

അക്കാദമിക്

മാസ്മൂർ പ്ലാൻ

2025-26

ജി.എൽ.പി.എസ്.ഒക്.പുരം.

# ആമുഖം

നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യ ഉപയോഗിച്ചുള്ള സമഗ്ര ഗുണമേന്മ, വിദ്യാഭ്യാസമാണ് ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ രീതി ലക്ഷ്യമിടുന്നത്. ഒരു വിദ്യാലയത്തിന്റെ ഉയർച്ചയും നിലവാരവും ആ വിദ്യാലയത്തിന്റെ അക്കാദമിക് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ആകെത്തുകയാണ്. കുട്ടികളെ മികച്ച വിദ്യാർത്ഥികളാക്കി മാറ്റുന്നത് അവരുടെ മാനസികവും ശാരീരികവും കലാപരവും സാമൂഹികവുമായ അവസ്ഥകൾ മനസ്സിലാക്കി അതിനനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുമ്പോഴാണ്. മറ്റൊരു മുഖ്യമുഴുപ്പും തിളക്കവുമാർന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകി കുട്ടികളെ മികച്ച വിദ്യാർത്ഥികളാക്കി മാറ്റാൻ, ആ ലക്ഷ്യം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ 2025-26 അധ്യയന വർഷത്തെ അക്കാദമിക് മാസ്കർപ്പ് സമർപ്പിക്കുന്നു.

# ചുമതലകൾ

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| അഖില. പി. എം    | - ഒന്നാം ജാസ്  |
| ജ്യോതി          | - ഒന്നാം ജാസ്  |
| സുരഭി. ടി       | - ഒന്നാം ജാസ്  |
| വിന്നി          | - രണ്ടാം ജാസ്  |
| ബിനില           | - രണ്ടാം ജാസ്  |
| ദിവ്യ പാറമ്ക്കൽ | - രണ്ടാം ജാസ്  |
| ദീപ. വി. പി     | - മൂന്നാം ജാസ് |
| ധന്യമോഹൻ        | - മൂന്നാം ജാസ് |
| ഹരിത            | - മൂന്നാം ജാസ് |
| ശിജിന           | - നാലാം ജാസ്   |
| മുന്താസ്        | - നാലാം ജാസ്   |
| അഞ്ജ            | - നാലാം ജാസ്   |

|                |               |
|----------------|---------------|
| വിഷ്ണു. വി. കെ | - അഞ്ചാം ജാസ് |
| പ്രീത. പി. വി  | - അഞ്ചാം ജാസ് |
| അശ്വതി. ടി. പി | - അഞ്ചാം ജാസ് |
| സബിന. എം. പി   | - അഞ്ചാം ജാസ് |

|        |         |                |
|--------|---------|----------------|
| അനബി   | - അസീന  | - 1, 2 ജാസ്    |
|        | - ബാസിം | - 3, 4, 5 ജാസ് |
| മിന്ദി | - നീന   | - അഞ്ചാം ജാസ്  |

# പക്ഷ്യങ്ങൾ

- \* മലയാളം, ഇംഗ്ലീഷ്, അറബി, ഹിന്ദി വിഷയങ്ങളിൽ കുട്ടികളുടെ പഠന നിലവാരം അനുസരിച്ച് ഏകദേശമായും വായിക്കുവാനും പ്രാപ്തരാക്കുക.
- \* വിനോദം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികളുടെ രക്തിതാളങ്ങളുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുക.
- \* വായന, ലേഖനം എന്നിവയിൽ കുട്ടികളെ ആവേശമായ നിലവാരത്തിലെത്തിക്കുക.
- \* സംഖ്യാബോധം, ചതുർത്വം, പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കാൻ എന്നിവയ്ക്ക് കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കാൻ
- \* പ്രകൃതിയുമായി ഇണങ്ങിച്ചേർന്നുകൊണ്ടുള്ള പഠനം, നിരീക്ഷണം, പരീക്ഷണം, വിവരശേഖരണം, താരതമ്യം ചെയ്യൽ, നിഗമനത്തിലെത്തിച്ചേരൽ എന്നീ ചട്ടങ്ങളിലൂടെ കുട്ടികളിൽ അവബോധം വളർത്തൽ.
- \* ഹൃദയമായ കുട്ടികളെ കല, കായിക, ശാസ്ത്ര ഗണിത ശാസ്ത്ര മത്സരങ്ങൾ, സ്കോളർഷിപ്പ് പരീക്ഷയ്ക്കു്കൾ എന്നിവയ്ക്ക് പ്രാപ്തരാക്കുക
- \* നൂറുശതമാനം കുട്ടികൾക്കും ഐക്യവിഷയങ്ങളിലും പ്രവർത്തനങ്ങളിലും A ഗ്രേഡ് ഉറപ്പാക്കുക.
- \* ജാസ് ലൈബ്രറി നവീകരണത്തിലൂടെ വായന മീലം ഉറപ്പാക്കുക.

- \* ഏല്പാ കുട്ടികളെയും സ്വതന്ത്ര വായന, സ്വതന്ത്ര രചന എന്നിവയ്ക്ക് പ്രാപ്തരാക്കുക.
- \* സമീപന ബന്ധിതവും സർഗാത്മക ഡയറി പ്രവർത്തനങ്ങളും ബാലസാഹിത്യ കൃതികളും റീഡേഴ്സ് തിരുത്തലും പ്രയോജനപ്പെടുത്തൽ
- \* മാനവികതയിലും ജീവിത മൂല്യങ്ങളിലും ഉന്നതിയുളള പഠനം.

## കലാ - കാലിക വിദ്യാഭ്യാസം .

- \* മാനസികമായ ഉല്പാസം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന്, നേതൃത്വ ഗുണം ഉണ്ടാക്കുന്നതിന്, ശാരീരിക - മാനസിക ആരോഗ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതിന്, കളി ഉപകരണങ്ങൾ, പ്രദർശനവസ്തുക്കൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്, ലഘു വ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നതിനും ദിനചര്യയായി ചിന്താസാരം.
- \* വിവിധ കളികളുടെ നിയമങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നതിനും

# മലയാളം

- \* ദുരുപദപ്രയോഗം നിഷേധിക്കുന്ന പ്രവർത്തന കൂട്ടം.
- \* ലേഖനം, വായന എന്നിവയിലൂടെ പിന്നാക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തൽ, ലളിതമായ മെഡ്യൂമുകൾ അനുസരിച്ച് ആക്ഷിപിതി നടത്തൽ.
- \* മെച്ചപ്പെട്ട വായനക്കാരെയും അക്ഷരത്തെറ്റില്ലാതെ എഴുതാൻ കഴിവു നേടുന്നവരെയും കണ്ടെത്തി പൊതുഭവദിയിൽ അവസരം നൽകൽ (വായന, ഭാഷ)
- \* ലൈബ്രറി പ്രവർത്തനങ്ങൾ ദാരുപാഠനപുരമായി സ്വന്തപ്പെടുത്തി മെച്ചപ്പെടുത്തൽ.
- \* എല്ലാ കുട്ടികളെയും എഴുതാനും വായിക്കാനും പ്രാപ്തരാക്കൽ.

| പ്രവർത്തനങ്ങൾ                                                                                                                                                                                       | കാലയളവ്               | നിർവ്വഹണ ചട്ടം-<br>നലകൾ        | അച്ചു<br>പാമ്പത്തിൽ                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <p>വായനക്കൂട്ട്</p> <p>ചിന്താധാര, അനുവാദന,<br/>കഥ അവതരണം, എന്റെ<br/>അവധിക്കാലം, ഭാഷാഭേദം, വാർ-<br/>ത്താ ലോകത്തേക്ക്, മഴിതാ<br/>തെളിയാം.</p>                                                         |                       |                                |                                                                 |
| <p><u>പ്രവർത്തന രീതി:-</u></p> <p>പരിചിതമായ ചിന്തകൾ കാണി-<br/>ച്ച് കഥപറയിക്കാൻ.<br/>അനുവാദനയിലൂടെ കുട്ടികളെ<br/>കഥ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ<br/>അവതരണം.</p>                                                   | <p>ജൂൺ -<br/>ജൂലൈ</p> | <p>എച്ച്. അപ്പി-<br/>പകരം.</p> | <p>SRG, PTA,<br/>രക്തിതാകൾ,<br/>പ്രകൃത വിദ്യാർ-<br/>ത്ഥികൾ.</p> |
| <p>അവതരണം.</p> <p>കുട്ടികളുടെ അവധിക്കാല അനുഭവം<br/>വ്യവഹാര രൂപങ്ങളിലൂടെ കഴി-<br/>പ്പിക്കാൻ.<br/>അവതരിപ്പിക്കാൻ.<br/>അനുഭവങ്ങളും പാഠങ്ങളും അവത-<br/>രണിച്ചുവരുന്ന വാക്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടു-<br/>ത്താൻ.</p> |                       |                                |                                                                 |

| പ്രവർത്തനങ്ങൾ                                                                                                                                                                                                                                                           | കാലയളവ്                                        | മുദ്രപത്രം                                                                 | സാമ്പത്തികം |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>അക്ഷരശുദ്ധി വരുത്തൽ</p> <p>പത്രവാചനയിലൂടെ വായന ശേഷി, പ്രതികരണ ശേഷി, ഉച്ചാരണ ശുദ്ധി എന്നിവ നേടൽ.</p>                                                                                                                                                                  |                                                |                                                                            |             |
| <p>താളം മേളം</p> <p>ഭാഷാപഠനത്തിൽ താളത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം - ഇനം കണക്കു ചിട്ടയിലേയ്ക്ക് ലഘു ലിപി തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ലഘു വാക്യ നിർമ്മാണം - വായനക്കാർക്ക് നിർമ്മാണം.</p> <p>സംയുക്ത ധ്വനി മധുരത വേർതിരിച്ചറിയൽ - ഭാഷാപഠനത്തിനും വായനക്കും, പ്രസ്താവനയ്ക്കും, വായനക്കുമുള്ളത്.</p> | <p>ആഗമം,</p> <p>സെപ്റ്റംബർ,</p> <p>ഒക്ടോബർ</p> | <p>എല്ലാ</p> <p>അധ്യാപകരുടെയും</p> <p>SRG, PTA,</p> <p>വിവിധ ക്ലബ്ബുകൾ</p> |             |

| കൂടുതൽ | പ്രവർത്തനങ്ങൾ                                                                                                                                                                                                                                           | കാലയളവ്                                                  | ഋണാലയങ്ങൾ                       | സാമ്പത്തികം           |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
|        | <p><u>നിന്നെ പരിശീലനം:</u></p> <p>അഞ്ചാം ക്ലാസിൽ നിന്നും പഠനം പൂർത്തിയാക്കി പോകുന്ന ഏഴാം കുട്ടികൾക്കും നിന്നെ പരിശീലനം നൽകുന്നു.</p> <p><u>സെഷൻ</u></p> <p>മുൻ, നാല്, അഞ്ച് ക്ലാസുകളിലെ ഏഴാം പേർക്കും കുട്ടികൾക്കും സെഷൻ സവാരി പരിശീലിപ്പിക്കുന്നു.</p> | <p>അഞ്ച്, ഏഴാം, ഒമ്പതാം, പത്താം</p> <p>അഞ്ച്, പത്താം</p> | <p>PTA, Teachers</p> <p>PTA</p> | <p>PTA</p> <p>PTA</p> |

| കൂമ നമ്പർ | പ്രവർത്തനങ്ങൾ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | കാലയളവ്                                    | ചുരുക്കങ്ങൾ                   | സാമ്പത്തിക                                                                                                  |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>ദാഹ്യം, സമ്പദ്:</p> <p>കുടുംബ, പാട്ട് അവതരണം</p> <p>രചനാൽ സമ്പദ്:</p> <p>ചിത്രങ്ങൾ, നിരീക്ഷിച്ചു കഥ രചന.</p> <p>വായനാൽ സമ്പദ്:</p> <p>ആസ്വാദ്യകരമായ വായന</p> <p>രചന:</p> <p>കുടുംബത്തിലെ രചനാ തിരുപ്പാട്ട്</p> <p>പാട്ട് വേദത്തിൽ അവതരണം.</p> <p>പാട്ട് വേദത്തിൽ വായനയിലൂടെ</p> <p>ചിത്രത്തിലൂടെ, കുടുംബത്തിൽ</p> <p>സർഗാത്മക കുടുംബത്തിൽ</p> <p>കൈയെഴുത്തു:</p> <p>പ്രകീർത്തിത ലക്ഷ്യത്തിൽ</p> <p>ചിത്രത്തിലൂടെ അവതരണം</p> <p>വായനാൽ സമ്പദ് ചിത്രത്തിൽ</p> | <p>സെപ്റ്റംബർ</p> <p>-</p> <p>ഒക്ടോബർ.</p> | <p>മുഴുവൻ</p> <p>അധ്വാനം.</p> | <p>P T A, S R G,</p> <p>പട്ടർവലിപ്പം</p> <p>അതിൽ,</p> <p>മുഴുവൻ.</p> <p>പാട്ട് വേദം</p> <p>പാട്ട് വേദം.</p> |