

വർണം.കോം



ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

ഗവണ്മെന്റ് എച്ച് എസ് എസ് തെങ്ങമം

രജിസ്റ്റർ നമ്പർ :LK/2018/38105





MESSAGE
SCHOOL HEADMISTRESS

These are proud moments. Little Kites unit of our school is publishing a digital magazine. I express my happiness on this occasion and wishing all the best.

ANITHA L





ഞങ്ങളുടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ

വർണ്ണം .കോം



KITE MISTRESS

വർണ്ണം .കോം



TEACHERS GHSS THENGAMAM

ഒരു വാക്ക്

ഇതൊരു തുടക്കം മാത്രം
എഴുത്തിന്റെ വിശാലമായ ലോകത്തേക്ക്
പിച്ച് വയ്ക്കുവാൻ ഈ മാസിക
നിങ്ങൾക്കു വഴികാട്ടിയാകുന്നുവെങ്കിൽ
ഞങ്ങൾ കൃതാർത്ഥരായി

ആശംസകൾ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

അനിത.എൽ (ചീഫ് എഡിറ്റർ)

എഡിറ്റേഴ്സ്

PRINI P DALAN
SUJA T.R

സ്റ്റുഡൻറ് എഡിറ്റേഴ്സ്

അശ്വിൻ ആർ
ഗോവർധ് സുരേഷ്
നന്ദന എ
ആത്മജ കുറുപ്പ്

വർണം .കോം

ചരിത്രം

പത്തനംതിട്ട ജില്ലയിൽ പള്ളിക്കൽ ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിൽ 21- വാർഡിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഗവ. ഹയ. സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ 1974 ൽ സ്ഥാപിതമായി. പൊതുമേഖലയിൽ മാതൃമേ സ്കൂളുകൾ അനുവദിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന അന്നത്തെ ഗവ. നയം അനുസരിച്ച്, ശ്രീ. തെങ്ങമം ബാലകൃഷ്ണൻ എം.എൽ.എ യാണ് സ്കൂൾ സ്ഥാപനത്തിന് മുൻ കൈയെടുത്തത്. സ്കൂളിന് സ്ഥലം നൽകിയത് തോട്ടുവാ ഭരണിക്കാവ് ദേവീക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ് ചെയർമാൻ ആയിരുന്ന, പള്ളിക്കൽ ബംഗ്ലാവിൽ ശ്രീ.പങ്കജാക്ഷൻ ഉണ്ണിത്താൻ ആണ്. സ്കൂൾ സ്പോൺസറിംഗ് കമ്മിറ്റി നിർമ്മിച്ചു നൽകിയ 120 അടി താലകാലിക കെട്ടിടത്തിൽ ഈ സ്ഥാപനം പ്ലവർത്തനം ആരംഭിച്ചു. പത്തനംതിട്ട ജില്ലയിലെ തെങ്ങമം, തോട്ടുവാ, കൈതയ്കൽ, ചെറുകുന്നം, ഇളംപള്ളിൽ, എന്ന എന്നി പ്ലവർത്തനങ്ങളും ഈ സ്കൂളിന്റെ പ്ലവർത്തനങ്ങളാണ്. തെങ്ങമം. യു. പി. എസ്, മുണ്ടപ്പള്ളി . എസ്.കെ.വി. യു. പി. എസ്. പോരുവഴി റി. കെ. ഡി. എം . യു.പി. എ. സ്., ആനയടി. ആർ. കെ. യു. പി. എസ് എന്നിവ ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ ചീഫിംഗ് സ്കൂളുകളാണ്. സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന പ്ലവർത്തനം സ്കൂൾ പ്ലവർത്തിക്കുന്നത്. ഭൂരിപക്ഷം ജനങ്ങളും കർഷകരും കർഷകതൊഴിലാളികളും, കശുമാങ്ങി മേഖലയിൽ പണിയെടുക്കുന്നവരുമാണ്. 2004-05 അദ്ധ്യയന വർഷത്തിൽ അടുത് എം.എൽ.എ ശ്രീ. തിരുവനച്ചൂർ രാധാകൃഷ്ണന്റെ ശ്രമഫലമായി ഈ സ്ഥാപനത്തിൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി വിഭാഗം പ്ലവർത്തനം ആരംഭിച്ചു. പ്ലവർത്തനം, പ്ലവർത്തനം, വിഭാഗങ്ങളിലായി 2 ബാച്ചുകളിൽ ആയി നാലു ക്ലാസുകളുണ്ട്. പത്തനംതിട്ട ജില്ലയിൽ പള്ളിക്കൽ ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിൽ 21- വാർഡിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഗവ. ഹയ. സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ 1974 ൽ സ്ഥാപിതമായി. പൊതുമേഖലയിൽ മാതൃമേ സ്കൂളുകൾ അനുവദിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന അന്നത്തെ ഗവ. നയം അനുസരിച്ച്, shi. തെങ്ങമം ബാലകൃഷ്ണൻ എം.എൽ.എ യാണ് സ്കൂൾ സ്ഥാപനത്തിന് മുൻ കൈയെടുത്തത്. സ്കൂളിന് സ്ഥലം നൽകിയത് തോട്ടുവാ ഭരണിക്കാവ് ദേവീക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ് ചെയർമാൻ ആയിരുന്ന, പള്ളിക്കൽ ബംഗ്ലാവിൽ ശ്രീ.പങ്കജാക്ഷൻ ഉണ്ണിത്താൻ ആണ്. സ്കൂൾ സ്പോൺസറിംഗ് കമ്മിറ്റി നിർമ്മിച്ചു നൽകിയ 120 അടി താലകാലിക കെട്ടിടത്തിൽ ഈ സ്ഥാപനം പ്ലവർത്തനം ആരംഭിച്ചു.

താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

അക്ഷരവ്യക്ഷം.....	12
അമ്മ.....	14
മയക്കുമരുന്ന്.....	15
WINNERS BLUE PRINT FOR ACHIEVEMENT.....	17
WHISPERING THE PASSION.....	18
മാത്യൂസ്റ്റേഹം.....	19
ഇതുവഴി വരുമോ.....	20
വേഴാനുൽ.....	21
അനാഥ ബാല്യങ്ങൾ.....	22
ചിത്ർശലഭം.....	23
നിഴൽ.....	24
പുലരി.....	24
മലയാള മഹത്വം.....	26
പൊതുവിജ്ഞാനം.....	27
പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം.....	28
IF I CAN STOP ONE HEART FROM BREAKING.....	29
വ്യക്ഷം.....	30
ചക്കര മാനുഷം.....	31
കുറുക്കന്റെ ഗർജനം.....	33

അക്ഷരവൃക്ഷം

അക്ഷരവൃക്ഷത്തണലിൽ നമ്മൾക്കൊത്തൊരുമിക്കാം
 ഉത്സവഗീതവുമായി നാടിൻ ഉത്സവഗീതവുമായി
 കളിയാടീടാം കണക്കുകൂട്ടാം കവിത തൻ മാറില്പുറങ്ങീടാം
 തുള്ളിച്ചാടി നടക്കുന്നോരേ കഥയുടെ ചെപ്പിലൊളിച്ചീടാം

കാണപ്പാടം കാട്ടിൽ കളയാം കണ്ടും ചെയ്തും മുന്നേറാം
 അക്ഷരവൃക്ഷത്തണലിൽ നമ്മൾക്കൊത്തൊരുമിക്കാം
 ഉത്സവഗീതവുമായി നാടിൻ ഉത്സവഗീതവുമായി
 മഴവിൽ വർണ്ണം മാളികയാക്കാം മഴവിൽചെഴുതാം മഴനനയാം

മണ്ണിൻ ഗന്ധംപേറിനടക്കാം മണ്ണായിമാറീടാം
 ഭൂമിതൻ മാറില്പുറങ്ങീടാം ഭൂമിതൻ മാറില്പുറങ്ങീടാം
 കടലിൻ ഓളം എണ്ണിയെടുക്കാം കടലായിമാറീടാം
 ഭാരതപ്പുഴയായി മാറീടാം ഒഴുകിനടന്നീടാം

