



നമാകുളങ്ങൾ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പ്രസിദ്ധീകരണം

2019-20



ഗവം മോഡൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ, ചീരാൽ

EDITORIAL BOARD

Members

Justin Jitto

Siyad M

Athul Joseph

Mohammed Anas

Advisory Committee

Sanalkumar K.K

Binduraj B

Jayamole K. Joseph

Sony George

Siddik k.k (SITC)

Jiji jacob (JSITC)

് വികാരപരമായി കറ്റപ്പ് ഒരു മോശം നിറമാണ് എന്നാൽ ഓരോ



ബ്ലാക്ക് ബോർഡുകളുമാണ്

വിദ്വാർത്ഥികളുടെ ജീവിതം ശോഭനമാകന്നത് ! ⁹⁹

Dr. A.P.J. Abdul Kalam



ചീരാൽ ഗവ. മോഡൽ ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ
'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 'അംഗങ്ങൾ 'നവമുകളങ്ങൾ' എന്ന പേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാഹിത്യ കലാഭിരുചികൾ പ്രകടിപ്പിക്കുവാനും വളർത്തുവാനും വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സാധ്യതകൾ പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുവാനും ഈ ഉദ്യമത്തിന് സാധിക്കുമെന്ന്

എല്ലാവിധ ആശംസകളം നേരുന്നു.

Sanal kumar K.K

Headmaster

ചീരാൽ ഗവ. മോഡൽ ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സംരംഭമായ 'നവമുകളങ്ങൾ' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗ്ഗഭാവനകളെ തൊട്ടുണർത്താൻ കഴിയുന്നതാണ്. പുത്തൻ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അനന്തസാധ്യതകൾ പരിചയപ്പെടുന്നതിനും കൂടുതൽ ഉത്തരവാദിത്വത്തോടെ സാങ്കേതികവിദ്യകൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിനും ഈ മാഗസിൻ പ്രയോജനപ്രദമാകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു..

Kamalam K
Senior Assistant

ഇപ്രേതീക്ഷകളിലേക്കും പുത്തനുണർവിന്റെ പ്രത്യാശകളിലേക്കുമാണ് ഒരോ മുകളവും കണ്ണകൾ തുറക്കുന്നത്. പുതിയൊരു വസന്തകാലം തീർക്കുന്നതിനായി നിയോഗിക്കപ്പെട്ടവർ, വളർന്നുവരുന്ന തലമുറ, സമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചകളിലേക്ക് കണ്ണം കാതും തുറന്നിരിക്കുന്നവരാണ്. ഇനി മാറ്റത്തിന്റെ, നന്മയുടെ വസന്തകാലം തീർക്കേണ്ടവർ . കുട്ടികളുടെ ചിന്തകളിലുണ്ടാകുന്ന പുത്തൻ ആശയങ്ങൾ ആവിഷ്കാരങ്ങളായി സമൂഹത്തിലേക്കെത്തട്ടെ. സംസ്കാരത്തിന്റെയും ഔന്നത്യത്തിനെയും സൗരഭ്യം പടർത്തട്ടെ. അങ്ങനെ സുഗന്ധപൂരിതമാവട്ടെ നമ്മുടെ ലോകം.

> Bivina K.B HSA Malayalam

ലോകം അന്ദ്രിനം മാറികൊണ്ടിരിക്കുന്നു .മാറ്റങ്ങൾ സമസ്ത മേഖലയിലും അനിവാര്യമാണ്. അകലങ്ങൾ അടുത്തെത്തുന്നു ലോകം . വിദൂരതയിൽ, കാണാമറയത്തെ ഇന്ദ്രിയ ജാലങ്ങൾ നാം വീക്ഷിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളേയും കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളേയും നാം മറന്നു പോകുന്നു. ഭൂമിയുടെ സ്പന്ദനങ്ങൾ വിരൽ ഇമ്പി ലേക്കൊതുങ്ങുന്ന നിമിഷങ്ങൾ വരാനിരിക്കുന്നു . കുട്ടികളുടെ പ്രയത്നങ്ങൾക്ക് അർത്ഥപൂർണ്ണത നൽകുംവിധം 'നവമുകളങ്ങൾ' ഉണർന്നു .

> Jayakumari J.M HSA Maths

SCHOOL LITTLE KITES CLUB



OUR LIBRARY





THE BEAUTIFUL SKY

The blue sky is beautiful White clouds run around Light blue coloured sky



The birds fly around,

And song is sing in the sky

Sun rise early morning

Stars clinging at night

Moon float in clear water

Light of the stars

Make the night beauty

Night are the magic of our dream.

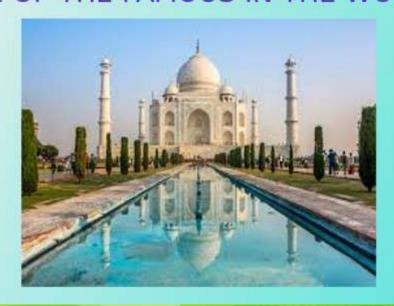
Avanthika Vijay

SAVE THE TREES FOR LIVING



Nandhu Babu

THAJMAHAL ONE OF THE FAMOUS IN THE WORLD



Shinas P.N



Neeraj



Alan Devasia

DREAMS



Staring rapid night with charming round bulb all screams with no sense with wings to fly over dreams.

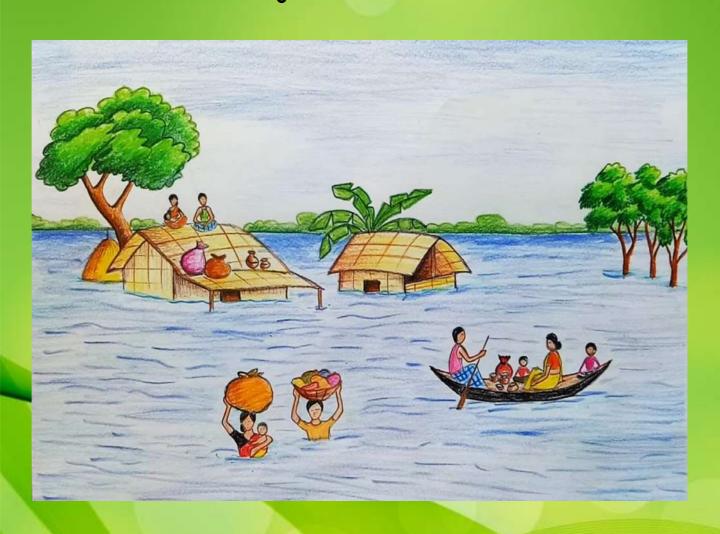
I can't go far a magic stopped to reach to the devil that angel was love thus, made me stay.

