Little kites

G.H.S. Agali,Palakkad.

electra@19

e-magazine

ആമുഖം

1, നാടും നാട്ടുഭാഷയും നാട്ടു പ്രകൃതിയും...

2, ***മകന്റെ ഓർമ്മകൾ*** **...**

3, ***J.R.C..***

4 കടുവ ....

5 അഹന്തയുടെ പ്രതിഫലം...................

6, ***The master of game.............***

7, *வது குடியரசு தினத்திலும்*...........

8, *வாழ்க்கை*...................................

9, *உணர்ச்சி*...................................

നാടും നാട്ടുഭാഷയും നാട്ടു പ്രകൃതിയും

ഭൂമിശാത്രപതമായ പ്രത്യേകതകളിൽ നിന്നാണ് നമ്മുടെ നാടിന് കേരളം എന്ന പേർ സിദ്ധിച്ചത് പ്രകൃതിയുടെ സഭാവങ്ങളെല്ലാം കേരളത്തിന് സ്വന്തമാണ് അതിവിശാലമാണ് കടലും അതിന്റെ തീരവും വർഷത്തിൽ ആറുമാസം മഴലഭിക്കുന്നതിന് കാരണമായ മലനിരകൾ ജനതയെ തീറ്റിപ്പോറ്റാൻ മതിയായ കൃഷി സ്ഥലങ്ങൾ പുൽമേട്ടുകൾ അങ്ങനെമനുഷ്യൻവാസത്തിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ പ്രകൃതിയാണ് നമ്മുടേത് അതുകോണ്ടുതന്നെ കേരളത്തിന്റെ നാമോൽപ്പത്തിയിലെ പ്രകൃതി ബന്ധം സ്വഭാവികമാണ്

ചേരൽ +അളം ചേരള, മായെന്നും പിന്നീട് കേരള മായി പരികണിച്ചെന്നുമാണ് ഭാഷാശാസ്ത്രം.കടൽ വന്ന് മലയോട് ചേരുന്ന ചേരുന്ന ഭൂസ്വഭാവമാണ് ചേരൽ എന്നതുകോണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ന്

ഡോ.കെ.എൻ.

ഗോപോലകൃഷ്ണനെപോലുള്ളവർ

(കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രം) അഭിപ്രായപ്പട്ടുന്നുണ്ട്.ഒരു നാടിന്റെ പേര് തന്നെ പ്രകൃതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് ഭാഷയും പ്രകൃതിയുമായി തമ്മിലുളള സഹോദരത്വത്തെ പ്രകടമാക്കുന്നുണ്ട്.ഒരു നാടിന്റെ അസ്ഥിത്വത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനാ ഭൂപ്രകൃതിയാണ് മാതൃഭാക്ഷയിലൂടെ അത് ആവിഷ്ക്കരിക്കുന്നത് നാട്ടും നാട്ടുഭാക്ഷകളും തമ്മിൽ മുറിച്ചുമാറ്റാനാവാത്ത ഇഴയടുപ്പം ഇതിൽ നിന്നും വ്യക്തമാണ് അതിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന്റെ അഭാവംനമ്മുടെ

വ്യക്തിതത്വത്തെ അപായപ്പെടുത്തുന്ന ഒന്നായി മാറും..കേരളത്തിന്റെപേരുംമാതൃഭാഷയുംഭൃപ്രകൃതിയും നമ്മളും സമഗ്രമായൊരു കർത്തൃത്വത്തിന്റെ അധിഷഠിതമാണ് വർത്തിക്കുന്നതിന് ഇതിൽ മാതൃഭാഷയ്ക്കുളള പങ്ക് വലുതാണ് അതിനോടുളള ബഹിഷ്കരണമനോഭാവം അത്മഹത്യാപരമാണ് കാരണം മാതൃഭാഷ നമ്മുടെ ജീവൻ നിലനിർത്തുന്നത് ഭൃപകൃതിയുടെ അന്തൃമായിരിക്കും കടലിന് ചേരാൻ ഒരു മലയില്ലെങ്കിലും കേരളം ഇല്ല. മലയാളം എന്ന ഭാഷാ നാമത്തിന്റെ പിറവിയും പ്രകൃതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിക്കുന്നത് മൂലദ്രാവിഡ ഭാഷയായ തമിഴിൽ നിന്നും മലയാളം സ്വതന്ത്രമാകുന്നതിന്റെ ആദ്യഘട്ടം സംഘകാല കൃതികളിൽ ദർശിക്കാവുന്നതാണ് ഈ പരിണാമ ദർശയിലുളള ഭാഷയെ മലനാട്ടുതമിഴ് എന്നാണ് വിളിച്ചിരുന്നത് മല+നാട്+തമിഴ്

ആണ്.മലനാട്ടുതമിഴ് പശ്ചിമഘട്ട മല നിരകൾ പ്രകൃതിയൊരുക്കിയ കോട്ടപോലെ ഈ നാടിനെ വേറിട്ടുനിർത്തിയ നിന്നാണ് നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയുടെരൂപീകരണത്തിൽ പോലും പങ്കുണ്ട്. എ.ആർ.രാജരാമവർമ്മയെ പോലുള്ള വൈയാകരണന്മാർമലയാളംസ്വതന്ത്രമാകുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങളായി ഇവിടുത്തെ ഭൂപ്രകൃതിയുടെ പങ്ക് ചൂണ്ടികാണിക്കുന്നുണ്ട് (കേരള പാണിനീയം പീഠിക).

നമ്മുടെ നിലനിൽപ്പിന് ഇവിടുത്തെ മലകളും പുഴയും കടലും സമതലങ്ങളും മരങ്ങളും മറ്റു ജൈവ വൈവിധ്യങ്ങളും എത്രത്തോളം അനിവാര്യമാണ് കാരണം ഇതു രണ്ടും രണ്ടല്ല. മറിച്ച് വലിയ ഒന്നാണ് പരസ്പരം വേര് പിണഞ്ഞു കിടക്കുന്ന ഒറ്റമരം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ അനിവര്യമായ ഭക്ഷണവും വായുവും ഭൂപ്രകൃതി തരുമ്പോൾ അതിൽ

നിന്നും വലിച്ചെടുക്കുന്ന സാമൂഹിക ജീവിത

സംസ്കാര ത്തിന്റെ ഫലമൂലങ്ങളെ തളിരിട്ടും പൂവിട്ടും

പൂവിരിഞ്ഞും ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിന്മാതൃഭാഷതന്നെ

വേണം പൂഴ എന്ന പ്രയോഗത്തിന് പകരം

മറ്റേതുഭാഷയിലുള്ള പദം പ്രയോഗത്തിനാം

അനുഭവിച്ച കുളിരും സൗന്ദര്യാനുഭൂതിയും

ലഭിക്കുകയില്ല . ഇതര ഭാക്ഷകളെ

അകറ്റിനിർത്തുക എന്നതിലല്ല കാര്യം

എത്രത്തോളം അതിനെ എങ്ങനെ കാര്യമായി

പഠിക്കുന്നു എന്നതാണ് സത്യം .

<u>***മകന്റെ ഓർമ്മകൾ***</u>

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു അമ്മയും മോനും ഫ്ളാറ്റിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു . വിധവയായ ആ അമ്മ മകനെ വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടായിരുന്നു വളർത്തിയത് . അങ്ങനെയിരിക്കെ മകന്റെ ഏഴാം ജന്മദിനം വന്നെത്തി. നന്നായി ചിത്രം വരക്കൻ കഴിവുള്ള അവന് ആ മാതാവ് ഒരു കളറിംഗ് ബുക്കും വാട്ടർ കളറും സമ്മാനിച്ചു. അന്ന് അവൻ ചോദിച്ചു: "അമ്മേ,എന്റെ പതിനേഴാം പിറന്നാളിന് അമ്മ എനിക്കെന്ത് സമ്മാനം തരും?"

ഒരു നിമിഷം ആത്മഗതം എന്നോട് അമ്മ പറഞ്ഞു: "നിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഓരോ നിമിഷവും ഈ അമ്മയെ നീ ഓർക്കുന്ന വിധത്തിൽ ഞാൻ നിനക്കൊരു സമ്മാനം തരും ."