വിജയപ്പടവുകൾ എണ്ണിക്കേറാം വാനിൽപ്പാറിനടന്നീടാം
 മാനവലോകം മാടിവിളിപ്പൂവരു.....വരു.....
 അക്ഷരവൃക്ഷത്തണലിൽ നമ്മൾക്കൊത്തൊരുമിക്കാം
 ഉത്സവഗീതവുമായി നാടിൻ ഉത്സവഗീതവുമായി

കുയിലുകൾ കുകീടുന്നു മാനവതുയിലുണരാനായി
 മയിലുകൾ പീലിവിടർത്തിടുന്നു മഴതൻ സുവാഗതഗാനവുമായി
 അക്ഷരവൃക്ഷത്തണലിൽ നമ്മൾക്കൊത്തൊരുമിക്കാം
 ഉത്സവഗീതവുമായി നാടിൻ ഉത്സവഗീതവുമായി

ആര്യ രാജ്

9A

FATHER OF OUR NATION



“FIRST THEY IGNORE YOU;
THEN THEY MOCK YOU;
THEN THEY FRIGHT YOU;
THEN YOU WIN”

MAHATHMA GANDHI

അമ്മ

മർത്യ കുലത്തിനു ജന്മമേകീടുന്ന
വാത്സല്യ മുർത്തിയാണെന്നുമമ്മ
ത്യാഗത്തിന്മുർത്തിഭാവമായമ്മ
ഊഴിയില്പെന്നുമറിഞ്ഞിടുന്നു
പിച്ചനടത്തിയുംസ്നേഹത്തോടോട്ടിയും
മക്കളെ പോറ്റിവളർത്തുമമ്മ
സ്വാർത്ഥത തെല്പുമേ തീണ്ടീടാത്ത
നിസ്വാർത്ഥ രൂപമാണെന്നുമമ്മ
ഇല്പായ്മയിലും മക്കളെയുട്ടുവാൻ
അന്തിയാവോളം പണിതിടുന്നു
ജീവിത വസന്തം തൻ തനയർക്കായി
ഹോമോപ്പു പുകയുമാകിലും പോൽ
തെറ്റുകൾ ചെയ്യുന്ന മക്കളെയെപ്പോഴും
നേർവഴി കട്ടി നടത്തിടുന്നു
വീഴ്ചകളിലൊക്കെ താങ്ങായെന്നും
താനെ നടക്കാൻ കരുത്തേകിടുന്നു
ഇത്ർ ഉദാത്തമായി ഭൂമിയിലിന്നോളം
മറ്റൊന്നും സൃഷ്ടിച്ചതില്പയിശൻ
എത്ർ ചൊരിഞ്ഞാലും വറ്റി വരളാത്ത
സ്നേഹത്തിനാക്ഷയ പത്ർമാമ്മ
മാതാവ് തന്റെ മഹത്വമറിയാത്ത
മർത്യയാന്റെ ജീവിതം മവ്യാർത്ഥമല്പോ
അമ്മതൻ മുല്യമറിയുന്ന മക്കൾക്ക്
നന്മ വരുമല്പോ എന്നുമെന്നും

ഗോപിക പി കുറുപ്പ്

മയക്കുമരുന്ന്

മയക്കുമരുന്നിൻ അടിമകളായി
കുരുതി കൊടുക്കേണ്ട
നമ്മൾ കുരുതി കൊടുക്കേണ്ട
ലഹരി ചിരാനു നാടിനെയോർത്തു
നമ്മുടെ തലമുറ നീറുമ്പോൾ
മയക്കുമരുന്നിൻ അടിമകളാക്കി കൊല്ലരുതേ

അമൃത ആർ

9B

TREES, OUR LIFE BLOOD



PROTECT TREES
PROTECT NATURE

WINNERS BLUE PRINT FOR ACHIEVEMENT

Believe while others are doubting
Plan while others are playing
Study while others are sleeping
Decide while others are delaying
Begin while others are procrastinating
Work while others are wishing
Listen while others are talking
Comment while others are criticizing
Smile while others are frowning
Persist while others are quitting

ആര്യാലക്ഷ്മി ബി എസ്

8 എ

WHISPERING THE PASSION

Cosmic a special gift
A rare chance to be here
To enjoy the special touch
Born free but chained everywhere

