

ജി എച്ച് എസ് എസ്
പാഞ്ഞാൾ

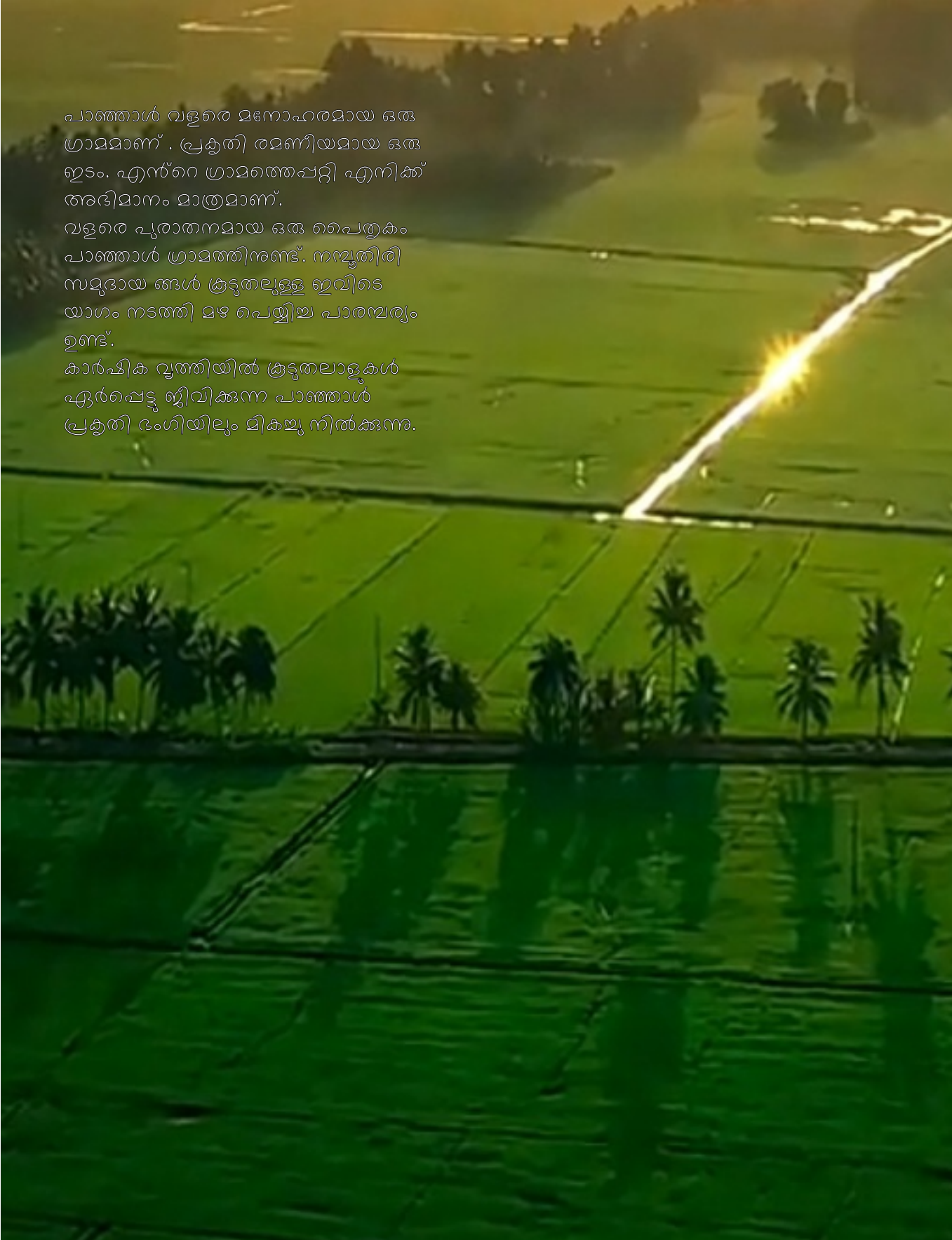




പാത്താൾ ഗവൺമെന്റ് സ്റ്റുളിലെ ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ ഒരു സർഗ്ഗശൃഷ്ടിയാണ് ദർപ്പണം എന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ .

പഠനത്തിന്റെ ഭാഗമായി കുട്ടികൾ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഉണ്ടാക്കിയ ഈ കലാസൃഷ്ടിയെ വളരെ അഭിമാനത്തോടെയാണ് ഞാൻ കാണുന്നത്.

മാഗസിൻ നിർമ്മാണത്തിൽ പങ്കെടുത്ത എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും പിന്തുണ നൽകിയ അധ്യാപകർക്കും ആശംസകൾ നേരുന്നു.

An aerial photograph of a tropical landscape. A river flows from the top right towards the center. The land is divided into rectangular plots, likely agricultural fields. In the foreground, there is a body of water reflecting the sky and the surrounding greenery. A line of palm trees runs horizontally across the middle of the image. The sky is a mix of blue and orange, indicating a sunset or sunrise. The sun is visible as a bright orange glow on the right side of the river.

പാഞ്ഞാൾ വളരെ മനോഹരമായ ഒരു ഗ്രാമമാണ് . പ്രകൃതി രമണീയമായ ഒരു ഇടം. എൻറെ ഗ്രാമത്തെപ്പറ്റി എനിക്ക് അഭിമാനം മാത്രമാണ്.

വളരെ പുരാതനമായ ഒരു പൈതൃകം പാഞ്ഞാൾ ഗ്രാമത്തിനുണ്ട്. നമ്പൂതിരി സമുദായങ്ങൾ കൂടുതലുള്ള ഇവിടെ യാഗം നടത്തി മഴ പെയ്യിച്ച പാരമ്പര്യം ഉണ്ട്.

കാർഷിക വൃത്തിയിൽ കൂടുതലാളുകൾ ഏർപ്പെട്ടു ജീവിക്കുന്ന പാഞ്ഞാൾ പ്രകൃതി ഭംഗിയിലും മികച്ചു നിൽക്കുന്നു.

പ്രാർത്ഥന

കനകാംബരങ്ങൾ പൂത്ത തൃസന്ധ്യയിൽ,
കടലിൻ്റെയാഴത്തിൽ കരൾ പിടയെ.,
കറുകത്തലപ്പിനെത്തേടി തൊടികളിൽ,
തൂളസിയും ചെറുതൂളംചെത്തിയും നുള്ളി ,
ഒറ്റത്തിരിയിട്ടു നെയ് വിളക്കൊന്നെൻ്റെ
ഓർമ്മയിൽ തിരി താഴ്ന്നി നിന്നു.

കർമ്മഫലങ്ങളെ മായ്ച്ചു കളയുന്ന
മാർഗ്ഗങ്ങളേതുമേ പോരാതെ നിന്നുടെ,
സന്തതി തന്നാൽ ബലികർമ്മമുട്ടിയാ
മോക്ഷമേൽക്കുന്നു., നീർമിഴിപൊലിയുന്നു.
മൃതി നൽകിയ വേദന ആറ്റിൽ കളയുന്നു.

മറവി തൻ മണ്ണി,ടുമുടിയാലും ഉയിർക്കുന്ന
പോയ കാലത്തിൻ്റെ കാഴ്ചയിൽ നീളം
നന്നോർമ്മപരപ്പിനെ, കാലം അഴിക്കട്ടെ ,
മുറിവുകൾ മാറി തെളിയട്ടെ, ജീവിത പച്ച,
പുതുമനസ്സിലുയിരിപ്പുണരട്ടെ, സ്വപ്നങ്ങൾ !

