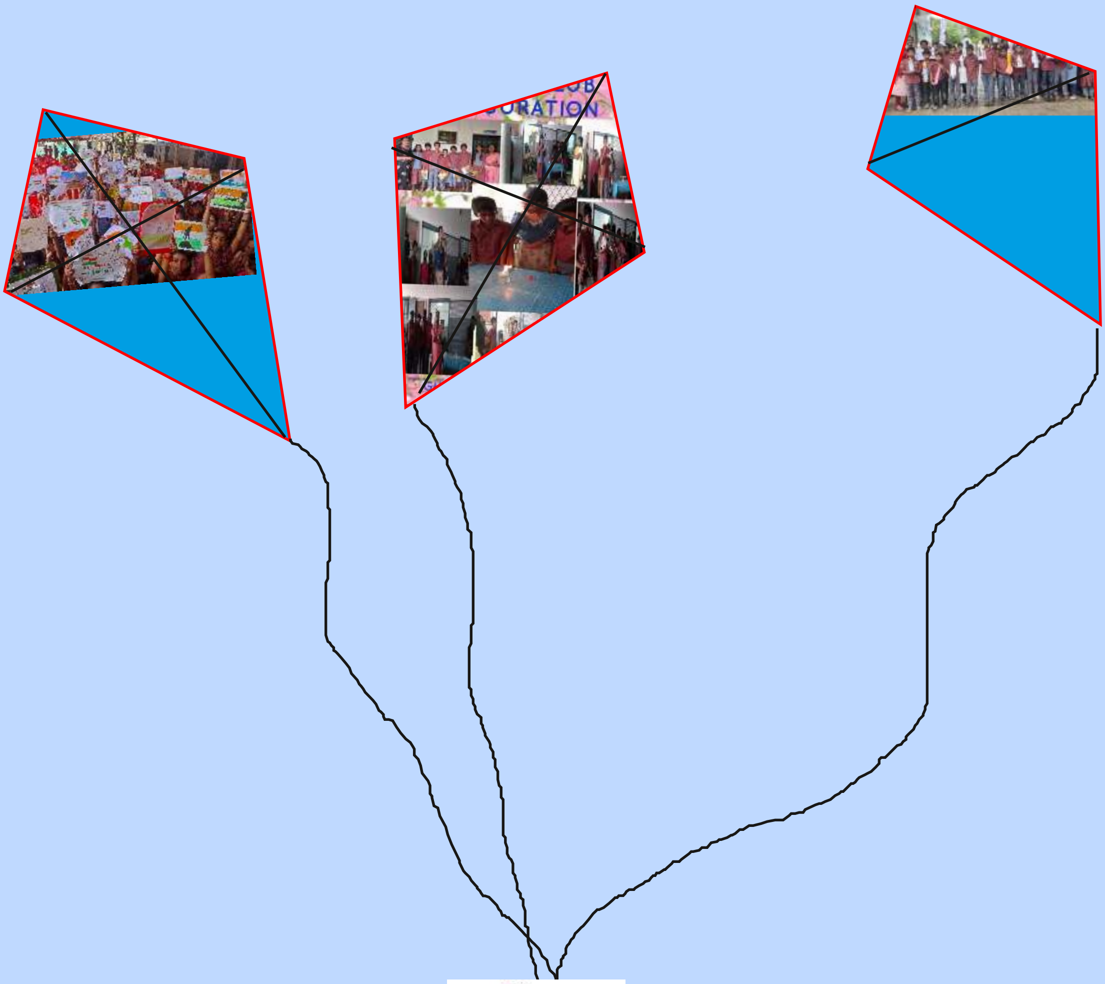
നിറക്കൂട്ട്

GHSS PATTIKKAD

e- MAGAZINE



LITTLE KITE BATCH 2022-25

CLASS 9

SHYLAJA V K
HEADMISTRESS
GHSS PATTIKKAD

ഗവ: ഹയർ സെക്കൻ്ററി സ്ക്കൂൾ പട്ടിക്കാട് 2022–2025 വർഷത്തെ Lk unit ലെ കുട്ടികൾ നിറക്കൂട്ട് എന്ന പേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ വളരെ സന്തോഷമുണ്ട് 60 വർഷത്തോളം പാരമ്പര്യമുള്ള നമ്മുടെ വിദ്യാലയം പഠനപാഠ്യേതര വിഷയങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല കലാകായിക രംഗത്തും എന്നും നിറ സാന്നിദ്ധ്യമാണ് ഈ മാഗസിൻ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഓർമ്മ പങ്കുവയ്ക്കുവാനും കുട്ടികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും അവരുടെ കലാസൃഷ്ടികൾ പ്രകാശിപ്പിക്കുവാനും ഒരു വേദിയായി മാറട്ടെ എന്നാശംസിക്കുന്നു. ഇത് വരും തലമുറയ്ക്ക് ഒരു മുതൽക്കൂട്ടാകട്ടെ എന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തിച്ച "എല്ലാവർക്കുംഭാവുകങ്ങൾനേരുന്നു".