Longing for a wonderful sight
To be in a shell together
Whispering the passion too much
Hoping the brightness everywhere

അപർണ ആർ നായർ
8 a

മാതൃസ്നേഹം

അമ്മ എന്നതാണെൻ മനസ്സിൽ
ആദ്യം ഉരുവിട്ട മന്ദം
ആ മന്ദമാണെന് ജീവിത വിജയം
ആദ്യ ചുവടുകളിൽ അമ്മതൻ വാത്സല്യം
കുസൃതികൾ കാട്ടുന്ന നിമിഷങ്ങളിൽ
എൻ കണ്മുനയിൽ കാണും
എന്നമ്മതൻ കണ്ണീർ കണങ്ങൾ
അമ്മതൻ ജീവിതാഭിലാഷം
വിഷാദങ്ങൾ അകലുന്ന ജീവിതം
എന്നമ്മതൻ കൂടെയെന്നും
ഉണ്ടാകുമൊരു തണലായ് ഞാൻ

ആര്യാലക്ഷ്മി ബി എസ്

8 എ

കവിത

ഇതുവഴി വരുമോ

ഇതുവഴി വരുമോ കാറ്റേ
നീയൊരു കഥ ചൊല്പിത്തരുമോ

ഇതുവഴി വരുമോ കാറ്റേ
പനിനീര് കുളിരു പകരന്നിടുമോ
ഇതുവഴി വരുമോ കാറ്റേ
മുല്ല് പ്പുമണമേകിടുമോ
ഇതുവഴി വരുമോ കാറ്റേ
നീയെൻ സ്നേഹിതനായിടുമോ
jyothika chandran .s 9B



വേഴാമ്പൽ

രാജകീയ പർവ്വതങ്ങളിലുള്ള പക്ഷിയാണ് വേഴാമ്പൽ അവയിൽ ഏറ്റവും വലുതും സുന്ദരവുമാണ് കേരളത്തിന്റെ സംസ്ഥാന പക്ഷിയായ മലമുഴക്കി വേഴാമ്പൽ.(Great Indian Hornbill).പുൽ- ഭാർയാ സ്നേഹമാണ് വേഴാമ്പലിന്റെ ശർദ്ധേയമായ സ്വഭാവ വിശേഷം .വാൻ മരങ്ങളുടെ വലിയ പൊത്തിലടയിരിക്കുന്ന പെൺപക്ഷിയെ കൂട്ടിനുള്ളിലിരുത്തി ആൺപക്ഷി ഒരു മൺചുവർ പണിയും .ഇതിന്റെ കിളിവാതിലിലൂടെ അടയിരിക്കുന്ന കാലമത്ഭയം പിടയ്ക്കു തീറ്റ നൽകുന്നത് ആൺപക്ഷിയാണ്.ആൺപക്ഷി വേട്ടക്കാരുടെ കയ്യിലകപ്പെടുകയോ എങ്ങനെയെങ്കിലും ഇലാതാവുകയോ ചെയ്താൽ കൂട്ടിനുള്ളിലെ തള്ളപ്പക്ഷിയും കുഞ്ഞുങ്ങളും ഇലാതാകും .ഒരു മാസമാണ് അടയിരിക്കൽ കാലം. ഒരു മീറ്ററിൽ അധികം നീളവും അതിനൊത്ത തൂക്കവുമുള്ള വേഴാമ്പൽ ലോകത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ചുണ്ടുകൾ ഉള്ള പക്ഷികളിൽ ഒന്നാണ്. കൊക്കിൻ്റെ മുകളിൽ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന മകുടം വേഴാമ്പലിൻ്റെ ഒരു പര്യായേകതയാണ്.

അനാഥ ബാല്യങ്ങൾ

നിന്റെ കണ്ണിലൂടെ ഞാൻ എന്റെ ലോകം കണ്ടറിഞ്ഞു. വർണ്ണങ്ങൾ ഒട്ടും വാരി വിതറിയിലിലെങ്കിലും ഉള്ള വർണ്ണങ്ങളിൽ മനോഹരമാക്കി.