ശ്രീജടീച്ചർ

കാനനഭംഗി

രണിതയായ് ശൂന്യ ഹൃദയയായ്,
 വ്യഥിത മാനസേ, നീ ഇങ്ങിരിക്കുന്നു.
 കാടിനെ തലക്കുള്ളിൽ പൊതിഞ്ഞു നീ,
 കാറ്റിനെ മെയ്യിൽ ചുറ്റിയടുക്കുന്നു.
 ചുടല ഭസ്മം നെറുകയിൽ പൂശുന്നു,
 കരിങ്കിടലിൽ കോർത്ത് മാറിലണിയുന്നു.
 ആളിയാർക്കുന്ന അഗ്നി ചിറകിൻ്റെ
 ആലയം മിഴി കോണിൽ പണിയുന്നു.,
 അതികവിനമി ഉഷ്ണമേൽക്കുമ്പോഴും,
 അല ഇളകാത്ത സാഗര കന്യയാൾ,
 അധികനേരമി പാതയോരത്തിൻ്റെ
 അരികുപറ്റാതെ പൊള്ളിയടരുന്നു.

വേട്ടയാടിയ ദംഷ്ട്രങ്ങൾ വേഗ്രന്നി,
 വേനലിൻ്റെ പടർപ്പായി നിൽക്കവെ,
 മുറിവേറ്റ പെണ്ണുടൽ പിടയുന്നു,
 നനവാർന്ന പുഴയാതൊഴുകുന്നു.
 കര അറിയാതെ തേങ്ങുന്നു,
 കനിവറിയാതെ പതയുന്നു,
 കഥയറിയാത്ത പൈങ്കിളി പാടുന്നു,

ശ്രീഭദ്ര

ഘൃദയതോളം

ഒറ്റയ്ക്കിരിയെ,
നിലാവിന്റെ നൂലിഴ കീറിയ,
ഓർമ്മകൾ മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ
വെട്ടം തെളിയെ,
കാതിൽ ഇരമ്പിയാർക്കുന്നു,
ചങ്ങല ഇഴയുകിരക്കും,
താഴെ ട്രാൻ പൂക്കുന്നു

മൂർച്ഛ, ഞരക്കങ്ങൾ, ഗദ്ഗദ് ചീളുകൾ, പതനിച്ചാടുന്ന പാദസ്പന്ദനങ്ങൾ,
കതകിന്റെ വിടവിലൂടെയൊഴുകുന്ന
വെരുകിൻ പൂ നാനിയ ഗന്ധം -
പൂരണങ്ങളെ ട്രാൻസിന്റെ വയലറ്റപ്പുവിന്
ഭടരാത്മ വാടാത്മ, ഇതളുകൾ .

ചിതറുന്ന ചിരിയും കരച്ചിലും
ചിലമ്പിച്ച വിജ്ഞാഗിരികിടയിൽ
ചതഞ്ഞ് ഞെരുങ്ങി, തളർന്നുറങ്ങുന്നു.
കനവിന്റെ തുമ്പികൾ പാറുന്നു
കനലിന്റെ കാറ്റ് ചൂടാറുന്നു.
കാലംമറയ്ക്കാത്ത മൃഗിവിൽ
കണ്ണീർ തളം കെട്ടി നിൽക്കുന്നു ;
ട്രാൻ വീണ്ടുപൂക്കുന്നു

മഴ പാറ്റകൾ പൊന്നി ഉയരമ്പോൾ,
മൺപുറ്റുകൾ വീണടിയുന്നു,
ചിറകുറ ഉടലിന്റെ പാതി തുള്ളി
തെറിച്ച് കണ്ണടയ്ക്കുന്നു.
ലോണിമ കോറിയ ചുമരിൽ
ട്രാൻസിന്റെ പൂമരം രൂങ്ങിയാടുന്നു.

ഹിബ

നിഴലുകൾ

നീ എവിടെയാണ്
നീ എന്നിൽ ഉണ്ടെങ്കിലേ
എനിക്ക് ജീവനുള്ളൂ
സന്തോഷത്തിലും ദുഃഖത്തിലും
എന്തിനും എന്റെ കൂടെ
നീ മാത്രം
ഞാൻ കരഞ്ഞാൽ നീ കരയും
ഞാൻ ആഘാദിച്ചാൽ നീ ചിരിക്കും

മാത്രം
എപ്പോഴും എന്റെ കൂടെ നീ
നീ എന്നെ അത്രമാത്രം

സ്നേഹിക്കുന്നുവോ.....എനിക്കറിയില്ല.....!
നീ എന്നിൽ നിന്നും
അകന്നുപോകുമോ.....?