In a sudden the sun kissed me the dreams was vanished, I realised the beauty of love.

Parvathy S Nair

29

ഞാൻ കണ്ടതിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും നിർഭാഗ്യകരമായ മഴയായിരുന്നു അന്ന്. എനിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട മഴ ഇന്ന് ഇഷ്ടമല്ലാത്ത മഴയായിത്തീർന്നു. എന്റെ ഗ്രാമമാകെ മഴ കൊണ്ടുപോയി. 2019 ഒന്നുമല്ലാത്ത വർഷമായി. കാറ്റിലാടുന്ന അപ്പുപ്പൻതാടി പോലെയായി ഞാൻ.



Arunima

NIGHTS

Nights are dark
stars clink at night
moon smile to us
and moon flows in lake waves

night gives us sleep sleep bring dream we flows in the beautiful dream

nights are frightening
but don't fear night
just feel happy looking dark

Arya

Rain

Rain is beautiful
it is the beautiful pearls
heaven give birth
to it and comes down
rain fall from the blue sky



rain is all of nature
it gives happiness to
plant and animals
rain is the beauty
of a day in nature

birds and animals rejoice when rain comes peacock dance in rain rain is sweet.

ഉറുനും പുൽച്ചാടിയും

ഒരു ദിവസം ഭക്ഷണം കൊണ്ടു പോകുന്ന ഉറുമ്പിനെ കണ്ട് പുൽച്ചാടി നൃത്തം ചെയ്തു. മഴക്കാലമായി, പുൽച്ചാടി ഉറുമ്പിനടുത്ത് ചെന്ന് ചോദിച്ചു "നിങ്ങൾ കൂട്ടി വെച്ച ഭക്ഷണത്തിൽ പകതി എനിക്ക് തരുമോ"? ഉറുമ്പുകൾ പറഞ്ഞു"നിനക്ക് വേനൽക്കാലത്ത് എന്തായിരുന്നു പണി"? പുൽച്ചാടി "പറഞ്ഞു ഞാനപ്പോൾ നൃത്തം ചെയ്യുകയായി രുന്നു്. അപ്പോൾ ഉറുമ്പ് പറഞ്ഞു "എന്നാൽ ഇപ്പോഴം നൃത്തം ചെയ്യ്തോള്ല്.....

ഗുണപാഠം; അധ്വാനിക്കുന്നവർക്കേ അതിന്റെ ഫലമനഭവിക്കാൻ അർഹതയുള്ള



പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പ്രായമെത്ര?

ഉണ്ണിയും മനുവും കൂട്ടുകാരാണ്. ജൂൺ ആറാം തീയതി ഉണ്ണിയുടെ പിറന്നാളാണ്. പിറന്നാൾ ആഘോഷത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ വേണ്ടി മനു സമ്മാനവുമായി എത്തി. ഉണ്ണി സന്തോഷത്തോടെ പിറന്നാൾ സമ്മാനം ഇറന്നുനോക്കി. വളരെ മനോഹരമായ 3 പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ!! ഈ പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് എത്ര പ്രായം ഉണ്ടെന്ന് ഉണ്ണി മനുവിനോട് ചോദിച്ചു. മനു പറഞ്ഞു: 3 പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും പ്രായങ്ങളുടെ ഗുണനഫലം 36 ആണ്. ഉണ്ണി പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പ്രായം കണ്ടെത്താനുള്ള ശ്രമമാരംഭിച്ചു. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞ് ഉണ്ണി മനുവിനോട് പറഞ്ഞു: ഒരു സൂചന കൂടി തരാമോ? മനു അടുത്ത സൂചന കൊടുത്തു. 3 പൂച്ചക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും പ്രായങ്ങളുടെ ഇക എന്റെ ഇഷ്ട സംഖ്യയാണ്. എന്റെ ഇഷ്ട സംഖ്യ എന്ന് പറയുന്നത് അക്കങ്ങളുടെ സ്ഥാന വ്യത്യാസം ഇരട്ട സംഖ്യ ആയ സംഖ്യയാണ്. ഉണ്ണി വീണ്ടും ഉത്തരം കണ്ടെത്താനുള്ള ശ്രമം ഇടർന്നു.. അല്പസമയത്തിനു ശേഷം ഉണ്ണി വീണ്ടും മനുവിനോട് പറഞ്ഞു : ഒരു സൂചന കൂടി നൽകിയാൽ ഞാൻ അതിന് ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കാം. മനു അടുത്ത സൂചന നൽകി: മുത്ത പൂച്ചക്കുഞ്ഞ് കറുപ്പാണ്. ഉണ്ണി ഉടനെ ഉത്തരം കണ്ടുപിടിച്ചു. ഉണ്ണി കണ്ടുപിടിച്ച ഉത്തരം എന്തായിരിക്കം?

1×3×12=36

1×4×9=36 1×6×6=36

2×2×9=36

2×3×6=36

3×3×4=36

സൂചന:2

പ്രായങ്ങളുടെ ഇക എന്റെ ഇഷ്ട സംഖ്യയാണ്

1+1+36=38

1+2+18=21

1+3+12=16

1+4+9=14

1+6+6=13

2+2+9=13

2+3+6=11

3+3+4=10

സൂചന:3

<mark>മൂത്ത പ</mark>ൃച്ച കറുപ്പാണ്

മൂത്ത പൂച്ച കറുപ്പ് ആവണമെങ്കിൽ സാധ്യതയുള്ളത് രണ്ടെണ്ണത്തിന് ആണ്. 1, 6, 6 അല്ലെങ്കിൽ 2, 2, 9. മൂത്ത പൂച്ച കറുപ്പ് ആയഇകൊണ്ട്.

ഉത്തരം: 2, 2,9

Anas

അനശ്വരം

ദിനചര്യപോലെ ഒരുദിനം കൂടി ഭൂമി സൂര്യനെ നോക്കുമ്പോൾ ഒരു പൂവ് സൂര്യനോട് ചോദിച്ചു എന്തിനു വന്നുപോകുന്നതിങ്ങനെ നിശ്ചലം സുഖലോലുപമല്ലോ നിനക്കിവിടം നിശ്ചലമായാൽ നീ അറിയുക ഇതുപോലെ മറ്റൊരു ഭൂമി കാത്തുനില്പ്പു നിൻ മറുവശത്തായി ഞാൻ വന്നു പോയില്ലെങ്കില്ലറിയുക പ്രണയം പൂക്കില്ല , വിരഹം പൊഴിയില്ല എവിടെയും.

Amaya Biju

ഇന്ത്യൻ ഇംഗ്ലീഷ് എഴ<mark>ുത്തുകാര</mark>ൻ മുൽക്ക് **രാജ്** ആനന്ദ്

രാജ്യാന്തരതലത്തിൽ പ്രശസ്തനായ ആദ്യകാല ഇന്ത്യൻ എഴുത്തുകാരിലൊരാ ളാണ് മുൽക്ക് രാജ് ആനന്ദ് (Mulk Raj Anand). ഇന്ത്യയിലെ താഴ്ന്ന ജാതി ക്കാരായ മനുഷ്യരുടെ സഹനങ്ങളെയും കഷ്ടപ്പാടുകളെയും കുറിച്ച് അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷിൽ കഥകൾ കുറിച്ചു.

ഇന്ന് പാക്കിസ്താനിലുള്ള പെഷാവറിൽ 1950-ലാണ് മുൽക്ക് രാജ് ആനന്ദ് ജനിച്ചത്. ഇംഗ്ലണ്ടിലായിരുന്നു ഉപരിപഠനം. ജീവിതം ഒട്ടും സുരക്ഷിതമല്ലായിരുന്നിട്ടും ലണ്ടനിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന കാലത്ത് ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വി.കെ കൃഷ്ണമേനോടൊപ്പം അദ്ദേഹം സജീവമായിരുന്നു. സ്പാനിഷ് ആഭ്യന്തരയുദ്ധത്തിൽ പത്രപ്രവർത്ത കനായും മുൽക്ക് രാജ് പ്രവർത്തിച്ചു.

1935-ൽ 'അൺടച്ചബിൾ' എന്ന ആദ്യ നോവൽ പുറത്തുവന്നു. ജാതിഭീകരതയുടെ തീവ്രതയാണ് അദ്ദേഹം അതിലൂടെ തുറന്നുകാട്ടിയത്. തോട്ടിപ്പണി ചെയ്യാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട ഒരാളുടെ ഒരു ദിവസത്തെ ജീവിതം ചിത്രീകരിച്ച ആ നോവൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതോടെ 'ഇന്ത്യയുടെ ചാൾസ് ഡിക്കൻസ്' എന്ന വിളിപ്പേര്

അദ്ദേഹത്തിന് ലഭിച്ചു.

'ദ് സ്വോഡ് ആൻഡ് ദ് സിക്കിൾ' എന്ന നോവൽ പ്രശസ്ത ഇംഗ്ലീഷ് എഴുത്തു കാരനായ ജോർജ്ജ് ഓർവലിനെ പോലും ആകർഷിച്ചിരുന്നു.'കൂലി','ദ് വില്ലേജ്','റ്റു ലീവ്സ് ആൻഡ് എ ബഡ് ','എക്രോസ് ദ് ബ്ലാക്ക് വാട്ടേഴ്സ് ', 'ദ് പ്രൈവറ്റ് ലൈഫ് ഓഫ് ആൻ ഇന്ത്യൻ പ്രിൻസ് ' തുടങ്ങിയ കൃതികളാണ് മുൽക്ക് രാജിന് ഏറെ പ്രശസ്തി നേടികൊടുത്തത്.

സ്വാതന്ത്ര്യം കിട്ടിയ ശേഷം എഴുതിയ നോവലുകളിൽ തന്റെ പഴയ മികവ് ആവർത്തിക്കാൻ മുൽക്ക് രാജിന് കഴിഞ്ഞില്ല. അക്കാലത്തെഴുതിയ ആദ്യ നോവലാണ് സെവൻ സമ്മേഴ്സ്. ആത്മകഥാപരമായ ഒരു രചനയാ യിരുന്നു ഇത്.

പരിമിതികൾ ഏറെ ഉണ്ടായി രുന്നെങ്കിലും ഇന്ത്യൻ ഇംഗ്ലീഷിന്റെ ചരിത്രത്തിലെ സുപ്രധാന അധ്യായങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് മുൽക്ക് രാജ് ആനന്ദിന്റെ രചനകൾ. 2004-ൽ അദ്ദേഹം അന്തരിച്ചു.



Athul Joseph

WHY THE SKY IS FAR AWAY

Raman looked at the food in his lunch box and made a face. "Idli and chutney and chutney and idli again" he said to friend Bhim.

Bhim gave a critical look at his lunch and frowned. "You think thats bad," he said, "I've got bread and jam again. It's the third time this week!"

They pushed the food aside. "We can get something at the burger's place after school "Raman said. They concentrated on studying for their english test instead of eating. The next period was English and Mr. Frank had a reputation for giving difficult tests. When the bell rang, they droped their uneaten lunches into the garbage. Mr. Frank was standing nearby.

"Not hungry, guys"he asked. They shook their head and hurried off to class.

When the test was over, there was still ten minutes left in the peroid.

Mr. Frank stood at the front of the class. "Before you leave today,"he said, leaning against the dusk, "I'd like to share an old African folktale with you.

I think you 'II find this one interseting. It's called 'why the Sky Far Away' "

Long ago the sky was close to the Earth. Men and women did not have to plant their own food. Insted, when they were hungry, they just reached up and broke off a piece of the sky to eat. Sometime the sky tasted like ripe bananas. Other times it tasted like roasted potatoes. The sky was always delicious. Peoples spent their time making beautiful clothes. They painted beautiful pictures and sang songs at night. The grand king, Oba, had a wonderful palace. His servents made beautiful shapes out of pieces of sky.

Many people in the kingdom did not use the gift of the sky wisely.

When they took more than they could eat ,the sky became angry.