സ്വന്തം ലോകത്തെ നിറമില്ലാത്തതും അമ്മയുടെ മണമുള്ള ലോകമാക്കി മനസ്സിലിറങ്ങി ഏടുകൾ വലിച്ചുകീറി പട്ടം പറത്താൻ

തിടുക്കപ്പെടുന്ന മറ്റു ബാല്യം അനാഥത്വത്തിൽ വാതിൽതുറന്ന് പുറത്തേക്ക് പോകുവാൻ കൊതിക്കുന്ന കുഞ്ഞ് മനസ്സ് അമ്മയുടെ ചുടിനപ്പുറത്ത് മറ്റൊരു ലോകം അതൾ വിരിയുന്ന അരുമറിയാതീരിക്കട്ടെ ഈ മറ്റുലോകമെന്നു

കരുതുമ്പോഴും കൂടുതൽ പാഴ് ജന്മങ്ങൾ ഇവിടെ പുഴുക്കളെ പോലെ ആരും ആർക്കും സ്നേഹം വീളുവാത്ത മറ്റൊരു മായാലോകം വിദ്യ

ആശ അലക്സ്

9 ഏ

കവിത

ചിതർശലഭം

ചിതർ മനോഹരി സുന്ദരി നീ
വിണ്ണിലെ വീട്ടിലെ രാജനയ
വർണ്ണചിരകുള്ള മാലാവയാം നിന്നെ
കാണുവാൻ കണ്ണിന് ഇൻപമാണേ.
ചിതർശലഭമേ നീ എവിടെ പോകുന്നു
കണ്ണിമ ചിമ്മിടാതെ നിന്നെ ഒരു നോക്ക്
കാണാനായി കണ്ണുകൾക്കപ്പോഴും വെമ്പലാണേ
പോകലിലേ നീൽക്കൂ നീ മാലാവേ
ഒന്നു തൊടട്ടെ ഞാൻ നിൻ ചിരകിൾ
നീ വരുമോ വീണ്ടുമെൻ അരികത്ത്
നീ തരുമോ ഒരു കുഞ്ഞുമ്മ.

ദേവിക എസ്

ഗദ്യ കവിത

നിഴൽ

ഒപ്പം കൂടിയതാണ് രാവിലെ
 ഉച്ചയായപ്പോൾ തണലഴ പറ്റി കാൽക്കീഴിൽ
 ചവിട്ടിനോവിച്ചപ്പോൾ തിരിച്ചപോരുമ്പോൾ തളർന്ന് പിന്നാലെ
 നിനക്കും എനിക്കും ഒരേ ജീവിതം
 ഒരേ പ്റണയം ഒരേ പട്ടട.
 എന്നിട്ടും എനിക്ക് മനസ്സിലാകുന്നില്ല
 ഇരുൾ കനക്കുമ്പോൾ നിന്റെ ഉപശയനം എവിടെയാണ്.

ശ്യാം കുമാർ
 9 b

കവിത

പുലരി

സൂര്യനുദിക്കുന്ന പുലരി
 പുലരിതൻ വെളിച്ചത്തിൽ ശോഭിതയായി നിൽക്കുന്നൊരരുവി
 സൂര്യനുദിക്കുന്ന പുലരി
 പുലരിതൻ വെളിച്ചത്തിൽ പുഞ്ചിരി തൂകി നിൽപ്പൂ നന്നുത്ത നെൽച്ചെടികൾ
 സൂര്യനുദിക്കുന്ന പുലരി
 പുലരിതൻ വെളിച്ചത്തിൽ കളകളും പാടിയൊഴുകുന്നു പുഴ

വർണം .കോം

സുര്യനുദിക്കുന്ന പുലരി
പുലരിതൻ വെളിച്ചത്തിൽ മൃദുസ്വരം മുഴക്കി കുടുവിട്ടുകലുന്ന കിളികൾ
സുര്യനുദിക്കുന്ന പുലരി
പുലരിതൻ വെളിച്ചത്തിൽ കുളികഴിഞ്ഞത്തുന്നു സ്നേഹനിർമ്മലയാം അമ്മ

