



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 2019-20  
P C G H S വെള്ളിക്കുളങ്ങര

യുഗം

2k20





ചീഫ് എഡിറ്റർ  
സി.ലിറ്റിൽ തെരേസ്



സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ  
ബുയ് മോൾ ബോസഫ്



സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ  
ഹസ്സിയ ഹംസ





## എഡിറ്റോറിയൽ

പ്രിയരെ,

പരിത്രം ഒരിക്കലും തീരുത്തപ്പെടാനുള്ളതല്ല അത്  
രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവയാണ്.

വിജ്ഞാനം വിരൽതുമ്പിൽ സാധ്യമാകുന്ന ഈ സൈബർ  
യുഗത്തിൽ 'യുഗം 2k20' വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയിലേക്കുള്ള  
വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഒരു കാൽവെയ്പാണ്. 'യുഗം 2k20' നമ്മുടെ  
കരങ്ങളിലെത്തുമ്പോൾ ഈ കലാവിഷ്കാരത്തിന് രൂപം നൽകാൻ  
കൂട്ടായവരോടുള്ള കൃതജ്ഞ വാക്കുകൾ കൊണ്ട്  
പറയാനാകില്ല. എങ്കിലും സ്നേഹത്തിന്റെ വാക്കുകൾ  
തൂലികതുമ്പിലൂടെ മനുഷ്യമനസ്സിലെത്താൻ കൃതജ്ഞത നിറഞ്ഞ  
ഹൃദയത്തോടെ ഈ പ്രവർത്തിക്ക് ഒരുങ്ങുകയാണ്.

ഈ 'യുഗം 2k20' ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായി തീരാൻ കൂട്ടായും  
കൂട്ട്ചേർന്നും കൂടെനിന്ന ഹെഡ്ലിങ്സ് ട്രസ്റ്റിനോടും ജെയ്ജോൾ  
ജിഷറോടും ഷാലോം സിസ്റ്റിനോടും നന്ദി ഏറെയാണ്. അഭിമാനവും  
സന്തോഷവും ഒരേ നിമിഷവും അനുഭവമാണ് ഈ  
സാഹചര്യത്തിൽ കൃതജ്ഞതയുടെ ഒരായിരം പൂച്ചെണ്ടുകളോടെ  
ഈ മാഗസിൻ നിങ്ങൾക്കായി കാഴ്ച വയ്ക്കുന്നു.

സ്റ്റുഡൻറ് എഡിറ്റർ,  
ഹസ്സൈൻ ഹംസ



# താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

|                        |    |
|------------------------|----|
| ആശംസകൾ                 | 7  |
| പ്രകൃതി രമണീയമോ?       | 10 |
| ഒരിക്കലും മൺമറയാത്ത    | 11 |
| ഓർമ്മകൾ                |    |
| ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന    | 13 |
| വാർദ്ധക്യം             |    |
| വിദ്യാലയം              | 6  |
| കഞ്ഞിതൽ പൂവുകൾ         | 17 |
| രണ്ടാമുഴം              | 17 |
| അവഗണിക്കപ്പെടുന്ന      | 18 |
| വാർദ്ധക്യം             |    |
| കാറ്റ്                 | 20 |
| Report                 | 21 |
| My Love With My Dream  | 38 |
| Song Of The Nature     | 38 |
| The Shinning World     | 39 |
| The Sweet Apple Tree   | 40 |
| My Sweet Parrot        | 40 |
| The Small Three Ducks  | 41 |
| Best Friends           | 41 |
| Lungs Of Nature        | 42 |
| Fast Food Industry And | 43 |
| Obesity Rate           |    |





# ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2019-20



## പത്രാധിപ സമിതി അംഗങ്ങൾ



ആൽനീഖ ജോസ്

അതുല്യ ടി.എസ്

അനാമിക പി സുധീഷ്

ജുവൽ മരിഖ

ശിവപ്രിയ

സുര്യപ്രഭ എം.ബി

നേഹ ജെജിംസ്

ആഞ്ചലീന എം.എ

ഹസ്നീഖ ഹംസ



# ആശംസകൾ .....



ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സിന്റെ ഒരു പ്രയത്നമായ 'യുഗം 2k20' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വിവരവിനിമയസങ്കേതികതയുടെകൂട്ടായ്മയാകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. ഈ കലാസൃഷ്ടി യാഥാർത്ഥ്യമാക്കാൻ സഹകരിച്ച് സഹായിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും കൈറ്റ് മാസ്റ്റേഴ്സിനും അഭിനന്ദനങ്ങൾ ബെന്നി താഴേക്കാടൻ പി ടി എ പ്രസിഡൻറ്

വിനിമയ സങ്കേതിക രംഗത്ത് കുട്ടികളിലെ സർഗ്ഗവാസന വളർത്തുന്നതിനും അക്ഷരച്ചിറകുകൾ നൽകുന്നതിനും ഈ 'യുഗം 2k20' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഉപകരിക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

സ്കൂൾ ലിഡർ അലീന എ എ







ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 1<sup>st</sup> ബാച്ച് STD 10



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 3<sup>rd</sup> ബാച്ച് STD 8



വിദ്യാർത്ഥികളെ  
വിവരസാങ്കേതിക  
വിദ്യമേഖലയിലേക്ക്  
കൈപിടിച്ചുയർത്തുന്ന  
സംഘടനയായ ലിറ്റിൽ  
കൈറ്റ്സ്



പുറത്തിറങ്ങുന്ന 'യുഗം 2k20' എന്ന  
മാഗസിൻ അറിവിന്റെ  
മേഖലയിൽ പുതു ചരിത്രം  
സൃഷ്ടിക്കും. വിജ്ഞാനം  
വീരൽതുമ്പിലെത്തുന്ന ഈ  
സൈബർയുഗത്തിൽ  
വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഈ  
കലാസൃഷ്ടി ഒരു മായാത്ത  
ഏടാണ്

വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക  
വിദ്യയുടെ ലോകത്തേക്ക്  
കുട്ടികൾക്ക് പിച്ച് വച്ചുയരാനും  
തങ്ങളുടേതായ വ്യക്തി മുദ്ര  
പതിപ്പിക്കാനും ഈ 'യുഗം  
2k20' എന്ന ഡിജിറ്റൽ  
മാഗസിൻ ഉപകരിക്കട്ടെ  
എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

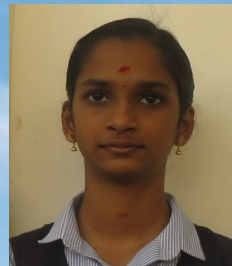
ഫെഡ്മിസ്ട്രേസ്,  
സി.ലിറ്റിൽ തെരേസ്.



## പ്രകൃതി രമണീയമോ?



ഇന്നെവിടെ കൂട്ടരെ  
പാടങ്ങളും,  
കളകളമൊഴുന്ന തൊടുകളും  
പുഴവക്കിൽ പച്ചപ്പുപായയും  
അതുത്തിന്നാൻ ചെറുചെറു  
പ്രാണികളും.....



