വാഗതം ചെയ്യുന്ന.

എന്ന്

ചീഫ് എഡിറ്റർ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ഉള്ളടക്കം

ABBREVIATIONS	1	അതിമോഹം	10
ABDUL KALAM QUOTES	2	കിനാവുപെയ്യം മഴ	11
BRIGHT AND BEAUTIFUL	3	ദീപം തെളിയിക്കു	12
CHANAKYA (KAUTALYA)	4	പരിഗ്രമത്തിന്റെ ഫലം	13
COMPUTER	5	പുണ്യത്തിന്റെ ശോഭ	14
LOVELY BUNCH OF BALLOONS	6	മാധുര്യം നിറങ്ങുന്ന മലയാളം	15
MAHATMA GANDHIJI	7	മുത്തേഴ്സി	16
OH! HOLIDAY	8	രക്ഷിക്കു ഒരു മരങ്ങളെ	
RAINBOW	9	സംരക്ഷിക്കു	17
		വാതാല്പും	18
		വിശ്വസ്തനായ നായ	19

ചിത്രങ്ങൾ



ABBREVIATIONS

ISRO	-	Indian space Research organization
NASA	-	National Aeronatics and space Administration
SPC	-	Student Police cadet
KSEB	-	Kerala state electricity Board
RAW	-	Research and analysis wing
UNESCO	-	United nations educational organization
CAT	-	Computer Aixel Technology

BY
ARYA.P. SAJEEV

ABDUL KALAM QUOTES



- ◆ *If you fail, never give up because fail means first attempt in learning.*
- ◆ *“It is very easy to defeat someone, but very hard to win someone.*
- ◆ *Dream is not the thing you see in sleep but is that thing that does not let your sleep.*
- ◆ *The best brains of the nation may be found on the last benches of the classroom.*
- ◆ *Success is when your “Signature” changes to “Autograph”.*
- ◆ *Thinking is the capital, enterprise is the way, hard work is the solution.*
- ◆ *Difficulties in your life do not come to destroy you, but to help you realise your hidden potential and power. Let difficulties know that you too are difficulties.*
- ◆ *One of the very important characteristic of a student is to question. Let the students ask “questions”.*
- ◆ *Umbrella can’t stop the rain but can make as stand in rain. Confidence may not bring success but give us power to face any challenge in life.*
- ◆ *Don’t read success stories, you will get some ideas to get success*
- ◆ *Mistake is a single page of life. But relation is a complete book. So, don’t lose a*

BRIGHT AND BEAUTIFUL

*All things bright and
beautiful; all creatures great
and small ; all things wise
and
wonderful the lord god made them all;*

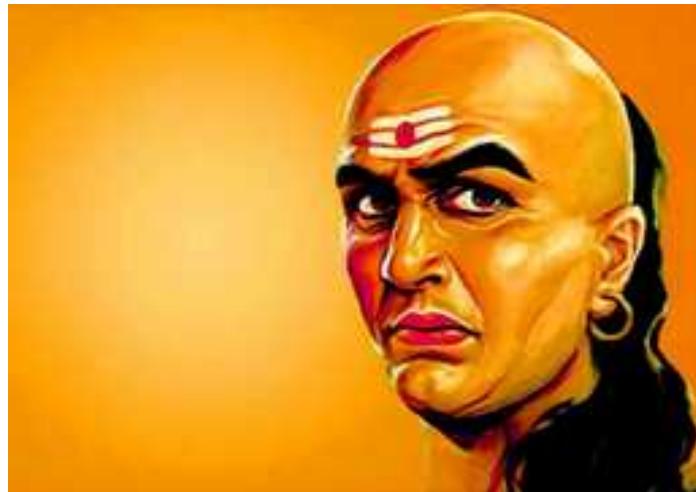


*Each little flower that opens;
each little bird that sings ,
god made their glowing colours,
and made their tiny wings
the purple-headed mountains,*

*The river running by the sunset
and the sunrise that brightens up
the sky the cold wind in the winter
the pleasant summer sun the ripe*

CHANAKYA [KAUTALYA] [4th century BC]

Chanakya, the famous minister of Chandra Gupta Maurya, is an authority on political science. He has hardly been surpassed by a modern writer on the subject. His Arthashastra is a mine of information.



Chanakya's greatest achievement was to induce the prime Minister of Dhan Nanda, Rakshas, to accept the same office under Chandra Gupta Maurya.

In his Arthashastra Chanakya has dwelt upon the system of government, on the art of administration, the duty of the kind and on state craft in general. It is said about this work by Joad, a famous English historian, that the work has freshness and realism which only a wise and experienced person could show. It is a book of which India is rightly proud.



COMPUTER

A Computer is machine that can be instruct you carry out sequences of arithmetic or logical operations via computer programming. Modern computers having the ability to follow generalised set of operations, called programmes.



Computer is a electronic device. That is designed to work with in formation. The term computer is derived from the Latin term ‘computer’ this means to calculate programmable machine. Computer cannot do anything without a programme.

Computer is a device that accepts informations and manipulates it for some result based on programme, software, or sequence of instruction on how the data is to be processed.... Today's computer have both kinds of programming.

By

Aiswarya .S

LOVELY BUNCH OF BALLOONS

Balloons Balloons
Plump and fatty
Balloons Balloons
Airy and filly.

Balloons Balloons
A lovely bunch of them
Once you let them go

They up in the wind
And shine a moon around
All the they move
Since the air grow hot
Soon they chase the sun.
And cause a noisy
All the heights they reach



MAHATMA GANDHIJI



Gandhiji is one of the greatest of men born on earth. He sacrificed a life of luxury of the sake of our country. He gave the world the precious message of non-violence. He and his teaching influenced man that he had followers all over the world. Mahatma Gandhi's greatness lies in his teachings; Truth and non-violence, and in his economic police Gramaswaraj or Sarvodaya.

In truth and non-violence, we have a practical universal creed that can unite the whole world in a bond of love and peace. True and non-violence from the earth and every religion. Even if a person does not allow the rules of any religion, he can become spiritually great. No, religion teaches falsehood.

OH! HOLIDAY

**Hurrah! Holidays
The days of relaxation
A waiting we heart and soul
Arrival of those days**

**On a rainy day
Sleeping tucked in sheet
Enjoying an off day and
Dreaming all the while**

**On a moon night
Playing in the twilight
Making jungle castles in the
Sandy stretch of beach**





RAINBOW

Rainbow is a glittering bow
Appear in the lap of sky
Shining with seven colours
Send off rain drop from the sky



Bows are adorn the blue sky
Bows are effect the soft heart
Twinkle magically with its colour
Daughter of sun rays after rain

Colourful crown of sky princess
Wonder jewel of up in air
Always smiling with itself
Attract like a magnet all.

By
KAVYA.K.J

അതിമോഹം

ങ്ങ വുഡനായ

കുഷികാരൻ ചെറുപ്പക്കാരിയായ ഭാര്യ
ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർക്ക് വുഡനെ അല്ലോ
പോലും ഇഷ്ടമണ്ഡായിരുന്നില്ല. അവൾ
അയാളെ വെറുത്തു. അടുത്തുള്ള ഒരു
ചെറുപ്പക്കാരൻ അവളോട് സ്നേഹം
ഭാവിച്ചു രണ്ടാഴക്കം കൂടി ഒളിച്ചോടാം എന്നയാൾ പറഞ്ഞു. അവർക്ക്
സമ്മതമായിരുന്നു.



