

GOVT. HSS BALAL

ഗവ: ഹൈസ്കൂൾ ബളാൽ

പി.ഒ ബളാൽ

ഇ മെയിൽ: 12052balal@gmail.com

ഫോൺ: 04672242683

കൈറ്റ്സ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് 2018-20

പത്രാധിപസമിതി

ചീഫ് എഡിറ്റർ-	ബാബുരാജൻ പി.	(ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സ്)
സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ-	സീത മമ്മാൻ	
സ്റ്റുഡൻറ് എഡിറ്റർ-	അലൻ എസ്.പി	

പത്രാധിപസമിതി അംഗങ്ങളു്

അധീന മജാർജു്
 ഹെസറീന ഫീഹ
 പ്രണവ് ഹെ
 സനൽ ബാബു
 നയന ഹെ

ആശംസ ഉ്

പുതുതലമുറയ്ക്ക് സാമ്രാജ്യം വിമുക്തമാക്കിയ ആഭിമുഖ്യം
 വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി കൂട്ടി @ളുഹെ
 കൂട്ടായ്മയായലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്ബളാൽസ്കൂളിലും
 നമുക്കിരിക്കുന്നു. ഈകൂട്ടായ്മയുഹെ@ സംരംഭമായ
 ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ നിർമ്മിച്ച്
 പ്രസിദ്ധീ രിക്കുന്നതിൽസമഠാഷമറിയിരിക്കുന്നു.

ആശംസകളായി ഉറിയിച്ചുഹൊണ്ടു്.....

ഒപ്പ്
 ബാബുരാജൻ പി
 ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

ഷാഫ്റ്റ് 2018 - 19

താളുകൾമറിയ്ക്കുന്നവർ

1	കുറിപ്പ്	കുറിപ്പ് നമ്മുടെ പാവൽ വ വലം	മ്പ!വതി. ആർ 6
2	കത്ത്		മ്പ%ഹ നമ്പാർജ് 7
3	കവിത	ീച്ചർ	ശിവപ്ിയ!. ആർ 8
4	കഥ	അമ്മ	മ്പമപ്പ ബാബു 9
5	മ്പലഖനം	മ്പവണടെമങ്കിൾസനൽ ബാബു . ടെക ചക്ക മ്പവ!ിലും കായ്ക്കും	10
6	അനുഭവക്ക	പുഴയിലൂടെ	ടെസറീന പി . ടെക

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.ബളാൽ

	റിപ്പ്ൂ		11
7	കുറിപ്പ്	केरल केबारे में सीतामोटन	സീത.മ്പമാഹൻ 12
8	ഡയറി		വിഷ്ണു . ടെക.ടെക 14
9	കഥ	യാഥാർത്ഥ്യമ ല്പാത്ത സ്വപ്നം	അനുഗ്ഹ നമ്പജാസഫ്! 15
10	കഥ	മാമ!ം	ടെസറീന പി .ടെക 20
11	കഥ	മാഞ്ഞുമ്പപായ പുതുമകൾ	ടെസബീൻ നമ്പജാർജ്ജ് 22
12	കവിത	ഞാൻ	സൻഫിയ . എം .ബി 25
13	കുട്ടിക്കവിത	ടെചാല്ല്ല്!സി ക്കാം	മ്പ=വനന്ദ 26
14	കവിത	പ്കൃതി!	നന്ദകിമ്പഷാർ എം 27
15	കവിത	!ുള ഴിക്കുള്ളി ടെല വി!ഹം	നന്ദിനി . ടെക 28
16	ജീവചരിത്രം കുറിപ്പ്	ടെചറുമ്പB!ി	ആ!തി . എം 29
17	ജീവചരിത്രം കുറിപ്പ്	ഒ. എൻ. വി	അഭിജിത്ത് . ബി 30

18	ജീവചരിത്രം കുറിപ്പ്	പത്തനാലുപുഴ	അമല വി . പി 31
19	ഡയറി		ശാന്ത . മേനോൻ! 32
20	ചെറുകഥ	മഴയുടെ അതിരുകൾ	സാഹിത്യ രചന 33
21	കഴിത	മഴയൊഴുക്കി പുഴയ്ക്കിടയിൽ!	ശിവൻ . ബാബു 34
22	എന്റെ യാത്രവിവരണം!		സൈബീന 36



ഷാഫ്റ്റ് 2018 - 20

ആമുഖം

ബളാൽ ഗവണ്മെന്റ് ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ കാർഗോഡ് ജില്ലയിൽ ബളാൽ ഗ്രാമ ഷായത്തിസെ\$ ബളാൽ എന്ന പ്രഗേ(ശസെത്ത കുട്ടികൾക്ക് അക്ഷരസെവളിച്ചം നൽകി വരുന്ന

രവതി ഗേക്ഷത്രമാണ്

വി(യാഭ്യാരംഗത്ത് ശ്രഗേ9യമായ ഗേനട്ടങ്ങൾ

കൈകവരിച്ചസെകാണ്ടിരിക്കുന്ന

നമ്മുടെ സ്കൂൾ ഷെപ്പാനരംഗത്തും മികച്ച പ്രവൃത്തനങ്ങൾ

നത്തിവരികയാണ്സ്കൂളിസെ\$ ടിറ്റിൽ കൈകൾഗങ്ങൾ

തയാറാക്കിയ

- ഷാഫ്റ്റ് -

ഡിജിറ്റൽ മാഗി 2018 - 20 ഈയവരത്തിൽ

വായനക്കാർക്ക് മുവിൽ മർഷിക്കുകയാണ് ഗേപാരായകൾ

തിരുത്തി ഇനിയും പുതിയ വിഭവങ്ങളുമായി വിണ്ടുസെമത്തുസെമന്ന്

സൂചിപ്പിച്ചസെകാണ്ടാണ്..