ശിവകാമി ബി
9b

മലയാള മഹത്വം

മലയാളീകാനന്ദമേകുന്ന നാട്
 മലയാഴി മധ്യത്തിൽ മലയാള നാട്
 കേരളമെന്നൊരു നാമം കേട്ടാൽ
 ഭാരതമാകെ കോൾമയിർ കൊള്ളും
 ദൈവത്തിൽ സ്വന്തംനാടെന്ന പേരിൽ
 ആഗോളമെങ്ങും വാഴുന്ന നാട്
 ചിരകാലം നമ്മൾ സുഖമായി വാഴ്കെ
 നരകം വിതയ്ക്കാതെ വമ്പന്മാർ
 ഒരുമയിലൊരു ഭാഷയിലൊരുമിച്ച വാനൂർ
 പല ഭാഷ പല വേഷം പലതായി മാറി
 ചെന്നിട്ടു മീശയും വമ്പന്റെ ഭാവവും
 കമ്പം കലർത്തി മലയാള മക്കളി
 മലയാള മകയെത ല താഴ്ന്നി നിർത്തി
 കോടിപറിക്കേറി ആംഗല ഭാഷ
 ഭാവവും പ്രൗഢിയും പത്ഭാസും കണ്ട്
 മയങ്ങിപ്പോയി മലയാള മക്കൾ
 കേരളഭാഷയെ മനം കെടുത്തി

നമ്മുടെ മണ്ണിൽ രൂപം കൊണ്ടോർ
 വ്യാസൻ ഭാസൻ കാളിദാസൻ
 പരിഷ്കാരത്തിൽ വമ്പന്മാരായി
 വന്നവർ കണ്ടു നമ്മുടെ ജ്ഞാനം
 അവരുടെ ഭാഷയിലാക്കി വമ്പൻ
 ബുദ്ധി ചെലുത്തി കാശുണ്ടാക്കി
 ഉണരു മക്കൾ അറിയു നിങ്ങൾ
 മലയാളത്തെ മാനിച്ചിട്ടു
 അഭിരാമി ആർ

8 എ

പൊതുവിജ്ഞാനം

1. സുവർണക്ഷേത്രം എവിടെയാണ്?

അമൃതസർ

2. ഭാരതത്തിൽ ആദ്യം ഹൃദയം മാറ്റിവയ്ക്കൽ ശസ്ത്രകർരിയ നടത്തിയതാർ?

3. ചൈനയിലെ വന്മതിൽ നിർമ്മിച്ചതാർ?

ഷിഹ്യാങ്റ്റി

4. മനുഷ്യനെ ആദ്യമായി ചന്ദ്രനിലേക്ക് അയച്ച രാജ്യം ഏതു?

അമേരിക്ക

5. ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ തേയില ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന രാജ്യം ഏതു?

ഇന്ത്യ

ABHIRAMI R
VIII A

പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം

ജീവികളും മണ്ണും വായുവും പർകാശവുംജലവും ഉൾപ്പെടുന്ന വിശാലമായ മേഖലയാണ് പരിസ്ഥിതി.ജീവീയ ഘടകങ്ങളും അതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.ജീവനുള്ളവയെല്ലാം ജീവീയ ഘടകങ്ങളാണ്.അജീവീയാ ഘടകങ്ങളിൽവായുജലം മണ്ണ് സൂര്യപർകാശം എന്നിവ ഉൾപ്പെടുന്നു.മനുഷ്യൻ,ജന്തുക്കൾ,സസ്യങ്ങൾ , ജലം തുടങ്ങി ഈ പർപഞ്ചത്തിലുള്ളതെല്ലാം പരസ്പര പുരിതങ്ങളായ ഘടകങ്ങളാണ്.ഇവിടെ ജീവജാലങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു ജീവിക്കുകയും പരസ്പരം സ്വാധീനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.പ്രകൃതിയുടെ നൈസർഗികമായ തുലന നിലയ്ക്ക് കാരണം ജീവജാലങ്ങളുടെ പരസ്പര ബന്ധമാണ്.പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണം എന്ന് പറയുമ്പോൾ ഭൂമി