“അതെന്ത് സമ്മാനമാണ് അമ്മേ?”

കുസൃതിയോടെ അവൻ വീണ്ടും ചോദിച്ചു.

"അതന്ന് മോന് മനസ്സിലാകും" മകനെ മാറോട് ചേർത്ത് ആ അമ്മ പറഞ്ഞു .

നാളുകൾ പിന്നിട്ടു . ശിശിരവും ശരത്തും വസന്തവും ഗ്രീഷ്മവുമെല്ലാം മാറിമാറി വന്നുപോയി കൊണ്ടിരുന്നു .

വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ആ മാതാവ് തന്റെ മകന്റെ പതിനേഴാം പിറന്നാളാഘോഷിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു . ശുഭ്രവസ്ത്രധാരിയായി അവൻ സ്റ്റേജിൽ തന്റെ അമ്മയുടെ കൂടെ കയറി നിന്നു .

പെട്ടന്ന്! എല്ലാവരേയും നടുക്കിക്കൊണ്ട് അവൻ ബോധരഹിതനായി നിലത്തുവീണു .

അവനെ ആശുപത്രിയിലെത്തിച്ച ശേഷം ആ അമ്മ നിലവിളിയോടെ ഹൈവേയിൽ പാഞ്ഞു നടന്നു . "ലക്ഷ്യമില്ലാത്ത ഓട്ടം" പലരും പരിഹസിച്ചു .

മാസങ്ങൾ പലത് കഴിഞ്ഞു . അവൻ

ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവന്നു . കണ്ണുതുറന്ന

അവൻ ആദ്യം അന്വേഷിച്ചത് തന്റെ

അമ്മയെയാണ് . എന്നാൽ ഒരു കത്താണ്

അവൻ ലഭിച്ചത് . അതിൽ

ഇങ്ങനെയായിരുന്നു:

“എത്രയും സ്നേഹം നിറഞ്ഞ മകന് ,

നീ നിന്റെ ഏഴാം പിറന്നാളിന്

എന്നോട് ഒരു കാര്യം ചോദിച്ചു . പതിനേഴാം

പിറന്നാൾ സമ്മാനത്തിന്റെ കാര്യം ഇപ്പോൾ

നീ ഈ കത്ത് വായിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ

സമ്മാനം നിനക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ്

അർത്ഥം . കാരണം , നിന്റെ അഞ്ചാം

വയസ്സിൽ ഡോക്ടർമാർ അത് സ്ഥിതീകരിച്ചു . നീ ഒരു ഹർട്ട് പേഷ്യന്റായിരുന്നു . പതിനേഴാം വയസ്സിൽ നിന്റെ ഹൃദയം മാറ്റിവെച്ചില്ലെങ്കിൽ നീ മരണപ്പെട്ടേനെ . നീ ബോധരഹിതനായ ശേഷം ഞാൻ ചീറിപ്പായുന്ന വാഹനങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ ഓടി .. ”

ഇത്രയും മാത്രമേ ആ കത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ . ബാക്കി പറഞ്ഞത് ഡോക്ടറാണ് .

"നിന്റെ അമ്മ വാഹനാപകടത്തിൽ മസ്തിഷ്കമരണം വരിച്ചു . അവരുടെ ഹൃദയമാണ്

നിന്റെ ശരീരത്തുള്ളത്"

ഒന്നും താങ്ങാനാവാതെ അവൻ കസേരയിൽ ഇരിന്നു . അമ്മയുടെ സ്നേഹത്തിന് തന്റെ ചൂടുകണ്ണിർ സമ്മാനിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ ഓർത്തു അന്നാമ്മ പറഞ്ഞകാര്യം ജീവിതത്തിൽ ഓരോ നിമിഷവും അമ്മയെ ഓർക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള സമ്മാനം അമ്മയുടെ ഹൃദയം ...