രാത്രി വുഡൻ ഉറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞേണ്ണം വീടിലുള്ള ധനമെല്ലാം
എടുത്ത് അവൾ യുവാവിന്റെ അടുത്ത് എത്തി. ഈ ശ്രദ്ധയായി
പോയാൽ ആരെകിലും അനേകം ചുഡാവുവൻ കൂടി.

അവനവളോട് സ്നേഹമൊന്നു ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവളുടെ ധനം
മാത്രമായിരുന്നു ആവശ്യം അവർ ഒരു നദിതീരത്തെത്താൻ നദിയിലെ
വെള്ളം കട്ടുതലുള്ളതിനാൽ ധനം അക്കരെക്കാണ്ടുവയ്ക്കാം എന്നവൻ
പറഞ്ഞു. അവൾ അതിനു സമ്മതിച്ചു. അവളുടെ വസതുവും ധനവുമായി



കിനാവു പെയ്യും മഴ

കിനാവുപെയ്യും മഴയേ നീ
എങ്ങോട്ടാ ഈ കൂതിച്ച
പോകുന്ന താൻ
പോന്നോടെ നിശ്ചീ തുട
കളിക്കാനായി മേലചാരേ വന്നോളു
നീ എന്നോടൊപ്പം നിന്നെന്നും
കൂട്ടിക്കാണ്ട് പോകാമോ
നീ എങ്ങോട്ടാ ഈ
പോകുന്നിയാതെ
താൻ നിന്നെന്ന നിന്നോടൊപ്പമെത്തും
താൻ അജുറതെ ഗ്രാമത്തിലേക്ക് പോവുകയോ
എനിക്ക് പോകാൻ സമയമായി
കാർമ്മേലചാരവിടെ എത്തികാണം



ദീപം തെളിയിക്കു



കുരാം മനഷ്യരിൽ
അടിമത്തം അശാന്തി
എനിവയിലേക്ക്
നമതൻ ദീപം
തെളിയിക്കു ...

ഹൃക്യം സ്നേഹം
സഹാദം എനിവയെല്ലാം
നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വാഴട്ടു

കാറ്റേകാൻ തന്നെലോകാൻ
സഹാദത്തിന്റെ പെത്തമഴയേകാൻ
അസുരരാം മനഷ്യരിൽ
നമതൻ ദീപം തെളിയിക്കു...

പരിശുമതിക്കേണ്ട ഫലം



പണ്ട് സൂഹിത്തുകളായ രണ്ട്
തവളകൾക്ക് ഒരാപ്പത്ത്
സംഭവിച്ചു അവർ ചാടിച്ചാറി
പോകുന്നതിനിടയിൽ ഒരു

പാൽക്കെട്ടാട്ടിയിൽവീണാപോയി.

പാൽക്കെട്ടാട്ടിയിൽ നിന്നും കയറാൻ പാരിച്ച പണി
പതിനേക്കും നോക്കി പറ്റുന്നില്ലെങ്കിൽ രണ്ട് പേരും നീതിയും
ചാടിയും തളർന്നു .രക്ഷപ്പുടാൻ ഒരു വഴിയും കണ്ടില്ല.ക്ഷീണിച്ചു
വിയർത്തു ഒരുത്തുകൾ മറവിനോടു പറഞ്ഞു കുടുകാരാ താൻ തളർന്നു
നമ്മൾ ഇവിടെ നിന്നും രക്ഷപ്പുടുമെന്ന തോന്നുന്നില്ലെങ്കിൽ
താൻ ഇനി നീത്തുന്നില്ല .

അതുതുത് നീതുണ്ണം എന്തെങ്കിലും ഒരു
വഴി തെളിയും നിരാഗനാവത്തു് അപരൻ കുടുകാരനു ദൈരും
കെട്ടത്തു് . ആദ്യത്തെ തവള നിരാഗനായിരുന്നു . അവൻ തൃശ്ശിൽ
നിർത്തി. പെട്ടുന്നതെന്ന പാതുത്തിനടിയിലേക്ക്

പുഞ്ചത്തിന്റെ ശോഭ

സുഗന്ധം നിറയും പുഞ്ചമേ,
മരങ്ങം തുള്ളുപും പുഞ്ചമേ,
നിന്മ ചുറ്റിലും ചിത്രശലഭങ്ങൾ
ഓടിക്കുളിപ്പു!
എന്താൽ വാസന!



എന്താൽ ശോഭൻ!

നിനക്കുമാറ്റം

എവിടുന്നീ ഭാഗ്യം?

ശോഭയാർന്ന നിന്മവം കാണുന്നോൾ
എൻമനസ്സാകെ എന്താരാഹ്ലാദം
പുഞ്ചമേ നിന്റെ ശോഭ
മാനവലോകത്തൊക്കെ മയക്കന്ന

മാധ്യരൂപ നിറങ്ങൾ മലയാളം

ജനിച്ചനാട്ടപോലെ
തന്നെ മാതൃഭാഷയ്ക്കും ഒരു
വ്യക്തിയുടമാനസിക വളർച്ചയിൽ
വഹിക്കുന്ന പങ്ക് വലുതാണ്. മാതൃഭാഷ
മാതൃദേശത്തു തന്നെ ചുങ്കുന്നതുകൊണ്ട്
അതിനോട്ടുള്ള ആത്മവ്യാസം ഇന്ന്
കേരളം കിരയുന്ന. അതാരാഷ്ട്ര
ഭാഷകളിൽ
അവസരങ്ങൾക്കുള്ള ബന്ധനങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും മലയാളികൾ
പെട്ടപ്പോകുന്ന മാധ്യരൂപ നിറങ്ങൾ മലയാളം മനസ്സുകളിൽ നിന്ന്
പടിയിറങ്ങിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന. മാതാവ്, മാതൃഭാഷ, ജനനാട് എവയോക്കെ
നമ്മുടെ ആത്മാവിനെ തൊടുന്ന സത്യങ്ങളാണ്. മലയാളികളുടെ
ചിന്തകളും, ആഗ്രഹങ്ങളും, ആശയങ്ങളും ഉടലെടുക്കുന്നത്
മലയാളത്തിലാണ്. കേരളക്കരയിലെ മലയാളം വാമോഴിയായ മലയാളം
സാഹിത്യമേഖലകളിൽ ഏറെ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്ന ഒന്നാണ്.