ജലം വായു എന്നിവ മലിനപ്പെടാതെ സൂക്ഷിക്കുക എന്നാണർത്ഥം.എന്നാൽ പരിസ്ഥിതിയുടെ തന്നെ ഘടകങ്ങളായ മനുഷ്യന്റെ ഇടപെടലുകൾ നിമിത്തം പലപ്പോഴും തുലനനിലക്കു തകരാറു സംഭവിക്കുന്നുണ്ട്. വരും തലമുറയെ പരിസ്ഥിതിക പർശ്ശങ്ങളിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ട അവബോധം അവരിലെത്തിക്കണം.പറ്റിയ പദ്ധതിയിലെ ഗൗരവമായ വിഷയമായിത്തന്നെ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണം പരിഗണിക്കണം.ഈ വിഷയത്തിൽ മുതിർന്നവർ കുട്ടികൾക്ക് മാതൃകയാവണം.അങ്ങനെ ഭാവി തലമുറ പരിസ്ഥിതി ബോധമുള്ളവരും പരിസ്ഥിതിയെ സംരക്ഷിക്കുന്നവരുമാകുമെന്നു പർത്യാശിക്കാം.

ABHIRAMI R
VIII A

IF I CAN STOP ONE HEART FROM BREAKING

If I can stop one heart from breaking
I shall not live in vain
If I can ease one life that's aching
Or cool one pain
Or help one fainting robin
Unto his nest again
I shall not live in vain

ABHIRAMI R
VIII A

വൃക്ഷം

വൃക്ഷം ആശ്ചര്യമാണെന്ന്
ചുട്ടുപൊള്ളുന്ന താപത്തിലും നീ ശയിക്കാതെ
ഇളം തെന്നലായ് തഴുകിയി കാലമത്ഭയം
വിയർപ്പിന് നറുകണങ്ങൾ നീ ഉതിർത്തിടുമ്പോൾ
എന്നിൽ ചൊരിഞ്ഞായ്ത സൗഖ്യത്തിൻ കുളിർമഴ

രേവന്ത് മോഹൻ
8a

ചക്കര മാമ്പഴം

ചക്കര മാവിന്റെ കൊമ്പത്തുനിന്നൊരു
മാങ്ങാ പഴുത്തിലെ ആ മാങ്ങാ പഴുത്തിലെ
ആ വഴി പോയാരു കാക്കച്ചിയമ്മ
ആ മാമ്പഴം കണ്ടിലെ
അവൾ കൊത്തിയെടുത്തിലെ
തെങ്ങിൻ മുകളിലെ പുന്നാരക്കൂട്ടിലെ
കുഞ്ഞിന് നൽകിലേ
പഞ്ചാര ചുണ്ടിനാൽ തൊട്ടുണുണുണഞ്ഞൊരാ
മാമ്പഴം തിന്നിലെ

അപർണ ആർ നായർ
8 a

എന്റെ കേരളം

സുന്ദരമായൊരു നാടാണ്
 പ്രകൃതി കനിഞ്ഞൊരു നാടാണ്
 നമ്മുടെ മാതൃം നാടാണ്
 കേരങ്ങളുടെ നാടാണ്
 ജീവൻ തന്നെ സമർപ്പിച്ച
 മഹാത്മാക്കളുടെ നാടാസുന്ദരമായൊരു നാടാണ്
 പ്രകൃതി കനിഞ്ഞൊരു നാടാണ്
 നമ്മുടെ മാതൃം നാടാണ്
 കേരങ്ങളുടെ നാടാണ്
 നന്മ നിറഞ്ഞൊരു നാടാണ്,
 നന്മകൾ വിതറിയ നാടാണ്
 നന്മ നിറഞ്ഞൊരു നാടിനെ നമുക്ക്
 കേരളമെന്നു വിളിച്ചിടാം
 ദൈവത്തിന്റെയീ സ്വന്തം നാട്
 നമുക്ക് നൽകും അഭിമാനം
 ആദിത്യ എം

9A

കുറുക്കന്റെ ഗർജനം

ഹിമാലയ താഴ്വരയിലുള്ള ഒരു കട്ടിൽ ഒരു സിംഹമായ് കഴിയുകയായിരുന്നു ബോധേശ്വരൻ.കൂട്ടിനു ഭാര്യ കുറുനരിയും മകനും.മകൻ കാഴ്ചയിൽ ഒരു സിംഹക്കൂട്ടിയെപ്പോലെ തന്നെയായിരുന്നു.വളരെ സന്തോഷത്തോടെ അവർ കട്ടിൽ താമസിച്ചു വരികയായിരുന്നു.അപ്രതീക്ഷിതമായുണ്ടായ രോഗത്തിൽ കുറുനരി പെട്ടെന്നുമാണ് മരണമടഞ്ഞു.

നാളുകൾ കുറെ കഴിഞ്ഞു. സിംഹം വീണ്ടും ഒരു കല്യാണം കഴിച്ചു. ഇത്തവണ ഒരു സിംഹത്തിന്റെ തന്നെയായിരുന്നു വിവാഹം കഴിച്ചത്.താമസിയാതെ മൂന്നുപേരും മറ്റു സിംഹങ്ങൾ പാർക്കുന്നിടത്തേക്കു താമസം മാറ്റി. അധികം വൈകാതെ സിംഹത്തിനു ഒരു മകൻ കൂടി പിറന്നു.ജീവിതം സന്തോഷകരമായ മുന്നോട്ടു പോയി.

അങ്ങനെയിരിക്കെ കട്ടിൽ ഒരു വലിയ മഴ പെയ്തു.താഴ്വരയിലെ സിംഹങ്ങളെല്ലാം മഴയെത്തും കളിയിക്കാൻ ഇറങ്ങി.അവർ ഗർജിക്കാനും ചാടി മറിയാനും തുടങ്ങി.കുറുനരിയുടെ മകനും കൂട്ടത്തിൽ കൂടി.പക്ഷെ എന്തെങ്കിലും ശ്രമിച്ചിട്ടും അവനു സിംഹക്കൂട്ടികളെപ്പോലെ ഗർജിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.അവൻ ദുഃഖിച്ചു മാറിയിരുന്നു.അപ്പോൾ അങ്ങകലെ കുറുക്കന്മാരുടെ ഓരിയിടല് കേട്ടു.അപ്പോൾ അവനു ഓരിയിട്ടാലോ എന്ന് തോന്നി."കു...കു..." തൻ എന്തെങ്കിലും നന്നായി ഓരിയിടുന്നു.അവനു എന്തെന്നില്ലാത്ത സന്തോഷമായി.അവന്റെ ഈ ഓരിയിടൽ കണ്ട അനുജൻ സിംഹക്കൂട്ടി അച്ഛനോട് പറഞ്ഞു."അച്ഛാ.. ചേട്ടൻ അവിടെ കുറുനരികൾക്കൊപ്പം ഓരിയിടാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു

.കാണാൻസിംഹത്തെപ്പോലെയുണ്ടെങ്കിലുംഓരിയിടുന്നത്കുറുക്കന്മാരെപ്പോലെയല്ലാ ലോ .അവൻ സിംഹക്കൂട്ടി അല്പെന്നു തോന്നുന്നു.ഞാനവനെ ഇനി ചേട്ടനെന്ന് വിളിക്കില്ല.

പക്ഷെ സിംഹം മകനെ വിലക്കി."അങ്ങനെയൊന്നും പറയരുത്.അവൻ നിന്റെ ചേട്ടനാണ്.കുറുനരിയെല്ലാം കുറുക്കന്മാരല്ല.ഗർജിക്കുന്നവരെല്ലാം സിംഹങ്ങളല്ല.അവരുടെ ജീവിതമാണ് അവരാർന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നത്.പിന്നെ സിംഹം മുത്ത മകനെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു."നീയിനി കുറുനരിയെന്ന് കരുതി കുറുക്കനാവില്ല.അങ്ങനെ ചെയ്താൽ സിംഹങ്ങൾ പിന്നെ നിന്നെ കൂട്ടത്തിൽ കൂട്ടണമെന്നില്ല".

അതവൻ അംഗീകരിച്ചു.എന്നിട്ടു സിംഹകുട്ടികൾക്കൊപ്പം കളിച്ചും ചിരിച്ചും സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞു.