



വർണം



ജനതാ ഹയ്യക്കുടിയേറ്റ സ്കൂൾ  
1973

CO CLUB

# JANATHA HSS THEMPAMOODU



**MANAGER**

**ശ്രീ. ആനക്കുഴി എ. അഹമ്മദ്ഖാൻ**  
(സ്ഥാപക മാനേജർ)



ശ്രീ. ആനക്കുഴി റഷീദ്  
(മാനേജർ)

ചിലെ ഓർമ്മദീപം...



**MANAGER**

1. എ. മുഹമ്മദ് ഇസ്‌മാഇൽ (മാനേജർ)  
ജനനം : 20/12/1939 - മരണം : 31/03/20

കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് അറിയിക്കുന്നതിനായി



**PRINCIPAL**

It is with :



**HM**



**SITC**



ജനത ഹയർ  
സെക്കന്ററി  
സ്കൂളിന്റെ  
ഡിജിറ്റൽ  
മാഗസിനായ  
വർണ്ണം വളരെ  
അഭിമാനത്തോടെ  
സമർപ്പിക്കുന്നു.

**LITTLE KITE  
MEMBERS**



# ഉള്ളടക്കപ്പട്ടിക

1.ഓർമ്മകൾ

2.കാക്ക

3 .FAMOUS STORYABOUT BUDHA

4.വെളിച്ചം

5.ഹരിതം

6.ഹയേഷോക്ക്

7.LOVE

8.MY LOVE FORSOMEONE

9.നിനക്കായ്

10.സ്നേഹം

11.നക്ഷത്രവും പൂവും

12.ചെറുശേരി

13.GIEVE PATEL

14.BROTHER HOOD

15.കിടാറിൽനിന്ന്

# ഓർമ്മകൾ

ഓടിയെത്തും ഓർമ്മകളിൽ

ഓമനിക്കാൻ പലരും

അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിൻ മധുരം

അച്ചൻറെ കൈകളിൽ തുടങ്ങി  
നടത്തം

പള്ളിക്കൂടത്തിൻറെ പടികൾ

അമ്മതൻ വാക്കുകൾ മനസ്സിൽ

വർണം

പുസ്തക താളുകളിൽ അക്ഷരങ്ങൾ

ഗുരുവിന്റെ

വാക്കുകൾ ഓതിച്ചൊരാ

പതിനേഴാണ്ടുകൾ

മായാതെ മായാതെ

ഇന്നുമെൻ മനസ്സിൽ

തെളിയുന്നു നിറയുന്നു മായാതെ  
നിൽക്കുന്നു.

# കാക്ക

കൂരിരുട്ടിമുൻ കിടാത്തിയെന്നാൽ  
സൂര്യപ്രകാശത്തിനൂറ്റ തോഴി  
ചിത്തകൾ കോത്തിവലിക്കുകിലും  
മേറ്റവും വ്രത്തിവെടിപ്പെഴുന്നോൾ  
കാക്ക നീ ഞങ്ങളെ സ്നേഹിക്കിലും  
കാക്കണം സ്വാതന്ത്ര്യമെന്നറിവോൾ.

വൈലോപ്പിള്ളി ശർഷിധരമേനോൻ

## *Famous story about the BUDDHA*

Once there lived a woman named Kisagotami, whose son has died.

She was so sad that she roamed through the streets of the city carrying the child with her, asking for help to bring him back to life. A



## *Famous story about the BUDDHA*

kisagotami went from door to door , but wherever she went, she found out that someone or the other – father, died.

# വെളിച്ചം

മനസ്സിൽ ഇരുട്ടുണെ ലോകം  
മുഴുവൻ ഇരുണ്ടതായി  
തോന്നുന്നു.

മനസ്സിൽ വെളിച്ചമാണെൽ  
എല്ലായിടത്തും  
വെളിച്ചമുള്ളതായി തോന്നുന്നു.

-Sneha.B.S

9A

# FRIENDSHIP

Friendship is a priceless gift  
That cannot be bought or sold  
And its value is far greater  
Than a mountain made of Gold  
For Gold is cold and lifeless  
It can neither see nor hear  
And at the time of trouble  
It is powerless to cheer  
It has no ears to listen

# FRIENDSHIP

No heart to understand  
It can't bring you comfort  
Or reach out a helping hand  
So whom you ask God for a Gift  
We thank him if he sends  
Not diamonds, pearls or riches  
But real the friendship

- HAFIS .S

9A

# ഹരിതം

പച്ചക്കിളിയൊന്നു പാറി-യൊരു  
കൊച്ചശോകത്തോപ്പിലേറി  
ചാൻജാടിയപ്പൊഴാച്ചില്ലി-ക്കൊമ്പു  
താൻ ചാടുമർമരം ചൊല്ലി  
ചന്ദ്രൻ തളിർകൊൻടു വീശി-നറും  
ചെന്ദ്രായമൊന്നു പുഴി  
ശാരികപ്പെതലിൻ മോടി-കണ്ടു  
മാരുതനും ചെന്നുകൂടി

# വെളിച്ചം

മനസ്സിൽ ഇരുട്ടാണെ ലോകം  
മുഴുവൻ ഇരുണ്ടതായി തോന്നുന്നു

മനസ്സിൽ വെളിച്ചമാണെൽ  
എല്ലായിടത്തും  
വെളിച്ചമുള്ളതായി തോന്നുന്നു

aromal

8b

ഹയ്യോ...  
ഷോക്ക്..

ചന്ത്രനാം ബൾബു  
കെടുത്തുവാൻ കാർമേഘം  
ചെന്നപ്പോൾ പെട്ടെന്നു  
ഷോക്കടിച്ചേ!  
ഷോക്കടിച്ചപ്പോഴേ  
സ്വാർക്കു കണ്ട,മേഘം  
റക്കുന്നു വീഴും  
മുഴക്കമുണ്ടേ!

# **LOVE**

***Love is the gift of God***

***To the living creatures***

***It make the Earth a paradise***

***Love keep the rhythmic of the world***

***It is the inspiration to everyone***

***It is the heart beat of the world***

***Love guides the world to the right way***

***It is the greatest happiness ,....***

***Love make the world so beautiful.***



# നിനക്കായ്

നിന്നെ ഞാൻ സന്ദർശിച്ചു  
എന്റെ ജീവനോളം  
നിന്നെ ഞാൻ മോഹിച്ചു  
എന്റെ ജീവിതത്തിൽ  
ഇപ്പോഴും മോഹിക്കുന്നു  
നിന്നെ എന്റെതാക്കാൻ  
യഥാർത്ഥ്യമല്ലെന്നറിഞ്ഞിട്ടും  
വെറുമൊരു കടക്കമപോലെ  
ഞാൻ ബാക്കിയായി

# My love for someone

I love someone in the world

I know not what it is, who it is

may it be nature, the wind

snowland, maintian or somebody else

But I know I am in love with it

I love to see, talk or simply gaze

# My love for someone

At nature, mybest friend  
when my mood be pensive or vacant

The sight of my friend gives  
pleasure and happiness  
I fell I'am not alone, for my friend is there  
And I pray ,let not she be destroyed.

**Karthika**

**9A**

# സ്നേഹം

ജനനം എന്ന മൂന്ന് അക്ഷരത്തിന്റേയും  
മരണമെന്ന മൂന്ന് അക്ഷരത്തിന്റേയും  
നടുവിലൂടെ കടന്ന് പോകുന്ന മറ്റൊരു  
മൂന്നക്ഷരമാണ് ജീവിതം  
ആ ജീവിതത്തിൽ കിട്ടുന്ന മറ്റൊരു  
സുഖമുള്ള മൂന്നക്ഷരമാണ്  
സ്നേഹം.

കാർത്തിക.ജെ

9A

# നക്ഷത്രവും പൂവും(കവിത)

നക്ഷത്രമൊന്നിനെ കാട്ടി വാനം  
മുക്കുറ്റിയോടു ചോദിച്ചുഃ  
ഉണ്ടോ ഒണ്ണമിവുണ്ണം നിന്ന  
ക്കെന്നോടു മശ്സരം കൂടാൻ?  
താണുപോയല്ലോ ശിരസ്സ് ചെടി  
ക്കീറനായല്ലോ മിഴികൾ  
ഇല്ലായ്മ സമ്മതിക്കുമ്പോൾ വേറെ  
വല്ലായ്മയെന്തുളളു പാരിൾ?  
അന്നേരമുണ്ടോ ശിരസ്സിൽ ഒരു  
കുഞ്ഞുപൂവിന്റെ വിരിയൽ

# GIEVE PATEL

Gieve patel was born on 18 August 1940.

He is an Indian poet, playwright, painter

and physician. He is part of "Green Movement" which is involved in an effort

to protect the environment. His works include poems like 'How Do You Withstand', 'Body', 'Mirrored Mirroring'

and three plays titled 'Princes', 'Savaska', and 'Mr. Behram'.

# ചെറുശേരി

പതിനൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ  
ഉത്തരകേരളത്തിൽ  
ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി .  
കോലത്തുനാടു ഭരിച്ചിരുന്ന  
ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ  
പൻസിതസദസ്യിലെ  
അംഗമായിരുന്നു . ഭാഗവതം  
ഭഗവദ്ഗീതയെ ആധാരമാക്കി  
രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ്  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ

# **BROTHERHOOD**

Once upon a time a boy lived in the city.

He was seven years old his daddy was a cleaner in a hotel and his mother was a computer assistant at a bank situated at near his house. He was always lonely as because he didn't had any friends. He always goes to a village near his city. One day he saw a beautiful girl of his same age . At the first time he was confused and admired and a lots of thoughts of her came to his mind. When he came back to his house he spend a lot of time for thinking her and he drew a picture of her face . In his mind he planned for seeing her tomorrow early morning he



# **BROTHERHOOD**

started walking for seeing her. He saw her that she has a cute smile on her face he also smiled in the way her brother also coming with her his name was Yazar people called him mondi because he was limped. He has a love failure the girl rejected him . So now he hate love and lovers. He saw that the boy looking at her face and smiling. He eagerly ran off from there as because yazar find they to are trying to get closer by loving each other. So yazar rushed from there with his sister. He walked away from there. On the another day it was a holiday he was preparing to see her at that time his mother asked him do you have love with any girls yesterday i so a

# **BROTHERHOOD**

of a girl in your room the boy innocently say that saw a girl on the village i think she will be a good friend for me. He go to see her but he didn't see her but yazar see that the boy was looking for his sister. Mondi come near the boy and asked why are you looking for my sister .The boy innocently said that i had no friends i think that your sister will be a good friend for me. Mondi said that i just misunderstand you i have locked my sister in my house. Finally both of them go to home of that girl mondi unlocked the room. The girl come out from the room and they look at their face and smiled. From that moment they became good and best friends.

# **BROTHERHOOD**

## **MORAL OF THE STORY**

FRIENDS ARE THE GIFT FROM GOD DON'T  
MISUNDERSTAND THEM. FRIENDSHIP IS MORE  
THAN LOVE

# മിടുവിൻറെ പന്ത്

മിടുവിന് അവൻറെ അച്ഛൻ ഒരു പന്ത് വാങ്ങി കൊടുത്തു. ഒരു ദിവസം അവൻ പന്തവെച്ച് കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പന്ത് കുളത്തിൽ പോയി. അവൻ ഉടൻ തന്നെ കരയാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കിട്ടു എന്ന തവള ആ പന്തെടുത്ത് കൊടുത്തു. മിടുവിന് സന്തോഷമായി അവൻ വീടും കളികാൻ തുടങ്ങി.

കാർത്തിക.ജെ

# PROVERBS

- Proverbs are a certain group of words which gives a theme with its fluent tongue twisting slang.

*→ A bird in a cage is much better than a bird in a tree behind a hunter*

here the sentence takes a meaningful theme for both human beings as well as other organisms. That over consumption and hope for the increase in field of facilities can affect their life and even its torturing to their lives and their livelihood. For instance if a bird who lives in a cage thinks that their facilities and food is not enough and if it get leave from the cage it would be in the hunters prew.

*→A bad excuse is better than none.*

Here a bad excuse is disliked from the above sentence .  
As because the bad excuses makes a man lazier than before and as of there that a person becomes worthless. So thus some literary field workers made of full proverbs and sentences for opposing their worthlessness. To avoid and clear off all unwanted worthless peoples from the society the great english literary worker william shakespeare was the one who did this proverb

→ *A **Crow** does not become white like **swan**  
even if he **bath***

Here this proverb states and demonstrate that **un**  
**satisfaction** of those things which a person have isn't  
good for the survival of any thing in this world as  
because this world is not permanent and even this  
world also has an **end** which will takes place when its  
**turn occurs**. So here its message is as of the above.



***→A work done as together is the work which carries strength***

This states and patronises youngsters and teenagers to get together and do work as together. Because **“TOGETHERNESS IS STRENGTH”**. In working as together gives out a lots of easy for working well. Besides they it also helps to the growth of new **knowledge with experience.**

→ *Baskets of beetroot is not even a bucket of water*

This states that you need those things needed at those needed time

# O.HENRY

Pseudonym of William Sydney Porter, was an American short-story writer whose tales romanticized the life of ordinary people in New York City. His stories express the effect of coincidence on character through humour, grim or irony. They often have surprise endings, which has earned him the name as the O. Henry twist.

**AIFIYA**

**9A**

# കാളുകൾ

തോളത്ത് ഘനം തൂങ്ങും  
വണ്ഠിതൻ തണ്ടും പേറും-  
കാളുകൾ മന്ദം മന്ദ-  
മിഴഞ്ഞു നീങ്ങിടുന്പോൾ  
മറ്റോരു വണ്ടിക്കാള  
മാനുഷാകാരം പുണ്ടി-  
ട്ടുറ്റത്തു വണ്ടിക്കയ്യി-  
ലിരിപ്പു കൂനിക്കുടി

# The Paint Box

‘Cobalt and umber and ultramarine

Ivory black and emerald green-

What shall I paint to give pleasure  
to you?’

‘Paint for me somebody utterly  
new’.

‘I have painted you tigers in  
crimson and white.’

‘The colours were good and you  
painted alright.’

# **RAY DOUGLAS BRADBURY**

**Ray Douglas was born on August 22, 1920. He was an American author and screenwriter .He worked in a variety of genres,including fantasy,science fiction,horror,and mystery fiction.He is the recipient of numerous awards,including a 2007 Pulitzer Citation.Many of his works were adapted to comic book,television,and film formats.He**

# NUMBER PATTERN

$$0*9+1=1$$

$$1*9+2=11$$

$$12*9+3=111$$

$$123*9+3=1111$$

$$1234*9+5=11111$$

$$12345*9+6=111111$$

$$123456*9+7=1111111$$

$$123456789*9+9=1111111111$$

# NUMBER PATTERN

$$999999*1=999999$$

$$999999*2=1999998$$

$$999999*3=2999997$$

$$999999*4=3999996$$

$$999999*5=4999995$$

$$999999*6=5999994$$

$$999999*7=6999993$$

$$999999*8=7999992$$

$$999999*9=8999991$$



# The Charge of the Light Brigade.

1 Half a league, half a league

,Half a league onward.

All in the Valley of DEATH

Rode the six hundred.

' Forward , the Light BRIGADE!

Charge for the guns!'he said;

Into the Valley of Death

Rode the six hundred.

2 'Forward ,the Light Brigade!'

# ഉർവരതയുടെ സംഗീതം

കൊയ്ത്തുകാലം പിറന്നിതാ,  
ഗ്രാമം

മുത്തണിഞ്ഞു പുലരികൾ തോറും  
ക്ഷുത്താൽപ്പള്ളു ചുളുങ്ങിയ  
നാടിൻ

ഹൃത്തിൽ പുത്തനുമേഷം  
വഴിഞ്ഞു

അക്കിത്തം

**THE END**