ഉത്തരമില്ലാത്ത ഈ ചോദ്യത്തിന്
എന്റെ മരണമാണ്

വിജയലക്ഷ്മി

മുറിവേറ്റവൾ

ബ്രഹ്മിതയായ് ശൂന്യ ഹൃദയയായ്,
വ്യഥിത മാനസേ, നീ ഇങ്ങിരിക്കുന്നു.
കാടിനെ തലക്കള്ളിൽ പൊതിഞ്ഞു നീ,
കാറ്റിനെ മെയ്യിൽ ചുറ്റിയടുക്കുന്നു.
ചുടല ഭസ്മം നെറുകയിൽ പൂശുന്നു,
കരിമുകിൽ കോർത്ത് മാറിലണിയുന്നു.
ആളിയാർക്കുന്ന അഗ്നി ചിറകിന്റെ
ആലയം മിഴി കോണിൽ പണിയുന്നു.,
അതികഠിനമീ ഉഷ്ണമേൽക്കുമ്പോഴും,
അല ഇളകാത്ത സാഗര കന്യയാൾ,
അധികനേരമീ പാതയോരത്തിന്റെ
അരികുപറ്റാതെ പൊള്ളിയിടരുന്നു.

വേട്ടയാടിയ ദംഷ്ട്രങ്ങൾ വേരൂന്നി,
വേനലിന്റെ പടർപ്പായി നിൽക്കവെ,
മുറിവേറ്റ പെണ്ണടൽ പിടയുന്നു,
നനവാർന്ന പുഴയാതൊഴുകുന്നു.
കര അറിയാതെ തേങ്ങുന്നു,
കനിവറിയാതെ പതയുന്നു,
കഥയറിയാത്ത പൈങ്കിളി പാടുന്നു,

അർക്കാസ് ജബിൻ

തർപ്പണം

കനകാംബരങ്ങൾ പുത്ത തൃസന്ധ്യയിൽ,
കടലിൻറൊയാഴത്തിൽ കരൾ പിടയെ,
കറുകത്തലപ്പിനെത്തേടി തൊടികളിൽ,
തൃളസിയും ചെറുളയുംചെത്തിയും നളളി ,
ഒറ്റത്തിരിയിട്ട നെയ് വിളക്കൊന്നെൻറെ
ഓർമ്മയിൽ തിരി താഴ്ത്തി നിന്നു.
കർമ്മഫലങ്ങളെ മായ്ച്ചു കളയുന്ന
മാർഗ്ഗങ്ങളേതുവേ പോരാതെ നിന്നുടേ,
സന്തതി തന്നാൽ ബലികർമ്മമുട്ടിയാ
മോക്ഷമേൽക്കുന്നു., നിർമിഴിപൊലിയുന്നു.
മൃതി നൽകിയ വേദന ആറ്റിൽ കളയുന്നു.

മറവി തൻ മണ്ണി,ട്ടുളുടിയാലും ഉയിർക്കുന്ന
പോയ കാലത്തിൻറെ കാഴ്ചയിൽ നിളും
നിന്നോർമ്മപരപ്പിനെ, കാലം അഴിക്കട്ടെ ,
മുറിവുകൾ മാറി തെളിയട്ടെ, ജീവിത പച്ച,
പുതുനാമ്പിലുയിരിട്ടുണരട്ടെ, സ്വപ്നങ്ങൾ !

ചിത്ര

സ്കൂൾ വികാസങ്ങൾ



koko winners



ATL



MATHS MELA



WORK EXPERIENCE



SCIENCE MELA



SPORDS DAY CELIBRATION

മാഗസിൻ ശിൽപികൾ