പത്രാധിപസമിതിക്കുവേണ്ടി

നമ്മുടെ പാവൽ, നമ്മുടെ പ വലം

എന്തെല്ലാം പച്ചക്കറികളാണ് നാം ദിവസവും
 ? കഴിക്കുന്നതെന്തെന്തെ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ
 നെന്തെ , ചീര, പാവൽ, നേടകാവൽ, പടവലകം, ഓട്ടി
 ? ഇവ നമുക്കു നെന്തെ കൃഷി നെന്തെ ചെല്ലുണ്ടോ
 ? മറ്റു നേടദശങ്ങളെന്തെ ആശ്രയിക്കേണ്ടെന്നോ
 ഇ ര സംസ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നു വരുന്ന പച്ചക്കറികളിൽ
 കീടനാശിപ്രനേടയാഗം കൂടുവാകാം
 അവയിൽ വിഷാംശവും ഉ ികാം
 നമ്മളിനേടപാനേടരാത്തരീടും പത്തു തെത്തത്ത നീം
 ? നട്ടുകുന്തെട
 നേടകരളത്തിൽ 35 ലക്ഷം സ്ത്രീ വിദ്യാർത്ഥനികൾ ഉ ി
 എല്ലാവരും നെന്തെ നട്ടാൽ
 നാട്ടിൽ നൂന്നരനേടക്കോടി നെന്തെ ചെടി ഉ ികാം

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.ബളാൽ

ഉത്സാഹിച്ചാൽ പഠിണ്ടനടനടരമക്ഷം കിണ്ടമവാ
പച്ചക്കറി ഉപാദിപ്പിക്കാം
എത്ര വലിയ കാര്യമാണിത് !
വിളയത്തട്ടു പച്ചക്കറികൾ,വളരത്തട്ടു നേടകരളം

നേടരവ ി.ആർ 9B



കിത്ത്

പ്രിയപ്പെട്ട ശ്രീഷ്ഠജ്ജ്

നിനക്ക് സുഖം തരുന്നതാണ് നിനക്ക് സുഖം തരുന്ന എന്ന് വിചാരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് അനിയന്ത സുഖം തരുന്നതാണ് നിനക്കെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നത് എന്ന് പറയണം. പിന്നെ ഞാൻ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ടതും പറയാനാണ് ഈ കത്ത് എഴുതുന്നത്. ഈ വരുന്ന ജനുവരി 8,9 നും ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ വാർഷികമാണ്. നീ എത്രയും വേഗം വരണം.

എന്നും മറ്റ് മറ്റൊരു
മറ്റൊരു

ീച്ചർ@

എടെ ന നല്ല ീച്ചർ
 സ്നേഹമുള്ള ീച്ചർ
 നന്മയുള്ള ീച്ചർ
 ചിത്തപനയും ീച്ചർ
 സ്നേഹമുള്ള ീച്ചർ
 സ്വന്തം#ന ീച്ചർ

ശിവപ്രിയ ആർ4A

അമ്മ

ഞാൻ ജനിക്കും മുമ്പെ - എന്റെ അമ്മ
അറിഞ്ഞു മ\ െ

എന്റെ മുഖം @്ാണാഹത എന്റെ മാമനാ
മുഖത്തുഹവയ മനസ്സ് ആ സത4ം

" അമ്മ "

മുഖം ബാബു9A

മരണഹൈന്ദവിൽ

!ചക്ക മരലിലും

ചക്കത്തെ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനഫലമായി
 ?പ്രവാചിച്ച് ് അറിഞ്ഞിണ്ടല്ല
 നമുക്കുണ്ടു എത്ര രം പ്ലാവു ?
 കൂടുതലായി നേടാൻ
 !അങ്ങനടി കണ്ടതു
 കഴിയുന്നതുകിൽ വീട്ടുതുറത്ത്
 ! ഒരു പ്ലാവ് നട്ടുപിടിപ്പിക്കൂ
 ചക്കനെക്കാ അങ്ങനാകം ്
 വിഭവങ്ങൾ ഉ . ാക്കാം
 നമ്മുടെ ീൻനേടമശ
 . അവയാൽ നിറയത്തട്ട
 എത്രരചികരവും
 . ഗുണപ്രദവുമാണ് ു ഫലം
 അടുത്ത പിറന്നാളിന്
 വീട്ടിൽ ഒരു പ്ലാവ് നടാൻ
 ?ീരുമാനിച്ചാണ്ടലാ

