



Zib Beep

Little Kites
IOHS Edavanna

Editorial Board

Haneen P.K	(X)
Rigas. N.T	(X)
Rayya.A	(IX-E)
Nashwa. P.K	(X-E)
Fida C.K.	(IX-C)
Rana. K.	(IX-B)
Ashbin Hadi	(IX-G)
Abdul Rahman	(IX-C)

CONTENTS

- ▶ My great heart
- ▶ Bed in Summer
- ▶ Best Friends
- ▶ Ever since I met a desert
- ▶ The dog and wild boar
- ▶ The secret of the locked door
- ▶ The Rain
- ▶ Heaven
- ▶ Me
- ▶ Maths a challenge
- ▶ Ba ba... black sheep
- ▶ Standing my mother's beside
- ▶ The lazy Monkey

- ▶ പിരിയുണ്ടാർ അനാമരാകുന്നത് അമ്മാരാണ്
- ▶ അമാവാസി
- ▶ അധികാരമോഹികൾ
- ▶ പഠനം എന്തിന്?
- ▶ അത്യാർത്ഥിയുടെ ഫലം
- ▶ ഭൂമിയേ...നിന്നുക്കൊൽ പറി?
- ▶ ഓർമ്മകൾ





MY GREAT HEART

BY : RIDHA SHAREEF .V

The great long lasting wall which is made out of stones
whirling hand of my heart twisted the great long lasting wall
unbelievable
That the long lasting wall was broken
into stones
That is what is my heart

When I was sitting in the football court
watching the match which India and America
India was losing
my face becomes sadder than
Anyone else in the court
Suddenly, I recalled the power of my heart
That filled energy in me
The great, strong leg of my heart kicked the ball with power.
What happened next was unbelievable
In one kick itself the ball reached the net and India won
I was the happiest one in the court.

When I was sitting in the balcony
I saw two cats fighting for corn
Suddenly, kindness fills my heart
I took the corn and gave it to the both

And taught them how to share
That is what is MY GREAT HEART
And believe in YOUR HEART



BED IN SUMMER

BY : RAYYA.A

In winter I get up at night
And dress by yellow candle light
In summer quite the other way
I have to go to bed by day

I have to go to bed and see
The birds still hopping on the tree
Or hear the grown-up people feet
Still going past me in the street

And does it not seem hard to you
When all the sky is clear and blue
And I should like so much to play
to have to go to bed by day ?

BEST FRIENDS

BY: FINSHA . P

To be best of friend,
Is a true gift,
To share things together,
To care and uplift.

True friendship spans distance,
None is too vast.
True friendship spans time,
forever it will last.

Whether living close together,
Or being far a part,
Your friend is with you,
In your mind and in your heart.

In good times and bad,
The bond will endure,
Whether happy or sad,
The love will be pure.

READING IS A CONVERSATION.
ALL BOOK TALK.
BUT A GOOD BOOK,
“LISTENS AS WELL”

EVER SINCE..... I MET A DESERT

BY: FINSHA . P

Through the desert,
I walk alone
Soft sand beneath my feet
Eternally splendid.
Nasty scorching heat indeed
Not a pinch of dates to eat.

Miles ago, I lavished
With the welcome tone
Of the nightingale's chant,
In a bright shady haunt, Soon the thrill vanished.

I sighed half-starved,
To fetch a pail of water
No guide, no sign.

Behold a fertile spot
Filled with small springe around
An oasis is found as far as the eye can see.

While I rushed forth
It was ran no more

THE DOG AND THE WILD BOAR

BY : Fidha P.K

Once, a man had a pet dog. He was very ferocious and fought with any animals. With the passage of time, the dog became old and weak. One day, as the dog was drinking water from a river, a wild boar came and decided to fight with him. With this thought in mind, the boar attacked the dog from behind. The dog put up a brave fight but ultimately lost to the boar. The boar was full of pride. He started laughing at the dog. The dog looked at the boar sadly and said, “Every dog has his day. When I was young, I never lost a fight. But now, I am old and you are laughing at me. One day, you too will be old.”

THE SECRET OF THE LOCKED DOOR

BY : FADIL P.N

Once, a poor young man worked for an old man. He served the old man faithfully for many years, but he never saw the old man happy. Finally, one day the old man called the young man and said , "I am very ill . I am leaving my house and wealth to you but you must never open the locked door in my room."Then he died.

Soon, the young man became curious and opened the locked door. It led into long, dark passage. After walking for about an hour, the young man came to the shores of an ocean. A large eagle caught him and put him on an island ruled by a beautiful queen.