പിന്നീടുള്ള ഓരോ ഹൃദയമിടിപ്പിലൂടെയും മകനൊപ്പം ആ അമ്മ ജീവിച്ചു . അവരുടെ പ്രതീക്ഷകൾ ഒരുമിച്ചുയർന്നു . ഒരു പക്ഷേ ആ മാതാവിന്റെ മനസ്സ്

സ്വാർത്ഥമായിരുന്നെങ്കിൽ ആ ഹൃദയം മകന്

നൽകിയിരുന്നു . മനപ്പൂർവ്വം വാഹനത്തിനു

മുന്നിൽ ചാടിയ ആ അമ്മയുടെ ഹൃദയം മാത്രം

മരിച്ചിരുന്നില്ല . അവരിന്നും ആ മകനിലൂടെ

പ്രത്യാശയോടെ ജീവിക്കുന്നു ....

J.R.C

Red Cross- ന്റെ തത്വങ്ങൾ

ആശയങ്ങളും മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ട് സഹപാഠികൾ

ഒരു താങ്ങായി

G.V.H.S.S Agali-യിലെ J.R.C വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക്

വളരെ വലിയ ഒരു പങ്കുണ്ട് പരിസരശുചികരണവും ,
അച്ചടക്കവും ,School നിലനിർത്തിവരാൻ School
ലെ J.R.C Unit ഒരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കുന്നുണ്ട്
.പാവപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ധനസഹായത്തിന്
വേണ്ടിയും ആശുപത്രിചിലവിനുവേണ്ടിയും J.R.C
വിദ്യർത്ഥികൾ നടത്തിയിരുന്ന
ധനസഹായപദ്ധതിയായ സാന്ത്വനം വിജകരമായി
മുന്നോട്ട് പോകുന്നു . ധാരാളം cancer
രോഗികളുടേയും മറ്റ് പലരോഗികളുടേയും
ചികില്സയുടെ ഒരു ഭാഗമാകാൻ ഞങ്ങൾക്ക്
കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് . ആഴ്ച്ചയിൽ എല്ലാ ദിവസവും
SP.C,J.R.C വിദ്യാർത്ഥികൾ ചേർന്ന് ഒരു
പൊതിച്ചോർ പദ്ധതി തുടങ്ങിയിരുന്നു. ആഴ് ച്ചയിൽ
എല്ലാ ദിവസവും കുട്ടികളിൽ നിന്നും ഒരു രൊതിച്ചോർ
വീതം സ്വികരിച്ച് അനാഥാലയങ്ങളിലും

വൃദ്ധസദനങ്ങളിലും J.R.C,S.P.C വിദ്യാർത്ഥികൾ

എത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു . ഇങ്ങനെ പല കാര്യങ്ങളിൽ

J.R.C ക്കാരായ മുന്നിട്ടുനിൽക്കുന്നു . സ്കൂളിന്റെ

വളർച്ചയ്ക്കും നേട്ടങ്ങൾക്കും വേണ്ടി J.R.C

വിദ്യാർത്ഥികൾ 'സേവനം ' എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ

പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

കടുവ

പൂച്ച പാവമാണെങ്കിലും പൂച്ചക്കുടുംബത്തിൽ ചില കൊടും ഭീകരൻമാരുണ്ട് പേരു കേൾക്കു മ്പോൾതന്നെ നാം നടുങ്ങി വിറയ്ക്കും കടുവയാണ് അവരിൽ ഒരാൾ അടുത്തതു പുലി,ചീറ്റപുലി,സിംഹം. വലിപ്പമൊഴിച്ച് മറ്റെല്ലാക്കാര്യങ്ങളിലും പൂച്ചയെപ്പോലെയാണ് കടുവ ഒതുങ്ങിയ ശരീരം,ശബ്ദം കേൾപ്പിക്കാതെ നടക്കാൻ കഴിവുള്ള മൃദുലപാദങ്ങൾ,മേൽമീശ, സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടി,മണം,ശബ്ദം എന്നിവ നന്നായി പിടിച്ചെടുക്കാൻ കഴിവുള്ള മൂക്കും ചെവിയും. പമ്മിപ്പതുങ്ങിയാണു നടത്തം സൂത്രശാലിയായി രംഗനിരീക്ഷണം നടത്തുന്നു കള്ളനെപ്പോലെ. പൂച്ചയെപ്പോലെ തന്നെ വലിയ കൂട്ടുകെട്ടുകൾ ഒന്നുമില്ല തനിച്ചായിരിക്കാനാണ് കടുവയുടെ മോഹം.ഇരതേടൽ രാത്രിയിലാണ്.

അഹന്തയുടെ പ്രതിഫലം

കമലപുരി മലയിലാണ് പുള്ളിമാനിൻെ താമസ०.അവൾ

മഹാവികൃതിയും അഹങ്കാരിയുമായിരുന്നു അമ്മ പറയുന്നത്

അവൾ അനുസരിക്കുകയേയില്ല അമ്മപറയുന്നത് അവൾ

കേൾക്കാതെ അവൾ ദൂരങ്ങളിലേക്ക് മേയാൻ പോവും

അമ്മ പറയും മലയുടെ ചെരുവിൽ കടുവകളും മറ്റ്

വേട്ടക്കാരും

വേട്ടക്കിറങ്ങുമെന്ന് എന്നാൽ അവൾ അതൊന്നും

ചെവിക്കോളളില്ല ഒരുനാൾ മലയടിവാരത്തിലൂടെ പുൽനാ

മ്പുകൾ കടിച്ച് രസിച്ച് നടക്കുകയായിരുന്നു .അവൾ

അപ്പോഴാണ് അവളെ ഒരുവേട്ടക്കാരന്റെ ശ്രദ്ധയിൽ

പ്പെട്ടത് അവളെക്കണ്ടപ്പോൾ അയാളുടെ കാലുകൾ വേഗംവേച്ചുവന്നു അയാൾ അവൾക്കരികിലേക്ക് ഓടി യടുത്തു അപ്പോൾ പേടിച്ച് ചുറ്റും നോക്കി ഒളിക്കാൻ പറ്റിയ ഒരിടവും അവൾ അവിടെക്കണ്ടില്ല അപ്പോൾ ആ പുൽച്ചെടി പറഞ്ഞു വേഗം ഇവിടെയോളിച്ചോ പുൽച്ചെടി പറഞ്ഞ പ്രകാരം അവൾ അവിടെക്കയറിയോളിച്ചു .പുൽച്ചെടി തന്റെ ശരീരം ഒരാൾ ഉയരത്തിൽ വളർത്തി അവൾക്ക് ചുറ്റും ഒരു മറതീർത്തു.വേടക്കാരൻ പോയതക്കത്തിൽ അവൾ പുറത്ത്ച്ചാടി.”ഞാൻ ഇല്ലെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ നിന്റെ കഥ കഴിഞ്ഞേനെ"എന്ന് പുൽചെടി പറഞ്ഞു എയ് നീ ഇല്ലെങ്കിലും ഞാൻ രക്ഷപെട്ടും പുള്ളിമാൻ പറഞ്ഞു എന്നിട്ട് പുൽച്ചെടിയെ നോക്കിയ പുള്ളിമാനിന്റെ വായിൽ വെള്ളമൂറി അവൾ ആ പുൽച്ചെടി മുഴുവൻ തിന്നു തീർത്തു എന്നെ

ദ്രോഹിക്കരുത് എന്ന് പുൽച്ചെടി താഴ്മയോടെ പറഞ്ഞു

എങ്കിലും അവൾ അതൊന്നും ശ്രദ്ധിച്ചില്ല പക്ഷേ വേട്ടക്കാ

രൻ എങ്ങോട്ടും പോവാതെ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു

പുൽച്ചെടി മാറിയതോടെ അഹങ്കാരിയെ വേട്ടക്കാരൻ

കണ്ടു അയാൾ അപ്പോൾ തന്റെ വാല്ല് കുലച്ച് അമ്പെയ്തു

The master of game

Once upon a time an old man lived in a small side street in the city of Mumbai had to put up with the nuisance of having Boys play cricket out side his house at night one evening when the noise rose high he went out talk to the Boys he explained that he was a pensioner who was happy to see or hear Boys playing his favourite game cricket he said he would give them 25 rupees each week to play in the street at night The Boys were thrilled Once upon a time an old man lived in a small side street in the city of

Mumbai had
to put up with the nuisance of having Boys
play cricket out side his house at night one evening when the noise rose high he went
out talk to the Boys he explained that he was a pensioner who was happy to see or
hear Boys playing his favourite game cricket he said he would give them 25 rupees each
week to play in the street at night The Boys were thrilled
they where being to do something they enjoyed at the end of the first week they knocked at the old man's House and asked to be paid he said so
the second week when they asked for payment he said he had run out

of money and sent them away with only 15 rupees the third week the man said he had not yet received his pension and gave them only 10 rupees The boys were very disappointed but there was not much they could not afford to play them 25 rupees as he had promised but would give them 5 rupees each week without fail this was too much for the boys you expert us to play seven days a week for just 5 rupees they yelled they stormed away and never played on the street again.

வது குடியரசு தினத்திலும்

என்னட செய்தாய் இந்திய நாட்டிற்க்கு
எவ்வளவு உழைத்தாய் இந்திய நாட்டிற்க்கு
நாடென்ன செய்ததென்று நினைப்பது பாவம்
நீயென்ன செய்வதென்று நினைப்பது நியாயம்....

நலிவடைந்து போனது சட்டமும் நிதியும்
வலுவடைந்து வளர்வது குற்றங்கள் மட்டுமே
நீர்பாய்ந்த இடமெல்லாம் குருதியின் ஈரமே
குடிமக்கள் மனதிலே பாதுகப்பு பாரமே...

என்குலத்தில் பெண்களுக்கு பாதுகாப்பு இல்லையே
இச்சைகளின் பார்வைக்கு முடிவுதான் இல்லையே
அக்காவையும் தங்கையும்
அக்கறையாய்காக்கின்றோன்
அடுத்தவீட்டு பெண்ணை மட்டும் இச்சைக்கு
கோட்கிறோம்...

குண்டுசி எடுத்தவனோ குற்றவாளி கூண்டில்
கோடிகளாய் சுருட்டியவன் குளிருட்டு அறையிலே
நிதிவந்து பார்த்தவுடன் நிதியோ குனியுது
சதிபலாவும் செய்தவுடன் சட்டமும் உடையுது...

நிம்போல பிளவுபட்டு கிடக்குது நாடுதான்
எல்லைகளால் தொல்லைகளை தேடுதே மக்கள்
ஒற்றுமை மறந்ததால் ஒங்குது கலவரம்

பற்றுகள் பிரிந்ததால் பலிக்கல்தான் தினம்தினம்...

வாழ்க்கை

வாழ்க்கைனா என்னனு தெரியுமா
உங்களுக்கு பிறப்புக்கு இறப்ருக்கு
இடைப்பட்ட கொஞ் நேரத்தான்
வாழ்க்கைனு சொல்லுவாங்க
அந்தகொஞ்ச நேரத்ததான்
ஒருத்தர் கொருத்தர் துரோகம்
சேய்யாமா கெடுதல் என்னமா
நானு என்து என நினைக்காம
கூட சேந்த ஒன்னா சந்தோஷமா
வாழ்றது தான் வாழ்கை.அப்படி
வாழ்றவன் தான் மனுசன்........

உணர்ச்சி

நன்மை என்றும் திமை என்றும்
நாலு பேர்கள் சொல்லுவது
நம்முடைய பிழையில்லையே

துன்பம் என்ற சிப்பிக்குள் தான்
இன்பம் என்ற முத்து வரும்
துனிந்தபின் பயமில்லையே

உள்ளம் என்பது கவலைகள் நிரப்பும்
குப்பை தொட்டியில்லை. உள்ளம்
பூந்தொட்டியானால் நாளை துன்பம் இல்லை

புயல் மையம் கொண்டால் மழை
மண்ணில் உண்டு எந்த திமைக்
குள்ளும்சிறு நன்மை உண்டு

......

தோல்வி அடைவதற்க்கு பல வழிகள் இருக்கலாம்.ஆனால் வெற்றி அடைய ஒரே வழி

உழைப்பு

தான்..............

....<u>உணர்ச்சி</u>