-അനശ്വര

പച്ചപ്പുവിരിഞ്ഞൊരാ പാടവക്കിൽ  
ഞാനുമെൻ കൂട്ടരും  
ഒത്തുനിൽക്കെ  
കള കള മൊഴുകുന്ന  
വെള്ളത്തിനിടക്കൂടി  
നീന്തിത്തുടിക്കുന്ന മീനുകളും .  
പുഴവക്കിൽ പച്ചപ്പുപായയും  
അതുത്തിന്നാൻ ചെറുചെറു  
പ്രാണികളും,  
പുഴവക്കിൽ  
കെക്കിതാക്കാത്തിരിപ്പു  
നീന്തിതുടിക്കുന്ന മീനത്തിന്നാൻ  
കിഴക്കു സൂര്യനുതിപ്പുനിത്യം  
പടിഞ്ഞാറ് സൂര്യനണയും  
നിത്യം പിന്നെ  
നമ്മുക്കെന്തിനി മാറ്റം  
സോദരെ



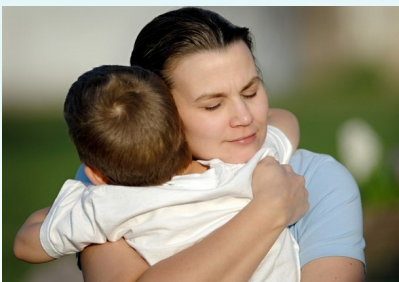
അമ്മയെ വീണ്ടും  
വിഷമിപ്പിക്കാനോ.





# ഒരിക്കലും മൺമറയാത്തൊർമ്മ കൾ....

മാതൃഭാഷതൻ  
വാത്സല്യദൃഗ്ധമാം  
ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ നകർന്ന  
കാലം  
അമ്മതൻ പൊക്കിൾ കൊടി  
ബന്ധം-  
ത്തിനപ്പുറം ജീവനിലലി  
ഞ്ഞുചേർന്ന വിദ്യാലയം  
ഇന്നുമെൻ ഓർമ്മയിൽ  
മായാതെ  
മങ്ങാതെ ശോഭിച്ചു നിൽക്കുന്ന  
ആനല്ലകാലത്തിൽ  
അടയാളമായ് ഓർമ്മകൾ....  
ഒരിക്കലും  
മൺമറഞ്ഞുപോകാത്ത ഒരു-  
പിടി തേന്ററും ഓർമ്മകൾ തന്ന്  
ആദ്യം-  
മെൻ ജീവിതമാം യാത്രയിൽ



തുടക്കം കുറിച്ച വിദ്യാലകണം  
തൻ സ്മരണകൾ  
പുൽകി ഞാനിന്നിവിടെ  
അലിഞ്ഞുചേർന്ന്  
ആ നാളുകൾ തൻ  
മാസൂരികതയെ ഞാ

നെന്നിലേക്കിതാ  
ആവാഹിച്ചെടുക്കുന്നു....  
വിദ്യാലയത്തിൻ പിടി ചവിട്ടിയ ആ  
നാളുകൾ  
കണ്ണുകൾ വിതുമ്പി സങ്കടക്കടൽ  
നെഞ്ചി  
ലാഞ്ഞടിച്ചപ്പൊഴും  
ഞാനറിഞ്ഞില്ല സുഖമാം ബിന്ദു  
അമ്മ തൻ നോവും എന്നെ  
ഏകയാക്കി  
വിദ്യാലയത്തിൻ  
പടിയിറങ്ങുമ്പോൾ കണ്ടില്ലാ  
ഞാനാ വരാൻ പോകും നല്ല  
നിമിഷങ്ങൾ  
തൻ ഓജസ്സും തേജസ്വിയുമാം ആ  
കാലം  
ആദ്യമായ് കരഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മ  
അരി-  
കിലില്ലാതെ വിഷമിച്ച ആ  
ഘടികാരത്തിൻ  
വേഗയിൽ പോലും സാന്ത്വനമായ  
സൗഹൃദങ്ങൾ  
ആദ്യമൊന്ന് വടിച്ചെങ്കിലും  
പിന്നീടതൊ  
രു പരസ്പര പൂരകങ്ങൾ തൻ  
ചരടായി മാറി  
എന്നിൽ നിന്നകലേയ്ക്ക്  
മിന്നിമാറാതെ  
യെന്നെ മാറോട് ചേർത്ത്  
നിർത്തിയ സൗഹൃദങ്ങൾ  
വളർന്നു വരുന്തോറും  
ഞാനാവിദ്യാലയകണം  
എൻറെയൊരു അവിഭാജ്യ



ഘടകമായെന്നിൽ  
കാലങ്ങളോളം പറ്റിക്കിടന്നു  
സൗഹൃദത്തിനുമപ്പുറം  
മറ്റൊരാളായോ  
ആയിരുന്നു അവർ തൻ  
കൈകളിൽനി  
ഒന്നാഴുകി എന്നിലേയ്ക്കു  
ആഞ്ഞടിച്ചത്



സ്നേഹമാം ചരടും ,ബന്ധങ്ങൾ  
തൻ  
ചരടും ഇണങ്ങിച്ചേർന്നൊരു  
പൊട്ടാത്ത  
ചരടായി മാറിയ കാലം എങ്ങനേ  
ഞാൻ  
ഓർമ്മകളിൽ നിന്ന്  
മായ്ച്ചുകളയും  
അവിടെ നിന്നുലഭിച്ച ഓരോ  
ഓർമ്മകളും  
എൻ ജീവിതവഴിത്താരയിൽ  
തെളിഞ്ഞു  
നിന്ന കണക്കറ്റ ആ  
രത്നക്കല്ലുകൾ  
ഗുരുവെന്ന വെളിച്ചം എന്നിലെ  
അന്ധ  
കാരമറ്റി ജീവിമാകവേ വെളിച്ചം  
പരത്തി

തെറ്റുകൾക്ക് ശാസിച്ചും  
പഠിപ്പിച്ചുമെ  
ന്നും കുട്ടായി എല്ലാം തരണം  
ചെയ് വാ  
നായ് പകർന്ന് തന്നാ മൂലങ്ങൾ  
തൻ  
വിഹായസ്സിലിന്ന് ഞാനൊരു  
പഠവയായി  
ദൂരേയ്ക്ക് അകലെയ്ക്കു  
പഠനകലുന്നു



എത്രയെഴുതിയാലും വറ്റാത്ത  
കടൽ  
തൻ നറു ചിപ്പിക്കുള്ളിലെ  
മണിമുത്തു  
പോലെ അനന്തമായി കിടക്കുന്നു  
വിന്നും എന്നിലായ് ആ  
സ്മരണകൾ  
വാരിവിതറിയ ശോഭയും അവ  
തൻ  
മധുരിക്കും നൊമ്പരങ്ങൾ  
പോലുമി  
ന്നെനിക്ക് മായാത്ത  
സ്വപ്നങ്ങളാണ്  
ഹാ എത്ര സുന്ദരമാം ജീവിതം



ഇന്നെനിക്ക് ആ  
കാലത്തിലെക്കുള്ള  
ഒരു മടക്കയാത്ര കൂടിയാണിത്  
എൻ ജീവനിന്ന് തുടക്കമാണ്  
-ആൻജലീന

## ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട വാർദ്ധക്യങ്ങൾ

"അസ്ഥിനരും വേദന അമ്മക്ക്  
സമ്മാനിച്ചാണ് പിറവി എന്നും  
അച്ഛന്റെ ചോര നീരുറ്റിയാണ്  
വളർച്ചയെന്നും തിരിച്ചറിഞ്ഞാൽ  
തീരും വൃദ്ധാസദനത്തിലേക്കുള്ള