EDITORIAL BOARD

ANNA SUNIL
9A

ANUROOP VV
9A

AARON MONCY
9A

VISHNU E J
9D

VISHNU K J
9A

EYON SHALO
9A

BLOSSOMS IN LITTLE KITES BATCH 2022_25

ANAMIKA T S
KRISHNEDHU S
AMRUTHA M J
MUHAMMED SAYAD C
AYUSH P S
VISHNU E J
EDWIN K A
ATHIRA T M
AKSHAYA SURESH
ALGESH P V
EYON SHALO
ADHIL REJI
VISHNU K J
CHRISTEENA SHAJI
AARON MONCY
KOWSIK VINOD
AMARNATH P NAIR
ANUROOP V V
SACHIN K S
ELWIN K A
ADARSH K S
SANTO K S
ANNA SUNIL
DIYA D
DIYA FATHIMA P S
LAYANA

സർഗാത്മ സൃഷ്ടികൾ

കാഴ്ച

അതിരിൻ കെട്ടുകൾ അഴിച്ചു കളഞ്ഞ്

അയൽപക്കങ്ങളിലൂടെ ആകാശത്തിൻ

അറ്റത്തേക്ക് ഒരു വിരുന്നു പോകണം

കാഴ്ചകൾ കണ്ടും കഥകൾ പറഞ്ഞും

ജീവിതസാഫല്യം നേടി

തൻ കണ്ണിനെ കാഴ്ചകൾ കൊണ്ട്

സമ്പന്നമാക്കാനായി .

അതിരിൽ കെട്ടുകൾ അഴിച്ചു കളഞ്ഞ്

പക്ഷികളെ പോലെ നാം

മറ്റൊരു രാജ്യം കാണാനായി

ഒരു യാത്ര പോകേണം

ആകാശത്തിൻ കാഴ്ചകൾ കാണാൻ

ഒരു യാത്ര പോകേണം

നവീൻ ബി എസ്
9B

സ്നേഹനൊമ്പരം

സുന്ദരമായൊരു ഗ്രാമം അവിടെ ഗ്രാമത്തിനു മധ്യത്തിൽ ഒരു ചെറിയ വീട് ഒരു അമ്മയും കുഞ്ഞും അവിടെ താമസിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു അവർ അനാഥരാക്കപ്പെട്ടവരായിരുന്നു ആ കുഞ്ഞിന് രണ്ടു വയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് അവരുടെ അച്ഛൻ മരിച്ചത് അതിനുശേഷം നാട്ടുകാർ പോലും അവരെ സഹായിക്കുവാൻ തയ്യാറായില്ല .അച്ഛൻ പോയതോടെ അവർ ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷം അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല ലഭിച്ചത് മറ്റുള്ളവരുടെ അവഗണനയും മോശമായ പരിഗണനയും ആയിരുന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം അമ്മയും കുഞ്ഞും സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുന്നതിനായി അങ്ങാടിയിലേക്ക് തിരിച്ചു അവിടെ എത്തിയപ്പോഴാണ് ഒരു ഭീകരനായ മോഷ്ടാവ് ഗ്രാമത്തേക്കുള്ള അടിക്കാനായി വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും അവരെ പിടിച്ച് പോലീസിന് കൈമാറുന്നവർക്ക് 5 ലക്ഷം രൂപ പാരിതോഷികമായി ലഭിക്കുമെന്നും അറിഞ്ഞത് കേട്ടപ്പോൾ അവർക്ക് സന്തോഷവും അതോടൊപ്പം ഭയവും തോന്നി എന്തെന്നാൽ ഈ പണം കിട്ടിയാൽ അവർക്ക് സുഖമായി ജീവിക്കാം എന്നാൽ മോഷ്ടാവാവട്ടെ അതിക്രൂരൻ കുറെ ആളുകളെ ഈ ചുരുങ്ങിയ ദിവസത്തിൽ കൊന്നൊടുക്കുകയും അയാൾ ചെയ്തിരുന്നു.

കാര്യം അല്പം തടസ്സം ഉണ്ടായാലും അവർ ചെയ്യാമെന്നു കരുതി ഒരു രാത്രി അവരുടെ വീട്ടിൽ കള്ളൻ കയറി അമ്മയും കുട്ടിയും ശബ്ദം കേട്ട് ഉറക്കം ഉണർന്നു അവർ അലമാര വെച്ചിട്ടുള്ള മുറിയുടെ ജനറൽ വക്കത്ത് നിന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ കള്ളൻ അലമാര തുറക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് കണ്ടു. അമ്മ പുറത്തു കിടക്കുന്ന ഒരു നീളമേറിയ കനമുള്ള ഒരു വടി എടുത്തു എന്നിട്ട് കുട്ടിയോട് അമ്മ മുറിയുടെ അകത്ത് പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ പുറത്തുനിന്ന് എന്തെങ്കിലും ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കണം പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ കുട്ടി പുറത്തുനിന്ന് ഒരു കല്ലെടുത്ത് കള്ളന്റെ നേർത്തെറിഞ്ഞു കള്ളൻ കല്ല് വന്നത് ദിശയിലേക്ക് നോക്കി തിരിഞ്ഞു ജനലരികിലേക്ക് ചെന്നു.

അപ്പോൾ അമ്മ കയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വടി ഉപയോഗിച്ച് ആ കള്ളന്റെ തലയ്ക്ക് ക്ഷതം ഏൽപ്പിച്ച വീണപ്പോൾ കുട്ടി ഒരു ചാക്കും കയറുമായി അവിടേക്ക് വന്നു അവർ രണ്ടുപേരും കള്ളന്റെ കൈകൾ കെട്ടിവെച്ചു , ചാക്ക് കൊണ്ട് തലമറിച്ച

നേരം പുലർന്നു ഗ്രാമം ഉണർന്നു അവർ രണ്ടുപേരും വേഗം കള്ളനെ ഗ്രാമത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി പോലീസിന് കൈമാറി പോലീസുകാർ അവരെ അനുമോദിക്കുകയും പാരിതോഷികമായി 5 ലക്ഷം രൂപ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു ഇതുവരെ ആരും തിരിഞ്ഞു നോക്കാത്ത അവർ ഇന്ന് നാടിൻറെ എല്ലാം ആയിത്തീർന്നു ഇപ്പോൾ അവർ അനാഥരല്ല മറിച്ച് നാടിൻറെ പൊന്നുമക്കളാണ് ....

ശ്രീലക്ഷ്മി പി എസ്
8C

ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്

'TheKid'എന്ന ഹൃദയസ്പർശിയായ ചലച്ചിത്രം 1921ൽ ചാർലി ചാപ്ലിൻ എന്ന അതുല്യ പ്രതിഭയുടെ സംഭാവനയാണ് അദ്ദേഹം തന്നെ സംവിധാനം ചെയ്ത അദ്ദേഹം തന്നെ തിരക്കഥ എഴുതിയ അദ്ദേഹം തന്നെ മുഖ്യ കഥാപാത്രമായിരുന്ന സിനിമയാണ് വളരെ പാവപ്പെട്ട ഒരു വ്യക്തിയായിരുന്ന ചാർലി വളരെ രസകരമായ ഒരു ജീവിതം സ്വന്തം എന്ന് പറയാൻ ആരുമില്ലാത്ത ഒരു വ്യക്തി അയാളുടെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ചും അതിനിടയിൽ നടന്ന ചില സംഭവങ്ങളും എല്ലാമാണ് ഈ സിനിമയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നത് ആധുനിക ചലച്ചിത്രങ്ങളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി അഭിനയം മാത്രം മുൻനിർത്തി കൊണ്ടുള്ള ഒരു സിനിമ മാത്രം ഒന്നുമില്ലെങ്കിൽ കൂടി എന്ത് രസമായിരുന്നു ആ സിനിമ കാണാൻ സിനിമ എന്നത് ആളുകളുടെ വികാരങ്ങൾ മുൻനിർത്തി അല്ലെങ്കിൽ അത് കയ്യിൽ എടുത്തുകൊണ്ടുള്ള ഒന്നാണ് ഈ സിനിമയിലെ കുട്ടിയുടെയും ചാർലി ചാപ്ലിന്റെയും വികാരങ്ങൾ പ്രകടനങ്ങൾ കാണുന്നവർക്ക് മനസ്സിലാക്കുക മാത്രമല്ല അത് അവരുടെ ഹൃദയത്തെ സ്പർശിക്കുന്ന തരത്തിലാണ് .

കഥ മുന്നോട്ട് നീങ്ങുമ്പോൾ ഒരു നല്ല സംവിധാനം കൂടി ഈ സിനിമയിൽസംവിധാനങ്ങൾ ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ കൂടി ചെറിയ കാര്യങ്ങൾക്ക് വരെ സംവിധായകൻ പൂർണ്ണത വരുത്തി . ഉദാഹരണത്തിന് കുട്ടിയുടെ വസ്ത്രം, വീട് ,ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നത് ഇനി രാത്രി ഒരു സ്ഥലത്ത് അവർ രണ്ടുപേർ കൂടി തങ്ങിയപ്പോൾ ഉള്ള വെളിച്ചം, ഇതുപോലെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ചെറുതാണെങ്കിൽ കൂടി അദ്ദേഹം സിനിമയിൽ ഇതെല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളിച്ച കാണാം. കാരണം ആദ്യം മുതൽ അവസാനം വരെ ഇന്നത്തെ ആധുനിക സംവിധാനങ്ങൾ ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ കൂടി ചെറിയ കാര്യങ്ങൾക്ക് വരെ സംവിധായകൻ പൂർണ്ണത വരുത്തി. ഉദാഹരണത്തിന് കുട്ടിയുടെ വസ്ത്രം, വീട് ,ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നത് ഇനി രാത്രി ഒരു സ്ഥലത്ത് അവർ രണ്ടുപേർ കൂടി തങ്ങിയപ്പോൾ ഉള്ള വെളിച്ചം, ഇതുപോലെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ചെറുതാണെങ്കിൽ കൂടി അദ്ദേഹം സിനിമയിൽ ഇതെല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളിച്ച സ്വന്തം മകനോ അപ്പനോ ഇല്ലാഞ്ഞിട്ട് കൂടി അവർക്കിടയിൽ ഉണ്ടായ സ്നേഹം അവരുടെ സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് ഒരു തടസ്സമായില്ല.

ഒരു പക്ഷേ അവന്റെ സ്വന്തം അമ്മയിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന സ്നേഹത്തേക്കാൾ വളർത്തച്ഛന്റെ സ്നേഹം ആയിരുന്നു അവനു വലുത് സ്നേഹം എന്നത് സാഹചര്യങ്ങൾ കൊണ്ട് ഉണ്ടാകേണ്ടതല്ല എന്നൊരു പാഠവും തിരക്കഥാകൃത്ത് കാഴ്ചക്കാരെ പഠിപ്പിക്കുന്നു സിനിമയുടെ അവസാനം കണ്ട സ്വപ്നവും മനോഹരമായിരുന്നു ചില സിനിമകൾ കാണുമ്പോൾ അതിന്റെ സംഹാരത്തെക്കുറിച്ച് ആളുകൾക്ക് വലിയ മതിപ്പുണ്ടാകാറില്ല എന്നാൽ എല്ലാവർക്കും തൃപ്തിയാകുന്ന തരത്തിലുള്ളതായിരുന്നു ഈ സിനിമയുടെക്ലൈമാക്സ് .സംബന്ധിച്ച് ഞാൻ കണ്ടതിൽ വെച്ച് ഹൃദയം സ്പർശിക്കുന്ന ഒരു പാഠം നൽകുന്ന നല്ലൊരു സിനിമയായിരുന്നു ഇത് Just Beautiful

അന്നസുനിൽ
9A

ശരിയായസമ്പാദ്യം

ഒരിടത്ത് രാമനാഥൻ എന്നൊരു കൃഷിക്കാരൻ താമസിച്ചിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് മൂന്ന് മക്കൾ ഉണ്ടായിരുന്നു മൂത്തവൻ സുന്ദരൻ രണ്ടാമൻ സുനന്ദൻ മൂന്നാമൻ ഉപ സുന്ദരൻ .
മൂത്ത മകന് അസാമാന്യ കായിക ബലം ഉണ്ടായിരുന്നു രണ്ടാമൻ ആയുധപ്രയോഗത്തിൽ അഗ്രഗണ്യൻ ആയിരുന്നു പക്ഷേ ഇവരിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തനായി മൂന്നാമത്തെ മകനായ ഉപ സുന്ദരൻ ഒരു ജ്ഞാനശാലിയായിരുന്നു അവനു വഴങ്ങാത്ത ഒരു പുസ്തകമോ ശ്ലോകമോ ഇല്ലായിരുന്നു.

ഒരുനാൾ പിതാവ് മൂന്നു പേരെയും അടുത്തു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു നിങ്ങൾക്ക് ഞാൻ ഓരോ സ്വർണ്ണനാണയം തരാം അതുമായി നിങ്ങൾ പട്ടണത്തിലേക്ക് പോകണം അവിടുന്ന് നിങ്ങൾ മൂവരും നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഉടനീളം നിങ്ങളെ സഹായിക്കും എന്ന് ഉറപ്പുള്ള ഒരു വസ്തു വാങ്ങുക ഇതുകേട്ട് മൂന്നുപേരും പട്ടണത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു .

മൂന്നുപേരും ഒരേ സമയം വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി ശേഷം രാമനാഥൻ തന്റെ പുത്രന്മാർ വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന സാധനങ്ങൾ പരിശോധിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഒന്നാമൻ വാങ്ങിയത് ഒരു വലിയ കുതിരയെയാണ് ആ കുതിരയ്ക്ക് അവൻറെ അത്രയും ശക്തിയും കായിക ക്ഷമതയും ഉണ്ടായിരുന്നു രണ്ടാമൻ വാങ്ങിയത് ഒരു ഇരട്ടത്തലയൻ വാളാണ് തന്റെ ആയുധ മികവിനെ മെച്ചപ്പെടുത്താൻ ഇത് സഹായിക്കും എന്ന് അവൻ ഉറച്ചു വിശ്വസിച്ചു എന്നാൽ മൂന്നാമൻ വാങ്ങിയത് കുറെ പുസ്തകങ്ങളാണ് തനിക്ക് അറിയാത്ത പുസ്തകങ്ങൾ പഠിച്ച് തന്റെ അറിവ് കൂടുതൽ വർദ്ധിപ്പിക്കാനാണ് അവൻ ശ്രമിച്ചത് പക്ഷേ അവന്റെ മൂത്ത സഹോദരന്മാർ അവനെ ഒരു പുസ്തക പുഴു എന്ന നിലയിൽ കളിയാക്കി എന്നാൽ അവന്റെ പിതാവ് അവനെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.

കുറച്ചുകാലങ്ങൾക്കുശേഷം അവിടുത്തെ രാജ്യത്തെ രാജകുമാരി വിദ്യാഭ്യസിപ്പിക്കാൻ ഒരു ഗുരുവിനെ അന്വേഷിക്കുകയായിരുന്നു. ഉപനന്ദൻകൊട്ടാരത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു അവിടെയെത്തി അവൻ രാജാവിനെ മുഖം കാണിച്ചു പറഞ്ഞു കുമാരിയെ പഠിപ്പിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ് രാജൻ . ഇത് കേട്ട രാജാവ് സന്തുഷ്ടനായി അപ്പോൾ തന്നെ അയാളെ രാജകുമാരിയുടെ പുതിയ ഗുരുവായി നിയമിച്ചു സന്തോഷത്തോടെ തന്നെ രാജകുമാരിയെ തനിക്കറിയാവുന്ന സകല കാര്യങ്ങളും പഠിപ്പിച്ചു ഒരു മാസത്തിൽ കുമാരിയുടെ പഠനം കഴിഞ്ഞു.

കുമാരിയുടെ വിജ്ഞാന വൈഭവം രാജാവിനെ ഞെട്ടിച്ചു കളഞ്ഞു. ഇതിൽ സന്തുഷ്ടനായ രാജാവ് ധാരാളം സമ്മാനങ്ങൾ നൽകി കൂടാതെ തന്റെ രാജ്യത്തിന് ആണായി പിറന്ന ഒരു അനന്തരാവകാശ ഇല്ലല്ലോ എന്ന കാരണം കൊണ്ട് രാജാവ് ഉപ സുന്ദര കുമാരിയെ വിവാഹം കഴിച്ചു കൊടുത്തു അനന്തരം പിതാവിനെയും സഹോദരങ്ങളേയും കൂട്ടി കൊട്ടാരത്തിലേക്ക് വന്നു .

തങ്ങളുടെ ഇളയ സഹോദരൻറെ ഉയർച്ച കണ്ട് സുന്ദരനും സുനന്ദനും അത് അത്ഭുതമായി പോയി അപ്പോൾ രാമനാഥൻ പറഞ്ഞു. അത്ഭുതപ്പെടേണ്ട അന്ന് ഇവൻ പുസ്തകങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ ഞാൻ ഇവനെ ഒന്നും പറയാതിരുന്നത് ഇതുകൊണ്ടാണ് കാരണം അറിയാമായിരുന്നു. അറിയാമായിരുന്നു അറിവാണ് മനുഷ്യൻറെ ഏറ്റവും വലിയ സമ്പത്തും സഹായിയും ഇത് കേട്ട് മൂന്നുപേർ പിതാവിനെ ആദരവോടെ വന്ദിച്ചു.

Our First Road Trip

On my way back home, I reached a dark spot where I noticed a wooden house. I was scared of dark since I was a kid. owls were howling, dry leaves fell out as I took each step. It was like a witch's house. There was a neon green light that was projecting outside the window. I decided to knock on that door. A crackly sound came when someone opened the door.

It was a tale and giant human but! couldn't see his face. He invited me in- "come inside child". His deep voice rang through my ears. I got inside and it was really warm. There was a tall lamp, with orangish light, and a massive shelf full of books, and there was a fireplace where the wooden blocks were burning with rustling sound.

It gave me witchy vibes. When he switched on his table lamp, I saw his face, he was an old guy, may around the age of 80's. He wore a woollen red scarf around his wrinkled neck. The old guy pulled a chair from the dining table for me. I sat down and kept my suitcase away. We didn't talk much, but we were completely strangers.

He offered me a cup of tea and slowly went near this kettle to make some. I rubbed my hands together to keep myself warm. I just scared at his movements while he was making the tea. He handed me a cup of tea and sat near me. I decided to start a conversation. How long have you been living here? Quite a while now son, he said. I had so many questions but it would be weird if I start interviewing him. The tea tastes good, I said. But after sometimes I saw tear dropping down his wrinkled cheeks. Are you okay? I asked him in a confused way. You know kid, it has been ages since I've talked to people. His words made me feel really sad. I wanted to hear his whole story and I waited for him to begin the story. He took a sip of tea and looked slowly, lowered his head. I had a perfect family, a beautiful wife and two kids. It was just me and my wife. We lived a very happy life though we were really poor. On my daughter's birthday, we decided to go on a road trip. It was my daughter's first time to go shwas born. We were really excited and I could see true happiness on their

face. The old man smiled when he talked about his family. His eyes became like a halfmoon and his eyes went inside his wrinkled cheeks. I was really invested in hearing his story and was waiting for him to say the rest.

We had to drive all the way to the hill, which was kind of dangerous, but beautiful at the same time. My wife was sitting beside me while our daughter Sara was on her lap. Our son Harry was gazing at city lights as we were going up the hill. Old Jazz songs were playing in the radio.

There were many turns as we went up the hill. Suddenly our car began to make some weird noises. We got scared, but I tried to keep them calm. But suddenly our car hit an electric post in full speed that I couldn't control. Smoke came out of the car and I tried to save my family by trying to get them out of the car. But I couldn't. My heart suddenly stopped hearing what he said. Tears rolled down his eyes that I started to cry with him. I sobbed and went for a hug because that's all I could do at that moment. He hugged me back so tight. He was living here alone his whole life after that accident. He wanted someone to talk to him and comfort him. How can this old man carry all the pain in his poor, innocent heart? He gripped on his cup tightly and sobbed. I felt so sad, but I couldn't do anything but comfort him. I got up and walked around the hall. It was a photo of him and his beautiful family on the wall with a neon green light above it. He genuinely looked so happy that made my eyes teary. I hugged him for ght with me kid, it means a lot to me. I gave him a warm smile and left the house. The woods back my home and I prayed for him to leave the rest of his life peacefully.

Just like this, everyone needs someone to talk to. We don't know what they may go through .Sometimes our time and words can save people from their loneliness

BY
ANANYA R
10 A

മഴയുമീ ഞാനും

മണ്ണടരുകൾക്കിടയിലൂടെ
നനുത്ത ചിറകുകളും പേറി
ചിറകടിച്ചുയരാൻ വെമ്പുന്ന
മഴത്തുമ്പികൾ...
ശ്വാസത്തിനിപ്പോൾ
പുതുമണ്ണിൻ ഗന്ധം....
ഒരോ തുള്ളിയും
മണ്ണിലുതിർന്നിറങ്ങും നേരം
വെറുതേ പെയ്തിറങ്ങുന്നുള്ളിലും
ഓർമ്മകളുടെ
പെരുമഴപെയ്ത്ത് .
പയ്യാരം പറഞ്ഞങ്ങനെ
മഴയുമീ ഞാനും
തള്ളിനീക്കുന്നു ഘടികാര
സൂചികൾ.
തെളിച്ചം മങ്ങിയ
ചിത്രങ്ങളൊന്നൊന്നായി
മുന്നിലങ്ങനെ മിന്നൽ പിണർ
പോലെ
മിന്നിമറയുന്നു ഓർമ്മകളും
പേറി.
ഇരുളിലായ് പെയ്യും മഴയിൽ
വെളിച്ചവുമായി അച്ഛൻ.
ഇടിയും മിന്നലും നോക്കി
തെല്ലേതും ഭയമില്ലാതെ ഞാൻ.
ശിരസ്സിലെ മഴവെള്ളം
തുണിയാലൊപ്പും നേരം
കണ്ണിൽ
ശാസനയൊളിപ്പിക്കുമച്ഛൻ.
ഒരോമഴയിലും മിന്നിമായുന്ന
യെത്രയെത്ര മഴച്ചിത്രങ്ങൾ.
ഇന്നിരുൾ പെയ്യുന്ന മഴയിൽ
മിന്നൽ പിണരെത്തുമ്പോൾ
ഉള്ളിൽ ഭയമേറി ഞാൻ.
അവശേഷിപ്പിൻ സ്വപ്നങ്ങൾ
ദൂരേക്കൊഴുക്കിക്കളയാൻ
ഉള്ളിൽ പെയ്യുകയാണിന്നും
തെളിനീർ മഴ.

BY
SREEJA
HINDI TEACHER

LEE-THE FIGHTER

This is a story about Lee who reached a dark spot on his way back to his house from Rome.

On my way back home, I reached a dark spot where I noticed a wooden house. I was shocked because why anybody would line in a place like this with no internet or wi-fi and also there are no houses nearby. I have a bad feeling about this place. Negative energy is flowing from this house, I'm a sorcerer I should check it out lately there has been increase in cursed activities.

What if there is an evil entity who resides in this house. The air here is so dense! Totally this place gives me a bad feeling. Should I check upon this place? My vacation isnot over. After a year's work of exercising cursed demones. I only got two months for vacation.

What should I do? Even my responsibility. (Lee walks to the wooden house, foul smells are coming inside from the house, he opens the door!) as usual there is bones scattered here and there. I still s know why these evil 1 creatures spreads the bones after their meal can't they eat with any manners (laughing). (He checks upon the rooms of the house) This is so unusual even though there is negative energy here.

There is no sign of the cursed spirit. I can't sense it. Is the spirit so powerful! What it kills me? Nah! These things can't even touch my hair. I shall destroy this house with the spirit inside here (Lee tried to walk out from the house) What! I again reached into this room. (He tries to run outside)

This demon created a loop inside this house? Aah! Now I shall obligerate this house from the inside. Suddenly Lee heard a sound). How dare you enter my place, you puny sorcerer you think you can destroy me I've devoured thousands of sourcerers since the last 500 years, shall I destroy you too? (please speaks to the wired spirit) What a drag! Are you that weak.

Since you have lived 500 years are you that all the face me face to face? Suddenly the Cursed spirit appears in front of him. He was shocked to see that spirit. It was not all disfuge like any normal spirit. Instead that cursed spirit was like very normal. (Suddenly Lee snaps out of it) he was being manipulated by the spirit. (This time for real) he was shocked it was asmodius.

(Son of Vladmir Dracula)the first ever known cursed spirit. Lee trembled with fear.(Lee could feel negative energy of Asmodius) Asemodius with his sword launch his attack against Lee. (attack's name: Black Slash) Lee tried to dodge his attack but he failed he got hit by Asmodius's attack. (The speciality of the attack is that the black slash follows the heat of the enemy since Asmodius is a blooded so the flash will not follow him) Lee after closing blood he remembers a techinique which was teached by his master Kyojiro. He controls his body from inside to outside and finds the veins which has been slashed he seals the flow of blood through it. Lee: now I know you use the dark powers.

BY

ARJUN K UDISH
10A

बेपनाह

औरो की तरह हमने भी
कभी की थी अपने हिस्से की प्यार ,
मर मिटे उन हसीन पलों के यादों में
जिनमें हम कभी जीते थे,
वह पल जिनमें हम बाँटते थे
अपने खुशियों और गम को ।
फिर एक दिन हो गई
एक दूसरे से अलग हमेशा के लिए ,
और फिर हो गए दोनों
एक दूसरे के लिए अजनबी ।
अपने मंज़िल के दास्तान से
बिछुड़ गए दोनों
कभी कभी याद आए वे लम्हें
तो कभी कभी तन्हाई में डूबते ।
फिर एक दिन दोनो मान ली
अब न कोई प्यार है
न कोई हसीन पल ,
कुछ है तो बस
दर्द और खामोशी ॥

BY
RESHMA
HINDI TEACHER

SCIENCE GALLERY

സംസ്ഥാനതല ബാലശാസ്ത്ര കോൺഗ്രസ്സിൽ സീനിയർ വിഭാഗം A ഗ്രേഡും (അനൈന കെ എൽ, ഗോപിക കെ) ജൂനിയർ വിഭാഗം ഒന്നാം സ്ഥാനവും കരസ്ഥമാക്കി നാഷണൽ തലത്തിൽ മികച്ച പ്രൊജക്ട് അവതരിപ്പിച്ച അദ്വൈത് സി അലക്സ്, മുഹമ്മദ് അർഫദ് എന്നിവർക്ക് ബഹു. റവന്യൂ വകുപ്പ് മന്ത്രി കെ.രാജൻ

National Children science congress ൽ പങ്കെടുത്ത് മികച്ച വിജയം കരസ്ഥമാക്കിയ അദ്വൈത് സി അലക്സ്

കേരള സയൻസ് കോൺഗ്രസ്സ്, ഇന്ത്യൻ സയൻസ് കോൺഗ്രസ്സ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ പ്രോജക്ട്

सुरीली हिंदी

वॉयस ऑफ पट्टिक्काड

जी एच एस एस पट्टिक्काड, बी आर सी ओल्लुक्करा

www.voiceofpattikkad.com

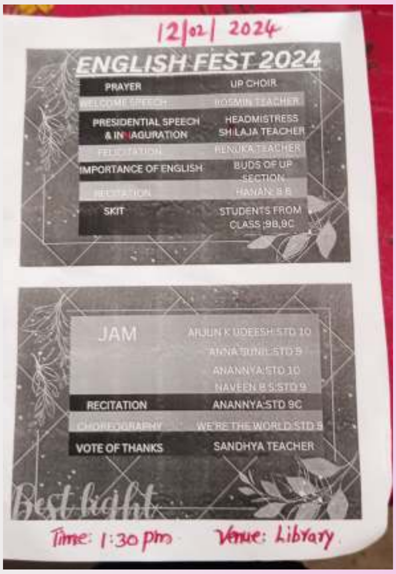
जी एच एस एस पट्टिक्काड में हिन्दी दिवस का शानदार आयोजन

जी एच एस एस पट्टिक्काड में खेल दिवस हर्षोल्लास के साथ मनाया ।

सुरीली हिंदी पुस्तक प्रदर्शनी, बच्चों को दिए एक नई दिशा

മധുരം മലയാളം

RHYTHMIC ENGLISH


12/02/ 2024

ENGLISH FEST 2024

PRAYER	UP CHOIR
WELCOME SPEECH	ROSMIN TEACHER
PRESIDENTIAL SPEECH & INAGURATION	HEADMISTRESS SHILAJA TEACHER
FELICITATION	RENUKA TEACHER
IMPORTANCE OF ENGLISH	BUDS OF UP SECTION
RECITATION	HANAN 8 B
SKIT	STUDENTS FROM CLASS ;9B,9C
JAM	ARJUN K UDEESH STD 10 ANNA SUNIL STD 9 ANANNYA STD 10 NAVEEN B S STD 9
RECITATION	ANANNYA STD 9C
CHOREOGRAPHY	WE'RE THE WORLD STD 8
VOTE OF THANKS	SANDHYA TEACHER

Best light

Time: 1:30 pm Venue: Library

ART WINDOW

CONGRATULATIONS OUR HARISH SIR........

Thank you
ക്രിയാത്മക
കൗമാരം -
കരുത്തും
കരുതലും
LITTLE KITES