പവിഴമുത്ത് പോലുള്ള മലയാളം മനസ്സിന്റെ
ആശങ്ങളിലാണ് നിധികളിലാണ് സുഷ്ഠിക്കേണ്ടത്
. മനസ്സിന്റെ മുല്യങ്ങൾക്കൊപ്പം. മറ്റൊള്ളഭാഷകളിൽ ഭ്രമിക്കുന്നവർ

മുത്തഴീ



എന്നെ മുത്തഴീ
കമകൾ ചൊല്ലാതിരിപ്പു
കളിമതിയാകി ഞങ്ങൾ മടങ്ങാം
ങ്ങൾ കൊച്ചുകമ ചൊല്ലിടാമോ

ങ്ങൾ കിളിയുടെ ദഃവവും

ങ്ങൾ കാടിന്റെ പാട്ടം

ങ്ങൾ രാക്ഷസന കൊന്താളം

ങ്ങൾ മാനുക കതിരയും

എന്നെ പറയാത്ത മുത്തഴീ

കമയുടെ നാടാശൻൻ നാട്
കലയുടെ നാടാശൻൻ നാട്
അന്തിമയങ്ങി നാമം പറഞ്ഞാൽ
ഉന്നിത്തണിൽ ചാഞ്ഞിരിക്കും
മുത്തഴീ ചൊല്ലും കമകളിൽ ഞങ്ങൾ

കാലത്തിൽ തൊട്ടിലിലാടി

ചരിത്രത്തിൽ മുത്തകൾ വാരി

ഒരു അഞ്ചിൽപ്പിന്നും ഒരു വേദി

രക්ෂිත.. නු මරණයෙනු

සංරක්ෂිත...

බාරතමාතාවේ, නිශේර
අතුලුත්‍ය යගමලෝ මරණයේ
රාක්ෂණීය නු මග්‍යුර
කොළඹ තිරු මහාචාර්යෙන්

ඇලුයෙනා මානවලෝ කමෙ
දුනින් නියි කුරත කාඛමිනු
කාරු තෙළුමෙකානායි



මරුතු සැපීලෝ ක්‍රියා!
කාරු තාක්‍රියා යුතු යුතු!
පාවතමරණයේ තමුද බාග්‍යමලෝ!

රක්ෂිත.. රක්ෂිත..

නු කුරමන්‍යුතියේ තිරු

තෙරු බාධාමාත්‍රී මරණයෙනු රක්ෂිත..

വാത്സല്യം

അമ്മതൻ വാത്സല്യം അനുഭവിച്ചിട്ടും
കഞ്ഞിനിൽ മുവത്ത് കാണാം പുഞ്ഞിരി
രോസാദളം പോൽ നിർമ്മലമായ
കവിളിൽ തലോട്ടും അമ്മവാത്സല്യം
പിച്ചവച്ച് തൊൻ നടന്നിട്ടേബോൾ
മെല്ലെ ഓന്ന് വീണാൽ ഓടിയെൻ
അടുത്ത് എത്തി വാരി പുണ്ടം
അമ്മതൻ വാത്സല്യം

ആദ്യമായി സൗളിൽ പോകേണ്ടാഴം
പുത്രനടപ്പും ബാഹ്യം ഇക്കി
തൊൻ പോകേണ്ടാഴം കാണാം
അമ്മതൻ വാത്സല്യം

പഠനത്തിനേൻ വഴിത്താർ
ഉയർച്ചകൾ പിന്നിട്ടേബോഴം
കണ്ണ തൊൻ അമ്മതൻ വാത്സല്യം
പിനെ എപ്പോഴേ അമ്മയെ തൊൻ
വൃഥസദനത്തിൽ കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ



വിശ്വസ്തനായ നായ

ഒരാൾക്ക് വിശ്വസ്തനായ ഒരു നായ ഉണ്ടായിരുന്നു. അത് അധികാരി വീടിൽ കയറാൻ ശ്രമിച്ചു. നായ ഉച്ചതിൽ കുറച്ച് ബഹിമുണ്ടാക്കി. കള്ളൻ പരിഭ്രമിച്ച് ഓടിപ്പോയി. ഒരുക്കേടു വീടുടമസ്ഥൻ എഴുന്നേറ്റുകളുണ്ടായിരുന്നതു. എക്കിലും കള്ളൻ വന്നതിന്റെ യാതൊരു ലക്ഷണവും കണ്ടെത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. തന്നെ ഉറക്കത്തിൽ ശല്യപ്പൂട്ടൽത്തിയതിന് അയ്യാൾ നായയെ ശിക്ഷിച്ചു. കാരെ ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം കള്ളൻ വീണ്ടും വന്നു. ഈ പ്രാവശ്യം നായ കുറച്ചില്ല. എന്നാൽ നിശ്ചയമായി കള്ളൻ പ്രവർത്തികൾ നിരീക്ഷിച്ചുകോണ്ടിരുന്നു. കള്ളൻ വിലപിടിപ്പുള്ള സാധനങ്ങൾ എല്ലാം ഒരു ഭാണ്ഡാലാക്കി ഒരു മരത്തിന്റെ ചുവടിൽ കഴിച്ചിട്ടും. പിറ്റേ ദിവസം വീടുടമസ്ഥൻ ഉണ്ണൻപ്പോൾ വളരെ ദുഖിച്ചു. തന്റെ നായയെ മർദ്ദിച്ചതിൽ അധികാരി വിഷമം തോന്നി. എക്കിലും വിശ്വസ്തനായ നായ തന്റെ യജമാനനെ മോഷ്ടിച്ചു മുതൽ കഴിച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തേക്കു കൊണ്ടപോയി. അയ്യാൾക്കു വലിയ സന്നോധമായി.