She said, "you can do anything you like here , but do not open one locked room". He agreed and stayed there happily for seven years. But one day, he become curious and opened

the locked room . Suddenly, the large eagle picked him up and looked him back to the old man's house.

He realised the he could never return back there again and understood why the old man had been so sad. He vowed never to be so curious again.



By : FINSHIDA. T.P

THE RAIN

I come from the heaven,
like a bonny pearls,
I am the messenger of mercy
some times I come with the wind
as my companion,
when I come upon all hills,
valleys are in elate
I get wrath when the thunder
dismayed me, its very sore
to me I am in woeful mood
sometimes, i poking and fussing
whether my , another companion rainbow
is there among the seven .
I make both plaintive number and
humble lays I am very vain to all.
I came from the heaven.
By the Gods.....

HEAVEN

It will be the past
And we'll live there together

Not as it was to live
But as it is remembered

It will be the past
we'll all go back together

Everyone we ever loved
And lost , and must remembered

It will be the past
And it will last forever.

MATHS A CHALLENGE

BY : FIDA . E

Try, try and try
the more I try
the more I try

I practice maths with my heart and soul,
Yet I am not able to achieve my god,
I never gets marks in maths,
Inspirit of my great endeavors
Fate is never in my maths
I really want to improve my maths,
because love this subject ,
And for this I am trying my level best .
I am candid so confess .
In mathematics examination I always
create a mess
All the answers I guess .
And ultimately the marks I get are quite less.
I believe that if do ample practice ,
I'll one day problem achieve my god
And I seriously have to improve
Because in our lives maths place a very significant role



ME

OF all the children in my school
I may not be tallest.

Of all the voice in the world
mine may be the smallest

but I can almost touch the stars
if I stand on my toes

and soon my words might change
the world,
so you'd better listen close.

BAA BAA , BLACK SHEEP

By : JAHANA . C

One for the masters,
And one for the dame ,
One for the little boy
who lives drawn the lane

Baa baa , black sheep
Have you any wool?
Yes sir , yes sir
There bags full



By : FIDHA NOURIN . O. K

STANDING BY MOTHERS BESIDE

A long time ago, there lived a great saint, his name was Sharafud-Din . And loved his mother very much. Once when sharafud-Din was still small, his mother fell very ill and hard to stay in bed. One night she awoke and with a burning thirst and called out to her son to bring her a bowl of water.

The young boy hurried to her beside, but when he returned to her bedside with the water. He discovered that she had fallen asleep again. Sharafud-din was not sure what to do should he wake up her or wait until she woke or leave the water near her and go back to bed . He decided to wait until she woke. Minutes passed. Hours passed... The night passed... And still the small boy waited patiently with the water at his mother's side. Finally his mother awoke a little after the first light of dawn had paled the sky and to her surprise there was her beloved son at her side.

"How long have you been staying here,"she asked. "you haven't been here all night have you ?". "Yes mother. I have been since you asked me to bring you some water."

His mother was deeply touched by his devotion, and asked god to pour his blessings on her son. He grew up into a great saint !

THE LAZY MONKEY

BY : Rana . K

Morris , the little monkey woke up when the sun was high up in the sky. Another lovely day. Perfect for playing hide and seek. Off he went to his friends .

First he come across Henry the hippopotamus . "let's play hide and seek ."He called out from the top of a tree. " not today Morris" said Henry. "There's only three more days for the big fishing competition. I've got to clean my boat and check for leaks. You should be doing the same, don't you think ?". "Nah, I'll do it tomorrow. ". Just then, Lucas the lion came "There's no way you'd get me anywhere in the water even in a boat."he shivered. " Come on Morris, I'll play."So they played.

The next sunny morning, perfect for running games . Morris came across Rose the rhino. She also had work so she didn't race with Morris.

And the next day, everyone was excited for the big fishing competition. He was playing cricket with Tomy, the bear. Next day, when everyone went for the competition. He didn't even had a boat. He just sat there and watched others catching fish. Tears were rolling through his cheeks. He understood that he was so lazy.

മുത്തച്ചൻ ഒടക്ക പക്ഷിയോട് പോരാട്ടം

ഹർഹാൻ. സി

ഈത്യുൻ റിയിൽവയിൽ ജോലിക്ക്
ചേരുന്നതിന് മുൻപ് മുത്തച്ചൻ കുറച്ചു കാലം
കിഴക്കേ ആഫ്രിക്കാൻ റിയിൽവേ സർവീസിൽ
ജോലിചെയ്തിരുന്നു.

ഒടക്കപക്ഷിയുമായുള്ള തന്റെ പ്രസിദ്ധമായ
പോരാട്ടം നടക്കുന്നത് അക്കാദമ്പത്താണ് . കു
ട കുടെ ആവർത്തിക്കെ പെട്ടിരുന്നു . എനിക്ക്
ഓർമിച്ചടക്കാൻ കയുന്നത് പോലെ ഞാൻ
ആകമ മുത്തച്ചൻ തന്നെ വാക്കുകളിൽ ഇവി
ട വിവരിക്കാം .

പുതിയ റിയിൽവേ ട്രാക് സ്ഥാപിക്കുക
എന്ന ജോലി നിർവ്വഹിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
തിനിടയിൽ ഒരിക്കൽ ഭയങ്കരമായ രക്ഷപെട്ടു
കയുണ്ടായി . ഞാൻ താമസിച്ചിരുന്നത് ഒരു
ചെറിയ ഗർജ്ജത്തിൽ ആയിരുന്നുവെങ്കിലും
എൻ്റെ ജോലി സ്ഥാലം ഏതാണ്ട് 12 മയിൽ
അക്കലെ ആയിരുന്നു .അവിടെ എനിക്ക് താമ
സിക്കാനാരു കുടാരം ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും
ഇടക്ക് ഇടക്ക് ആ ചെറുനഗരിലേക്ക് എനിക്ക്
കുതിരം സവാരി ചായണി വന്നിരുന്നു .

ഒരു അവസരത്തിൽ എൻ്റെ കുതിരക്
ഒരു അബക്കം പിണ്ണത്തു . എനാൽ മറ്റാം
രാളിന്റെ സഹായത്തോടെ പട്ടണത്തിലേക്കുള്ള
യാത്ര മുടക്കം കുടാതെ നമടക്കെ യാത്രയിലും
അതുതനെ സഭാവിക്കുമെന്നായിരുന്നു എൻ്റെ
പ്രദീപ്പ . പക്ഷെ അംഗൈ സംഭവിച്ചില്ല . പിറ്റെ
യിന് കാലത് കാൽ നടയായി മടക്കെ യാത്ര .

മല നിരയിലും യുള്ള ഒരു കുറുക്കു വായിലും
സഖവിച്ചു ഏതാണ്ടു 6 മയിൽ ദുരം ലെഡിക്കുമെന്നും
ഞാൻ കരുതി .

ഒടക്കപക്ഷികളും ഒരു സങ്കേതത്തിലും
ഒന്നായിരുന്നു ഈ കുറുക്കു വഴി പോയിരുന്നത് .
പക്ഷികൾ ഈ ചേരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ ഇതരരം
സങ്കേതത്തിലും സഖവിക്കുന്നത് ,പ്രത്യുക്കിച്ച് കാൽ
നടയായി സഖവിക്കുന്നത് അബാകടക്കരമാണ് . കാ
രണം ,ആ സമയത്ത് ഞാൻ പക്ഷികൾ വല്ലാതെ
അക്രമ ശക്തരായിരിക്കും .

അപോൾ എനിക്ക് അതിരു ആഹാരാദം യേ
ശിക്കാണ്ട് എൻ്റെ നായയുടെകുരു കേടു തന്റെ കടമ
നിർവായിടാതെ കാട്ടു മുയലിനു പിന്നാലെ എൻ്റെ
നയാ തിരിച്ചേതിയിരിക്കുന്നു ! അടുത്ത നിമിഷം
എൻ്റെ മുവത്തും കേകളിലും നക്കിക്കാണ്ട് അവൻ
യനിക്കുചുറ്റും തുള്ളിച്ചാണ് തുടങ്ങി .

അങ്ങെയുറു വാസല്ലുതോട് ഞാൻ അവനെ
ലാലിച്ചത് എടുത്തു പറയേണ്ടതില്ല യതായാലും ആ
ഒടക്ക പക്ഷി കുടാരം പിനീക് പുറത്ത് വരുന്നത് വരെ
അവൻ എൻ്റെഅടുത്തതനീനും പോവാതിരിക്കാൻ
ഞാൻ അതീവ ശ്രദ്ധ പൂഢിത്തി .



പിരിയുദ്ധാർഷ ഭരണാധരാകൂൺത് ഭരണാധരാൻ

റയ്. എ.