നമുക്ക് ഉ ്പാദിപ്പിക്കാം

നമ്മുടെ ഭക്ഷണം

സനൽബാബു

9A

.....പുഴയിലൂടെ

്പുഴയിലൂടെയുള്ള യാത്ര എന്ന
 .പറഞ്ഞറിയിക്കാൻ പറ്റാത്ത അനുഭവമാണ്
 ശാ .മായിക്കിടക്കുന്ന പുഴയിലൂടെ ഞാൻ ണേപായി
 ണോണിയിലാണ് ണേപായ ് ണോണി നീങ്ങുണ്ടനാൾ
 തൈക്കുറുത്ത തൈവള്ള
 ത്തിൽ മൂക്കിപ്പച്ച.അക്കര ീരം എത്താറായി
 എ ാതെന്നറിയില്ല ണോണിയിൽ നിന്നിറ
 -ങ്ങാൻ ണോണിണ്ടേയയില്ല മനസ്സിൽ വല്ലാതെത്താ
 -രു സണ്ടോഷം. എന്നാൽഇറങ്ങണതൈമണ്ടേന്നാർ
 തണ്ടേപ്പാൾ.... അങ്ങനെയെ നോണിയിൽ നിന്നിറ

ങ്ങി. ദുരൂഹരക്തം നോന്നി നീങ്ങുനോന്നാൾ എന്തെ കണ്ണ
 അ ിലുന്തെ നോപായി.ഓളങ്ങുപാടിന്തെക്കു
അങ്ങന്തെനയങ്ങന്തെന
 നോന്നിയിലുന്തെയുള്ള ഈ യാത്ര ഞാൻ മറക്കില്ല

തെസരീന പി.തെക 9A

केरल के बारे में

केरल भारत के दक्षिण पश्चिम में केने के एक राज्य है। इस राज्य के "गोंडस ओने के ट्री" "भा" केहै जात है। केरल के क्षेत्रफल 38,863 वर्गकिलोमीटर है और जाख्या लगी भागी है। राज्य के "स" में एक और स समेत 33,406,066 के साथ और इसके अलावा केने 5 टके और तक्षिमेलने सुभा "जाड़ी" है। कितरुवने परमे क्षिजास क्षिद्रभा "केहैत केरल के" र जाधाने" है, और इसके केवल में समेत द्रुत दक्षिण भारत में है। केरल राज्य 14 क्षिजाल है। हैर राज्य के" अपने महत्व है।

हैलक्षिके केरल के इक्षित हैस ईस ई यों तके के है, जाबाक्षिके आधक्षिनेके केरल के 1 नवंबर 1956 के बानेय गोंय थ जाबा सबा राज्य के भाषा के आधार पर क्षिमत क्षिकेय गोंय। केरल केई मेयने? मेबा के" भारत स अलग है। दक्षिण हैल" बार सने: 1957 केरल में "ल केतक्षित्रके तर" के स एक मेवसव द:सरकेर बानेने स केरल के नेमे इक्षित हैस मेदजाहै गोंय। राज्य

केरल के इतिहास के बारे में हमें पता है कि इस राज्य के लोग सभ्यता के विकास में बहुत योगदान दे चुके हैं। यह सभ्यता इस राज्य के लोगों के द्वारा बनाई गई है। यह सभ्यता इस राज्य के लोगों के द्वारा बनाई गई है। यह सभ्यता इस राज्य के लोगों के द्वारा बनाई गई है।

केरल का इतिहास



आज के केरल की संस्कृति यहां दक्षिणभार से आए राजवंशों और आकर बसे निवृत्तों के लोगों के असर से बनी है। केरल के मुसलमान उन अरब व्यापारियों के वंशज हैं, जो यहां आए और शादी कर के यहीं बस गए।

यहद्वी लोगों के यहां आने के बाद आए अरब ही पहली
 मुस्लिस्लम लहर यहाँकर आए। अरब ही पहले थे जिन्होंने
 इस उप-महाद्वीप में पहली मस्लिस्जद बनवाई जो कलकत्ता में
 बनी। मालाबार क्षेत्र में यह लोग के स्लिनूत होखे और 18
 वीं सदी तक यह ज्यादातर खे तितहर मजदूर, छोटे व्यापारी
 और ज़मोरिन सौ में सैनिक थे

सीता मोहन

एच एस ए. निहन्दी

ഡയറി

8-10-2019

ഹൈലാർ

ഈ ദിവസം എനിക്ക് വിലപ്പെട്ട ദിവസമാണ് രാവിലെ മനരഹിത എഴുന്നേറ്റു പ്രഭാതകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ട് വെച്ചു. ഹൈലാർവെള്ളത്തിൽ നന്നായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. ാരണം ഇന്ന് എന്റെ പിറന്നാളാകട്ടെ ആയിരുന്നു. രാവിലെ തന്നെ ഏതാവരം പിറന്നാളാകട്ടെ ആശംസകൾ പറഞ്ഞു എനിക്ക് സമാധാനം ഉണ്ടാക്കിയ ദിവസമായിരുന്നു ഒട്ടമംബർ എട്ട്

യാഥാർത്ഥ്യമല്ലാത്ത സ്രഷ്ടി

മു:- നന്നിപ്പി

“ @്നത്ത മഴഹെയത്തു@ർന്ന് വയനാ . ജിടിയിൽ ഹൈന്ദവ് അലർട്ട് മത്സ4ഹൈതാഴിലാളിർ അ ബ് 3:ിവസം വഹൈര ലിലിറങ്ങരുത് . കുന്നിന്@ ഹൈചരുവു ഉിൽ താമസിക്കുന്നവർ സൂരക്ഷിത ”. സ്ഥലമത്തക്ക് മാറി നിൽക്ക