ASNA SUDAK
IX E



KRISHNENDU.B IX E

By - Asomab B





AFSHAN
9: E









By
Anagha & J.
Stanfield



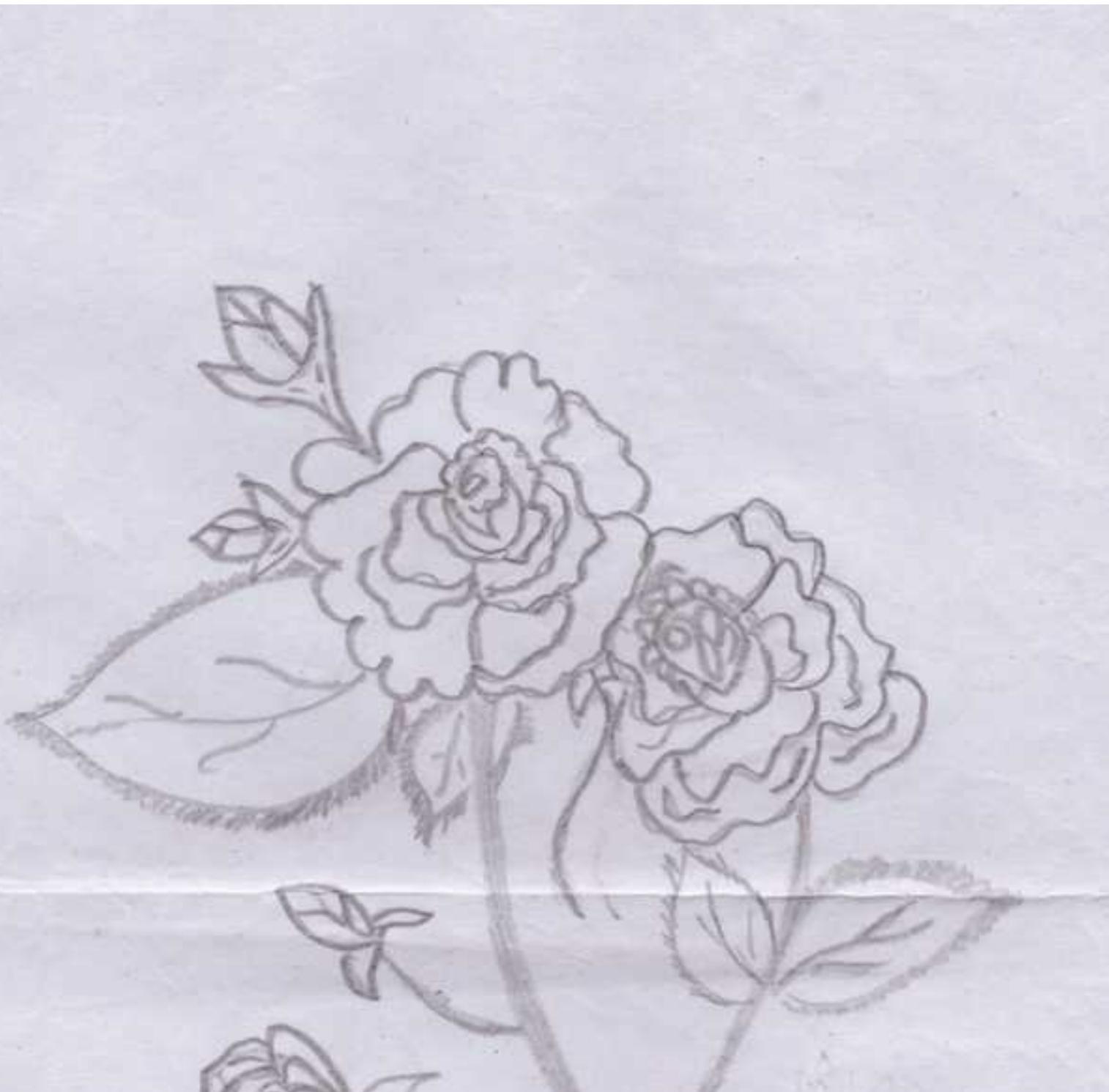
Art by Akash
STD. 8

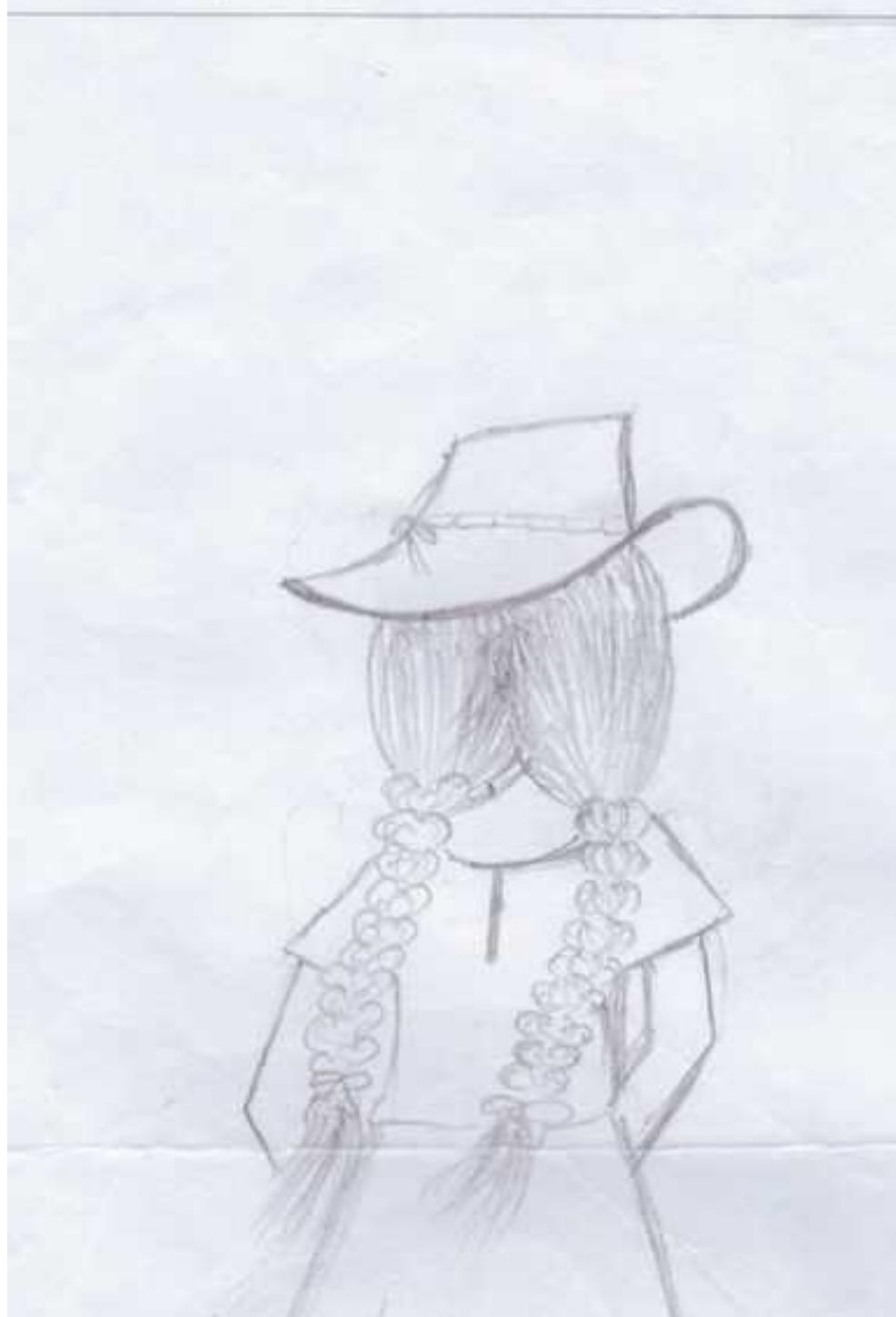




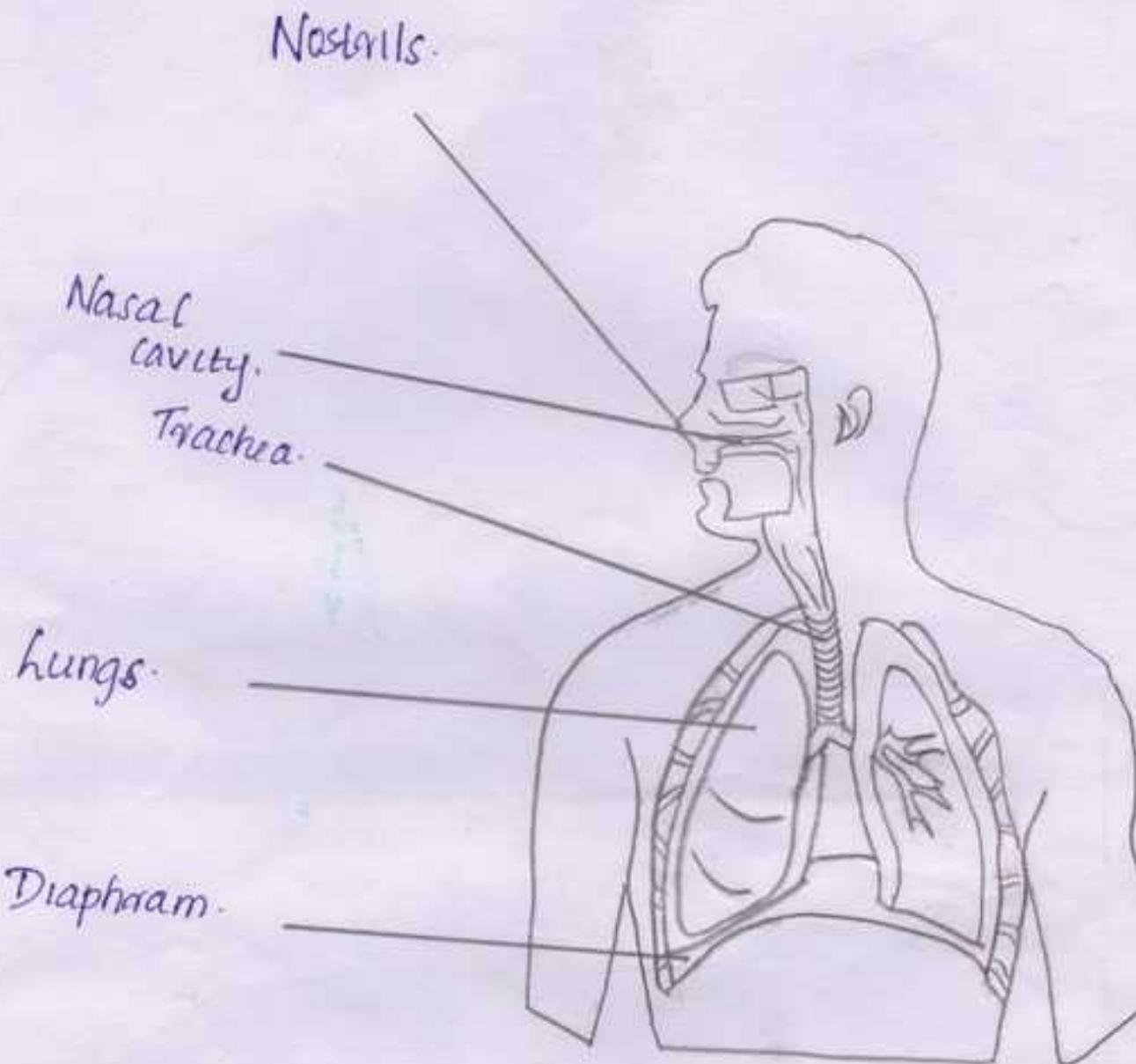








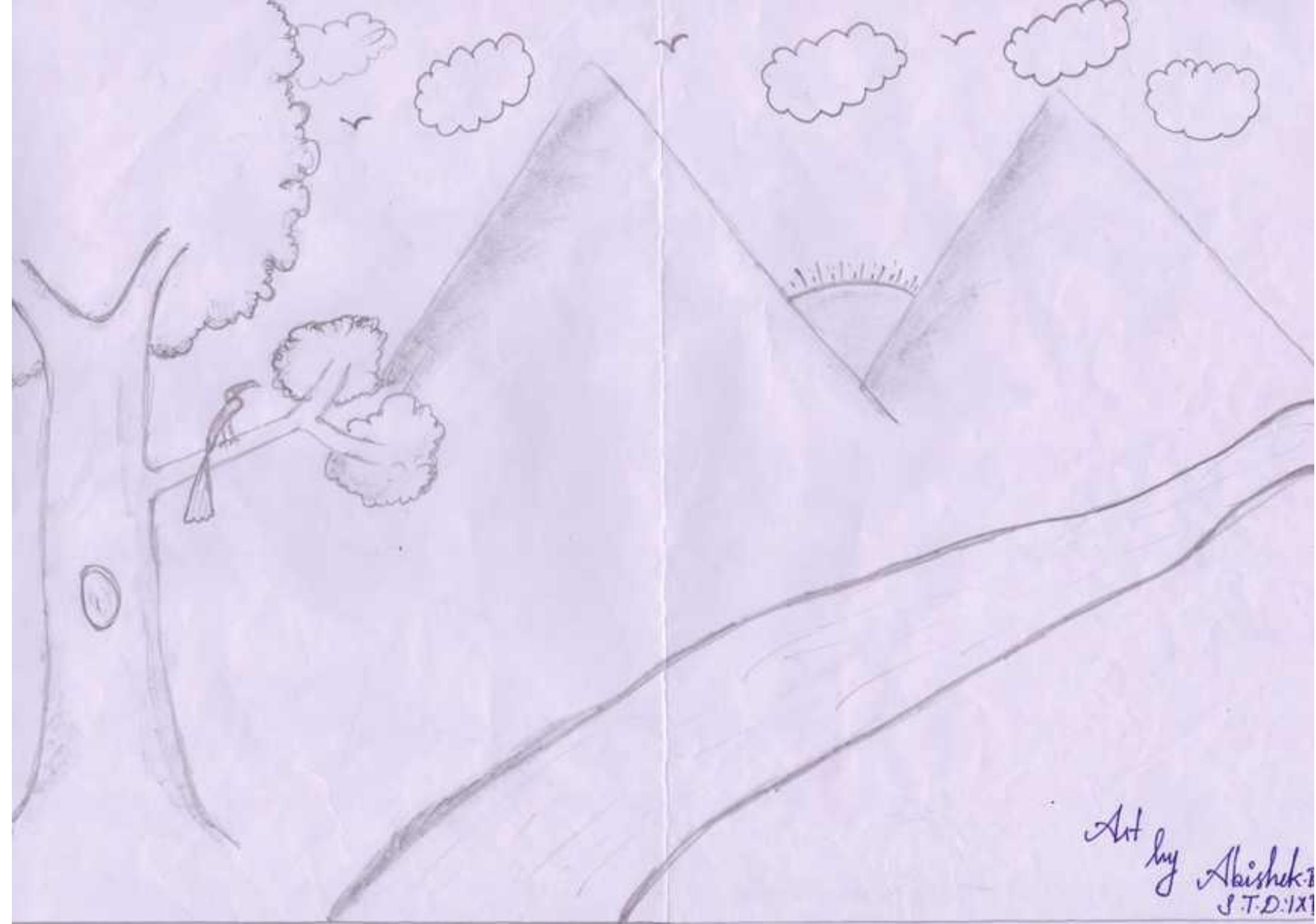
HUMAN RESPIRATORY SYSTEM











Art by
Akishuk
S.T.D.IX1