ഓഫീസിൽ നിന്നിരങ്ങി ഹോസ്റ്റലിലേക്ക് നടക്കുന്നതിനിടെ നെഞ്ച് അങ്ങെനെ പടാപടാ മിടിക്കുംപക്കി ലൊരു കോച്ചിപ്പിടുത്തം വന്ന് വല്ലാതെയങ്ക് മുറുക്കും . പലതവണ അടുത്തുടെ പോവുന്ന വണികളെ കാണാതെ തെരി കേടിട്ടുണ്ട് . ഇത് പലതവണ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ട സഹപ്രവർത്തകർ രോധിലും നടക്കുന്നോൾ എതിച്ചിരി ശ്രദ്ധയാവാം എന്ന് ശാസിച്ചിട്ടുണ്ട്

കണ്ണിർ കുതിർന്ന തലയിണയുടെ കടകൾ പ്രവാസി ഭാര്യമാരോട് ചേർത്തുവിവച്ചാണ് എന്നും എല്ലാവരും പറഞ്ഞു നടന്നിട്ടുള്ളത് . വർക്കിംഗ് വിമൻസ് ഹോസ്റ്റലുകളിലെ അമ്മമാരുടെ തലയനകൾ കുടിച്ച അതെ കണ്ണിർ ഒരു പ്രവാസി ഭാര്യമാരുടെ തലയിണയും കുടിച്ചിട്ടില്ല . എന്നാൽ എന്നെട കുഞ്ഞ് വാക്കുകൾ കുട്ടി ചൊല്ലാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നില്ല . തൊൻ തിരുവനന്തപുരത്തെക്ക് വരുന്നോൾ അവർ അങ്ങെനെ പറഞ്ഞു , ഇങ്ങെനെ പറഞ്ഞു യെന്ന് ഫോണിലും ഉമ്മയോ കുടൈപ്പിരപ്പോ പറയുന്നോൾ എനിക്ക് നഷ്ടപ്പെടുന്ന ആ നല്ല നിമിഷങ്ങൾ ഓർത്തു തൊൻ തളർന്നു വീഴുമെന്നപോലും ദയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് . എൻ്റെ സ്നേഹം നൃണാൽ കിടക്കാനുള്ള അവളുടെ അവകാശത്തെ ഒന്നര വയസ്സിൽ തന്നെ നിഷീഡിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട് . ആരോടും ജയിക്കാനല്ല , തോൽക്കാൻ മനസ്സില്ലാനിട്ട്

ഒരു വയസ്സും നാലു വയസ്സുമാണ് എൻ്റെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പ്രായം . കുഞ്ഞുങ്ങൾ അങ്ങെനെ വളർന്നാലും ദയ ജുലിയെന്നേക്കും വേണ്ടതെല്ലായെന്ന് മകൾ വളർന്നു വലുതായിട്ട് നോക്കും സ്മരക്ഷിക്കുമെന്നുള്ളതിന് എന്നു ശ്രദ്ധാർഥി യാനുള്ളത് . അതുകൊണ്ട് അതെ കമ്മിറ്റിമെന്റ് ഒന്നും മക്കളോട് വേണ്ട എന്ന് പറയുന്നവരോട് പിരിയുന്നോൾ അനാമരാകുന്നത് കുഞ്ഞുങ്ങളും , അമ്മമാരാണ്



ദൈവാലാസി

രിച്ച ഹനുൻ



രാത്രി മുറ്റത്ത് ആരുടേയോ ശബ്ദം കേ
ടാൻ അയാൾ പുറത്തെക്ക് ഇരങ്ങിയത് .ഇരുടു
യത്തെകാണ്ട് ആളെ തിരിച്ചിയുക

പ്രയാസം ആയിരുന്നു .അടുത്ത് വന
പ്ലോഡ് ആളെ മനസിലായത് .

ഇന് അമാവാസി ദിവസം അല്ലോ .നിന
ക്ക് എനെന വിളിക്കൊമായിരുന്നില്ലേ .ഞാൻ വരു
മായിരുന്നു .അല്ലോ ,ആരാ കുടെയുള്ളത്

വരുന വഴിക്ക് ചാത്തെന കണ്ടു . വേണു
ന് പറഞ്ഞിട്ടും കുടെപ്പോന്നു . ഇരുട്ടിൽ ചാ
ത്തെന കാണുക പ്രയാസമാണ് .

''രാത്രി യല്ലോ , മോർക്ക് കുട്ടിനു വരാ
മെന്ന് കരുതി . എന്നാൽ ഞാൻ അഞ്ചാട്ട്
.....''. ചാത്തൻ തലചോറിഞ്ഞു പോകുന്നത്
അയാൾ

മനസ്സിൽ കണ്ണു.

വർഷങ്ങള്ക്കു ശേഷം

രാത്രി ആരുടേയോ കരച്ചിൽ കേട്ടാണ്
അയാൾ വാതിൽ തുറന്നത് . നോകുന്നോൾ
തന്റെ മകൾ കീറിപ്പറിഞ്ഞാവസ്ഥയും ശരീ
രത്തിൽ

മുറിവുകളുമായി നില്ക്കുന്നു . '' അച്ചാ
.... ആ ചാത്തൻ മകൾ

''ആർ ! ചാത്തൻ മകനോ''

അയാൾ ആകാശത്തെയ്ക്ക് നോക്കി .
അതേ അമാവാസി ദിവസം . പകെഷ ... ഇന്
അതിന് ഇരുട്ടിന്റെ മുഖംമുടി നൽകിയത്
ആരാണ്?

അയികാര മോഹികൾ

ഹന.കെ.കെ

ദേമാൺബന്ധിക
എപ്പോയും എൻ പിന്ന മണിനെ
കുറിച്ചോർക്കുന്നോൾ
ഭരണകാട്ടാളമാർ കരുത്ത
കായ്കളാണ്ടി വരുന്നു പ്രജകൾ
കൊപ്പം എപ്പോയും ...
ഉന്നരണം നമ്മൾ നനായി ,
പ്രതിരുപകരണം തീർക്കണം
തായേ ഇരകണം അയികാര
മോഹികളെ ..
മദസൗഹാർത്ഥത്തിന് പേര്
കേട്ട എൻ ഭാരതത്തെ കൃത്തി
പിളർത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന
കാട്ടാളമാരെ....
ഇല്ല ! ജനിച്ചുവെകിൽ
മരിക്കും നാം ഇവിടെ തന്നെ
പതരാത്ത മാനങ്ങളുടെ മുന
കളെ ഓടിക്കാൻ കഴിയില്ല
യുറ മുർത്ത അയികാര
മോഹികൾക്ക്
കെട്ടിപ്പടക്കും നൈദുളി
മണിൻ 'മനുഷ്യ ചെങ്ങല' 'പൊട്ടിച്ചു
മാറ്റാൻ കഴിയാത്ത വിധം ,
ഓടിച്ചു ചേർക്കുമീ ബന്ധങ്ങൾ
നൈദുൾ

പഠം എന്തിന് ?

ദിയ . എ

പഠം എന്നത് പുസ്തക പഠം മാത്രമല്ല , ചില വസ്തുകൾ മനഃപ്രാംമാക്കലുമല്ല , പകരം പഠം എന്നത് പുസ്തകം പറയുന്നത് മനസ്സിലാക്കലും അവ ശ്രദ്ധിച്ച കേട്ട വാസ്തവമോ യാമ്പ്യാർത്ഥമോ എന്നല്ലാം മനഃപ്രാംമാക്കി ഉള്ള കൊള്ളുന്നതാവണം . അതു തന്നെയാണ് പഠനത്തിൽ ആരംഭാവുമും . ഈ ആരംഭാവും പുർത്തിയാക്കുന്നതോടെ പഠനം , വിദ്യ അഭ്യാസം , പരീക്ഷകൾ വിജയമാക്കുകയും ഉന്നത നേടുകയും ഇരു നല്ല ജോലി കരസ്ഥമാക്കലും പിന്നീടും പരന്നുകിടക്കുന്ന ജീവിതം ഒരു കണക്കിന് ചുരുക്കിപ്പിരിഞ്ഞാൽ വിവാഹിതനായി ദാന്പത്യ ജീവിതം നയിക്കലും മാത്രമായി ഒരു ഔദ്യോഗിക്കാനും , എന്നതെന്ന സാമ്പൂധിക സാഹചര്യങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത് . നാം വിദ്യാർത്ഥികൾ പലപ്പോഴും മാതാപിതാക്കളുടെ ഇഷ്ടങ്ങളെ പിന്തുടരുന്നു . താൻ എന്നാവണമെന്ന ലക്ഷ്യവോധമില്ലാതെ വിദ്യ അഭ്യസിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു . ഇവിടെ പഠനത്തിന് പ്രസക്തിയില്ലായെന്നത് നാം തിരിച്ചറിയുകയേണ്ടും . അതുകൊണ്ടു തന്ന ധാരം ഭൂതിപക്ഷ കേരളീയരും എന്നക്കാരും തന്ന ധാരം ആരംഭാവുമുകൈ ആയിരത്തിരുന്നതും ഒരു പക്ഷ തന്റെ സപ്പനസാക്ഷാൽക്കാരം , സന്തോഷകരമായജീവിതം , ഇതോന്നും തന്ന തൃപ്തികരമായില്ലെങ്കാം . പകരം പഠനം നാം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവർ ജീവിക്കുന്ന സമൂഹവും അതിനും സാംസ്കാരഭവുമായി ഇണങ്ങി ചേർന്ന് പോകാൻ പ്രാപ്തനാക്കണം . നാം വസിക്കുന്ന ചുറ്റുപാടിനെ സംബന്ധിച്ചും സമൂഹത്തെ തിരിച്ചറിക്കുന്നും ഒരു നാണയത്തിലേ രണ്ടു വശങ്ങളാൽ കോർത്തിണക്കിയ നന്തിനകൾ മനസ്സിലാക്കിയും ചെകുത്താരെന്ന് വഴികൾ മനസ്സാൽ വെടിഞ്ഞു നന്നയുടെ പാദയിലേക്ക് തന്ന കുട്ടികളായ നാം വഴുതിവീഴുക , മറ്റൊള്ളവരിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായരു നയത്തിലേക്ക് വിദ്യാർത്ഥികളായ നാം ഓരോരുത്തരും ശ്രമിക്കണം . സത്യത്തിന്റെ പാദയിലെ വിജയമുള്ളു എന്നത് യാമ്പ്യാർമ്പ്യം തന്ന ഇത്തരമെരാരു ജീവിതകാഴ്ചപ്പാടിലേക്ക്

സഖവിക്കാൻ കുട്ടികളായ നമുക്ക് സാധിച്ചാൽ മാത്രമേ ഒരുഅർമ്മവത്തായ പഠനം ലഭിച്ചുരെയും കരുതാനാവും . വരുന്ന തലമുറ നേരിട്ടേ സൗന്ദര്യപ്രഭോന്നഗലും മറ്റും നാം തിരിച്ചറിക്കുന്ന കൊണ്ട് , അവർക്കായി നമുക്ക് ബാക്കിവെക്കാൻ എന്നക്കിലും തുണ്ടു കാണുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു . ഈന്നതെന്ന മാറിയ സാഹചര്യങ്ങൾ വരും തലമുറയെ കരുതുന്നതാകുമെന്ന ദൃശ്യനിശ്ചയം എന്നിലും ഫലിക്കുന്നു എന്നത് മറച്ചുവെക്കാം നാവില്ല .

നാം എന്തു പറിച്ചു ?

ഈ ചോദ്യം വെറും വാക്കിൽ അവസാനി പ്രിഞ്ച പാംബളാവും ഏതൊരു വ്യക്തിയുടേയും ജീവിതത്തിൽ വെറും സ്കൂൾ പഠനം കൊണ്ട് പുർത്തിയാവുന്നതല്ല ജീവിതം . പഠനം നല്ലാരു വ്യക്തിയെ സ്വീച്ചിക്കാൻ ഏറെ അനിവാര്യമാണ് . എന്തിനും ഏതിനും നല്ലതും ചീതയുമായ വശങ്ങൾ ഉണ്ടുതാനും . നല്ലത് പിന്തുടരുന്നടക്കതാണ് വിജയം . ജീവിതത്തിൽ നാം ആരെങ്കിലുംമൊക്കെ ആയിരത്തീർന്നേക്കാം . പക്ഷെ ആരാവണം , എന്നാവണം എന്നാക്കെ തീരുമാനിക്കാനും ചിന്തിക്കാനുമൊക്കെ നാം തസ്താരായക്കിൽ മാത്രമേ താൻ വിചാരിച്ചത് അമ്പവാ താൻ ലക്ഷ്യം വെച്ചുത് തിരിച്ചെടുക്കാനാവും . എന്നെന്ന് കാഴ്ചപ്പാടിൽ പഠനത്തിന്റെ മൂല്യം ലക്ഷ്യമെന്നീവ തിരിച്ചിക്കിട്ടാനാവാത്ത തരത്തിൽ സാമുഹ്യത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നതാണ് . ചുരുക്കംപേരുകൂതെന്നെയെ തന്നെ സപ്പനം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളു . മറ്റൊള്ളവർ എന്തിനോ വേണ്ടി പറിക്കുന്നു .

പൊതുവേ മിക്കവെക്കും താൻ പഠനം പൂർത്തികരിച്ചു എന്നാ കടലാസ് രേഖയാണ് ആശാസം . അതിതന്നെ ധാരാം സാമുഹിക ചുറ്റുപാടിൽ നിന്നും പൊറുക്കിയെടുക്കാനാവുന്ന തമാഴ

അത്യാർത്ഥിയുടെ ഫലം അതിമോഹം ആപത്ത്

ഹിന്ദ ഷഷ്ഠി . ടി . പി

ഒരു ശ്രാമത്തിൽ രണ്ടു കൂടുകാർ ജീവിച്ചിരുന്നു . അതിൽ മുതിർന്നവർ കറിന ഹൃദയമുള്ളവനായിരുന്നു , എന്നാൽ തായേ ഉള്ളവൻ എത്തിക്കാൻ പണ്ണില്ലെങ്കിലും മനുഷ്യമനസ്സുകളോട് വാരൽ കരുണയുള്ളവനായിരുന്നു . അവർ രണ്ടു പേരും ഒരു യാത്ര പുവൻ തീരുമാനിച്ചു അവരുടെ ലക്ഷ്യം പണം സന്ധാരിക്കുക എന്നതായിരുന്നു . അങ്ങനെ അവർ അവിടെ അവിടെ കച്ചവടം ചെയ്തും മറ്റും പണം സന്ധാരിച്ചു . അങ്ങനെ അവർ രണ്ടു പേരും പണം തിട്ടപ്പെടുത്തി ഒരുമിച്ച് കൂടി രെച്ച് . മുതിർന്നവർ പണി വളരെ കുറച്ച് ചെയ്യുമെങ്കിലും അവൻ സന്ധത് വ്യവസ്ഥയിൽ വളരെ ആർത്ഥിയും അത്യാഗ്രഹവുംമുള്ളവനായിരുന്നു . അവർ രണ്ടു പേരും നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു പൂർണ്ണ വഴിയിൽ അവർ ഒരു സഫലം കണ്ടുപിടിച്ചു , എന്നിട് അത്‌വ അവർ അവിടെ കൂഴിയിൽ ഇട് മുടി . എന്നിട് വീടിലെ താൻ , എന്നാൽ മുതിർന്നവർ രാത്രിയിൽ അവിടെ കണ്ടുപിടിച്ചു , അത് എടുത്തു കൊണ്ട് പോയി . അവർ ഒരു വ്യസവസ്ഥപാലിക്കണമെന്നും പരഞ്ഞിരുന്നു . അത് പണം യെടുക്കാമെങ്കിൽ രണ്ടുപേരും ഒന്നിച്ച് പോയി യെടുക്കുമെന്നായിരുന്നു . എന്നാൽ മുതീഉൾന്നവൻ വാക്ക് ലക്ഷിച്ചു എന്നാൽ ഇളയവൻ ഇതൊന്നും അറിയാതെ മുതിർന്നവന്റെ അടുത്ത ചെന്ന് , പരഞ്ഞതു :’ എടു വാ നമുക്ക് പണം എടുക്കാം എന്ന് അമ്മക്കെ തീരെ വയു ’ എന്നാൽ മുതിർന്നവർ നേരും അറിയാത്തമട്ടിൽ നിന്നു . എന്നിട് അവർ അവിടെ പോയി കൂഴിച്ചു . എന്നാൽ പണം കണ്ടില്ല . ഇളയവൻ സംശയം പ്രകടിപ്പിക്കാൻ തോന്തിയെക്കിലും പുറത്തു പ്രകടിപ്പിച്ചില്ല . അവർ തർക്കമായി , ഒടുവിൽ തർക്കം തായാൽവെള്ളേ അടുത്തത്തി . അപ്പോൾ മുതിർന്നവൻ പരഞ്ഞതു ’ താൻ എടുത്തിട്ടില്ല അവൻ കള്ളം പറയുകയാണ് . എന്നാൽ ചെറിയവനും ഒരക്ഷരം മിണ്ടിയില്ല . മുതിർന്നവർ പരഞ്ഞതു ’ എന്നാൽ നമുക്കൊരു മരത്തോട് ചോദിക്കാം . തൈങ്ങൾ പണം വെച്ചു സഫലതയും ഒരു മരം ഉണ്ടായിരുന്നു . അപ്പോൾ തായതിപ്പാണ് പരഞ്ഞതു :’ നാഭേ യാവാം ഇന്നെന്നിക്ക് തിരക്കുണ്ട് . അങ്ങനെ ആ രാത്രിയിൽ മുതിർന്നവൻ തന്നെ പിത്തഹാരവിനെ ആ മരത്തിനുള്ളിൽ ഒളുപ്പിച്ചു . മുതിർന്നവർ പറിന്നതാണെന്ന് ശേരി എന്ന് പറയണം . അങ്ങനെ അവർ അവിടെ എത്തി . ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിനെല്ലാം ഉത്തരം പറഞ്ഞതു . അപ്പോൾ ചെറിയവൻ കുറച്ച് തീ ഇടു . ദേഹമാസകലം ആകെ പൊള്ളളി യുടുന്ന പിതാവിനെ അവർ കണ്ടു . ചെറിയവനും ആ പണ തിന്ന് പുറമെ സമ്മാനവും , മുതിർന്നവർ ശിക്ഷയും ലഭിച്ചു .

ഭൂചിരേ.... നിന്നക്കൊന്തുപറ്റി?

രിയ .കെ

കളകളനാദങ്ങൾ വാനിലുയയരുന്നോൾ
കലാകാലമോരുന്നു ഭൂമിയാമേ
കിളികളും മുഗവും മരവും മനുഷ്യനും
ഹരയായി ജടമായി നിന്ന നിൽപ്പിൽ
ആനദമെകുന്ന ഭൂമിതൻ വരദാനം,
പ്രകൃതിതൻ കൈകളാൽ സ്വീകരിപ്പു
കുന്നും , വയലും , മാലയും , പുഴയും
മരണത്തിൻ വിളികൾ തൻ കെട്ടിടുന്നു .
ഭൂമിയിൽ പച്ചവിതിച്ച വിരിപ്പുതു
പിച്ചിവലിച്ചതു കീരിടുന്നു
തുടക്കവുമൊടുക്കാവുമില്ലാത്ത പുഴയിതാ
മലിനമായി പ്ലാസ്റ്റിക്കിൽ മുങ്ങി നിൽപ്പു
നൊന്തുപെറ്റമയെ കൊണ്ട് പോയിനിവർ
വുഡസദനത്തിലാക്കിടുന്നു
പോറ്റി വളർത്തിയ മക്കളെ കാണുവാൻ
അതുതൻ ഹൃദയം ചിതറിടുന്നു .
ഒരു ഭാഗം പീഡനം മറുഭാഗം കൊല്ലരോളം
മനുഷ്യൻ ഗ്രഹാർഡ് തകർത്തിടുന്നു .
പിണ്ഡുമക്കളെ യവർ പിച്ചിവലിച്ചട്ടു
പുച്ചംമായി എങ്ഞാ കളനിടുന്നു
എല്ലാം നശിച്ചുകൊണ്ടിരുക്കുന്നവർ
ഭൂമിയെ പാതിയതു കൊന്നിടുന്നു .
കൊല്ലരുതേ കൊല്ലരുതേ ഈ അമ്മയെ
കൊല്ലരുതേ ഭൂമി പലപ്പാവിസ്യമാജണിച്ചു
കേൾക്കാത്ത രൂപത്തിൽ നമ്മൾ ഈ അമ്മയെ
ചുട്ടുനോവിച്ചിതാ കൊന്നിരിപ്പു
അതിനു മറുപടി യായി തിരാ ഭൂമി പ്രളയത്തെ
കൂട്ടി വന്നിരിപ്പു
സൃഷ്ടിക്കുവാനും നശിപ്പിക്കുവാനിൽ
നമ്മൾക്ക് അവകാശമിന്നുമില്ല
ദൈവമായി സൃഷ്ടിപ്പുസൃന്നതെല്ലാം
ഒരു നാൾ ദൈവത്തിനു സന്തമായിടുന്നോൾ ...



ബാർമകൾ.....

അഫ്ഗാൻ

വാക്കുകൾ പുക്കുന്ന വഴികളിൽ ഞാൻ
ക ശാല്യത്തിൽ മൊട്ടയി വിരിഞ്ഞ പുകൾ
എവിടെയോ ഏങ്ങു അലഘത്തു തിരിയുന്ന
ഓർമകൾ പുവായി വിരിഞ്ഞ നേരം
അടിപിടി കുടിയും കുസ്യതി പറഞ്ഞാരു
സ്കൂളിൽ വരാതകൾ ഓർത്തിട്ടുനോൾ
സ്നേഹത്തിൽ മൊട്ടായി വിരിയും അദ്യാപകൾ
പുവായ് മന്ത്രിൽ വിരിഞ്ഞിട്ടുനോൾ
ഓടി നടന്നു കളിച്ചുചിരിച്ചുവരാ
മെദാനവിധികളെ തഴുകിട്ടുനോൾ
എവിടെയോ എങ്ങോ മന്ത്രിൽ ഒരു
നോന്നാം ശലദമായി മെല്ലെ പറന്നിട്ടുനോൾ
പായാതെ ഉള്ളിൽ ഒളിപ്പിച്ച പ്രണയങ്ങൾ
മരമായി പുവായി പുതിട്ടുനോൾ
എവിടെയെന്നിയാതെ സവി നിന്നോർമകൾ
ചിരിയാൽ മെല്ലെ തരുകിട്ടുന്നു
അമന്തു കാടങ്ങൾ പിനിട്ടാരാവായികൾ
ഈന്നും പൊടി തട്ടി ഓർത്തിട്ടുനോൾ
വീം വരുമെന്ന ഓർമയാൽ
ഞാൻ ഇന്ന് ശലദമായി പാറിപ്പറന്നിട്ടുന്നു
വീം വരുമെന്ന് ഫൂരയം ചൊന്നിട്ടുന്നു