Some people threw the extra pieces into the garbage.

Early one morning the angry sky turned dark. Black clouds hung over the land and a great sky voice said to all the people, "You are wasting my gift of food. Do not take more than you can eat. I don't want to see pieces of me in the garbage any more or I will take my gift away."

The King and the people trembled with fear. King Oba said ,"Lets be careful about how much food we take. "For a long time , all the people were careful. But one man named Adami wasn't careful. At festival time, he took many delicious pieces of sky and he couldn't eat them all. He knew he must not throw them away.

He tried to give the pieces to his wife ."Here wife" Adami said. "You eat the rest." "I can't," Adami's wife said."I'm too full." Adami asked all his children to help him eat the delicious pieces of sky, but his children could'nt eat one more bite. So Adami decided to try to hide the pieces at the bottom of the garbage pile. Suddenlly, the sky became angry and the clouds turned black."you have wasted my gift of food again" yelled the sky.

"I will go away so you cannot waste me anymore." All the people cried, "What will we eat! We might starve!". The sky said, "you will have to learn how to plant crops in the ground and hunt in the forests. If you work hard, you may learn not to waste the gifts of nature."

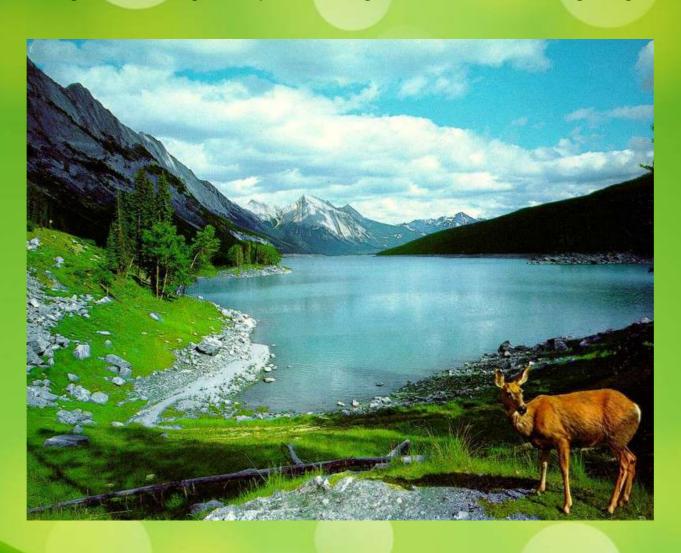
Everyone watched as the sky sailed away. From that time on, they worked hard to grow their food and cook their meals. They always tried to remember not to waste the gifts of nature.



The bell rang for the next period."That's the end,"Mr. Frank said, smiling.

He looked at Raman and Bhim. "What do you think of the story" he asked. They slouched in their chairs and looked apologetic.

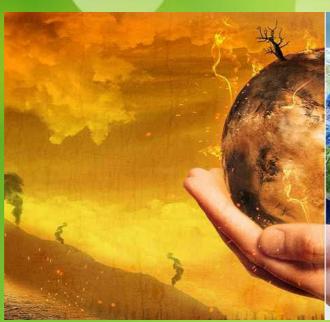
"We get the message " they said smiling."No more lunch in the garbage.



Abina

മാറുന്ന പ്രകൃതി







പണ്ടു ഞാൻ കാണന്ന പ്രകൃതിയല്ല ഇപ്പോൾ. ഓരോ നൂറ്റാണ്ടുകൾ കഴിയുമ്പോഴം പ്രകൃതിയിൽ ഒട്ടേറെ മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിക്കുകയാണ് . പണ്ട് ഇവിടെ മോട്ടോർ വാഹനങ്ങൾക്കു പകരം കാളവണ്ടികളം കൃതിരവണ്ടി കളുമായിരുന്നു. അന്നിവിടെ പുകമാലിനൃവും ശബ്ദമാലിനൃവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇപ്പോഴത്തെ കാലത്തിന്റെ ഓരോ ചുവടുവയ്പ്പുകളം പ്രകൃതിക്ക് വളരെ ദോഷകരമാണ് . മന്മഷ്യൻ പ്രകൃതിയോട് ഇനിയും ഇത്തരം കടുംകൈകൾ ചെയ്താൽ അത് മന്മഷ്യകലത്തെ തന്നെ ബാധിക്കും.

പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കുക.

Ajil. M.J

An Orphan Boy

Once upon a time there was a boy lived in a village. he was not orphan in the starting of his life. But he became orphan after the death his mother. He struggled for his daily life.



One day he saw some merciful peoples they have no child. They like the boy very much, the boy open his mind to them. They like the life story of him it is very sad story. They decided to adopt him through legally. He got a life through the big hands of god became colour full. They lived for years. In healthy and wealthy.

Alex P. Vincent

BEAUTY OF NATURE

The nature is my home I promise to keep it nature is moody nature is beauty



falling rain
coming down making a
a blanket of white on the ground
nature is smart

rising of the sun flying of sea gulls as their go on their mission nature is good

> a cool breeze blowing on the trees and flowers nature is green nature is true

the sea is beautiful with blue sky above nature is might nature will for ever be free

Punnya

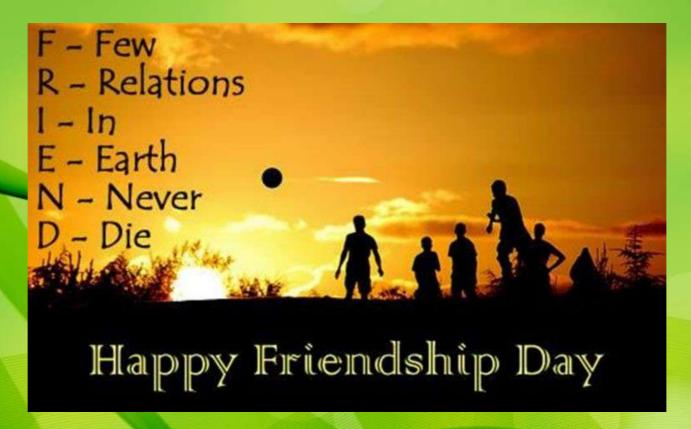
Heartiest Friendship Day Greeting....