Little puppy





SHAHANA · S

VI · F

ROLL No: 29

VALKOMMUMUHAMMED
BasHEER



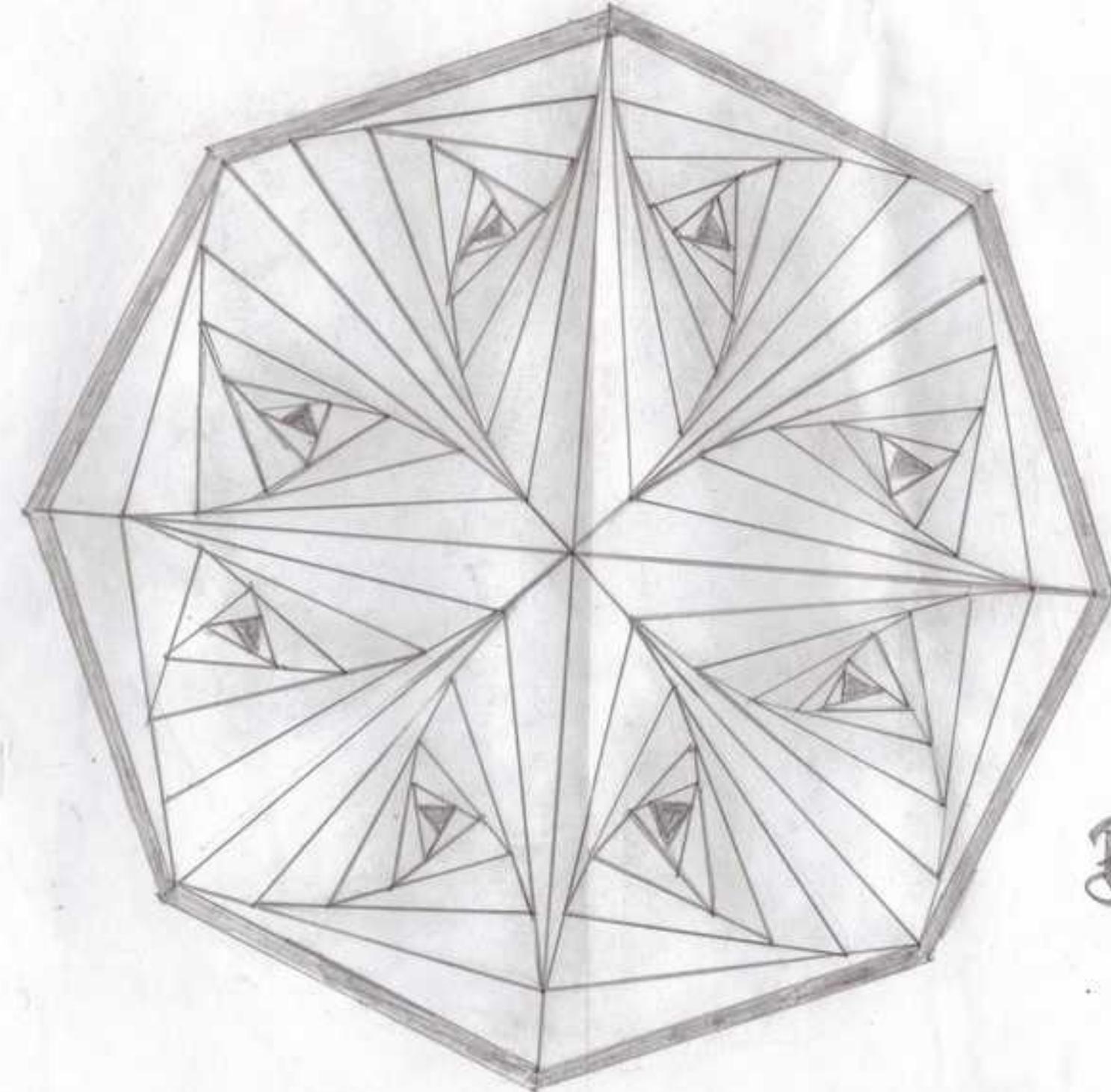
wife



Art
dunlop
Abiram
XIC & P2

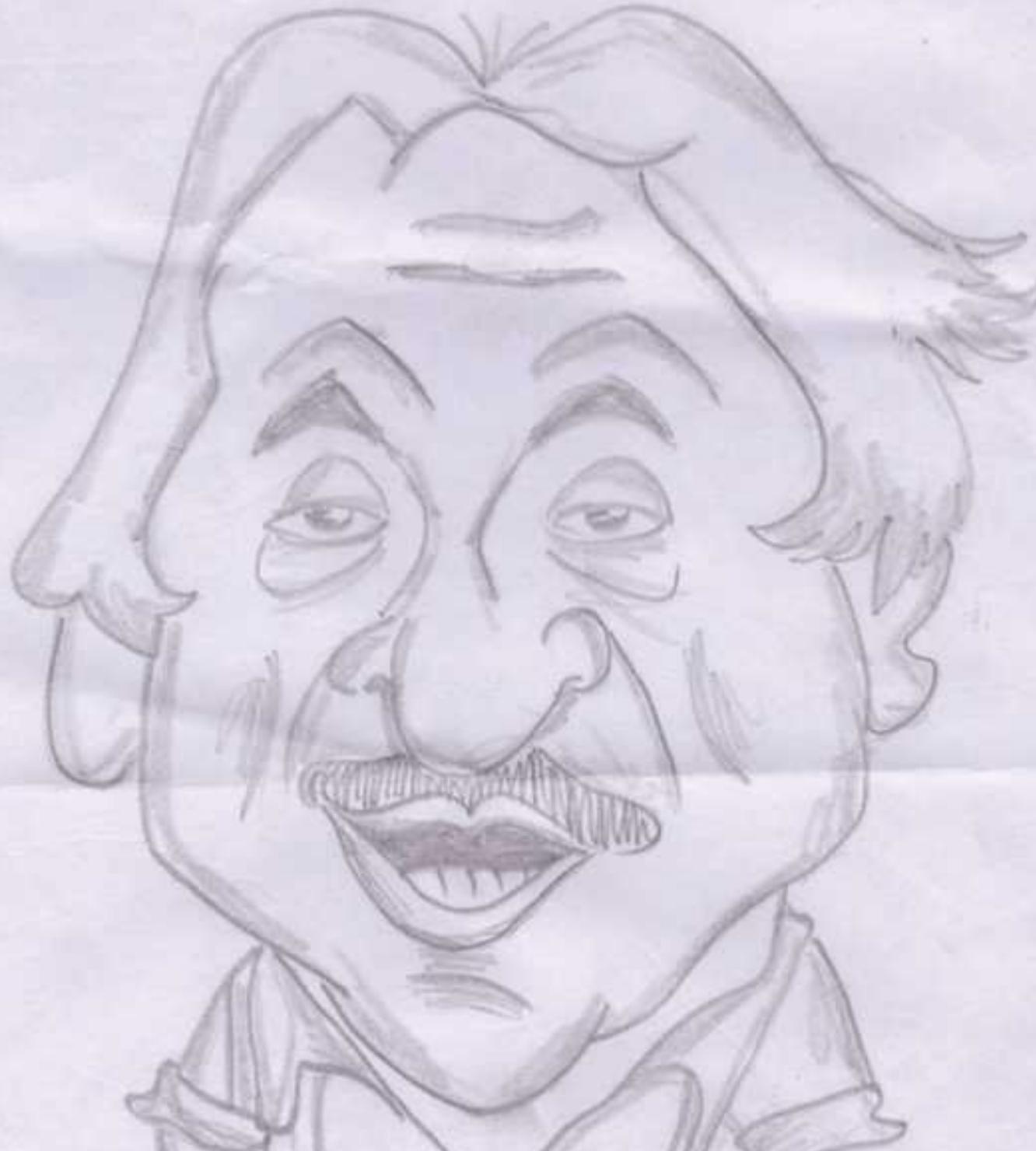




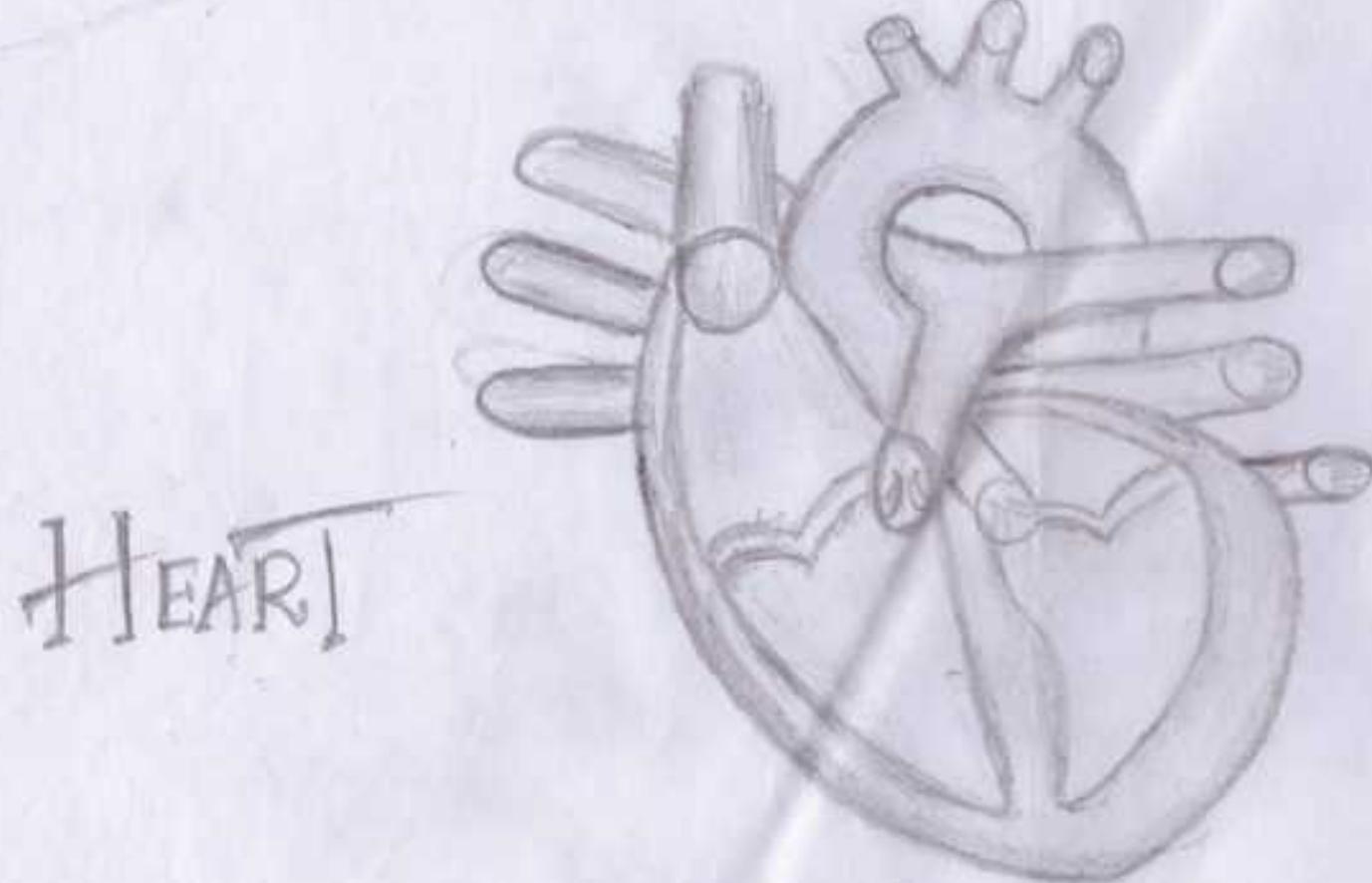


By
Johnsey
IX B D



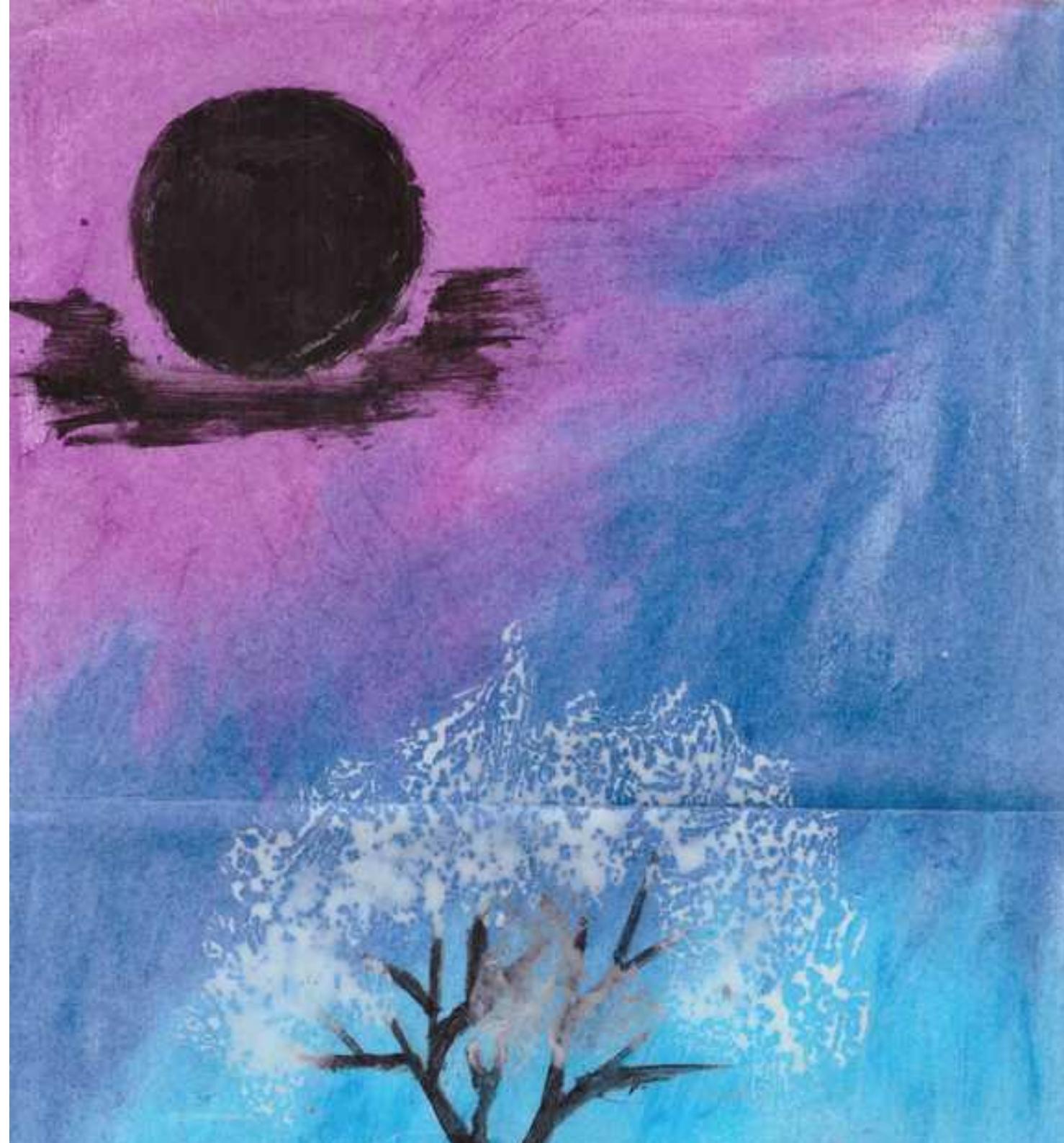






HEART

Art by Abin Issac
S.T.D:IXB







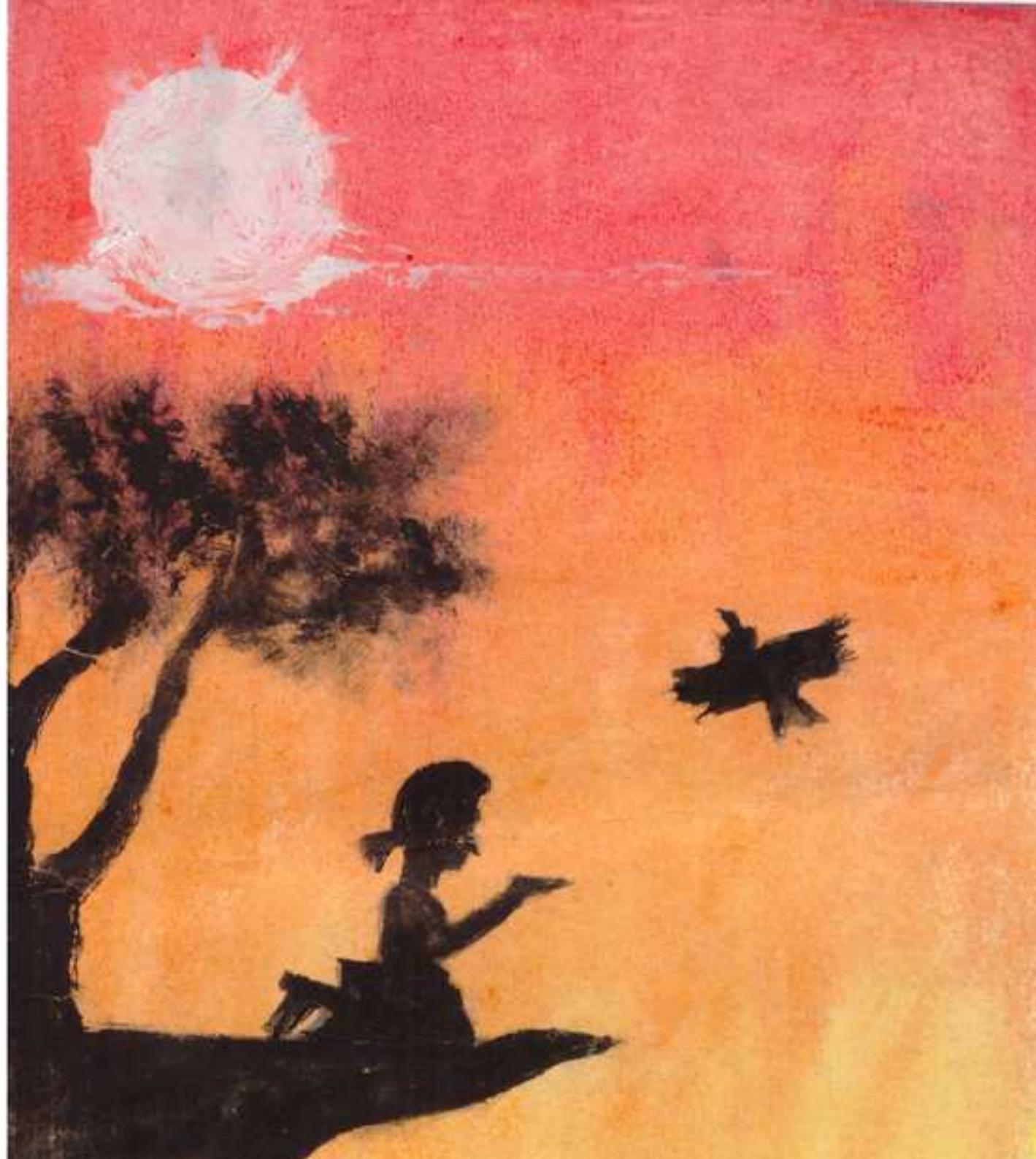


JJ.J...



Music

is my only



പഠന ക്യാമ്പ്

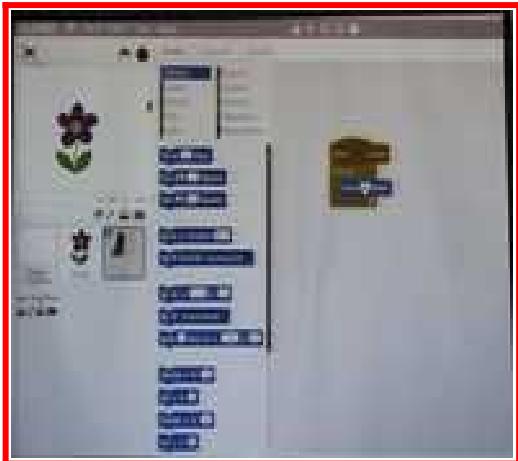
04-10-2019-ൽ നടന്ന പഠന ക്യാമ്പിൽ വീഡിയോ

എഡിറ്റിംഗിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളിലുടെ കടന്നപോയി.....



വിദ്യാ പരിശീലനം

“Master training IT” യുടെ അദ്ദുപക്കനായ സതീഷ്.എസ്.എസ്
ക്രൂ നേതൃത്വത്തിൽ Scratch programming ക്രൂ പഠന വിധേയമായി.



OUR LITTLE KITEs MEMBERS

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1.Aiswarya.S | 20.Aiswarya.S.M |
| 2.Amritha.P.B | 21.Akhil.M.S |
| 3.Kavya.K.J | 22.Athul Das..C.S |
| 4.Pheba.Y | 23.Johny.R.N |
| 5.Arya.P.Sajeev | 24.Abin Issac |
| 6.Annie Francis.F.S | 25.Abhishek.B.R |
| 7.Al-Ahad.A.H | 26.Asish Raj.R.S |
| 8.Amina.H.S | 27.Sreedarsh.S.S |
| 9.Anzalna.K.S | 28.Muhammed Irfan.N |
| 10.Afshan.S | 29.Vijith.V.B |
| 11.Adithya.S | 30.Milan Chandran |
| 12.Aayisha.N | 31.Jagan.B |
| 13.Athulya.S | 32.Muhsina Shaheer |
| 14.Mishma Sen. | 33.Adarsh Shibu.K.S |
| 15.Anamika.S.S | 34.Abhishek.S |
| 16.Gauri.J.B | 35.Abbi.C.M |



D V M N N M H S S

Maranalloor





**Thank You
Very Much**