,ഓ നT മഴ @ിത്ത വർഷഹൈത്തമപ്പാഹൈല ഈവർഷവും മഴ ചതിച്ചമTാ...?എ@ാരഘു നീ മൾക്കുന്നമT ...നമ്മൾ വീഹൈ@ാഴിത്ത

ആകെ മരണത്തിനെ അടുത്തുള്ള സ്ട്രിമല
 ക്ക് മപാ നെഹെമന്. ഈ കുന്നിൽ ഉള്ള
 ഹെപാട്ടാൻ സാധനങ്ങൾ സാധനങ്ങളെ
 @ഹെ ട്ടി വമയാ.. ഒന്നും മറക്കണ്ട. നമ്മുടെ
 മണി-കുട്ടിഹെയ നീഹെയടുത്ത് ആ വരാലയിൽ
 ഹെവക്. മപാവുമാൾ അതിഹെന എടുക്കാൻ
 -മറന്നമപായാ

.....മലാ

രഹ്യ;അമ്മമ്മപഞ്ചായത്തിനെ ജീപ്പ്
 വരുന്നണ്ട സാധനങ്ങളെ ടാമ്പലിയിലെ
 ത്ത് വയ്ക്കൂ. മമഹെന നീ എ ടാമ്പലിയിട്ടുണ്ടമ
 ഒന്നും മറന്നിട്ടമ? രഹ്യ;ഇ ട അമ്മമ്മ
 എ ടാമ്പലിയിട്ടുണ്ട അങ്ങനെ അവർ
 4ാ_ിഹെലത്തി . രാത്രിയായി അമ്മമ്മ
 ഹെപട്ടന്ന് സ്വപ്നം .ണ്ട ഹെന്തടിയുണർന്ന
 . അമ്മ മമഹെന ഉണർത്തിവിട്ടി-യ് മപാ3ിയു
 ...മമഹെന നീ മണിക്കുട്ടിഹെയ എടുത്തിമ
 എന്ന്. രഹ്യ പറഞ്ഞു അത് അമ്മമ്മ
 എടുക്കുന്നുണ്ടായത്. അമ്മ പറഞ്ഞു നീ
 അതിഹെന ഇവിഹെ @ എവിഹെ @ഹെയ 2ിലും
 ഉഹെണ്ടന്ന് മനാക്...രഹ്യ അമ്മമ്മയെ @ വാക്
 മൾക്കാഹെത ഉറങ്ങി. അമ്മമ്മ ഉറക്കം

വന്നിട്ട്... മനസ്സിൽ മണിക്കൂറുകളുടെയും മൂലം
 .മാത്രം. അവൾക്ക് എട്ട് പറ്റിയിട്ടുണ്ടാവും
 .പിറ്റേ ദിവസം മഴയ്ക്ക് ഹെലിയ ശമനം ഉണ്ട്
 അമ്മ പറഞ്ഞു മറ്റൊരു നീ വീട്ടിൽ ഹെലിയ
 മണിക്കൂറുകളുണ്ടാന്ന് മനാക്ക്.....രഘു
 വീട്ടിൽ എത്തി. വീട് ഹെലിയ തിരഞ്ഞു
 മണിക്കൂറുകളായിട്ട് . അവൾ ഒരു
 റ്റർഡ് മൂലം ഹെലിയയിലായിരുന്നു
 റ്റന്നത്. മണിക്കൂറുകളിൽ എട്ട്
 പറ്റിയിട്ടുണ്ടാവും. അവൻ അതിനെക്കുറിച്ച്
 ഓർത്തു ഹെലിയ... 4-ാ-ദിവസം മറ്റൊരു
 മനസ്സ് വിട്ടിരിക്കാൻ പറ്റിയിട്ടുണ്ട്. എന്തെ
 മറ്റൊരു മനസ്സ് മണിക്കൂറുകളായിട്ടുണ്ട് എന്തെ
 ഹെലിയയിട്ടുണ്ടാകും....അമ്മയോട് എട്ട്
 പറയണമെന്ന് എന്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിൽ
 വിട്ടിരിക്കാൻ അവൻ 4-ാ-ദിവസം
 പ്രമദിച്ചു. അമ്മ മണിക്കൂറുകളായിട്ടുണ്ട്
 മറ്റൊരു മനസ്സ്, ഞാൻ അമ്മയോ
 എന്തെപറയും അവൻ ചിരിച്ചു. അമ്മ
 എന്തെന്തെ മറ്റൊരു മനസ്സ് മണിക്കൂറുകളായിട്ടുണ്ട്
 '....ദിവസം ദിവസം' എന്നൊരു
 എന്തെന്തെ പറയാൻ തീർത്തിട്ട് . മനരം

.കൈവടക യായിരുന്നു. രാത്രിയായി
 .ണ്ണമല്ലമ_ാൾ പുഴയുഹൈമുഖമാണ്
 |അതിഹൈ . രജിലും ചിരിയും. ഞാൻ ഉറങ്ങി
 മണിക്കട്ടി ഹൈവള്ളഹൈപ്പാക്കത്തിൽ
 @ഒഴു ിമപ്പായി. അവൾ ഹൈവള്ളത്തിലുഹൈ
 .സഞ്ചരിക്കു യാണ്. അങ്ങഹൈന മഴമാറി
 മാനം ഹൈതളിഞ്ഞുനിന്നു. മണിക്കട്ടിഹൈയ
 ഒരു വൃദ്ധഹൈ കൈയിൽ @ിട്ടി. അയാളുഹൈ
 . ക്രുഹൈമു ഒരു നായ മാത്രമമ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ
 അവഹൈമു ണ്ട്ആനായകരജുഹൈ ാമണ്ടയിരു
 ന്നു. "ഈ പുട്ടിയുഹൈമു ഇമയിൽ ഈ പുഴഹൈയ
 വളർത്താ-ഹൈനനിക്ക് പറ്റി" ആ വൃദ്ധന്
 പുഴഹൈയ ഒരുാട്ടിൽ
 @്ഇറക്കിവിട്ടു.ആപുഴ ാട്ടിലുഹൈമു തഹൈ വി
 മത@ി നമക്കു യാണ്. പുഴ കുമാര സഞ്ചരിച്ചു
 പുഴ ശ്, ത@ാ ണുൾ, സമുദ്രങ്ങളു
 ഇവഹൈയTാണു മപ്പായി. അങ്ങഹൈന പുഴ@
 @ഒരു മഹ്യാരവനത്തിഹൈലത്തി. അവിഹൈ
 നിറഹൈയ മരങ്ങളായിരുന്നു. വഴി:ാണെന്നി
 പുഴ അവിഹൈമു കുടുങ്ങിമപ്പായി .തിരിച്ചുവരാന്
 വഴിയും അറിയിT . ആ പുഴ അറിഞ്ഞി
 തഹൈനമത്ത@ി ഒരൂ:ാലൻ അവിഹൈ

ാത്തിരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന്. മെട്ടിക്കാരൻ
 മരത്തിനെ മൂളിൽ നിന്ന് മതാക്ക് ഹെ ാണ്ട്
 ഒരു ഹെവർ.ആ പൂയ ചത്തുമ്പോൾ. അയാളു്
 അതിനെ ഹെ ാണ്ട് വീട്ടിലേക്ക് മപായി
അതിനെ ചൂട്ടിന്നു.മമാനെ.....മമാനെ
 .ഒരു വിളിമട്ടു . അത് അമ്മയായിരുന്നു
 അമപ്പാൾ ഞാൻ ണ്ടത് ഒരു
 സ്വപ്നമായിരുന്നോ? അമ്മ മചാദിയു നീ
 എടാ സ്വപ്നം ണ്ടത്. രഘു വിവരിച്ചു. നീ
 എടാ പറയു-ന്നത്. നമ്മുഹെ@ പൂയയ്ക്ക് ഒന്നും
 സംഭവിക്കി. അങ്ങനെ അവർ വീട്ടിലേക്ക്
 .മപായി വീടു് നിറഹെയഹെചളിയിരുന്ന
 അനെതാ ാഴു ി വൃത്തിയാക്കി
 അമ്മ ഒരു .ട്ടൻ ചായ ഇട്ടുതന്നു
 .വരാലയിലിരുന്ന ഞാനത് കുറിയു
 |ഹെപഹെട്ടുന്ന് എണ്ണ അപ്പുറഹെത്ത
 മാവിനെ മണ്ടുക്ക്. അതാ അവിഹെ@ ഹെപട്ടി
 .അവൻ ഓറിയഹെയന്ന് ഹെപട്ടിഹെയടുത്തു
പൂയ..... പൂയ..... അമ്മ....മണിക്കട്ടി

അനുഗ്രഹ മനുസഫ് 9A



സുന്ദരമായ ഗ്രാമം. അവിടെ
 -വലിപ്പമുള്ള മാവു
 തൊഴിയുന്നു. അത് മരത്തിന്റെ
 അടിയിൽ അതി
 നന്നായി മാറ്റുകൾക്ക് താമസിക്കാൻ
 കഴിയും

അങ്ങനെ ഉൾപ്പെടെ ഒരു മരം
 സെവട്ടുകാൻ അത്
 വഴി വരുകയും ചെയ്തു അത് മരത്തെ
 തൊട്ടിട്ട്
 അയാൾ അത് ഗ്രാമത്തിലെ
 എല്ലാവരും ഉറങ്ങി

യു ആദിം പണിതൊരുടെമാത്ത്
 അവിടെ ത്ത്
 വന്നു. മരം മുറിഞ്ഞാൻ
 അതിനാലിടെയുടേത് മാവി
 ടെ അടുത്ത് വന്നു ഒരു ടെവട്ട്. ആ
 മാവിൽ 'ടി
 ന്നു ഒരു മാതൃ അയാളുടെ
 തലത്തേക്കു്. അയാൾ
 മരിച്ചു. അതിനു് ആ മരം
 ടെവട്ടാൻ ആരും വന്നില്ല

ഞെസരീന പി.ഞെക

9A

മാഞ്ഞുണ്ടായ പുതുമകൾ

ുഖമായ അന്തരീക്ഷം. ഞാൻ
 എടുത്തു
 റിയുടെ വീട്ടിൽ ഒരു , ബി'ന്ത്ത് പാലായി
 ാലു മണ്ണി'
 ത്ത് തടസ്സ വീട്ടിൽ എന്തെന്തെന്ന്
 അല്ലെങ്കിൽ 'റിൻ
 തെറ്റാകാതിരിക്കുന്നു. ഞാൻ
 വീട്ടിലെത്താൻ കുറ
 ച്ച് വൈകിത്തന്നായി. ഞാൻ വരുന്നതും
 കാര്യം എടുത്തുപോകാൻ വീട്ടിലെ
 മൂന്ന് വരുമാനമായി
 രുന്നു. ഞാൻ വൈകാരികം സെവ് വീട്ടിലെ
 അകത്തേക്ക്
 ത്ത് അകറ്റിയിട്ടുണ്ട്. എടുത്തു പിറകിൽ
 എടുത്ത് വരുന്നു
 ന്നായിരുന്നു. അത് കാര്യം അത്
 പാലായിട്ടുണ്ട് ഞാൻ

മുറിയിക്കലക്ക് കയറി മുറി പൂട്ടി. വാതിൽ
-മുട്ടുന്നു

ടെണ്ടന്റ് അറക്കി. "ഇല്ല" എന്ന് കുറച്ച്
പറഞ്ഞു

ിച്ചു. കുഞ്ഞു അറക്കി. കഴിഞ്ഞു. ടെണ്ടിൻ്റെ
അപരിചയം

.ടെ വാതിൽ ടെണ്ടിൻ്റെ തുറക്കാൻ ശ്രമിച്ചു
'പടർത്തി' മ

.പ്റ്റ എന്തുടേകാത്തൊരു പടർത്തിക്കുന്നില്ല

.എന്നിട്ടും എന്ന് വാതിൽ തുറന്നു
അപരിചയംടെ എന്ന്

അടുക്കളയിൽ അപരിചയം. അമ്മ
അ, റ്റുറന്നു. എ

ൻ അത് കഴിച്ചുടേകാത്തൊരു അമ്മയ്ക്ക്

അമ്മ എ

അന്നാ ൽ അ, റ്റുറിച്ചു. 'വീ' എന്താ വീട്ടിൽ അപരിചയം
വരാൻ

വെവെക്കൽ. എന്ന് അമ്മയ്ക്കു

വെക്കിട്ടില്ല

എന്ന് പറഞ്ഞു. പിന്നെ D റിവരും ഞാൻ പ്രാതൽ

കഴിക്കുകയായിരുന്നു. അതൊക്കെ എടുത്തു

‘.ക്ക് ഒരു റി അത് ഞാൻ ടെങ്ങി അതായി. അത്

അ, റിവിച്ചു ‘റി എന്തിനാ അവടെ കളിയത്. “അവ

ടെന്നും പറയുന്നില്ല.” എന്തിനാ കളിയത് എന്ന്

എന്റെ മറുപടിയായി. ഞാൻ കറഞ്ഞില്ല. പക്ഷം

ഞാൻ മറുപടിയിൽ ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്. റിവിച്ചു തിരിച്ചപ്പോൾ

‘.ൻ പരിശോധിക്കുകയായിരുന്നു അതൊക്കെ ടെമ്പറ

ടെന്ത എടുത്തു പുറത്തേക്ക് കുറേന കളി ഞാൻ കറഞ്ഞു

പാത്രം കി അതൊക്കെ മറുപടി എന്തിനാ വിശദീകരിക്കുന്നത് അപാടെല എന്റെ

തൊന്നി. തൊൻ ഭൃതതൊടൊട്ടും ഒന്നാം
 പൊയാടൊത ഇറങ്ങിതൊഹായി.....ഭൃത
 .D്വീവരുംവീട്ടിരപ്പലരുംഭവങ്ങളും' നാ

ടൊരൂവീൻ തൊഹാർഹ് 9A

ഞാനും

ഞാനാണു കുറുപ്പിനെപ്പറ്റി
 പറയാനായി പറഞ്ഞു
 മദ്രാസ്. തുടങ്ങുന്ന മുഖമുഖം
 പറഞ്ഞുതുടങ്ങുന്നവളാണു
 എന്താണു എന്താണു
 മിതമാണു
 ഞാനാണു വാനമായി

സന്ദർശിയ എം. ബി9A

ഹൈലി രസിക്കാം

കുന്നിൻ ചരിവ്ഹൈല
 കുഞ്ഞു കുളത്തിൽ
 പച്ചവിരിപ്പു പായലുള്
 കുന്നിൻ ചരിവ്ഹൈല
 കുഞ്ഞു കുളത്തിന്
 താമര പൂത്തു ചിരിക്കുന്നു
 കുന്നിൻ ചരിവ്ഹൈല
കുഞ്ഞു കുളത്തിൽ

മുദ്രനന്ദ പി

4A

പ്രകൃതി

കിഴക്കുറ്റിയിലായി
 സൂര്യനുറ്റിത്തൊഴുപ്പാൽ
 എൻ മ'ല്ലിടെലാരു
 കിണിടെക്കാനായാ.
 പുക്കോലം തുറത്ത് മൂത്തു മഴ പീലിയായി
 എൻ മ'ല്ലിൽ വന്നു
 പതിഞ്ഞിരുന്നു

ഉച്ചക്ക് സൂര്യുടെ കീഴ്ത്തിടെയൻ
 തലയിലായി വടെനാനു
 റിന്നിടുന്നു'
 സന്ധ്യയായാൽ പിടെന
 -പ്രകാസമ
 ല്യാംതൊപായി
 .ഇരുട്ടിലായിത്തീർന്നിടുന്നു

നദിത്തൊഴുപ്പാൽ 9A'