ഈ തിരക്ക്."  
'വാർദ്ധക്യം' ആധുനിക തലമുറ  
വെറുക്കുന്ന ,കേൾ-  
ക്കാനാഗ്രഹിക്കാത്ത ഒരു വാക്ക് .  
മനുഷ്യനായ് ഭൂമിയിൽ പിറന്ന  
ഓരോ വ്യക്തിക്കും  
അനുഭവിക്കേണ്ടി വരുന്ന  
ഒരവസ്ഥയാണ് വാർദ്ധക്യം.  
വാർദ്ധക്യം ഇന്ന് വൃദ്ധർക്ക് ഒരു  
തടവറയാണ് .കാർവർ  
ണനിറമായ കേൾക്കുംഭത്തിൽ

വെള്ളിരേഖകൾ കാണാൻ ഇന്ന്  
ആരും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. ഒരു  
പുമൊട്ട് ഇതൾ  
വിരിഞ്ഞതിനുശേഷം ഉണങ്ങി  
ഭൂമിയിൽ അലിഞ്ഞുചേരാനായ  
ആ അവസ്ഥ ഇന്ന് കർ  
ക്കടകത്തിലെ കൂണുകൾ പോലെ  
മിന്നൽ വേഗത്തിൽ ഉയരുന്ന  
വൃദ്ധാസദനങ്ങൾ  
ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട വാർദ്ധക്യങ്ങൾ  
ക്ക് ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ്.

വൃദ്ധർ ഏകാന്തതയുടെ  
ഭയാനകമായ ഇരുട്ടിൽ  
കഴിഞ്ഞുകൂടേണ്ടി വരുന്നു .ആ  
അവസ്ഥ ഒരുക്കുന്നത്  
നാമെല്ലാണ് .  
"പിൻസീറ്റിലെത്രക്കുനേരെയിരി  
ത്തിട്ടു  
വോരംചരിഞ്ഞുമടങ്ങിയിരുന്നമ്മ"

ഈ വരികളിൽ തുടങ്ങുന്ന  
റഫീക്ക് അഹമ്മദിന്റെ  
"അമ്മത്തൊട്ടിൽ "എന്ന കവിത  
വൃദ്ധരെ  
ഉപേക്ഷിക്കാനൊരുങ്ങുന്ന  
ആധുനിക തലമുറയുടെ നിഷ്ഠൂരത  
വെളിവാക്കുന്ന ഒന്നാണ് .  
കാറിന്റെ പിൻസീറ്റിലിരുത്തി  
അമ്മയെ നഗരവീഥിയിൽ  
ഉപേക്ഷിക്കാനൊരുങ്ങുന്ന  
മകന്റെ കണ്ണിൽചോരയില്ലാത്ത  
പ്രവർത്തി ഇതിൽ വിവരിക്കുന്നു.  
"അമ്മത്തൊട്ടിലു്" കുഞ്ഞുങ്ങളെ  
തെരുവോരങ്ങളിൽ  
ഉപേക്ഷിക്കാതിരിക്കാൻ





സംസ്ഥാന സർക്കാർ  
നടപ്പിലാക്കിയ പദ്ധതിയാണ് .  
എന്നാൽ ഇവിടെ അമ്മയെ  
ഉപേക്ഷിക്കാൻ തൊട്ടിൽ  
തേടുകയാണ് മകൻ .

യഥാർഥത്തിൽ വൃദ്ധരും  
നാമും തമ്മിൽ എന്താണ്  
വ്യത്യസ്തം . എല്ലാനരും  
വൃദ്ധയെ അവഗണനയോടും  
വെറുപ്പോടും കൂടെയാണ്  
കാണുന്നത് . എന്നാൽ ആ  
അവസ്ഥയിൽ വെറുക്കാനായി  
എന്താണുള്ളത് ? എത്രയൊക്കെ  
സൗന്ദര്യവർധക വസ്തുക്കൾ  
വെച്ച് മറയ്ക്കാൻ ശ്രമിച്ചാലും  
സകലതിരശ്ശീലയും  
പൊട്ടിച്ചെറിഞ്ഞ് എത്തുന്ന  
അവസ്ഥയാണ് വാർദ്ധക്യം .

വാർദ്ധക്യം എന്ന  
അവസ്ഥയെ വെറുക്കുന്ന  
ഓരോരുത്തരും അറിയണം.  
നാളെ നമ്മളും വൃദ്ധരാണ്.  
ഒരാൾക്കും ആ അവസ്ഥയെ  
തടഞ്ഞുനിർത്താൻ സാധിക്കില്ല  
.സൂര്യനുദിച്ചാൽ തീർച്ചയായും  
അസ്തമിച്ചേപറ്റ  
ഉദയസൂര്യനേക്കാൾ  
മനോഹരിത അസ്തമയ  
സൂര്യനാണെന്ന വസ്തുത  
എന്തെ ആരും തിരിച്ചറിയാത്തത് ?

വാർദ്ധക്യം എന്നത് ഈ  
കലിയുഗത്തിൽ മാത്രം  
പൊട്ടിമുളച്ചുവന്ന ഒരു അവസ്ഥ  
അല്ല. അത് ലോകാദ്യം മുതൽക്കേ

ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ  
അതൊരു തടവറയായ് മാറിയത്  
ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ആണ് . ആ  
അവസ്ഥയെ അംഗീകരിക്കാൻ  
ആരും തയ്യാറാകുന്നില്ല.  
പ്രാചീണകാലഘട്ടത്താൽ  
മാതാപിതാക്കൻമരെ  
പൊന്നുപോലെയാണ്  
നോക്കിയിരുന്നതിൽ  
ആർഷദാരതപൈതൃകത്തിന്റെ  
ധർമ്മം തന്നെ  
അതായിരുന്നല്ലോ...

ഭാരതീയർ മാതാപിതാക്കളെ  
ദൈവതുല്യം സമീപിച്ചിരുന്നു.  
എന്നാൽ കാല ക്രമേണ  
അതാന്റെ തിളക്കം മങ്ങാൻ  
തുടങ്ങി മാതാപിതാക്കളെ  
സംരക്ഷിച്ച് മുനിമാരായ്  
തീർന്നവർ പോലുമുണ്ട്  
ഭാരതത്തിൽ.

ഭാരതീയർ ആ സംസ്കാരം പാടെ  
മറന്നോ? അവൻ  
പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തിനു  
പിന്നാലെ ഓടാൻ  
ആഗ്രഹിക്കുകയാണ്.  
അന്യനാടുകളിൽ  
അങ്ങനെയൊന്നുണ്ടാണല്ലോ.

മാതാപിതാക്കൾ  
ജീവിക്കുന്നതെന്നതുതന്നെ  
മാക്കുൾക്കുവേണ്ടിയാണ്.  
അവർക്കുവേണ്ടി അവർ  
സകലതും ഉപേക്ഷിക്കുന്നു.  
എന്നാൽ മക്കളോ താരിച്ചവർക്ക്



നൽകുന്നത് ദുഃഖത്തിന്റെ ആഴക്കടൽമാത്രം.

ദുഃഖത്തിന്റെ അലകാലിൽ അവർ ആണ്ടുമുങ്ങുന്നു. വക്കൾക്കുവേണ്ടി എല്ലാം



ഉപേക്ഷിച്ച് ഒടുവിൽ തെരുവോരങ്ങളിലും വൃദ്ധാസരണങ്ങളിലും ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടിവരുന്ന ഒരുപാട് വാർദ്ധക്യങ്ങൾ. അതിർകവിഞ്ഞ് തങ്ങൾ നൽകിയസ്നേഹം ഒടുവിൽ തീപൊള്ളിക്കുന്ന അനുഭവങ്ങളായ് നീറി നീറി മനസ്സിൽ എരിയുന്നു. ആളിക്കത്താനോ അണയാനോ ആകാതെ അവർ എരിഞ്ഞുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു.

ഒരിക്കൽ പത്രത്തിൽ ഒരു വാർത്ത വന്നിരുന്നു. ഒരു വീട്ടിൽ ഉറുമ്പരിച്ച നിലയിൽ ഒരു വൃദ്ധമാതാവിനെ കണ്ടെത്തി ഇതിലപ്പുറം ഒരു ഉദാഹരണം വേണോ അവഗണിക്കപ്പെട്ടു

പോകുന്ന വാർദ്ധക്യങ്ങളുടെ കൊടിയ വേദന തിരിച്ചറിയാൻ.

നാം വൃദ്ധരോട് ചെയ്യുന്ന ഓരോ ചെയ്തികളുടെയും ഫലം നാം തന്നെ അനുഭവിക്കും നാം ചെയ്ത ഓരോ തിന്മകൾക്കും കണക്കു പറയേണ്ടി വരും . നാം ഇന്ന് തിരിച്ചറിയാതെ പോകുന്ന ആ വേദനകൾ നമ്മുടെ സമ്മാനിക്കുന്നത് നമ്മുടെ മക്കളായിരിക്കും . നാമും വൃദ്ധരായി തീരും . ഈ സത്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് വേണം നാം വൃദ്ധരോട് സമീപിക്കാൻ വൃദ്ധർ അവർ

അവഗണിക്കപ്പെടേണ്ടവരല്ല സ്നേഹിക്കപ്പെടേണ്ടവരാണ് . നമ്മുടെ സ്നേഹവും പരിപാലനവും അവർക്ക് കൂടിയെ തീരൂ . ഇന്ന് ഒരോ വാർദ്ധക്യങ്ങളും അവഗണിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ നാം ഇതിന് ഒരു അറ്റതി ഉണ്ടാക്കണം വാർദ്ധക്യങ്ങളെ അവഗണിക്കരുത്. അവരെ സീമലംഘിച്ച് സ്നേഹിക്കുക . ഓർക്കുക നാളെ നാമും വൃദ്ധരാണ്.



-അഭിനിത എ സി





## വിദ്യാലയം

ആ വിദ്യാലയങ്കണ  
തണലണയാൻ  
വെണ്ടുകയൻ ഹൃതിലെ ഓരോ  
ഹൃദയമിടിപ്പുകളും അവതൻ  
സ്വപനതിനായ്.....  
വിദ്യാലയസ് മരണകൾ എൻ



ജീവ  
നിലിപോൾ ഒരു പ്റകാശമായ്  
നിറയുന്ന  
അടുകുന്തോറും  
അകലെയൊന്നെകി  
ലുമവയിനെൻ  
അരികിലായ്.....?  
കളിയും ചിരിയും ഇണകവും പി  
ണകാവുമായിന്ന് ഒത്തിരി  
ഓർമ്മകളൊൊ  
കയ് കളിന്തി  
ആപഴയകാലത്തിൽ  
പുണ്യമെന്നിലേയ്ക്ക്  
കനിഞ്ഞൊഴുകാനായ്  
കാത്ത നേരമടുതെത്തി ഒരു  
മാതാവി

നെപ്പോലെ അമ്മിഞ  
നൽകുകയാണിന്നെ  
നിക്ക വിദ്യാലയമാം  
പെറ്റമകണക്കേ  
വിദ്യാലയങ്കണത്തിൽ ഒരു  
ഫീനിക്സ്  
പക്ഷിയെപ്പോലെ പറന്നുലസിച്ച്  
ആനന്ദിച്ചുനഭവിച്ചാ  
നിമിഷങ്ങൾ.....  
എത്ര കാലത്തിൻ  
സീമകൾക്കപ്പുറത്തെ  
വിഹായസ്സിലിന്നുമെൻ  
വിദ്യാലയം കൺ  
ചിമ്മും താരമായ് എന്നെ നേക്കി  
നികുകയ്  
വിദ്യാലയ  
സൗഹൃദത്തിലത്തിയവരാണ  
ഞങ്ങൾ കളിയും പുഞ്ചിരിയും  
നിറഞ്ഞ  
പൂക്കൾ വിരിച്ച് പാറി നടന്നു  
ഞാൻ  
എന്തേ .....? ഞാനവ മനസ്സിലാ-  
ക്കാതെ, നിന്നിലേയ്ക്ക് തിരി  
ഞ്ഞുനോക്കാതെ  
മെല്ലെ നടന്നുകന്ന് ദൂരേയ്ക്ക്  
പോയ്  
ഞാനതു മനസ്സിലാക്കുന്നു.....  
നീ തന്ന ഓർമ്മകൾ  
ക്കപ്പുറമൊരിക്കലും  
ഒരു സുന്ദരമായ ജീവിതമില്ല.....

രൂപണി എസ്





## കുഞ്ഞിതൾ പൂവുകൾ



അഞ്ചിതളിൽ  
ഒരിതളിയി നീ  
തഞ്ചിത്തിളങ്ങി  
കൊഴിയാ നീരായി നീ  
തിളങ്ങി  
പൂവായി നീ വിരിഞ്ഞ നേരം  
ആ മലർവാടിയിൽ  
മറ്റൊരുപൂവായി  
വിരിയാൻ ഞാൻ കൊതിച്ചു  
സ്വർഗ കവാടമാം നിൻ  
ഏദയവാതിലിൽ ഞാൻ  
പാർത്തു കാത്തു നിൽപ്പു  
കുഞ്ഞിതൾ പൂവായി വിരിഞ്ഞു  
എൻ കൊഞ്ചും കിളിമകളെ  
നിൻ കനിമലരാം ഓമൽ ഞാൻ  
നിൻ വാക്ക് പാർത്തു നിൽപ്പു  
ഇന്ന് ഈ നിശബ്ദമാം മല  
ർവാടിയിൽ  
നിന്നെ ഓർത്തിരിപ്പു  
കിളി മകളെ കിളി കൊഞ്ചും  
ചിരിയെ .....  
പൂഞ്ചിരി നൽകി ഓർമകൾ  
തന്നു  
നിനക്കായി പൂവിതളായി പൂവിൽ  
വിരിഞ്ഞു നിൽപ്പു ഞാൻ ഇന്ന്  
ഓമലെ.....



സുരേഷ്

## രണ്ടാമുഴം

ഒരു നാൾ  
കുന്നിനുമുമ്പായി കടൽ  
കാണണമെന്ന മോഹം...  
അവൾക്കായി  
അവ്യക്തതയോടെ നൂനമർദ്ദം  
രൂപപ്പെട്ടു...വെമ്പിനിൽക്കുന്ന  
തുള്ളികളെ അവൾക്കായി  
മേഘങ്ങൾ തുറന്നുവിട്ടു...മഴ ഒരു  
പുഴയായ് അവളെ  
മാടിവിളിച്ചു...തീരങ്ങൾ ഒരു



തോണിയായി...അവശേഷിച്ച  
ഏദയവും പൊത്തിപ്പിടിച്ച് അവൾ  
മഴയോടൊപ്പം  
പാഞ്ഞു...ദിക്കറിയാതെ...പറിച്ചെടു  
ത്ത ഏദയത്തിന്റെ കണ്ണങ്ങൾ  
താഴെയിട്ട്... കൈകൾ മടക്കി...  
കുന്ന് പോയവഴിയേ  
എന്തൊക്കെയോ തിരഞ്ഞ്  
ഞാനും നടന്നു...മണ്ണിനടിയിൽ  
നിന്നും തേങ്ങലുകൾ...തുറന്നുവെച്ച  
അക്ഷരങ്ങളിൽ പൂർ  
ത്തിയാകാത്ത മോഹങ്ങൾ...  
പെറുക്കിയടുക്കിയ  
പ്രതീക്ഷാതുടുകൾ... ചെളിയിൽ



പുതഞ്ഞതെല്ലാം കണ്ണീരിൽ  
കഴുകിയെടുത്തു.

എന്റെ മഞ്ഞനിറത്തിന്  
അത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ പദവി നൽകിയവർ പരിചയഭാവം പോലും കാണിച്ചില്ല... കുന്നിന്റെ ഹൃദയം പച്ചയോടെ പരിച്ചെടുക്കുമ്പോൾ ഓർത്തില്ല... നിന്റെ ജീവനറ്റ ഹൃദയം മാന്തിയെടുക്കാനും ഞാൻ വേണ്ടി വരുമെന്ന്... നിന്നെ പോലെ തന്നെ ഞാനും കുന്നിനുമുൻപിൽ മുട്ടുമടക്കുന്നു.

എങ്കിലും നിനക്ക് സന്തോഷിക്കാംകോടി പുതയുണ്ട്... നിനക്കായ് ഒരു തേങ്ങയും ഉടഞ്ഞ് കണ്ണീർ വാർകിട്ടു... ഒരു തിരിയും നിനക്കായ്



എരിഞ്ഞ് തീരില്ല... എന്നന്നേക്കുമായി ഒരു കോടിമുണ്ട് തരാം... കാലങ്ങളോളം മണ്ണിനടിയിൽ കിടന്നാലും റൂവിക്കാത്തത്... നീ നിന്റെ നിസ്സഹായതകൊണ്ട് പൂക്കളും തീർക്കൂ... നിന്റെ നെടുവീർപ്പുകൊണ്ടു സന്ധ്യയുണ്ടാക്കൂ...ഒരുപക്ഷേ

മാനേലിമന്നൻ നിനക്കൊപ്പമാകും ഉണ്ണുക... നിറുത്തിവെച്ചെങ്കിലും ഞാൻവീണ്ടും തിരച്ചിൽതുടരട്ടെ... നിന്റെയും കുന്നിന്റെയും പുനർ ജന്മത്തിനായി...

-അശ്വതി

## അവഗണിക്കപ്പെടുന്ന വാർദ്ധക്യം



ജനനം മുതലേ താലോലിച്ച് നിഴലായി ഓരോ കാര്യത്തിനും കൂടെ നിന്ന മാതാപിതാക്കൾ മക്കളെ ഉയരങ്ങളിലേക്കെത്തിക്കുന്നതുവരെ അവരുടെ ജീവിതം എരിയുകയായിരുന്നു."തലയിൽ വെച്ചാൽ പേനരികൂം താഴെ വെച്ചാൽ ഉറുമ്പരിക്കും" എന്നതുപോലെ അവരെ താലോലിച്ച് വളർത്തി.തെറ്റുകളിൽ ശാസിച്ചും,നന്മയിൽ പ്രശംസിച്ചും പോന്നുപോലെ

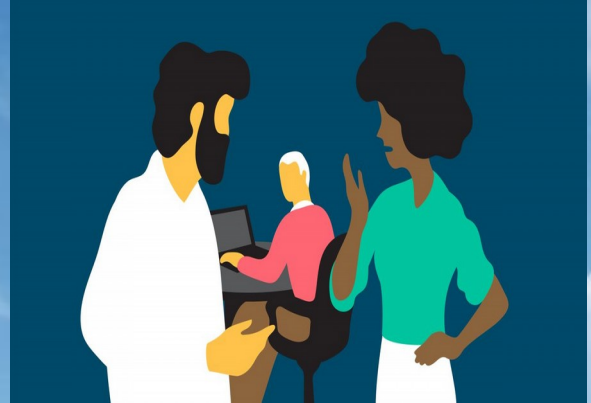




വളർത്തി.മക്കളിൽ നിന്നും വാർദ്ധക്യത്തിൽ സ്നേഹവും പരിപാലനവും പ്രതീക്ഷിച്ച വൃദ്ധമാതാപിതാക്കൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത് സ്നേഹമോ വാത്സല്യങ്ങളോ അല്ല അവഗണനയുടെ വേദനകളാണ്.

വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന വൃദ്ധസദനങ്ങളും,അഗധിമന്ദിരങ്ങളും വൃദ്ധരോടുള്ള കേരളീയ സമൂഹത്തിന്റെ പെരുമാറ്റം എങ്ങനെയുള്ളതെന്ന് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നു.ഇതു കേരളത്തിൽ മാത്രം അല്ല,മറ്റു പലയിടങ്ങളിലും ഇതു കണാനിടയുണ്ട്. വൃദ്ധരെ തെരുവോരങ്ങളിലും മറ്റും ഉപേക്ഷിക്കാൻ ശ്രമിക്കാൻ യുവതലമുറ അവരിൽ നിന്ന് തങ്ങൾക്കു ലഭിച്ച സ്നേഹവും പരിലാളനയും മറക്കുന്നു.തങ്ങളുടെ സുഖസൗകര്യങ്ങൾക്കിടയിൽ മാതാപിതാക്കൾ അവർക്ക് ഒരു ഭാരമായി മാറുന്നു.മാതാപിതാക്കളെ ശുശ്രൂഷക്കാനോ പരിപാലിക്കാനോ ഉള്ള മനസ്ഥിതി പോലും യുവതലമുറ കാണിക്കുന്നില്ല.അവരെ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് എങ്ങനെയെങ്കിലും ഉപേക്ഷിക്കുവാനായി അവർ ശ്രമിക്കുന്നു.

യുവതലമുറയുടെ ഇത്തരം പെരുമാറ്റങ്ങൾ വൃദ്ധരിൽ



സൃഷ്ടിക്കുന്നത് വളരെയധികം വേദനാജനകമായ അനുഭവങ്ങളാണ്.വളർത്തി വലുതാക്കിയ മക്കളിൽ നിന്ന് അവർ സ്നേഹവും പരിലാളനയും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.മക്കൾ ഉയരങ്ങളിലേക്ക് എത്തുമ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നത് മാതാപിതാക്കളാണ്. “ഒരുവൻ ഉയരങ്ങളിലെത്തിയാൽ അവന്റെ ഉയർച്ചയിൽ അസൂയ ഇല്ലാത്തത് സ്വന്തം സഹോദരനോ സഹോദരിയോ അല്ല അത് മാതാവിനും പിതാവിനും ആണ്.മക്കളെക്കുറിച്ച് വലിയ പ്രതീക്ഷകളുള്ളവരാണ് മാതാപിതാക്കൾ.എന്നാൽ മക്കളുടെ ചില പ്രവർത്തികൾ കാരണം താളം തെറ്റുന്നത് അവരുടെ കാലാകാലങ്ങളായുള്ള പ്രതീക്ഷകളായിരിക്കും. മക്കൾ തങ്ങളെ നല്ലതുപോലെ പരിപാലിക്കും സംരക്ഷിക്കും





എന്ന വലിയ വലിയ  
 പ്രതീക്ഷകളാണ്  
 മാതാപിതാക്കൾക്ക്  
 ഉള്ളത്. എന്നാൽ മക്കൾ ഇത്  
 തിരിച്ചറിയാതെ  
 പോകുന്നു. തിരിച്ചറിയാതെ  
 പോകുന്നതല്ല തങ്ങൾ ഒന്നും  
 അറിഞ്ഞില്ല എന്ന് അവർ സ്വയം  
 നടിക്കുന്നു.  
 പലയിടങ്ങളിലും അവർ  
 അവഗണിക്കപ്പെടുന്നു. തന്റെ  
 അപ്പനാണ് അമ്മയാണ് എന്ന  
 പരിചയപ്പെടുത്താൻ മടിക്കുന്ന കു  
 ടികളുള്ള സമൂഹമാണ്  
 ഇന്നത്തേത്. മധുവിധുകാലങ്ങളി  
 ലെ സൗന്ദര്യവും അഴകും  
 മുതിരുമ്പോൾ ഉണ്ടാകില്ല എന്ന  
 സത്യം നാം മനസ്സിലാക്കണം.



ദേവിക എം  
 ആർ



## കാറ്റ്

വീടിനുമുറപ്പടിയിലിരുന്നു ഞാൻ  
 ആസ്വദിക്കുകയാണോ ഇള്ളംകാറ്റ്  
 ജോലിതിരക്കുള്ളവർക്കിടയിലിരു  
 ന്ന ഞാൻ  
 അനുഭവിക്കുകയാ ചൂടുകാറ്റ്  
 കാറ്റിന്നുപിന്നിൽ പലതുണ്ട്  
 ഭൂമിയിൽ  
 സ്വന്തമാക്കാൻ നമ്മുക്കുമാത്രം.  
 എന്നാലും തരുന്നില്ല ഭൂമിയിലെ  
 കാറ്റും പലതും സ്വന്തമാക്കാൻ  
 കാറ്റിന്നു പല പല ഭാവങ്ങളുണ്ട്  
 ചൂഴലിയെ പോലെ മറ്റുചിലത്  
 താഴെപതിക്കുന്നതെന്തു കൊണ്ട്



ഇന്നത്തെ കാറ്റിന്നു  
 കുളിർമ്മയെക്കാൻ  
 കഴിയാത്തതെന്തു കൊണ്ട്  
 ദൈവമേ.....  
 നാളത്തെ കാറ്റിന്നു സാധിക്കുമോ  
 അത് എന്നൊരു ചോദ്യം  
 അവക്ഷിപ്തമായി.

-----ശിവപ്രിയ-----



## പി.സി.ജി.എച്ച്.എസ്

### വെള്ളിക്കുളങ്ങര

#### ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പ്രവർത്തനനിഷേധാർത്ത്

**2019-2020**

പി.സി.ജി.എച്ച്. എസ് വെള്ളിക്കുളങ്ങരയിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം ജൂൺ മാസത്തിൽ ആരംഭിച്ചു. പ്രാരംഭ ക്ലാസ് നടത്തിയത് സിന്ധു ടീച്ചറും ജയ്ഞി ടീച്ചറും ചേർന്നാണ് തുടർന്ന് എല്ലാ ബുധനാഴ്ചകളിലും റെഗുലർ ക്ലാസുകൾ നടക്കുന്നു. അനിമേഷൻ ,ഇൻറർനെറ്റ്,സ്ക്രാച്ച്,മൊബൈൽ ആപ്പ്, ഇലക്ട്രോണിക്സ്,പൈത്തൺ തുടങ്ങിയവയെ കുറിച്ചുള്ള ക്ലാസുകൾ ഷാലോംസിസ്റ്റും ജയ്ഞി ടീച്ചറും ചേർന്ന് നടത്തുന്നു. ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കാനും ഈ ക്ലാസുകൾ സഹായകമായി. സ്കൂളിൽ

ഐറിമേള നടത്താനും വിജയികളെ സബ്ജില്ലയിലേക്ക് അയക്കുവാനും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് നേതൃത്വം നൽകിവരുന്നു. ക്ലാസ്സിലെ ഹൈടെക്ക് ഉപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുവാനും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു. ഓണത്തിന് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ എല്ലാ ക്ലാസ്സിലെ കുട്ടികൾക്കും ഡിജിറ്റൽ പൂക്കളമത്സരം നടത്തി വിജയികളെ സൂപ്പർഅസംബ്ലിയിൽ അഭിനന്ദിച്ചു. കൃഷ്ണൻ കോഡ് തയ്യാറാക്കാനും മൊബൈലിൽ അത് ഉപയോഗിച്ച് സ്ക്രീൻ ചെയ്ത് സ്കൂളിനെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാനും വീഡിയോ കോൺഫറൻസിംഗ് വഴിയുള്ള ക്ലാസുകളിലൂടെ സാധിച്ച അമ്മമാർക്ക് കൃഷ്ണൻ കോഡിനെക്കുറിച്ചുള്ള ക്ലാസ്സ് സംഘടിപ്പിച്ചതും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ്. സ്കൂളിലെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും ഡോക്യുമെന്റ്



ചെയ്യുക ,ഹൈടെക് ക്ലാസ്സ് മുറികളും ലാബും നന്നായി

സൂക്ഷിക്കുക, സമഗ്രയിലെ ഇ-റിസോഴ്സ് എടുക്കുന്ന രീതി ക്ലാസ്സിലെ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയും, ഒഴിവുസമയങ്ങളിൽ പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവരെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുക, പത്രവാർത്തകൾ തയ്യാറാക്കുക , സ്കൂൾ ഐറ്റി മേളകൾ സംഘടിപ്പിക്കുക , സ്കൂൾ വിക്കി update ചെയ്യുക , ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുക , ക്വിസ് മത്സരങ്ങൾ നടത്തുക തുടങ്ങിയവ സ്കൂളിൽ നടത്തിവരുന്നു ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളെ സബ്ഡിസടിക്സ് തല ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കാമ്പിൽ പങ്കെടുക്കുകയും അനിമേഷൻ, സ്ക്രാച്ച്, എന്നിവയെ കുറിച്ച് കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞുതരികയും അത് സ്കൂളിലെ മറ്റു ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്ക് പഠിപ്പിച്ചു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. സെപ്റ്റംബർ മാസത്തിൽ ഫ്രീ

സോഫ്റ്റ്വെയർ ഡേ ആഘോഷിക്കുകയും അതിന്റെ

ഭാഗമായി കുട്ടികൾക്കും രക്ഷിതാക്കൾക്കുമായി ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകൾ

എടുക്കുകയും ഹാർഡ് വെയർ എക്സിബിഷനുകൾ നടത്തുകയും ചെയ്തു. ഈ വർഷം ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ 'യുഗം 2k20' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കി. ഈ കലാസൃഷ്ടിയെ .യാഥാർത്ഥ്യമാക്കാൻ സഹകരിച്ച് സഹായിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും കൈറ്റ്മാസ്റ്റേഴ്സിനും അഭിനന്ദനങ്ങൾ നേരുന്നു.

ലീഡർ



ആൽനിയ ജോസ്





# PRELIMINARY RECYCLAS



# SCHOOL LEVEL CAMP





## വിഡിയോ കോൺ ഫറൻസിംഗ്



Watching victers channel in T V





# REGULAR CLASSES



QR CODE സ്കാൻ ചെയ്ത്  
വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ  
അമ്മമാർക്ക് പരിശീലനം  
നൽകുന്നു





## ഗ്രിസോസ് വെയർ ഡേ





# CYBER SAFETY CLASSES

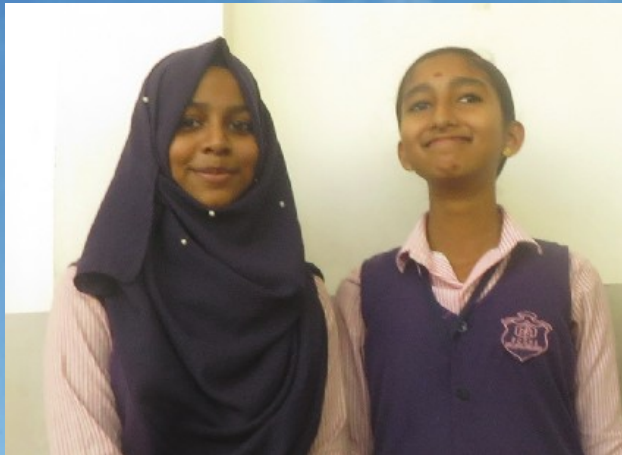


കുട്ടിറേഡിയോ!



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്  
ജില്ലാക്യാമ്പിൽ  
കഴിഞ്ഞവർഷം  
പങ്കെടുത്തവർ

അഹിയ സലാം  
അഹലു എം എസ്



ഈ വർഷം സജ്ജിപ്പ  
ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്തവർ

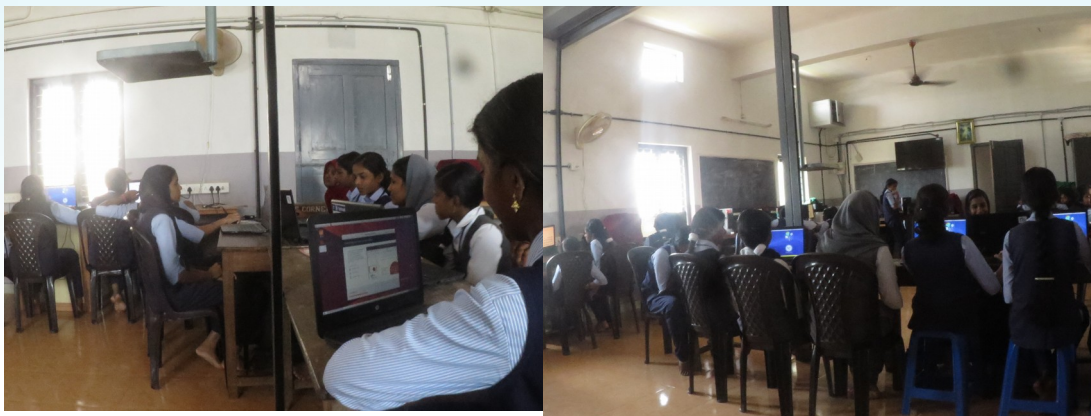




# ഉപജില്ല-ജില്ല സംസ്ഥാന തല ഐ ടി മേള ജേതാക്കൾ



## INSTALL FEST

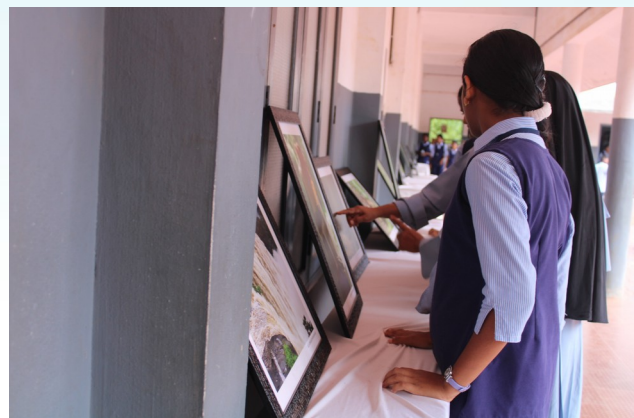


# LITTLE KITES AWARDS

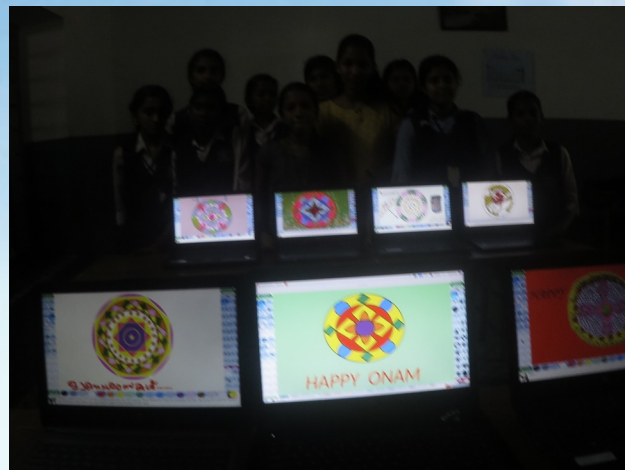
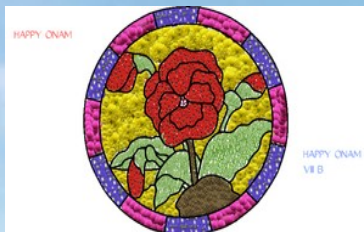




# PAINTING & PHOTO EXHIBITIONS



# ഡിജിറ്റൽ പുക്കളമത്സരം





# Experts Classes



# Industrial visit





# ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകൾ



## MY LOVE WITH MY DREAM

Oh my love, its not a dream  
Oh my love, its a feeling of



sweet

Oh my dream, its you my  
love.

la la la la la la....

My sweet love i see you in  
my dream

I thought it was a dream  
but it was real.

In every movements my  
thought is with you  
The day i starts with your  
memories.

ha ha ha ha ha ha....

And at the night in the dream



I think i am with you  
Lets, connect our hands  
And join with our dreams  
ho ho ho ho ho ho.....  
The most beautiful dream in  
my life is you(2)  
my life is complete with your  
presence  
oho wonderful love...  
with out your presence  
my life will be dark dream..  
oho wonderful love(2)....

-----ARCHA-----

## SONG OF THE NATURE

OH' MY beautiful nature  
nature is a gift of god.



The birds were singing songs  
The song was too long...

Life in the world is beautiful  
but the nature is wonderful.  
Life is covered with joy





but try to make our life glad...

The beauty of flower,  
river, rain, filled with love,  
happy in my life  
enjoy the beauty of nature...



The nature is the most  
precious gift for you.  
They are diamonds for us  
so don't kill them for ever.....

-Asna

## THE SHINING WORLD

The sun are like a  
ball in the sky,  
when the sky becomes dark  
the sun will disappears..



stars are shining in the sky  
until they felt some small, wet  
drops  
fall from the dark sky as rain  
the sun, moon, and stars..

Are the magic of sky  
the colour of sky is blue  
when rain comes it become  
dark  
when it becomes night



The appearance of moon and stars  
are the wonder of the world.  
The earth is only complete  
with moon, sun, and stars...

-Risvana



## THE SWEET APPLE



I am a sweet apple  
every one likes to eat  
I was growing on a tree  
so i was a tree.

One day i fell down  
some one ate me  
As fast as a train  
so they like me.

Tree is colourful with green  
And i was bright red in it.  
I was very sweet to eat  
I was very salty some time..

I am a living apple  
I am a sweet apple  
I am a lunch apple...

jewel

## MY SWEET PARROT

My sweet parrot  
got from a small tree  
her friends is a bee  
she is very beautiful.

My dear parrot  
how wonderful you are  
you look very beautiful  
I like you very much.

My parents is green  
they had beautiful eye  
we are live like sisters  
I like parrot very much.



My dear parrot  
she is a talking bird  
I like him much

-----  
neha





## THE SMALL THREE DUCKS



The three small ducks  
When I see it,  
It is very beauty  
And I am very happy.

The ducks are very cute  
They eat waste items  
It will run  
I will follow it

They swim in the water  
It is very beautiful  
They are in yellow in colourful  
I like it very much

They play in the mud  
Their body is full of mud  
They have black eyes  
They lived happily forever.....

-Anamika

## BEST FRIENDS

In the kingdom of paliputra was a  
royal elephant .  
The king and the kingdom looked  
upon the elephant  
as a national symbol. The  
elephant was well taken  
care of. Each day, the servants  
brought delicious  
food for the elephant he was taken  
to the river  
for a nice bath people worshipped  
him as a deity.  
They believed that their day would  
be happy if they



happened to see the Elephant

Once, a stray puppy happened to  
sneak into the elephant shed.  
The royal elephant and the puppy  
with affection he gave a



share of the royal meal. he played with the puppy both the royal elephant and the puppy dog had a nice time together. From then on daily the puppy developed a habit of sneaking into royal elephant shed.

The royal elephant and puppy soon become bosom friends. A village boy saw the puppy dog and was attracted by his activity. So, he took the dog to his home and started to rear him. The royal elephant eagerly awaited the arrival of the puppy to his shed. Day passed by. There was no sign of the dog. The elephant started to avoid eating properly and soon become sick. The veterinary doctor tried all kinds of medicine with the elephant still refused to eat properly.

He was always sad. The king become so worried and consulted with his wise minister.

The minister started and started enquiring with all those taking care of the elephant. . they all talked about the puppy who sneaked into the

elephant shed and also about the frolic they both had together.

The minister understood the real reason behind the sickness



of the elephant. He sent a few soldiers to the boy's house and brought the puppy dog back to the elephant. when the elephant saw the puppy ,he jumped in happiness and soon recovered his health. People soon heard the matter and understood the power friendship

-jeslin





## LUNGS OF NATURE

Trees are the lungs of nature. If we cut the trees the lungs of nature will be damaged. So



we have to protect the trees.

Trees play a major role in our life. Trees are the precious gift from God. They are essential for life.

Trees are the beauty of nature. And also it can be used in many ways, such as to make furniture, to make fire, to make house etc. But now the over cutting of trees makes the nature polluted. So we can say man is the killer of tree.

Trees are the hope of future. But this generation

destroys the hope of future. In order to kill a tree we kill all the beauty of nature and the hope of future. Hope is life.

Trees are the pleasure. Pleasure is the happy. Happy becomes joy. So, trees are the life and dream of a man. So, we have to bring the old greenery of nature.

*Saniya Baiju,*

## FAST FOOD INDUSTRY AND OBESITY RATE

Have you ever thought about your effect of fast food you ate? No, there are so many impacts of fast food among them one is obesity. You have known that the rate of fat in a person is increasing now – day by day. It is because of fast food.



You know that fast food is made of some chemicals like Ajinomoto etc.....



it make food very taste but it also harms our body. The person who intake knows it is not good for health .It destroys our health and it may cause the increase fat. In everywhere we can see so many fatty persons .The increase in the intake of food items like broiler chicken, shavarma etc..... harms our body .It is very easy method but it destroys our health and organs.

There is an another factor that



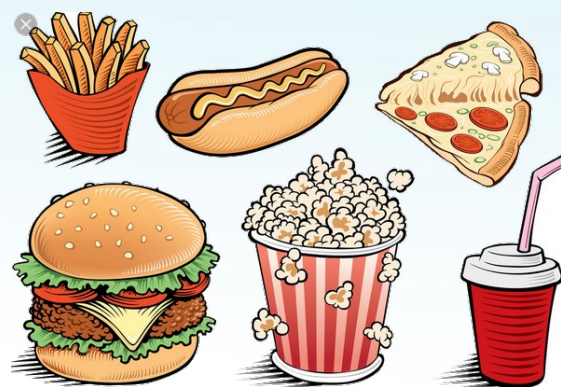
causes the increase of rate of obesity is lack of exercise .Now



every people are busy .So all forgot about exercise .So everyone intakes alcohol , hangs is also an another factor that increases fat .Exercise is a good method to reduce fat in a person .And reduce

the and reduce the intake of alcohol ,hangs etc.... . Today no one to wish to get up early in the morning and late to go back to sleep .Every one sleeps very late and also getup very late .And they can't do exercise .Exercise should do in early morning .Exercise is good for our health .Every one are busy .No one have time to spend in cooking,all are in-taking fast food from hotel.

Now everyone is adopting the method of fast food .It is an easy and simple method . Business industry can makes so many profit from this method . From every hotel we get fast food simply . So almost all people, half of the people like to eat food from outside . Almost all industrial peoples . We know that greedy



makes a person to do everything .You know all people





have so much money to buy anything

So much people likes fast food .So the intake increase the fatty persons .If we move like this the rate of obesity person increase.

Every one is in-taking food from hotels .The hotel managements take many chemical process to make an fast food .So no one thoughts about process of fast food.



-Alniya Jose

## GREEN PROTOCOL plastic bottle collection



**"The computer was born to solve problems that did not exist before."**

**-Bill Gates**



# കുതന്ത മനസ്സിലെ വലിയ പ്രതിഭകൾ.....



അഹലൂ എം എസ്..







## ഹരിതമോഹനം.....

-ഐശ്വര്യ ടി. എസ്





## സാങ്കേതിക ഗ്രാമം.....

ശ്രേയ







-ജോ ആൻ ജോർജ്



# യുഗം 2k20

യാഥാർത്ഥമാക്കാൻ സഹായിച്ച  
എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്  
അംഗങ്ങൾക്കും



കൈറ്റ് മാസ്റ്റേഴ്സിനും



നന്ദി.....