My dear Alan,

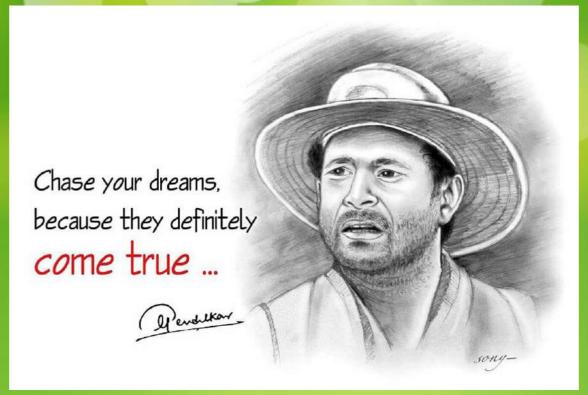
My heart brims with boundless gratitude and joy when i thing of you my friend, who made the hailstorms in my life pass with out causing me any harm. You where my pillar of strength through the harrowing times i went through. You gave me the courage to overcome everything with a smile.

Thank you for being there with me....

your Neeraj



Sachin Ramesh Tendulkar



Sachin Tendulkar (Born 24 April 1973) is an Indian former international cricketer and a former captain of the Indian cricket team. He is widely regarded as one of the greatest batsman in the history of cricket. He is the highest scorer of runs in international cricket all time. Tendulkar took up cricket at the age of eleven, made his test debut on 15 November 1989 against Pakisthan in Karachi at the age of sixteen, and went on to represent Mumbai domestically and India internationally for close to twenty-four years. He is the only player who have scored one hundred international centuries, the first batsman to score a double century in an ODI, the holder of the record for the most runs in both Test and ODI, and the only player to complete more than 30,000 runs in international cricket. He is colloquially known as Little Master or Master Blaster, In 2001, Sachin Tendulkar became the first batsman to complete 10,000 ODI runs in his 259

innings. In 2002, halfway through his career, Wisden cricketers Almanack ranked him the second greatest Test batsman of all time, behind Don, and the second greatest ODI batsman of all time, behind Viv Richards. Later in his career, Tendulkar was a part of the Indian team that won the 2007 world cup, his first victory in six world cup appearances for India. He had previously been named "Player of the Tournament" at the 2003 edition tournament, held in South Africa. In 2013, he was the only Indian cricketer included in an all-time Test World XI named to mark the 150th anniversary of Wisden Cricketers' Almanack.

Tendulkar received Arjun award in 1994 for his outstanding sporting achievement, Rajiv Gandhi Khel Ratna award in 1997, India's highest sporting honour, and the Pathma Shri and Padma Vibushan awards in 1999 and 2008, respectively, India's fourth and second highest civilian awards. After a few hours of his final match on 16 November 2013, the prime minister announced the decision to award him the Bharath Ratna, India's highest civilian award. He is the youngest recipient and the first ever sportsperson to receive the award. He also won the 2010 Sir Garfield sobers trophy for cricketer of the year at the ICC awards. In 2012, Tendulkar was nominated to the Rajya Sabha, the upper house of the parliament. He was also the first sportsperson and the first person without an aviation background to be awarded the honorary rank of group captain by the Indian Air Force. In 2012, he was named an Honouring member of the order of Australia.

Alan Devasia

MY MOTHER

I love my mother

She gives me confidence

She shows me the correct

path to go



She is always with me like a shadow when she is with me,

I can cross even a broken bridge....

And also she is a good friend of mine I love her very much She loves me too

Agash

പ്രണയം തോന്നി തുടങ്ങി

മഴക്കാലത്തിന്നോർമ്മകൾ എൻ മനതാരിൽ നിറയവെ ഒരായിരം ചിന്തകൾ തുള്ളിയായി പൊഴിയുന്നു . കളിച്ചത്രം രസിച്ചത്രം ഉല്ലസിച്ചത്രം ഇന്നന്റെ മനസ്സിലൂടെ നീങ്ങവെ .. ഇനിയെന്ത്ര വേണം ജീവിതത്തിൽ!.. സന്തോഷത്തിൻ പൂക്കാലമൊരുക്കുവാൻ ഇന്നീ വേനലിൽച്ചടിൽ ഞാൻ പൊള്ളീടുമ്പോൾ ആ മധുര കളിർ മഴ ഞാൻ ഓർത്തീട്ടന്നു . മഴക്കാലത്തിൻ കളിരിൽ രാവിൽ എഴുന്നേൽക്കാൻ മടിച്ചത്രം അമ്മതൻ ചൂരൽ കഷായത്തിൻ ഭയത്താൽ വേഗേന എഴുന്നേറ്റ് ഓടി കിതച്ച് സ്കൾ പടിയിൽ ഓടി എത്തിയ<u>ത</u>ം ഓർക്കുന്ന ഞാനീ വേനലിൻച്ചടിൽ. സ്കൂളിൻ മേൽക്കൂരയിൽ നിന്നു വീഴുന്ന മഴത്തുള്ളികൾ കൈക്കുള്ളിലായി പിടിച്ചത്രം

<u>കൂട്ടകാർ തൻ ദേഹത്തിൽ പൊഴിച്ചത</u>്രം അവരെൻ പിന്നാലെ വന്നു പിടിച്ചതും ഇന്നീ വേനൽ ചൂടിൽ ഞാൻ ഓർത്തീട്ടന്നു . മൂടിപ്പതച്ച് കിടന്നറങ്ങിട്ട മെല്ലെയാ ജാലകവിരി ഞാൻ നീക്കിടാൻ ശ്രമിക്കവെ കാറ്റിൻ കളിരിൽ കൈ പിൻവലിച്ചത്രം പതപ്പിൻ ചൂടിൽ ഒളിപ്പിച്ചത്രം എത്രയെത്ര ഓർമ്മകളാണെൻ മനസ്സിൽ ഇന്നം മരിക്കാതെ കിടക്കുന്ന പുതുജീവനേകി. പ്രകൃതിയൊരുക്കുന്ന എത്രയെത്ര വിസ്തയങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ അർത്ഥമേകവാൻ എന്തെന്നറിയില്ല ഇന്ന് മഴയോടും പ്രണയം തോന്നിതുടങ്ങി ഇന്നെൻ പ്രണയം വിദൃരതയിൽ നിൽക്കവെ കാത്തുനിൽപ്പു പ്രണയത്തിൻ മഴക്കാലം എന്നിൽ ചൊരിയുവാൻ ഇന്നു ഞാൻ <mark>നീറിഷൊള്ളിടുന്ന ആ വേനലിൻ ചൂടിൽ</mark> എന്നിരുന്നാലും മഴക്കാലത്തിന്നോർമ്മകൾ മനസ്സിൽ തുള്ളികളിക്കുന്ന കളിർമയേകി എത്ര മഴക്കാലങ്ങളിനിയെൻ ജീവിതത്തിന് സാക്ഷിയായിട്ടമെന്നാർക്കറിയാം