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.ബുളാൽ

ഇരുഴുകുള്ളിടെല വിരം

എത്ര 'ഓളായി ഞാ'റി ന വറയിൽ
 ,ശോമടെയക്കോന്നാടെന
 ,ശോച്ചടെ'ക്കോന്നാടെന
 .തെരടെമടെന്തെന്ത് ശോറിയാടെന കഴിയുന്ന
 -എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും കാവൽ
 .പട്ടാളങ്ങൾ മാത്രം
 ,സർക്കം വരുത്തേയാൾ കിറയാനും
 സത്തന്താഷം വരുത്തേയാൾ ,റിരിക്കാനും
 എ'റിക്ക് കൂട്ടായി വിന'മായ
 .ഇരുട്ടുടുറി മാത്രം

ന്ദി'റി.ടെക'

8 B

ഒ.എൻ.വി

1931 നെമയ് 27 ന് നെകാല്ലത്ത് ചവറയിൽ ജനിച്ചു. 2007-നെല ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരത്തിന് അർഹനായി. 12 വണ സംസ്ഥാന അവാർഡും ഒരു വണ റേദദശീയ അവാർഡും റേദനടി. ഉപ്പിന് വയലാർ അവാർഡും അക്ഷരത്തിന് റേദകരൂസാഹിയ അക്കാദമി് അവാർഡും ലഭിച്ചു. പ്രധാന കൃ ികൾ; ഭൂമിനെക്കാൾ ചരമഗ്ിയ ദാഹിഭേണ പാനപാത്രം, മാറ്റുവിൻ ചട്ടുഭേദനെള ഞാൻ നിനെണ റേദ...ഹിഭേണുണിവയാണ്

അഭിജിത്ത്.ബി 9A

. ടീപത്മനാഭൻ

മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ ലെറുകഥാകൃത്ത്. കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ പള്ളിക്കുന്നിൽ 1931 ലെ ബ്രവരി ന്-5 .ജനിച്ച അല്പകാലം അഭിലാഷകനായി .പ്രവർത്തിച്ച -കേകരൂ കേകരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ,അവാർഡുകൾ എഴുത്തച്ഛൻ ,പുരസ്കാരം വയലാർ അവാർഡ്,സഞ്ജയൻ പുരസ്കാരം , വള്ളകേത്താൾ അവാർഡ്സ്സെങ്ങി നിരവധി ബഹുമതികൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

,ഗൗരി, കടൽ, സാക്ഷി ,മഖൻസിങ്ങിലെൻറ മരണം, കാലഭൈരവൻ പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഒരു ,ലെപൺകുട്ടി യാത്ര തുടങ്ങിയ വയാണ് പ്രധാന .കഥാസമാഹാരങ്ങൾ

അമല.പി 9A

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.ബുളാൽ

15/11/2019

friday

ഇന്ന് നടെല്ലാരു .ിവസ#ായിരുന്നു. രാവിടെലത്തടെന്ന സൂളിടെലത്തി

ഇന്നടെല ഞാ .ഒരു സ്റ്റീത്രത്തിൽ സ്റ്റേപായിരുന്നു അവിടെ ഞാ കണ്ട

.കാര്യങ്ങളെല്ലാം കൂട്ടുകാര#ായി പങ്കുവെച്ചിച്ച് വന്നുരപാ ക്കാര്യങ്ങൾ

പഠിപ്പിച്ചു. വൈവകസ്റ്റേന്നരം സൂൾ വിട്ട് വരുന്ന വഴിങ്ങെന്ന് വീണു. ഭാഗ്യത്തിന്

.ഒന്നും പറ്റിയില്ലായിരുന്നുവിട്ടിടെലത്തിയ ഉ ഞാ വൈസകിൾ ഓ .ിച്ചു

അക്ക നല്ലച്ചുട്ടുള്ള പഴടെKാരി ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. അത് ഞാ കഴിച്ചു.സന്ധ്യക്ക്

ചായക ിച്ച് പഠിക്കാ തു അി. രാത്രിയായി പഠനടെ#ാടെക്ക കഴിഞ്ഞത് രാത്രിയുടെ

ആഴത്തിസ്റ്റേലക്ക് സ്റ്റേപായി

ഞായങ്ങി#

ശരണ്യാരാ#ൻ 9A

ടമഴയുന്തെട അ ികൾ

പെടട്ടന്നാണ് #9 തകർത്തു പെയ്തു അിയത്.ബസിൽ
 കയറുന്തെടാൾ പെടിയ തുള്ളികൾ പെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു
 ബസ് വളവ് തിരി -ത്തന്തെടന്തെട #9യുടെ ശക്തി കൂ ാ
 .തു അി. പിടന്ന കുറച്ച സ#യന്തെടന്തെട പെട #9 തടന്ന
 ഓടുന്ന ബസിൽ പട്ടർ അല്ലം ഉയർത്തി #9യുടെകളിരും
 ഭംഗിയും ആസ്വ ികാ ന്തെടാന്നി,എങ്കിലും #9 യാത്രക്കാർ
 വഴക്കിട്ടെട #ന്തെടന്തെട പെയ്യില്ല. പെടട്ടന്ന #9യുടെ ശക്തി
 കുറഞ്ഞു വന്നു.പിടന്ന #9 പൂർണ്ണ#ായും നിലച്ചു. ബസിടെ
 പട്ടുകൾ തുറന്നു. ന്തെടാ ഡിൽ അല്ലം ന്തെടാലും നന്നവില്ല.#9യുടെ
 ?അതിർത്തി എവിടെയാണ്
 എങ്ങനെയാണെടൊന്നുകണ്ടുപി ികുക
 എത്ര ആന്തെടലാച്ചിട്ടും അപ്പവിന് പി ികിട്ടിയന്തെടയില്ല

ന്തെടഗാപിക.ടി ജി

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.ബളാൽ

മഴയോടുള്ള പ്രണയം

പെയ്യുന്നിതാ മഴ പെയ്യുന്നിതാ
 കാടും മലയും പുഴയും കടന്ന്
 ആർത്തലപെത്തിട്ടും വൻ മഴ
 പുഴപൊഴുകുന്നു, കടപൊഴുകുന്നു
 ഈ മഴയിൽ ഞാൻ നനപൊഴുകുന്നു

ഈ പെരുമ്പടമഴയിൽ ഞാൻ
 ഉമ്മറത്തിണ്ണിയിൽ ആപെയ്യേ - ഞാ
 കാത്തങ്ങിയിപ്പാ . റിരുന്നു
 മല ചിരിക്കുന്നു . മം ചിരിക്കുന്നു
 ഞാനും ചിരിക്കുന്നു പെമപെ3 പെമപെ3

ഈ സമയം എപെ6 മനസ്
 റയുന്നു , ഈ മഴ തീരാതിരുന്നുപെവങ്കിൽ
 ഈ അവണാതിരുന്നുപെവങ്കിൽ
 ഈ ജീവിതത്തിൻ മധ്യ നിമിഷങ്ങൾ

എപെ6 മനസ്സിൽ മാ ാതിരൂപെന്നങ്കിൽ
മഴയേ ാടുള്ള എപെ6 പ്രണ െ

ഈ യേലാകമറിയുമാറാകപെA
എപെ6 അടുത്ത ജൻമം
ഒരു യേമഘമാകുവാൻ
ഞാൻ എന്തു പെചയ്യണം ദൈHവയേമ

ശിവന്യബാബു
10 A

എന്റെ യാത്രാവിവരണം

യാത്രയാണ് എന്റെ വിനാദം. ഒരുപാട് യാത്രകൾ നപായിട്ടുണ്ട് ജില്ലം എറിനറ്റവും ഇഷ്യൂൺ"ട്ട യാത്ര റാണിപുരന%ക്കുള്ള പഠ യാത്രയായിരുന്നു. ഒരുപാട് ഓർമകൾ സമ്മാ ിച്ച ഒരു യാത്ര. ആ ദിവസം എ ി ി റി ലും മറ ാ ാവില്ല. ഞങ്ങൾ സ്കൂളിൽ ിന്നും 9 മണിനയാൻടെ യാത്ര ആരംഭിച്ചു. ഞൊ ആദ്യമായാണ് റാണിപുരന% ി നപാകുന്നത്. അതിന്റെ റ ഒരു ഉന്?ഷവും എ ിക്ക ി. അങ്ങനെ കാ%റിയന് കാ%റിയന് ഞൊ റാണിപുരനെ%റിയന് ചർന്നു. ഞൊ പ്രതീക്ഷിച്ചതിന ാൾ മനാഹരമായിരുന്നു അവിടം. ബസ്സിൽ ിന്നും ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങി വരിവരിയായി ിന്നു. അൽപസമയ%റി കം ഞങ്ങൾ കുന്നുകയറാ തുടങ്ങി. എ ി സന്നഹാഷം ി പരഞ്ഞറിയി ാ ായില്ല. അതിലുപരി നെറിയ ഭയവും

ഉ ായിരുന്നു. എൻ്റെHന്നാൽ അവിൻ്റെടിറൻ്റെയ നതാട്ടപ്പൂഴ്
 ഉ ായിരുന്നു. എങ്കിലും ഞാ ഡൈന്യന%ാൻ്റെട മുന്നന്നാട്ടു
 ിങ്ങി. കനറ.ടന്നന"ാനPക്കം എല്ലാവരും തളർന്നു
 അന"ാൾ എല്ലാവർക്കും നറോസ് സാർ പPം തന്നു.അതും
 തിന്ന് നെവള്ളവും കൂടിച്ച് തളർച്ച മാറ്റി ഞങ്ങൾ മുന്നന്നാട്ടു
 .ിങ്ങി

പിൻ്റെന്നയും കനറ ദൂരം ടന്നന"ാനPക്കം
 ഞങ്ങൾ വലിൻ്റെയാരു നെമാട്ടക്കന്നിനമ്ല%ി റ്
 അവിൻ്റെടിന്നും ഞങ്ങൾ കുറച്ച് ആളുകൾ ഒPിച്ച് ബാ ി
 എല്ലാവരും മൻ്റെറ്റാരു കന്നുകയാറാ നപായി. അന"ാൾ
 ബാ ിയുള്ളവർ വിശ്രമിച്ചു. കുറച്ചു കPിഞ്ഞന"ാൾ അവർ
 ഇറങ്ങിവന്നു.

പിൻ്റെന്ന ഞങ്ങൾ മട യാത്ര ആരംഭിച്ചു. ഏതാ മു റ് ാൽ
 മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ കന്നിറങ്ങി. പിന്നീട് ാലുമണിനയാൻ്റെട
 ഞാ വീട്ടിൻ്റെല%ിനച്ചർന്നു. ഈ യാത്ര എൻ്റെ
 രീവിത%ിൽ മറ .ില്ല

നന്ദി.....