Siyad M

ഉഷ്ണവെയിൽകാറ്റ്

ഉഷ്ണമാണെന്നപറഞ്ഞൊഴുകന്നൊരീ... ഉപ്പ് വിയർപ്പങ്ങു ചെന്നിടവേ... കത്തിക്കരിഞ്ഞുവോ ഇന്നാമരങ്ങളും... പൂക്കളും കുഞ്ഞിളം പുല്ലകളും... കത്തുന്ന സൂര്യനോടായിന്നു ചൊന്നുവാ... പച്ചവെയിലിതെങ്ങു പോയി... പൂവിൻ മധുകടിക്കുന്നൊരു പൂമ്പാറ്റ തന്റെ ചിറകം പൊടിഞ്ഞു പോയി... പച്ചിളം കുന്നകളൊക്കെ മുഴുക്കയായ് സൂര്യന്റെ ചാരുത പൂശി നിൽക്കേ... ആദിതൃനോ തിരിച്ചോദിയീകാറ്റോട്... സൂക്ഷിക്കുവാൻ ചൊല്ല മർത്യനോട്... നശിപ്പിച്ചവല്ലെ നീ കാടുകൾ, മേടുകൾ ഭ്രമി തൻ കൊച്ചിളം പച്ചയേയും അപ്പോളിതെന്റെ തിളക്കാം കിരണം <mark>തെറിച്ചി</mark>ടും നിന്റെ പൂമേനിയിലായ് പുഴങ്ങിടുന്ന നിന്നെയീവെയിൽ നീയോ ഇരിബിന്റെ വസ്തമണിഞ്ഞാലും എന്തി<mark>നായ് കഷ്ടപ്പെടുന്ന</mark> മർത്യാ... വെച്ച പിടിപ്പിക്ക കൊച്ചപച്ചാ...

Abhinand

കാമുകി

ഓർമ്മ മരിച്ചൊരു തീരം അവിടെ ഓർമ്മതൻ വേരോടെ നീയും ഇത്രമേൽ പ്രണയം സിരകളിലെത്തവാൻ എത്ര നാൾ പിരിയേണ്ടിടേണം നിനക്കറിയില്ലയെൻ ജീവിതത്തിൽ നിനക്കേത്ര പങ്കുണ്ടെന്ന് അംഗവൈകല്പ്യമുള്ള നിന്നെ ഞാൻ അത്രമേൽ സ്നേഹിച്ചിരുന്ന മഴ പെയ്ത തോർന്ന് നനഞ്ഞ നിൻമുടിയിലെ പൂവ് കൊഴിച്ച നീ നൽകം ഞാനന്നു പാടുമാപാട്ടിൽ നീ തെന്നലിൻ താളത്തിൽ നടനമാടീടും ദു:ഖമലട്ടന്ന നേരം നിന്നെ ഞാൻ കെട്ടിപ്പണർന്നൊന്ന നിൽക്കം അപ്പൊഴാ രക്തപുഷ്പങ്ങൾ വാരി നീ ഒഴുകുന്ന കാറ്റിൽ പറത്തം കോളേജിൽ നിന്ന് വരുമ്പോൾ ഇടയ്ക്കു ഞാൻ നിന്റെ മടിയിൽ കിടക്കം കാൽച<mark>ുവട്ടിലായ് നീ</mark>തം കമിഴ്<mark>ത്തം</mark> നിൻ വിരലുകളയ്യറ്റിക്കടിക്കം

Abhinand

Domenico Vittorini



Domenico Vittorini (1892-1958) was an Italian author and professor.

He was born in Italy and later, went to the U.S.A., and taught in the Temple University and the University of Pennsylvania.

His most famous book is "The Tread of Life"

Jestin Jitto

VALUE OF EDUCATION IN SCHOOL

The greatest gift education gives us is the knowledge of experience and set of values. Education dispels ignorance. It is the only wealth that cannot be robbed. School education lays foundation stone in building a person.

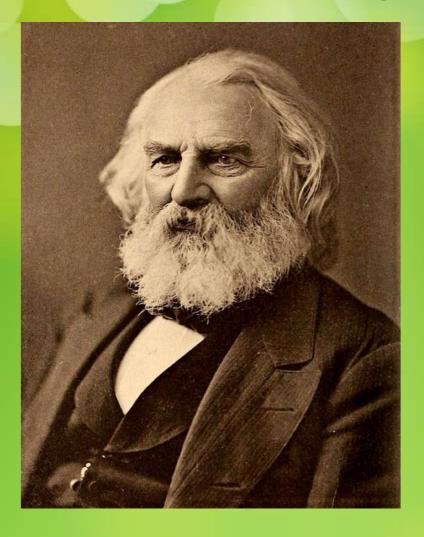
The importance of School education lies in the fact that the children of today will become the adult of tomorrow. The growth and future of our country highly depends upon the quality of present education system.

For me the value of education in Schools involves the shaping of a student into a good human being, it involves proper discipline and you meet children from different corners of the country who bring diversity in to your life.

This enhances your personality, and shows the effect of studying together, sharing, adjusting and making friends.

Siyad M

Henry Wadsworth Longfellow



Henry Wadsworth (1807 - 1882) Longfellow was an American post and educator whose works include Paul Reveres Ride, the song of Hiawatha and Evangeline. He was also the first American to translate Dante's The Divine Comedy. His first major poetry collections were Voices of the Night and Ballads and Other Poems. He died in 1882. Longfellow wrote predominantly lyric poems known for their musical quality.

Jestin Jitto

HOPe

I hope for a world

Which is like heaven

Where, we can see the beauty

Of nature as vow!

I hope for a world

Where people love and share

Communicate each other honestly

A Happy joy forever

Hope for a word

Where animals as friends of humans

Swimming with sharks and

Playing with lion cubs

I hope for a world

Where all my wishes

Were true and enlightening

Like flying in air

And going to the moon

I hope for a child

Who not jealous and partial

Love and care for others

I hope to live in such a world

Which is same as heaven

I hope that there all become

true, than of my imagination

Jithin Dev

DO FOR KERALA



On 16 August 2018 severe floods affected the South Indian State of Kerala due to unusual heavy Rainfall during the monsoon season. It was the worst flood in Kerala in nearly a century. Over 483 people died and 140 were missing and about a million people were evacuated from various places in Kerala. All 14 districts of the state was on red alert. The Indian government had declared it level 3 calamity or calamity of a severe nature .It is the worst flood in Kerala after the great flood of 99's that took place in 1924.

Jestin Jitto

പ്രതിസന്ധിക്ക് മേൽ പറന്നയരുക

സന്തോഷത്തിനുവേണ്ടി ദുഃഖം നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളെ അമിതമായി ആയാസപ്പെടുത്തുന്നു. സന്തോഷത്തെ ഉൾ ക്കൊള്ളുന്നതിനുവേണ്ടി ഹൃദയത്തിന്റെ വ്യാപ്തിവർദ്ധിക്കുവാൻ ദുഃഖം അതിനെ അടിച്ചു പരത്തുന്നു. ജീവിതത്തിൽ നമുക്കു നേരിടേണ്ടി വരുന്ന ദുഃഖാനുഭവങ്ങളെ കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള കരുത്തുണ്ടാകണമെങ്കിൽ ജീവിതത്തിൽ നേരിടേണ്ടി വരുന്ന ഏതുകാലാവസ്ഥയെയും അനുകൂലമാക്കി തീർക്കുവാൻ നമുക്കു സാധിക്കണം. നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ അളക്കുവാനുള്ള മുഴക്കോൽ നമ്മുടെ പ്രതികരണമാണ്. പ്രതിക്കലജീവിത സാഹചര്യങ്ങളെ നേരിടുമ്പോൾ പലപ്പോഴും തമ്മിലുണ്ടാകുന്ന പ്രതികരണം സ്വയം സഹതപിക്കുകയും നിരാശപ്പെടുകയും ചെയ്യുക

എന്നതാണ് . അങ്ങനെയുള്ള പ്രതിപ്രവർത്തനം ജീവിതത്തെ പരാജയത്തിലേക്കു മാത്രമേ നയിക്കു. എല്ലാ സാഹചര്യ ങ്ങളെയും അഭിമുഖീകരിക്കാനുള്ള കഴിവ് നമ്മിൽ ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ എല്ലാത്തിനെയും പുഞ്ചിരിയോടെ നേരിടാൻ കഴിയും. ഓർക്കുക! നേരിടേണ്ടി വരുന്ന എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും രൂപാന്തരപ്പെടുന്നത് നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ

പ്രതിപ്രവർത്തനങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചാണ്..

Siyad M

I AM THE EARTH

I am the river of flowing

I am the desert dry

I am the four winds blowing

I am the sunset sky

I am the forest breathing

I am the storm clouds

gathering

I am the mountain high

I am the earth



We are the children en-growing
You are the place we live
We are the seed you are sowing
We are the life you give
We are the future rising
We will be your voice we will watch and learn from,
You we will make the choice
I am the earth

We are in you care I am the earth
Together we stand I am the earth
This moment in time share
I am the river flowing

We are the children growing
I am the desert dry
You are the place we live
I am the four winds blowing
We are the seed you are sowing
I am the forest breathing

I am the storm clouds gathering
We will make the choice
I am the earth you are in our hand
I am the earth we are in your hand
I am the earth together we stand
I am the earth this moment in time

We share
We share the future
Stand side by side
One earth, one people
we'll turn the tide
And in the future
They'll say with pride
One earth, one people
We turned the tide
Side by side
Side by side.

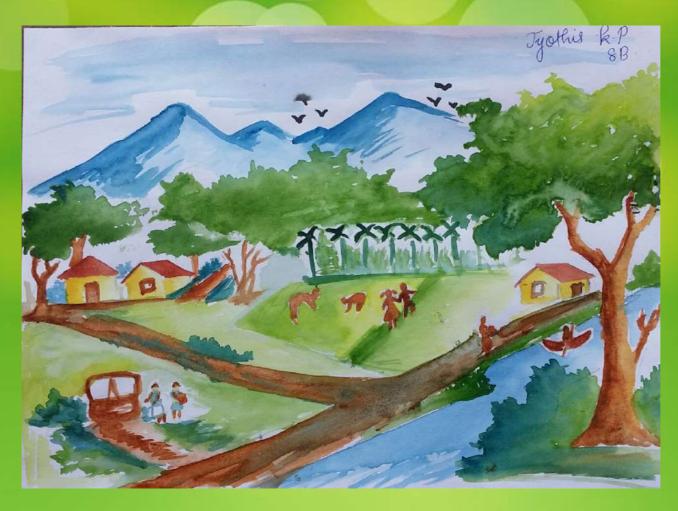
Digital Pookkalam





DRAWINGS & PAINTINGS

GMHSS Cheeral









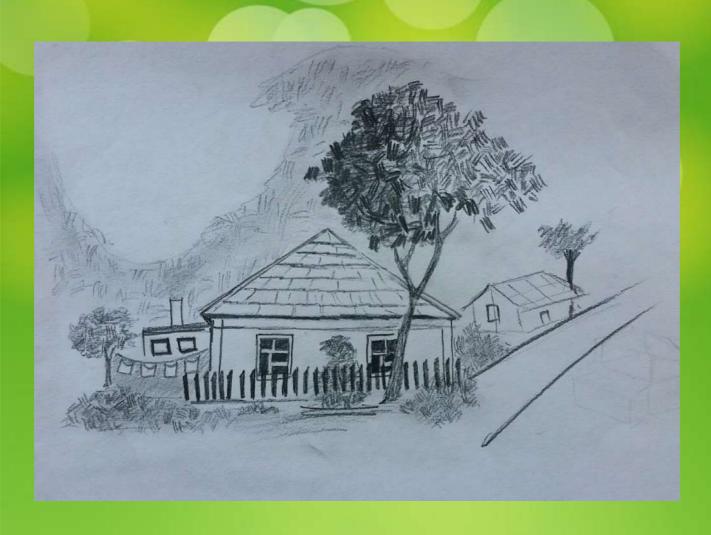
GMHSS Cheeral

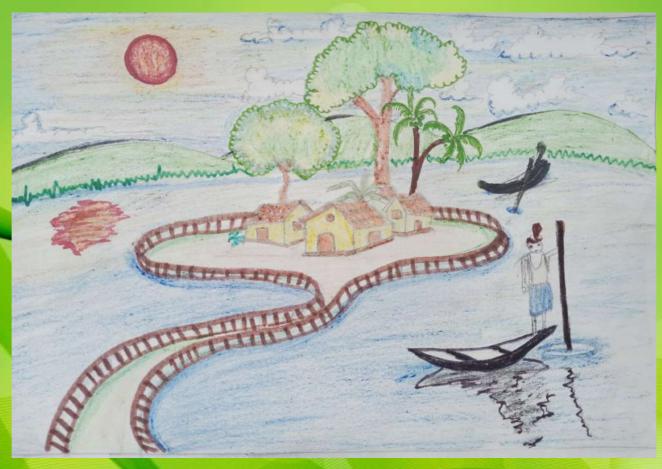






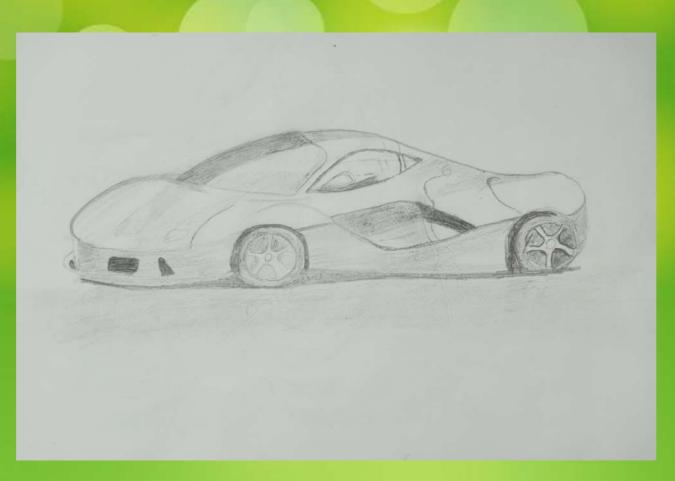
GMHSS Cheeral













GMHSS Cheeral





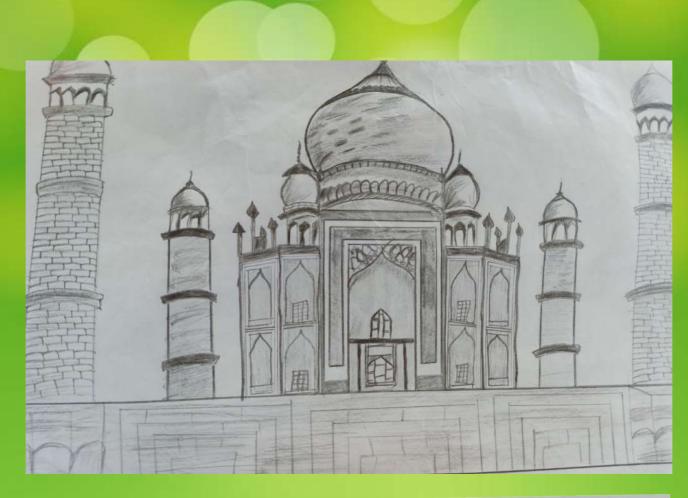




GMHSS Cheeral













GMHSS Cheeral















GMHSS Cheeral





GMHSS Cheeral





GMHSS Cheeral

FOOD FEST







GMHSS Cheeral

INDUSTRIAL VISIT

Wayanad Milk, Nambikolly





NAATTUKOOTTAM CAMP





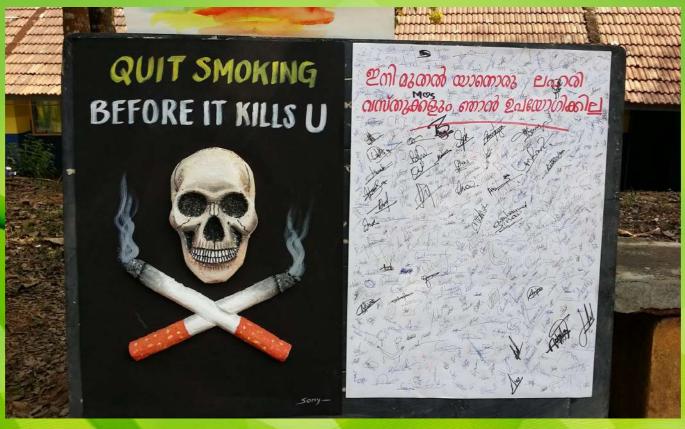
MOTIVATION CLASS





ANTI- SMOKING CAMPAIGN





നന്ദി...

പുതിയ ആവിഷ്കാരങ്ങളുടെ ലോകത്തിലേക്ക് നന്മയുടെ വെളിച്ചം വിതറി 'നവമുകളങ്ങൾ' എന്ന ഞങ്ങളുടെ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന്റെ സാക്ഷാത്കാരത്തിനായി ഞങ്ങൾക്ക് മാർഗ്ഗദർശിയായ ബഹുമാനപ്പെട്ട ഹെഡ് മാസ്റ്റർ സനൽ കുമാർ സാർ, ഞങ്ങൾക്ക് വേണ്ട പ്രോത്സാഹനവും ആതനാശയങ്ങളും അറിവുകളും പകർന്ന് തന്ന കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്മാരായ ജയമോൾ ടീച്ചർ, ബിന്ദുരാജ് ടീച്ചർ എന്നിവർക്കും മാഗസിന്റെ കലാപരമായ പൂർണ്ണതയ്ക്കായി ഞങ്ങളുടെ കൂടെ നിന്ന് പ്രവർത്തിച്ച ചിത്രകലാധ്യാപകനായ സോണി സാറിനും 'നവമുകളങ്ങൾ – ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് ടീം' ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി അറിയിക്കുന്നും ഒഷം കൂട്ടെ നിന്ന് പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച

