ഫാത്തിമാബി മെമ്മോറിയൽ
ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ കൂമ്പാറ, കോഴിക്കോട്

ക്ലിക്ക്
ഹിയർ

അക്ഷരങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാരേ

സാങ്കേതികവിദ്യ വികസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികളുടെ കഴിവ് പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനായി ഗവൺമെന്റ് മുന്നോട്ടുവെച്ച ഇന്ന് ഇന്ത്യയിൽ നിലവിലുള്ള കുട്ടികളുടെ ഏറ്റവും വലിയ ഒരു ഐടി സന്നദ്ധ സംഘടനയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് . സ്കൂൾ പരിപൂർണ്ണമായും സാങ്കേതികവത്കരിക്കപ്പെടുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി കുട്ടികളിൽ വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ഗഹനമായ അറിവ് നേടുന്നതിനാണ് ഈ പദ്ധതി. വളരെ കുറഞ്ഞ കാലഘട്ടത്തിനുള്ളിൽ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക സാങ്കേതിക മേഖലകളിൽ ഒട്ടനവധി സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സകൈറ്റ്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ വിദ്യാലയങ്ങൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തിവരുന്നു 2023- 26 വർഷങ്ങളിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ നേതൃത്വ ത്തിൽ നടത്തിവരുന്ന ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു പദ്ധതിയാണ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ നിർമ്മാണം വിദ്യാർത്ഥികളെ മുൻനിർത്തി അവരുടെ കലാസാഹിത്യ കഴിവുകളെയും സാങ്കേതികവിദ്യയെയും കോർത്തിണക്കി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ ക്ലിക്ക് ഹിയർ എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഈ വായനക്കാർക്ക് സമർപ്പിക്കുന്നു

സ്നേഹപൂർവ്വം,

എഡിറ്റർ
ആൽനിയ റോസ് ഷിബു

ഫാത്തിമാബി മെമ്മോറിയൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ കുമ്പാറയിൽ പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്ന
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഐടി ക്ലബ്ബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ക്ലിക്ക് ഹിയർ എന്ന പേരിൽ ഒരു
ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട് കുട്ടികളുടെ സർഗ
ാത്മകമായ കഴിവുകൾ വിവരസാങ്കേതികതയുടെ ആധുനിക സങ്കേതങ്ങൾ പ്രയേ
ാജനപ്പെടുത്തി നിർമ്മിക്കുന്ന ഈ മാഗസിൻ ക്ലബ്ബിലെ അംഗങ്ങൾക്കും മറ്റുള്ളവർക്കും വളരെ
പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും എന്നത് നിസ്തർക്കമായ വസ്തുതയാണ് കഥകളും കവിതകളും
ലേഖനങ്ങളും വരകളും വർണ്ണങ്ങളും എല്ലാം അർപ്പണബോധത്തോടെ കൂടി ഭാ
വനാത്മകമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ ഉദ്യമം നമ്മുടെ സ്കൂളിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ പുതിയ
കാൽവെപ്പാണ് പൂർണമായ അർത്ഥത്തിലും അംശത്തിലും വിജയകരമായി
പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന്റെ ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് മനോഹരവും അർത്ഥസമ്പുഷ്ടവും ഭാ
വനാത്മകവുമായ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഇതിന്റെ അണിയറയിൽ പ്രവർത്തിച്ച ലിറ്റിൽ
കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും അധ്യാപകർക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ അറിയിക്കുകയും എല്ലാവിധ
വിജയാശംസകളും നേരുന്നു

സ്നേഹപൂർവ്വം

പ്രിൻസിപ്പൽ
അബ്ദുൽ നാസിർ കെ

കുമ്പാറ ഫാത്തിമാബി മെമ്മോറിയൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളിൽ സജീവമായി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഐടി ക്ലബ്ബിന്റെ 2023 -24 അധ്യയന വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പൂർത്തീകരിച്ച് വരികയാണല്ലോ . ഈ അവസരത്തിൽ ക്ലിക്ക് ഹിയർ എന്ന പേരിൽ ക്ലബ്ബിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ വളരെ യധികം സന്തോഷമുണ്ട്. കുട്ടികളുടെ സർഗാത്മകതയും വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയിലുള്ള അഭിരുചിയും സമഞ്ജസമായി സമ്മേളിക്കുന്ന ഈ സംരംഭം, ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അഭിമാനാർഹമാണ് . മറ്റുള്ള കുട്ടികൾക്കും ഇത് കൂടുതൽ പ്രചോദനാത്മകമാകട്ടെ. ക്ലബ്ബിന്റെ ഭാഗമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന മുഴുവൻ വിദ്യാർഥികൾക്കും അവരുടെ പ്രധാന സംരംഭമായ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനും എല്ലാവിധ വിജയാശംസകളും നേരുന്നു .തുടർന്നും ഇത്തരത്തിലുള്ള ഉദ്യമങ്ങൾക്ക് ദൈവം നിങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട്

സ്നേഹപൂർവ്വം,

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ
മുഹമ്മദ് ബഷീർ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഐടി ക്ലബ്ബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ റെയിൻബോ എന്ന പേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ചെയ്തു എന്നറിഞ്ഞതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട് കുട്ടികളുടെ കൂട്ടായ പ്രയത്നത്തിന്റെ ഫലമായി അണിയിച്ചൊരുക്കുന്ന ഈ മാഗസിന് എല്ലാവിധ വിജയങ്ങളും ആശംസിക്കുന്നു ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രയത്നിച്ച എല്ലാ അധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥികളെയും സർവ്വാത്മന അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ഈ ഉദ്യമത്തിന് സർവ്വവിധ മംഗളങ്ങളും ആശംസിക്കുന്നു

സ്നേഹപൂർവ്വം

സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി
പ്രിൻസ് ടി.സി

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

ആൽനിയ റോസ് ഷിബു
സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ

ഹിസാന തസ്നി

നിവേദ

ഫാത്തിമത്തുസഫ

ഫയാസ് പി

മുഹമ്മദ് ഫവാസ് കെ.എം

നല്ല ചങ്ങാതി

ഒരിക്കൽ ടിപ്പു കുറുക്കൻ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽപ്പെട്ട് മറ്റൊരു കാട്ടിൽ ചെന്നു കയറി. അവിടെവെച്ച് അവൻ ഡോകു കുറുക്കനെ കണ്ടു . ഡോക്കുവും ഒഴുക്കിൽപ്പെട്ട് വന്നതാണ്. അതറിഞ്ഞപ്പോൾ ടിപ്പു പറഞ്ഞു നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് നടന്നാലോ ഡോകു സമ്മതിച്ചു ....ശരിയാ നീ മുന്നിൽ നടന്നോ...പിന്നിൽ നിന്ന് ആരെങ്കിലും ആക്രമിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് നോക്കി ഞാൻ പിറകെ വരാം.

കുറച്ച് നടന്നപ്പോൾ കുന്നുപോലെ ചെറിയൊരു കയറ്റം എത്തി. വഴിനിറയെ ഉരുളൻ കല്ലുകൾ ഡോക്കു പറഞ്ഞു. ഇനി ഞാൻ മുന്നിൽ നടക്കാം മുകളിൽ നിന്ന് ആക്രമണം ഉണ്ടായാലോ ഡോക്കു മുന്നിൽ കയറി നടന്നു. ടിപ്പു പിന്നാലെയും ഡോക്കുവിന്റെ കാൽ തട്ടി വീഴുന്ന കല്ലുകളിൽ നിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാറിയാണ് ടിപ്പുവിന്റെ നടപ്പ് അല്പം കൂടി പോയപ്പോൾ അതാ ഒരു തടാകം , കയറി നോക്ക് ആരെങ്കിലും വരുന്നുണ്ടോ എന്ന് നോക്കി ഞാൻ വെളിയിൽ നിൽക്കാം .

അതുകേട്ട ഡോക്കു പറഞ്ഞു നിനക്ക് വേണമെങ്കിൽ നീ നോക്ക് ഞാൻ വേറെ സ്ഥലം നോക്കി കൊള്ളാം നീ പോവുകയാണോ അതുകേട്ട് ടിപ്പു പറഞ്ഞു സഹായിക്കുകയാണെന്ന് മട്ടിൽ നീ സ്വന്തം സുരക്ഷയാണ് നോക്കിയത് എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായി ആദ്യം എന്നോട് മുന്നിൽ നടക്കാൻ പറഞ്ഞത് മുന്നിലെ വഴി സുരക്ഷിതമാണോ എന്നറിയാൻ അല്ലേ കയറ്റം കയറുമ്പോൾ കല്ലുകൾ നിൻറെ മേൽ വീഴാതിരിക്കാനാണ് നീ മുന്നിൽ നടന്നു തടാകത്തിൽ മുതലയോ മറ്റോ ഉണ്ടോ എന്നറിയാൻ ആദ്യം എന്നോട് വെള്ളം കുടിക്കാൻ പറഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ ഗുഹയിൽ വല്ല സിംഹമോ പുലിയോ ഉണ്ടോ എന്നറിയാൻ എന്നെ അകത്ത് കയറ്റുന്നു സ്വന്തം കാര്യത്തിന് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുന്ന ചങ്ങാതിമാരുടെ കൂടെ നടക്കുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് ഒറ്റയ്ക്ക് നടക്കുന്നത് അതും പറഞ്ഞു മറ്റൊരു വഴിക്ക് നടന്നുപോയി

മഹാബലി ധർമ്മൻ

വലിയ ധർമ്മിഷ്ഠൻ ആയിരുന്നു യശോധർമൻ എന്ന രാജാവ് . ഒരിക്കൽ വിഷോകൻ എന്ന സഞ്ചാരി ആ രാജ്യത്തെത്തി, എവിടെ ചെന്നാലും ആ രാജ്യത്തെ രാജാവിനെ കണ്ടു വിശിഷ്ട വസ്തുക്കൾ കാഴ്ചവെക്കുന്നത് വിഷോകന്റെ പതിവായിരുന്നു. അങ്ങനെ അദ്ദേഹം യശോധന സദസ്സിലും എത്തി സംസാരത്തിനിടയിൽ വിഷോകൻ പറഞ്ഞു ഈ രാജ്യത്തുകൂടി സഞ്ചരിച്ചപ്പോൾ എനിക്ക് ഒന്നു മനസ്സിലായി പ്രജകളെല്ലാം അങ്ങയെ ഏറെ ബഹുമാനിക്കുന്നു എങ്ങും സമാധാനവും സമൃദ്ധിയും മഹാബലി ഭരിക്കുന്ന രാജ്യത്ത് വന്നതുപോലെ എനിക്ക് തോന്നി. അത് കേട്ട് യശോധർമന സന്തോഷമായി അദ്ദേഹം വിഷോകന് ഒരു രത്ന മാല സമ്മാനിച്ചു.

മഹാരാജാവിനെ മഹാബലി എന്ന പുകഴ്ത്തിയ സഞ്ചാരികൾ സമ്മാനം കിട്ടിയ കഥ നാട്ടിൽ പാട്ടായി . അതോടെ കൊട്ടാരത്തിൽ വരുന്നവരെല്ലാം രാജാവ് മഹാബലിയെ പോലെയാണെന്ന് സൂചിപ്പിച്ച പുകഴ്ത്താൻ തുടങ്ങി അവർക്ക് എല്ലാം രാജാവ് സമ്മാനവ ും നൽകി വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് വിഷോഗൻ ഒരിക്കൽ കൂടി ആ രാജ്യത്തെത്തി വിശേ ാകനെ യശോധരൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു താങ്കൾ വന്നു പോയതിനുശേഷം എല്ലാവരും നമ്മെ മഹാബലി ധർമ്മൻ എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത് യശോധന അഭിമാനത്തോടെ പറഞ്ഞു അതുകേട്ട വിഷോകൻ പറഞ്ഞു. ക്ഷമിക്കണം പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ഞാൻ അങ്ങയെ അങ്ങനെ വിളിക്കില്ല യശോധർമൻ ഞെട്ടിപ്പോയി അതെന്താണ് കാരണം വിഷോകൻ പറഞ്ഞു പട്ടണത്തിൽ വച്ച് പലരും എന്നോട് സംസാരിച്ചു പണ്ട് ഞാൻ ഇവിടെ വന്നതെ ന്നും അറിയാത്തവരാണ് കൊട്ടാരത്തിൽ പോകുന്നുണ്ടെന്ന് അറിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ രഹസ്യമായി പറഞ്ഞു മഹാരാജാവിനെ മഹാബലി എന്ന പുകഴ്ത്തുന്നവർക്ക് കൂടുതൽ സമ്മാനം കിട്ടുമെന്ന് മനുഷ്യരെല്ലാവരും ഒന്നുപോലെയാണെന്ന് കരുതി ഭരിച്ച യഥാർത്ഥ മഹാബലി ചക്രവർത്തി ഒരിക്കലും അത്തരമൊരു വേർതിരിവ് കാണിക്കില്ല

ഫലസ്തീൻ

ഓ...ഫലസ്തീൻ

നിന്റെ വെടിവെച്ച് കേട്ടു പൊട്ടിത്തെറിക്കുന്ന ബാല്യം

തകരുന്ന വിദ്യാലയം തകരാത്ത വിശ്വാസങ്ങൾ.......

പൊട്ടിത്തെറിക്കുന്ന ഷെല്ലുകൾ പൊട്ടിത്തെറിക്കുന്ന കുരുന്നുകൾ

കഫം പുടവ തേടി അലയുന്ന ഉമ്മമാർ നിത്യകാഴ്ചയായി

നിന്റെ മകൾ വേദനയാൽ നിലവിളിക്കുമ്പോൾ

സുഖമായി സുഖനിദ്രയിലാണ് ഞങ്ങൾ

DRUGS

I would like to address a pressing issue that affects our society: drugs. Drugs have become a significant problem worldwide, causing immense harm to individuals, families, and communities. It is crucial that we understand the consequences of drug abuse and work together to find solutions.

First and foremost, drugs pose severe health risks. Substance abuse can lead to addiction, which affects not only the user but also their loved ones. Drug addiction often leads to physical and mental health problems, as well as financial difficulties. Furthermore, drug overdoses can result in tragic and even fatal consequences.

The social impact of drug abuse is also devastating. Communities affected by drugs often experience higher crime rates, broken families, and impoverished neighborhoods. Substance abuse can lead individuals to engage in illegal activities to support their addiction, perpetuating a cycle of crime and despair.

Education plays an essential role in combating the drug problem. We need to educate ourselves, our children, and our communities about the dangers of drugs. By understanding the risks, individuals can make informed decisions and resist peer pressure. Schools, parents, and community organizations should provide comprehensive drug education programs that promote awareness, prevention, and healthy coping mechanisms.

Another critical aspect of addressing drug abuse is developing accessible and effective treatment programs. We must advocate for better funding and resources for addiction recovery centers, rehabilitation facilities, and outpatient support programs. Supporting individuals on their journey to recovery and providing them with the tools they need for a drug-free life is essential for long-term success.

In addition, early intervention is crucial in preventing drug abuse. This involves identifying and addressing risk factors such as mental health issues, trauma, or social isolation that may contribute to substance abuse. By providing support and resources at an early stage, we can prevent individuals from falling into the trap of drug addiction.

Lastly, we must approach the issue of drugs with compassion and empathy. People struggling with substance abuse deserve our understanding and support. Stereotyping and stigmatizing them will only hinder their path to recovery. It is important to provide a supportive environment where they can seek help without fear of judgment.

In conclusion, the fight against drugs is a complex and multifaceted issue that requires collective effort. Through education, prevention, treatment, and support, we can make a significant difference in reducing drug abuse and its devastating consequences. Let us work together to create a society where no one has to suffer from the harmful effects of drugs.

മഴ

മഴ വെള്ളംപോലെ പൊങ്ങിവരുന്നു
ഭൂമിയെ തണുപ്പിച്ചു തന്നെ
തേനീച്ചകൾക്ക് പ്രണയം തരുന്നു
മഴവില്ലിലെ മനോഹരം കൂടി
പലതരം രാഗങ്ങൾ ഭാഷയിൽ
ഗാനങ്ങളെ പുഷ്പങ്ങളാക്കുന്നു
ആകാശത്തിന്റെ കൂടെ നിന്നും
നസ്രാനിൽ കൂരുമ്പുകളിൽ പതിയെടുക്കുന്നു
ഓർമ്മകൾ പാടുന്ന നാദം
വിട്ടപ്പോൾ സ്മൃതികൾക്ക് വർധനം
മഴയുടെ നഗരം കുപിടിച്ചു
പ്രകൃതിയുടെ മനോഹരം അനുഭവിച്ചു

അനുകരണം

കാശിന് വേണ്ടിയുള്ള നെട്ടോട്ടത്തിൽ ഒരുപാട് സ്വപ്നങ്ങളും പേറി അയാൾ സ്വയം മറന്ന് ജീവിക്കുകയായിരുന്നു. മക്കളെ പഠിപ്പിച്ച് ഉയർന്ന നിലയിലെത്തിക്കണം, മുറ്റത്ത് ധാരാളം വാഹനങ്ങൾ നിരത്തണം, തന്റെ ഓട്ടത്തിനൊപ്പം ഘടികാരത്തിലെ സെക്കന്റ് സൂചിയും അതിവേഗത്തിലോടുന്നുണ്ടെന്നുള്ള സത്യം അയാളെന്നേ മറന്നിരുന്നു. ഇന്ന് ആ വേഷം അയാളുടെ മക്കൾ ഏറ്റെടുത്ത് തിമിർക്കുകയാണ്. ഒരു ദിനം മക്കൾ അയാളെയും കൂട്ടി ഒരു യാത്രക്കൊരുങ്ങി. വാഹനം എത്തിപ്പെട്ട സ്ഥലത്തിനൊക്കെയും അയാളെ പരിചയമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരുൾക്കിടിലത്തോടെ അയാളാ ബോർഡ് വായിച്ചു "വൃദ്ധസദനം" അയാളുടെ ഓർമ്മ പുറകോട്ട് വലിഞ്ഞു. ഞാനെന്റെ പിതാവിനെ.....!

NATURE ....A BOON

Nature is everything present around us. Human beings depend on nature for fulfilling their needs. It provides the humans, animals, and all the living beings on the earth a place to survive.Nature helps in sustaining our life. As we all know, nature is very important for human life, but our greediness is destroying it. For millions of years, we have been dependent on nature for everything. Even today, our requirements are met by nature only. Nature is a boon given to us, as it supports life on earth. Nature gives us forests, which are the lungs of Earth.
In the name of growth and development, we are exhausting our natural resources and, in turn, exposing our mother earth to great dangers. Forests have been destroyed, rivers have been polluted, and vast open fields have been consumed for buildings and factories. We are destroying our nature by hunting down animals, cutting down trees, releasing poisonous gases into the atmosphere, and polluting rivers.

Due to such activities, our rivers are going dry, plants are dying, as well as species are being eliminated. Today, our biggest problem is global warming, which has a serious impact on our environment. So we must take care of our environment at all costs. In the end, I would like to request you all to become responsible global citizens and contribute to saving our planet in whichever way possible.Conservation of nature is another important issue. Various governments are employing various ways to conserve nature, individuals must also play their part to save nature. Therefore, we must plant more and more trees, restrict the use of paper, and stop wasting water and electricity. We also need to put a stop to ill practises, like the hunting of animals. Also, we must go for rainwater harvesting systems. If everyone plays his/her part, we can contribute hugely to the conservation of nature

എഴുത്തിന്റെ ജീവശാസ്ത്രം

എഴുത്തിന് അനാട്ടമി അറിയില്ലെങ്കിലും
കണ്ണുണ്ട്..കാതുണ്ട്. കരളുണ്ട്.. കവിൾത്തടം ഉണ്ട്
എഴുത്തിന്
ഫിസിയോളജി അറിയില്ലെങ്കിലും.. അതു കരയിക്കും... പഠിപ്പിക്കും.
ചിരിപ്പിക്കും...ചിന്തിപ്പിക്കും.
അതിന്റെ
സൈക്കോളജിയുമറിയില്ലെങ്കിലും അവ, മാനസിക
സംഘർഷങ്ങൾക്കപ്പുറം
ഒരു ഹൃദയവേദനയുടെ
കയ്യൊപ്പാവാം...
ഗതകാല സ്മരണകൾ തൻ
ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളാവാം... സ്വപ്നലോകത്ത് ഉല്ലസിക്കാവുന്ന
മാസ്മരികതയാവാം..
അവിസ്മരണിയ സാഹിത്യങ്ങൾ
കിനിഞ്ഞിറങ്ങുന്ന പച്ചതുരുത്തും...
മികവിൻ പടവുകൾ കവരാൻ തുടിക്കുന്ന
പുതു സാങ്കേതിക വിദ്യക്കൊരു
വെട്ടവുമാകാം...
അതിലുപരി,
അക്ഷരഖനികളുടെ അമൂല്യശേഖരമായി
ലൈബ്രറിയിലും ആ
അവിസ്മരണീയമായ മാസ്മരികത
പിന്നെ.. ഏകാന്തത പരസ്ഥാനമെവിടെ?
അനന്തതയില്ലാതെ...
ഒടുവിൽ അവ
തുടിക്കുന്ന കഴുകക്കണ്ണുകൾക്ക്
വിഷത്തിലൂട്ടിയ കുരുക്കുമാവാം...
മനുജ രക്തം കുടിച്ച്
വെടിയുണ്ടകൾക്ക് ദാഹവുമകറ്റാം..
എഴുത്ത് അതിന്റെ യഥാർത്ഥ
മാസ്മരികത ഇന്നും അജ്ഞാതം..

സ്റ്റെതസ്കോപ്പ്

സ്പോഞ്ചിട്ട പെട്ടിയിൽ ഭദ്രമാക്കപ്പെട്ടപ്പോഴത്
മിടിച്ചിരുന്നില്ല, മിടിപ്പറി ഞ്ഞതുമില്ല.
കാലചക്രം തോളിൽ തൂക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അഴകൊത്ത
ആ പ്രാണനിഴകായ് ആഭരണമായ്
കൈപ്പേറിയ നിറങ്ങൾ കൈകൂപ്പി നിൽക്കുമ്പോൾ സ്വ
യമുണർന്നു സാന്ത്വനമായ്
തഴുകലായൊരു തലോടലായ് ഓടിത്തളർന്നു
തപ്പിതടഞ്ഞവൻ അജ്ഞാത നാദങ്ങൾ
ഒപ്പിയെടുത്തീടുന്നു.
വൈദ്യന്റെ മസ്തിഷ്ക്കത്തിൽ തരംഗം
സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടവൻ അമ്മതൻ മടിത്തട്ടിലമരേണ്ടവർക്ക്
താങ്ങായ് തണലായ്

WAR-A BOON OR A CURSE?

War inflicts profound and far-reaching detrimental effects on individuals, societies, and the world at large. One of the most evident consequences is the loss of human lives, causing immeasurable grief and trauma for families and communities. The physical and mental toll on soldiers and civilians alike often lasts for generations.

Economically, war wreaks havoc, draining resources that could otherwise be invested in education, healthcare, and infrastructure. The cost of rebuilding post-war societies is staggering, perpetuating cycles of poverty and hindering overall development.

Environmental degradation is another alarming consequence. Wars often result in the destruction of ecosystems, pollution from weapons, and long-lasting damage to natural habitats. The use of chemical weapons and the collateral damage to infrastructure contribute to long-term ecological imbalances.

Social structures are profoundly disrupted during conflicts. Displacement of populations, refugee crises, and the breakdown of social institutions lead to the fracturing of communities. The psychological scars endured by survivors, especially children who witness the horrors of war, can manifest in various forms of mental health issues.

Moreover, wars can breed hatred and animosity among different ethnic, religious, or national groups, exacerbating existing tensions and sowing the seeds for future conflicts. The breakdown of trust and understanding hampers efforts towards reconciliation and long-term stability.

On the global stage, war strains diplomatic relations, fostering an atmosphere of mistrust and hindering international cooperation. The arms race and the proliferation of weapons become ongoing challenges, diverting resources from addressing pressing global issues like climate change, poverty, and public health.

In essence, the bad effects of war are multifaceted and enduring, impacting humanity on physical, emotional, economic, and environmental levels. The pursuit of peaceful alternatives and conflict resolution mechanisms remains crucial for fostering a more stable and harmonious world.

വിലകൂടിയ സ്വപ്നം

അമേരിക്കയിലെ ആ ഹോസ്പിറ്റലിൽ ശീതീകരിച്ച മുറിയിൽ കട്ടിലിൽ കിടന്ന് വേദന സഹിക്കാൻ കഴിയാ സംതെ അയാൾ പുളഞ്ഞു. കുറച്ച് മുമ്പ് കഴിച്ച് വേദന സംഹാരികളുടെ ശക്തി കാരണമാകണം അൽപസമയ ശേഷം നാളുകളായി അയാൾക്ക് പിടികൊടുക്കാതെ വഴു തി മാറിയിരുന്ന നിദ്രയിലേക്ക് അയാൾ വഴുതി വീണത്. അയാൾ ഉറങ്ങിയെന്നു കരുതി അടുത്തിരുന്ന ഭാര്യ പതുക്കെ പുറത്തേക്ക് പോയി. നിദ്രയിൽ അയാൾ കാണുന്നത് അതിശയിപ്പിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളായിരുന്നു. ഒരു വലിയ കൊട്ടാരത്തിനുള്ളിലെ സമ്മേളനഹാളിനുള്ളിലാണ് അയാൾ നിൽക്കുന്നത്. വിശാലമായ ഒരു കോൺഫറൻസ് ഹാൾ എന്നു തന്നെ പറയാം. അവിടെ ലോകത്തെ ഏറ്റവും വലിയ പണ്ഡിതന്മാരും, തത്വശാസ്ത്രജ്ഞരും അതി ബുദ്ധിമാന്മാരായ ചിന്തകരും ഉപവിഷ്ടരാ യിരിക്കുന്നു. 'ലോകത്ത് ഏറ്റവും വിലയേറിയതെന്ത്?" എന്ന ചർച്ചയാണവിടെ നടക്കുന്നത്. വിലകൂടിയതും അപൂർവ്വമായതും ലേലത്തിൽ പിടിക്കാൻ കോടികൾ ചിലവിട്ടിരുന്ന അയാൾ താൽപര്യപൂർവ്വം ആ ചർച്ച ശ്രദ്ധിച്ചു.

ഓരോരുത്തരായി സംസാരിച്ചു തുടങ്ങി. പലതിനെക്കുറിച്ചും പറഞ്ഞു. പണ്ഡിതരും ബുദ്ധിമാന്മാരും ഓരോന്നിനേയും ഖണ്ഡിച്ചു. ചരിത്രത്തിലെ അപൂർവ്വ വസ്തുതകളെ കുറിച്ച്, അമൂല്യമായ ലോഹങ്ങളെക്കുറിച്ച്, കോടികൾ വിലയിട്ട് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ആകാശ വാഹനങ്ങളെപ്പറ്റി, അതിശയിപ്പിക്കുന്ന സൗന്ദര്യമുള്ള വ്യ ക്തികൾ, ഓമന മൃഗങ്ങൾ, അങ്ങനെ പലതും പലതി നെക്കുറിച്ചും വർണ്ണിക്കുന്നു. ഇടക്ക് ഒരാൾ എഴുന്നേറ്റ് നിന്നു പറഞ്ഞു. നിങ്ങൾ ഈ പറയുന്ന സംഗതികൾ ഈ ഭൂമിയിൽ ഇല്ലെങ്കിലും ഇവിടെ ആർക്കും ഒന്നും സംഭ വിക്കില്ല. അതിനാൽ അവയൊന്നുമല്ല വിലയേറിയത്. പിന്നീട് വിലമതിക്കാനാവാ
ത്തതിനെക്കുറിച്ചായിരുന്നു അവിടെ ചർച്ച.
മനുഷ്യശരീരത്തേയും അതി ലുള്ള വിലമതിക്കാനാവാത്ത അവയവങ്ങളെക്കുറിച്ച്, ഭൂമി യിൽ ജീവൻ നിലനിർത്തുന്ന ജീവവായു, ജീവജലം, മനസ്സുകൾക്ക് ജീവൻ നൽകുന്ന സ്നേഹമെന്ന വികാരം, നഷ്ടപ്പെട്ടാൽ ഒരിക്കലും തിരിച്ച് ലഭിക്കാത്ത മാതാവ്, പിതാവ് തന്റെ വീഴ്ചയിൽ ഒറ്റപ്പെ ടലിൽ തന്നെ ശുശ്രൂഷിച്ച നല്ലവളായ ഭാര്യ... അങ്ങനെ ഓരോന്നിനെക്കുറിച്ചും കാ ര്യമായ ചർച്ചകൾ നടക്കു ന്നു. അപ്പോൾ ഞെട്ടലോടെ അയാൾ ഒരു കാര്യം ഓർത്തു, താൻ ഇത്രയും കാലം കരുതി യിരുന്ന, എന്തും നേടിത്തരാൻ കഴിവുണ്ടെന്ന് വിചാരിച്ച തന്റെ പണത്തിന് ഇവയി ലൊന്നുപോലും വാങ്ങിത്തരാനുള്ള ശേഷിയില്ലെന്ന് അയാൾ മനസ്സിലാക്കി.

ഒടുവിൽ അവരെല്ലാം ചേർന്ന് ആ ഉത്തരം കണ്ടെത്തി ലോകത്ത് ഏറ്റവും വിലയേ റിയത് സമാധാനം ആണ്. എന്ത്കൊണ്ട്? സമാധാനത്തിന് ഒരുപാ ട് തലങ്ങൾ ഉണ്ട്. സമാധാനവും സൗഖ്യവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു എതിനാലാണ് മറ്റുള്ളവയെല്ലാം അമൂല്യമായത്. സമാധാനം നഷ്ടപ്പെ ട്ടാൽ ബാക്കി എല്ലാ അമൂല്യമായതും അതിന്റെ കൂടെ നഷ്ടപ്പെടും. സമാധാനമുണ്ടെങ്കിലേ മറ്റേത് അമൂല്യമാ യതിനെയും ആസ്വദിക്കാനാവൂ.. സമാധാനത്തിന്റെ വില അറിയണമെങ്കിൽ യുദ്ധഭൂമിയിൽ ജീവഭയത്തോടെ ഒളി ച്ചിരിക്കുന്നവരോട് ചോദിക്കണം

തന്റെ ഇതുവരെയുള്ള മുഴുവൻ ചിന്താഗതിയും തെറ്റായിരുന്നു എന്നും ഇനിയുള്ള ജീവിതം സമാധാനത്തിൽ വ്യാപൃതനായിക്കൊണ്ടാവണമെന്നും അയാൾ അവിടെ വെച്ച് തീരുമാനിച്ചു. ശാശ്വതമായ സമാധാനം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു സമാധാന മതത്തിൽ പിറന്നിട്ടും ദൈവ നിഷേധിയായി സമാധാനമില്ലാതെ ജീവിച്ചതിൽ അയാൾക്ക് കുറ്റബോധം തോന്നി.
കെടുത്തുന്ന ഒന്നാണെന്നും ദൈവസ്മരണ, ദാനധർമ്മങ്ങൾ എന്നിവ കൊണ്ട് സമാ ധാനം നേടാമെന്നും അവർ വിലയിരുത്തി.

തന്റെ ഇതുവരെയുള്ള മുഴു വൻ ചിന്താഗതിയും തെറ്റായിരുന്നു എന്നും ഇനിയുള്ള ജീവിതം സമാധാനത്തിൽ വ്യാപൃതനായിക്കൊണ്ടാവണമെന്നും അയാൾ അവിടെ വെച്ച് തീരുമാനിച്ചു. ശാശ്വ തമായ സമാധാനം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു സമാധാന മതത്തിൽ പിറന്നിട്ടും ദൈവ നിഷേധിയായി സമാധാനമില്ലാതെ ജീവിച്ചതിൽ അയാൾ ക്ക് കുറ്റബോധം തോന്നി. അതേ സമയം അയാൾ കിടന്ന് മുറിക്ക് പുറത്ത് അയാളുടെ മകനും ഭാര്യയും ചർച്ചയിലായിരുന്നു. ബിസിനസ്സിലും സ്വത്തിലും തങ്ങൾക്ക് എന്ത് പങ്ക് ലഭിക്കുമെന്നതിനെക്കു റിച്ചും അമേരിക്കയിലെ വീട് വിറ്റ് നാട്ടിൽ സ്ഥിരതാമസ മാക്കാനുള്ള പദ്ധതികളെക്കു രിച്ചുമായിരുന്നു അവരുടെ ചർച്ച. അയാളുടെ രോഗമോ വേദനയോ അവരിൽ ഒട്ടും അലോസരമുണ്ടാക്കിയില്ല.

അവരെ പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യവുമില്ല. ആരായിരുന്നു അയാൾ ഈ ലോകത്ത് ലാഭമില്ലാത്ത ഒന്നിനുവേണ്ടിയും സമയം   കളയരുതെന്ന് ദൈവനിഷേധിയായ അയാൾ വലിയ ബുദ്ധിമാനെന്ന ഭാവത്തിൽ പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. പണത്തിന് പിന്നാലെ ഓടുകയായിരുന്നു അയാൾ. പണമുണ്ടെങ്കിൽ ആവശ്യമു ള്ളതെന്തും നേടാം, നിലയും വിലയും വലിയ സൗകര്യങ്ങളും ലഭിക്കും ലഭിക്കും, ജനങ്ങൾ ബഹുമാനിക്കും. അയാളുടെ പണക്കൊതി കണ്ട് സ്വന്തം ഭാര്യയ്ക്ക് പോലും പലപ്പോഴും അയാളോട് പുച്ഛം തോന്നിയിരുന്നു. മാതാപിതാക്കളെ അയാൾ വൃദ്ധസദ നത്തിലാക്കി. അങ്ങനെ കഠിന പരിശ്രമത്തിലൂടെ അയാൾ നേടി, ഒരുപാടൊരുപാട്.. രാ ജ്യത്തിനകത്തും പുറത്തും വലിയ വലിയ ബിസിനസ്സ് ശൃംഖലകൾ. ആരോഗ്യ വും സൗന്ദര്യവുമുള്ള മക്കൾ. അയാൾ വിദേശത്ത് പഠിപ്പിച്ച് ഉന്നത സ്ഥാനങ്ങളിലെത്തിച്ചു. എത്ര നേടിയിട്ടും ഉപ്പുവെള്ളം കു ടിച്ചപോലെ ദാഹം ശമിച്ചില്ല.

ഒടുവിൽ മാരകമായ അർബുദം തന്നെ കീഴടക്കിയെന്നും മരണത്തിൽ നിന്ന് തന്നെ രക്ഷിക്കാൻ തന്റെ പണത്തിന് സാധിക്കില്ലെന്നും തിരിച്ചറിയാൻ വൈകിപ്പോയി. അവ സാനമായി അമേരിക്കയിൽ ലക്ഷങ്ങൾ ചിലവിട്ടുള്ള ചികിത്സക്കായ് വന്നിരിക്കുകയാ ണ് ഇപ്പോൾ..

“വരൂ... പോകാൻ സമയമായി ആരാണത്? അയാൾ മിഴിച്ച് നോക്കി ! അതെ, മരണത്തിന്റെ മാലാഖ. സമയത്തിൽ വിട്ടുവീഴ്ച്ചയില്ലാത്തയാൾ എത്തിയിരിക്കുന്നു. ഭൂമിയിലെ തന്റെ ആകെ ജീവിതം ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ മാത്രമായിരുന്നെന്ന് അയാൾക്ക് തോന്നി. മുറിയിൽ എന്തോ ശബ്ദം കേട്ടാണ് ബന്ധുക്കളെല്ലാം അകത്തേ ക്കോടിയെത്തിയത്. അതെ, ശരീരത്തിൽ നിന്നും ആത്മാവ് പറന്നു പോയിരിക്കുന്നു.. അവർ നോക്കിയപ്പോൾ അയാൾ വായ അല്പം തുറന്നിരിക്കുന്നത് പോലെ തോന്നി.. എല്ലാവരോടും എന്തോ ഒന്ന് പറയാൻ ഒരുങ്ങിയത് പോലെ...

ARTIFICAL INTELLIGENCE TECHNOLOGY

Artificial Intelligence (AI) technology has emerged as a revolutionary force, reshaping the landscape of various industries and influencing the way we live, work, and interact. AI, the simulation of human intelligence in machines, has witnessed remarkable advancements in recent years.

One of the key aspects of AI is its ability to process and analyze vast amounts of data at unprecedented speeds. This capability has empowered industries such as healthcare, finance, and manufacturing to optimize operations, make informed decisions, and enhance overall efficiency. In healthcare, for instance, AI algorithms can analyze medical records, aiding in disease diagnosis and treatment planning.

Machine learning, a subset of AI, plays a pivotal role in enabling systems to learn and improve from experience. This adaptive learning process allows AI technologies to refine their performance over time, making them increasingly sophisticated and accurate. Applications like natural language processing and image recognition have benefited immensely from machine learning algorithms, powering virtual assistants and facial recognition systems.

Autonomous vehicles represent a tangible manifestation of AI in action. The fusion of AI with robotics has paved the way for self-driving cars, demonstrating the potential to revolutionize transportation. These vehicles rely on intricate AI algorithms to interpret real-time data from sensors and make split-second decisions, promising a future with safer and more efficient roads.

In the realm of customer experience, AI technologies, including chatbots and virtual assistants, have become integral. They provide instant support, streamline interactions, and enhance user satisfaction. Businesses leverage AI-driven analytics to gain insights into customer behavior, tailoring products and services to meet evolving preferences.

Despite the transformative potential of AI, ethical considerations and responsible deployment are paramount. Addressing issues related to bias in algorithms, data privacy, and the societal impact of automation requires a concerted effort from developers, policymakers, and society as a whole.

Looking ahead, the trajectory of AI technology seems boundless. Continued research and development promise breakthroughs in areas like quantum computing, further expanding the capabilities of AI systems. As we navigate this technological frontier, it is imperative to strike a balance between innovation and ethical considerations, ensuring that AI remains a force for positive transformation in the years to come.

നാട്ടുവാർത്ത

പാതയോരത്ത് അലകളായി ഉയർന്ന സ്വരലയ പ്രാസത്തിൽ മന്ദസ്മിതം തൂകിയ 'ബാലിക തൻ വദനമുണ്ടായിരുന്നു. ജാതി വ്യവസ്ഥാ വംശഭിന്നതയിൽ വൈഷമ്യം അപരാധിക്കവെ, നിഷ്ഠൂരന്മാർ അറിഞ്ഞില്ലല്ലോ; ആ നയനങ്ങളിൽ പ്രാപിച്ച നോവിനെ!

ഒഴിഞ്ഞ ഉദരത്തിൻ പശിയാലെ "അന്നം മോഷ്ടിച്ചതിൽ അദയാലുത്വം മർദ്ദിക്കവെ നിസ്സഹായമായ് നിൻ ജനതയും മാധ്യമ കാഴ്ച നാടിന്റെ ആഗന്തുകൻ, വനത്തിൻ മകൻ പിന്നീടാരും കണ്ടില്ലെന്നു മാത്രം 'നിർഭയ'യായി അവളുടെ ചുണ്ടുകൾ മന്ത്രിച്ചതും, ഗ്രഹിക്കാൻ തുനിഞ്ഞതും, തനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ട നീതി ആയിരുന്നു. ഹൃദ്യമാം റോസാപ്പൂ മുള്ളിൽ അമർന്നതും പത്രം തൻ ആദ്യപുറങ്ങളിൽ കണ്ടിരുന്നു... ബലഹീനനവൻ; 'കൈകൾക്ക് സ്വാധീനം കുറഞ്ഞവൻ ഒരു പെൺകിടാവിൻ മംഗല്യസ്വപ്നത്തിൻ സമാപ്തി കുറിച്ചവൻ വാർത്തകളിൽ തിളങ്ങി നിന്നു അവനും; ഒരുപാട് നാൾ, മാറ്റം സാധ്യമോ ? സാക്ഷരത മാത്രമോ ? ചർച്ചകളിൽ മാത്രമായ് നാമാവശേഷമാവാൻ ഇനിയും എത്ര പേർ ?..

CYBER SAFETY

In an era dominated by digital technologies, the significance of cyber protection cannot be overstated. As our lives become increasingly intertwined with the digital realm, safeguarding information and securing online assets have become paramount.

Cyber protection encompasses a range of strategies and technologies aimed at defending against cyber threats. These threats, which include malicious software, phishing attacks, and unauthorized access, pose risks to individuals, businesses, and even nations. In response to these challenges, the field of cybersecurity has evolved, emphasizing proactive measures to prevent, detect, and respond to cyber incidents.

One of the fundamental aspects of cyber protection is the implementation of robust security measures. This involves the use of firewalls, encryption protocols, and secure access controls to fortify digital infrastructures. Regular software updates and patch management are critical in addressing vulnerabilities that could be exploited by cybercriminals.

The rise of artificial intelligence (AI) has introduced a new dimension to cyber protection. AI-powered systems can analyze vast datasets to identify patterns and anomalies, enhancing the ability to detect and mitigate potential threats in real-time. Machine learning algorithms, within the context of cybersecurity, can adapt and learn from evolving attack vectors, bolstering the resilience of defense mechanisms.

Education and awareness play a pivotal role in cyber protection. Users must be informed about safe online practices, the risks associated with sharing sensitive information, and the importance of using strong, unique passwords. Cybersecurity training for individuals and organizations is an ongoing necessity in the ever-changing landscape of cyber threats.

As our dependence on digital infrastructure grows, so does the need for international collaboration in the realm of cyber protection. Cyberattacks often transcend borders, making global cooperation essential for developing effective strategies and sharing threat intelligence.

In conclusion, cyber protection is a multifaceted approach that involves a combination of technological solutions, user education, and international cooperation. As we navigate the complexities of the digital age, prioritizing cybersecurity is not just a matter of protecting data; it is a safeguarding of the very fabric of our interconnected world.

പ്രകൃതി

പ്രകൃതിയുടെ മനോഹരത, രമണീയത, പ്രബുദ്ധത, അനാദ്യതത എന്നിവയെ മലയാളം തന്നെ അറിയിക്കുന്നു. കാനനങ്ങളും, പൂക്കളും, പാമ്പുകളും, പറക്കുന്ന പക്ഷികളും, പർവതങ്ങളും കടലുകളും പ്രകൃതിയുടെ രചനാശൈലികളാണ്.

മലയാളികൾ പ്രകൃതിയെ ആദരിക്കുന്നതിനും അതിന്റെ സംരക്ഷണത്തിനും എങ്ങനെ പ്രസ്തുതമാക്കിയാണ് മലയാളികൾ പരിശ്രമിച്ചതെന്ന് എഴുതാം. അതേസമയം, പ്രകൃതി മനുഷ്യരെ പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നു, ഉത്സാഹപ്രദമാക്കുന്നു. കൃഷി, വന്യ ജീവന, അന്വേഷണങ്ങൾ എന്നിവയിൽ പ്രകൃതിയുടെ അഭിവാദ്യം കൊണ്ട് അവരുടെ ജീവിതം പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

കാലാനുസന്ധാനം വരുന്നതോടെ, കാലങ്ങളും കൂടി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. പ്രകൃതിയുടെ ബഹുമാനം കൂടുന്നു. താൽപ്രത്യമായ പ്രവാസികൾക്കും ഇതൊക്കെ അത്ഭുതമായ അനുഭവങ്ങളുകൊണ്ടു പൂർണ്ണമായി സമാഹരിക്കുന്നു

പരിണാമം

"ഇപ്പോഴാ ഇവിടെ വെളിച്ചമായേ... പണ്ടെന്തായിരുന്നു? പരിഷ്കാരമില്ലാത്ത നാടായിരുന്നു. ദീർഘകാലത്തെ പ്രവാസത്തിന്റെ ക്ഷീണമൊന്നും പ്രകട മാകാത്ത അയാളുടെ വാക്കുകൾ കടത്തിണ്ണ വിട്ട് അങ്ങാടിയാകെ മുഴങ്ങി. പരലോക പ്രതീക്ഷകളുമായ് പാഞ്ഞെത്തിയ ബസ് പെട്ടെന്ന് തൊട്ടടുത്ത മതിലിനെ ശക്തമായി വന്ന് ചുംബിച്ചപ്പോഴായിരുന്നു. അങ്ങാടി മൊത്തം മു കമായത്.....

രക്തം വാർന്നൊലിക്കുന്ന ബസ്സിൽ നിന്നും അപകടം തളർത്താത്ത യുവകോമളന്മാരും, തരുണീമണികളുമിറങ്ങിവന്ന് "ആംബുലൻസ് വിളിക്കുക" എന്ന സന്ദേശം നൽകി നൃത്തം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി ഇതിന്റെ പേരത്രേ "ഫ്ളാഷ് മോ ബ്" അത്ര നേരം അയാളുടെ വാചകമടി കേട്ടുനിന്നവരെല്ലാം മൊബൈൽ ക്യാമറ ഓണാക്കി, വാർന്നൊലിക്കുന്ന രക്തവും നൃത്തവും ചൂടോടെ പകർ ത്താനും ആസ്വദിക്കാനും അങ്ങോട്ടോടി... അന്നോ.... ഇന്നോ?. അതോ അവയെ വിചാരണ ചെയ്യാൻ ശ്രമിച്ച താനോ വിഡ്ഢി എന്നറിയാതെ അയാ ളും കാഴ്ച്ചക്കാർക്കിടയിൽ അലിഞ്ഞില്ലാതായി..

ഹൃദയം

എന്തൊരത്ഭുതം! എന്നുള്ളിൽ തന്നെയാണല്ലോ, നാലറകളുള്ളൊരീ മാംസ പിണ്ഡം ഉണർന്നിരിക്കുമെപ്പോഴും ഞാനുറങ്ങുമ്പോഴും

ആരോരുമറിയാതെ ഞാൻ കാത്തുസൂക്ഷിക്കുമെൻ മനസ്സിനിരിപ്പിടവും നീ തന്നെ

എങ്കിലും നിൻ സുഖനിദ്രയോ എൻ നിശ്ചലമാം ശരീരം

മാതൃ നൊമ്പരം

ഹൃദയാന്തരങ്ങളിൽ നിന്നും നുരഞ്ഞുപൊന്തുന്ന ദുഃഖത്തിൻ കനൽച്ചുഴികളിൽ അകപ്പെട്ട ഒരമ്മ

കുഴിഞ്ഞ കതടങ്ങളും വറ്റിയകണ്ണുനീരും മാറാത്ത വിങ്ങലും നിലയ്ക്കാത്ത പ്രാർത്ഥനയുമായി "ഒരമ്മ

ആ പൊട്ടിയ ചങ്ങല യഴികൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കാൻ തന്റെ അരികിലേക്ക് ട്ടഅമ്മേബ്ബ എന്ന വിളിയുമായ് ഒരുനാൾ അവൻ വരും എന്ന പ്രതീക്ഷയുമായ് "ഒരമ്മ

നിഴൽ

ആദ്യമായ് ഞാൻ കണ്ട മിഴികളും, എൻ കാതിൽ മുഴങ്ങിയ ബാങ്കൊലിയും,
നാവിന്റെ മാധുര്യത്തിന്റെ ചാരുതയും, എന്നുപ്പതൻ ലഘു വിവരണം മാത്രം...

നെടുന്തൂണായും അടിത്തറയായും വേഷമിട്ടു എൻ ജീവിത വേദിയിൽ കളിയാടിടെ
യന്നും പെയ്തൊഴിഞ്ഞ് വർണ്ണമേകും മഴവിൽ പോലും ആ സ്നേഹത്തിന് മുന്നിൽ
എൻ ജീവിത വഴിതെളിച്ച പ്രകാശമാണുപ്പ!

കാലമാം ചക്രവ്യൂഹം തിരിയ പൊൻ വസന്തം വിരിയുമ്പോഴും ഇലകൊഴിയും
ശിശിരത്തിലും എൻ കൂടെയുണ്ടാവുമെൻ ഉറ്റമിത്രം എന്നുപ്പ മാത്രം

सूरज की करिणें छूने आईं,

बादलों को गले लगाईं।

प्रेम की बूंदें बरसाईं,

दलि को हर्षति बनाईं।

प्रकृत कि सौदर्य है,

हर रंग एक कहानी है।

चाँदनी रातें हैं मठिास से भरी,

इस ख्याल में हर पल है प्यारी।

फूलों की महक से लबों पर हंसी,

यह जीवन है खुशयिों का संगी।

ഒരു മുത്തശ്ശി കഥ

രസകരമായ ഒരുപാട് കഥകൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നവരാണ് മുത്തശ്ശിമാർ . എത്ര പറഞ്ഞാലും തീരാത്ത ഒരുപാട് കഥകൾ മുത്തശ്ശിമാർക്ക് അറിയാം. ഒരു ദിവസം അമ്മിണി മുത്തശ്ശിക്ക് വല്ലാത്ത ക്ഷീണം തോന്നി. പക്ഷേ കുട്ടികൾ പതിവുപോലെ കഥ കേൾക്കാനായി മുത്തശ്ശിയുടെ അടുത്തെത്തി. മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു മക്കളെ എനിക്കിന്ന് വല്ലാത്ത ക്ഷീണം. മക്കൾക്ക് ഞാൻ നാളെ കഥ പറഞ്ഞു തരാം. പക്ഷേ കുട്ടികൾ സമ്മതിച്ചില്ല. അവർ കഥ കേൾക്കാനായി വാശി പിടിച്ചു. അവസാനം കുട്ടികളെ സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ മുത്തശ്ശി കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി. പണ്ട് പണ്ട് അമ്മിണി എന്ന് പേരുള്ള ഒരു പാവം മുത്തശ്ശി ഉണ്ടായിരുന്നു. ദിവസവും കുഞ്ഞുടുപ്പുകൾ തുന്നി കടയിൽ കൊണ്ടുപോയി വിറ്റാണ് മുത്തശ്ശി ജീവിച്ചിരുന്നത്. ഒരു ദിവസം മുത്തശ്ശി കിണറ്റിൻ കരയിലിരുന്ന് കുഞ്ഞുടുപ്പ് തുന്നുകയായിരുന്നു അറി യാതെ അവരുടെ കയ്യിൽ നിന്നും സൂചി കിണറ്റിൽ വീണു. താളത്തിൽ കഥ പറഞ്ഞിരുന്ന മുത്തശ്ശിയുടെ കഥ കേട്ടിരുന്ന കുട്ടികൾ ഉം ഉം' എന്ന് മൂളി കൊണ്ടിരുന്നു. മുത്തശ്ശി ചോദിച്ചു 'ഉം ഉം എന്നു മൂളി കൊണ്ടിരുന്നാൽ സൂചി കിട്ടുമോ കുട്ടികളെ ' ഉം എ? അങ്ങനെ പറഞ്ഞാൽ കിട്ടുവോ? 'ഇറങ്ങി എടുക്കണം' അങ്ങനെ പറഞ്ഞാൽ സൂചി കിട്ടുവോ?' പിന്നെങ്ങനെ മുത്തശ്ശി'? പറഞ്ഞാൽ സൂചി കിട്ടുവോ? കുട്ടികൾ ഒന്നിച്ച് ചിരിച്ചു .അങ്ങനെ പറഞ്ഞാൽ സൂചി കിട്ടുമോ എത്ര ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചാലും മറുപടി പറഞ്ഞാലും തീരാത്ത ഈ മുത്തശ്ശി കഥ ഇന്ന് നമുക്ക് ഇവിടെ നിർത്താം.

മിലു

എൻറെ പേര് മിലു .ഞാൻ ജനിച്ചത് വെള്ളം നിറഞ്ഞ ഒരു ചിരട്ടയിൽ ആയിരുന്നു എന്നെ പറക്കാനും ഭക്ഷണം തേടാനും ഒക്കെ പഠിപ്പിച്ചത് എൻറെ അമ്മ ആയിരുന്നു. അമ്മയെ എനിക്ക് വലിയ ഇഷ്ടമായിരുന്നു .പക്ഷേ ഇന്ന് അമ്മ എൻറെ കൂടെ ഇല്ല ഞാൻ തനിച്ചായി. എൻറെ ഏറ്റവും അടുത്ത വീട്ടിലെ കുഞ്ഞായിയേയും അവൻറെ കുഞ്ഞുവാവയെയും എനിക്കും അമ്മയ്ക്കും വലിയ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ എന്നും അവിടെ പോകുമായിരുന്നു .ഞാനും അമ്മയും അവരെ ഉപദ്രവിക്കില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു ദിവസം ഞങ്ങൾ ചെല്ലുമ്പോൾ കുഞ്ഞായിയുടെ അച്ഛൻ പേപ്പർ വായിക്കുകയായിരുന്നു. എൻറെ അമ്മക്ക് നന്നായി വിശക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അമ്മ പറന്ന് ചെന്ന് അച്ഛൻറെ കയ്യിലിരുന്ന് ചോര കുടിക്കാൻ തുടങ്ങി. പെട്ടെന്ന് വേദനിച്ച അച്ഛൻ പേപ്പർ ചുരുട്ടി അമ്മയെ അടിച്ചു. മരിച്ച് വീഴുന്ന അമ്മയെ നോക്കി നിന്ന് കരയാനെ എനിക്ക് കഴിഞ്ഞുള്ളൂ .നേരം പോയത് അറിഞ്ഞില്ല എനിക്ക് കുഞ്ഞായിയെയും കുഞ്ഞുവാവയെയും കാണാൻ നേരമായി. കുഞ്ഞായി കളിക്കുന്നത് കാണാൻ എനിക്കിഷ്ടമാണ്. അവൻറെ ഒരു കള്ളച്ചിരിയുണ്ട് എന്ത് രസമാണെന്നോ അത് കാണാൻ. കുഞ്ഞുവാവയ്ക്ക് പൂക്കൾ നിറഞ്ഞ ഒരു തൊട്ടിൽ ഉണ്ട്. അതിൽ അവൻ കിടന്നുറങ്ങുന്നത് കാണാൻ നല്ല രസമാണ് .ഈലിൻറെ കർട്ടനിടയിൽ മറഞ്ഞിരുന്നാണ് ഞാൻ ഇതൊക്കെ കാണുന്നത്. വാവയുടെ അമ്മ കണ്ടാൽ എന്നെ ഓടിക്കും. എന്താണെന്നറിയില്ല ഇന്ന് ഞാൻ ചെന്നപ്പോൾ വാവ ഭയങ്കര കരച്ചിൽ. എന്തിനാണ് വാവ ഇങ്ങനെ കരയുന്നത് എന്തെങ്കിലും പറ്റിയോ? അയ്യോ അതാ വാവയുടെ അമ്മ വരുന്നു. ചുറ്റും തിരയുന്നുണ്ടല്ലോ എന്നെ എങ്ങാനും കണ്ടാൽ അയ്യോ എന്നെ കണ്ടു കഴിഞ്ഞു. എനിക്ക് പേടിയാകുന്നു .അതാ അമ്മ വരുന്നു എനിക്ക് പറക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല ഞാൻ ചിലന്തി വലയിൽ കുടുങ്ങി. എനിക്ക് അമ്മയുടെ അടുത്ത് പോകാൻ സമയമായി എന്ന് തോന്നുന്നു. അയ്യോ അതാ തുണി എൻറെ നേർക്ക്...

കേരളത്തിനു പിറന്നാൾ

ദൈവത്തിൻറെ സ്വന്തം നാടെന്നാണ് കേരളം അറിയപ്പെടുന്നത്. 1956 നവംബർ ഒന്നിനാണ് കേരളസംസ്ഥാനം പിറവിയെടുത്തത്. ഈ വർഷം കേരളത്തിന് 67വയസ്സ് പൂർത്തിയാവുകയാണ്. പരശുരാമൻ മഴു എറിഞ്ഞാണ് കേരളം ഉണ്ടായതെന്ന ഐതിഹ്യം നമ്മൾ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നിരവധി പ്രയത്നങ്ങൾക്കും സമരങ്ങൾക്കും ഒടുവിലാണ് കേരളം രൂപപ്പെട്ടതെന്ന് യഥാർത്ഥ ചരിത്രം പരിശോധിച്ചാൽ കാണാം. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽ തിരുവിതാംകൂർ, കൊച്ചി എന്നീ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളും ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തിന് കീഴിലെ മലബാർ ജില്ലയും ഉൾപ്പെട്ടതായിരുന്നു കേരളം. ഈ മൂന്നു പ്രദേശത്തെയും പൊതുവായി ബന്ധിപ്പിച്ചത് മലയാള ഭാഷയായിരുന്നു. 1917 ലെ ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസിൻറെ വാർഷിക സമ്മേളനത്തിലാണ് ഭാഷകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവിധ പ്രദേശങ്ങളെ ഒന്നിപ്പിക്കണമെന്ന ആവശ്യം ആദ്യമായി ഉന്നയിക്കപ്പെടുന്നത്. 1928 കൊച്ചിയിൽ നടന്ന ഒരു സമ്മേളനത്തിൽ ഐക്യ കേരളത്തിനുവേണ്ടി ഒരു പ്രമേയം പാസാക്കുകയും പണ്ഡിറ്റ് ജവഹർലാൽ നെഹ്റു കണ്ണൂർ പയ്യന്നൂരിൽ വന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു നിവേദനം നൽകുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിലെ ഉയർന്ന ഗവൺമെൻറ് ഉദ്യോഗസ്ഥരായ ദിവാൻമാർക്ക് ഇത് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. കേരള സംസ്ഥാനം നിലവിൽ വന്നാൽ അവരുടെ അധികാരം നഷ്ടമാകുമോ എന്ന ഭയമായിരുന്നു കാരണം. അവർ പലവിധേന ഈ മുന്നേറ്റങ്ങളെ അടിച്ചമർത്താൻ ശ്രമിച്ചു. അങ്ങനെയിരിക്കെ 1945ൽ കെ. കേളപ്പന്റെ അധ്യക്ഷതയിൽ ഐക്യ കേരള സഭയ്ക്ക് രൂപം നൽകി. ഒരു സംസ്ഥാനം രൂപീകരിക്കണമെഎങ്കിൽ ആ പ്രദേശം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന നാട്ടുരാജ്യങ്ങളുടെ അനുവാദം ആവശ്യമായിരുന്നു. ഈ ആവശ്യവുമായി കൊച്ചി രാജാ വായിരുന്ന കേരളവർമ്മയെ സമീപിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം പൂർണ പിന്തുണ നൽകി ആവശ്യമായ സഹായങ്ങൾ വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. എന്നാൽ തിരുവിതാംകൂറിലെ ദിവാൻ സാർ സി.പി രാമസ്വാമി അയ്യർ രാജാവിനെ ശട്ടം കെട്ടി ഇതിനെ എതിർത്തു. കേരള ചരിത്രത്തിലെ അറിയപ്പെട്ട പുന്നപ്ര വയലാർ സമരം ഈ ദിവാനുമായുള്ള പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നുണ്ടായതാണ്. 1947ൽ ബ്രിട്ടീഷുകാരിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യ സ്വതന്ത്രമായി. സ്വതന്ത്ര ഇന്ത്യയിലെ നാട്ടുരാജ്യങ്ങൾ എല്ലാം ഇന്ത്യൻ യൂണിയനിൽ ലയിക്കണമെന്ന ആവശ്യം ശക്തമായി. സർദാർ വല്ലഭായി പട്ടേൽ ആണ് ഇതിന് നേതൃത്വം നൽകിയത്. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ഐക്യ കേരള സഭയുടെ അധ്യക്ഷനായിരുന്ന കെ കെ.കേളപ്പൻ ഡൽഹിയിലേക്ക് പോയി. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ പ്രധാനമന്ത്രിയായ ജവഹർലാൽ നെഹ്റുവിനെ കണ്ട് മലയാളഭാഷ സംസാരിക്കുന്നവരെ ഒരുമിച്ച് കേരളം എന്ന സംസ്ഥാനം രൂപീകരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ട് വീണ്ടും നിവേദനം നൽകി. 1948 എസ് .കെ ടാറിൻറെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള ധാർ ദാർ കമ്മീഷനെ ഈ ആശയത്തെക്കുറിച്ച് പഠിക്കാൻ പ്രധാനമന്ത്രി ചുമതലപ്പെടുത്തി. എന്നാൽ ഭാഷാസ്ഥാനത്തിൽ അല്ല, ഭരണ സാഹചര്യങ്ങളെ വിലയിരുത്തിയാണ് പ്രദേശങ്ങളെ യോജിപ്പിക്കേണ്ടതെന്ന് റിപ്പോർട്ടാണ് അവർ സമർപ്പിച്ചത്. തുടർന്ന് തിരുവിതാംകൂറും കൊച്ചിയും സംയോജിപ്പിച്ച് 1949 ൽ തിരുകൊച്ചി എന്ന് സംസ്ഥാനം രൂപീകരിച്ചു. മലബാറിനെ മദ്രാസിനൊപ്പം നിലനിർത്തുകയും ചെയ്തു. കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഭാഷയുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ സംസ്ഥാനങ്ങൾ രൂപീകരിക്കണമെന്ന ആവശ്യവുമായി ഇന്ത്യയിൽ പലയിടത്തും പ്രതിഷേധങ്ങൾ ഉണ്ടായി. പ്രധാനമന്ത്രി ജവഹർലാൽ നെഹ്റു ഇതേ കുറിച്ച് പഠിക്കാൻ ഒരു കമ്മീഷനെ നിയമിച്ചു. 1953ൽ നിയമിച്ച ആ കമ്മീഷന്റെ പേരാണ് ഫസൽ അലി കമ്മീഷൻ. ഒരു അന്വേഷണങ്ങൾക്ക് ശേഷം ഭാഷയുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ സംസ്ഥാനങ്ങളെ ക്രമീകരിക്കാമെന്ന് കമ്മീഷൻ പ്രധാനമന്ത്രിക്ക് റിപ്പോർട്ട് നൽകി. അങ്ങനെ 1956 സംസ്ഥാന പുനഃ സംഘടന നിയമം പാർലമെൻറ് പാസാക്കി. ഒടുവിൽ തിരുകൊച്ചിയേയും മലബാറിനെയും ഒരുമിപ്പിച്ചു കേരളം രൂപീകരിക്കാൻ തീരുമാനമായി. പിന്നീട് കന്യാകുമാരിയിലെ തോവാള, കൽക്കുളം, അഗസ്തീശ്വരം, വിളവൻകോട്, എന്നീ താലൂക്കുകളും ചെങ്കോട്ട താലൂക്കിന്റെ ഒരു ഭാഗവും തമിഴ്നാടിനു വിട്ടുകൊടുത്തും മൈസൂർ സംസ്ഥാനത്തെ സൗത്ത് കാനറ ജില്ലയിലെ കാസർകോട് താലൂക്ക് കൂട്ടിച്ചേർത്തും കേരളത്തിന്റെ അതിർത്തി നിർണയിച്ചു. അങ്ങനെ 1956 നവംബർ ഒന്നിന് ഐക്യ കേരളം ഒരു സംസ്ഥാനമായി നിലവിൽ വന്നു. 1957ലെ പൊതു തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഇ. എം. എസ് നമ്പൂതിരിപ്പാടിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി വിജയിക്കുകയും കേരളത്തിലെ പ്രഥമ ഗവൺമെൻറ് രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യയുടെ തെക്കേയറ്റത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന പ്രകൃതി ഭംഗിയും ജലസമൃദ്ധിയുമുള്ള നാടാണ് കേരളം. ആരോഗ്യമേഖലയിലും സാക്ഷരതയിലുമെല്ലാം മുൻപന്തിയിലുള്ള സംസ്ഥാനം കൂടിയാണ് നമ്മുടെ കേരളം

ഗാനം കേട്ട നേരം

രാഗങ്ങൾ ഓരോന്നെ ഗോകുലനായകൻ മേളം കലർന്ന പാടുന്നേരം വൃന്ദാവനം തന്നിലുള്ള ഒരു ജീവികൾ നന്ദിച്ചു നിന്നുതേ മന്ദം മന്ദം ഷഡ്പദമാലകളദ്ഭുദമായൊരു പുഷ്പരസത്തെ വെടിഞ്ഞുടനെ ഗാനമായി മേവിനെ തേനേ കുടിപ്പാനായി ആനനം തങ്കലേ ചെന്നു പുക്കു കോകില ജാലങ്ങൾ കോടക്കുഴൽ കേട്ട് മുകങ്ങളായങ്ങു നിന്നുപോയി ചേണുറ്റ വേണുതൻ തേനുറ്റ നാദത്തെ താനുറ്റനാദത്തിൻ മീതെ കേട്ട് വേലപ്പെടാതെ താൻ മാനിച്ചു നിന്നിട്ട് ചാലപ്പടിപ്പാനയെന്നപോ ലെകേകി നിരകളും വേഗത്തിൽ ചെന്നിട്ടു കൂകി കുഴഞ്ഞു കണ്ഠവുമായ് നീലതഴയായ പീലിപ്പുറം തന്നെ ചാലപ്പരത്തി വിരിച്ചു ചെമ്മെ പാടി തുടങ്ങുമ്പോൾ നീരുറ്റ താളത്തിൽ ആടിത്തുടങ്ങീതു മെല്ലെ മെല്ലെ പുണ്യാത്മക്കളായുള്ള മരങ്ങളും കണ്ണൻ കുഴൽ വിളി കേട്ട നേരം തേനിറ്റു വീഴുന്ന പൂക്കൾ ചെരിഞ്ഞുടൻ മാനിച്ചു കൊമ്പെല്ലാം താഴ്ത്തിവീണു മാൺ പെയ്യുന്നു ചില മാൻപേടകളെല്ലാം ചാമ്പി മയങ്ങിനെകൺ മിഴിയും ഒട്ടൊ ടു ചിമ്മികൊണ്ടിഷ്ടത്തിൽ അമ്പോടു വട്ടത്തിൽ മേവിനെ പെട്ടന്നപ്പോൾ കാർങ്ങളാലൊ തിണ്ണം കുലംബിച്ചു കണ്ണൻ കുയൽകൊടുത്തു ചെമ്മെ വായികൊണ്ടപുല്ലെല്ലാം പാതി ചവച്ചങ്ങു വായിക്കുന്ന മെയ്യിലൊഴുക്കി നിന്നു കൈതവമുറ്റതാൻ കൈതുടരുന്നു ചിലർ പൈതങ്ങളെയും മറന്നു ചെമ്മെ ചിത്രത്തിൽ ചേർത്തു ചുമച്ചകണക്കയെ നിശ്ചലമായൊരുമെയ്യുമായി തേനിറ്റ ഗാനത്തെ കേട്ടു തുടങ്ങിയതാ യനന്ദബാഗ്പമൊഴുകി മെല്ലെ മുല്ലത്തുടങ്ങിന് വല്ലികളോ രോന്ന വല്ലവീവല്ലഭൻ പാടും നേരം മെല്ലെ ന്നിറങ്ങി മരങ്ങളിൽ നിന്നെങ്ങു പല്ലവമാണ്ടു തൻമുന്നിൽ ചെന്നു

(കൃഷ്ണഗാഥ)
ചെറുശ്ശേരി

SOLITUDE

Laugh and world laughs with you
Weep and you weep alone
For the sad old Earth must borrow its mirth
But has trouble enough of its own
Sing and the hills will answer
Sign its lost on the air The Echoes bound to a joyful sound
But shrink from voice care
Rejoice and men will seek you
grieve and they turn and go
they want full measure of all your pleasure
But they do not need your woe
be glad and your friends are many
be sad and you lost them all
there are none to decline your nectared
wine but along you must drink your lifes gall

ഭക്ഷണം പാഴാക്കരുതേ....

കല്യാണവീട്ടിൽ നിന്ന് വയറുനിറയെ വിഭവങ്ങൾ കഴിച്ചു പുറത്തേക്ക് ഇറങ്ങിയതാണ് കുഞ്ഞുമോനും കൂട്ടുകാരും തുടർന്ന് ഫ്രൂട്ട്സും ജിലേബിയും മൈസൂർ പാക്കും വായിലേക്ക് കുത്തി കയറ്റുന്നതിനിടയിലാണ് അജ്മലിനെ സാറ് വിളിച്ചത് കൂട്ടുകാരൊക്കെ ഇങ്ങോട്ട് വന്നോട്ടെ വയറു നിറഞ്ഞാലോ ഇത്തിരി നേരം വർത്തമാനം പറഞ്ഞിരിക്കാം ഒന്ന് ഞെട്ടി സാർ ഇവിടെയും ഞങ്ങളെ നോട്ടം ഇട്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു കല്യാണപ്പന്തലിൽ ഒരു ഒഴിഞ്ഞ മൂലയിലേക്കാണ് സാറ് നടന്നത് അവിടെ ചെന്നിരുന്നപ്പോൾ സാറ് ഗൗരവത്തിൽ പറഞ്ഞു നിങ്ങൾ എട്ടു പേരുണ്ടല്ലോ ഓരോരുത്തരും 500 രൂപ വീതം ഫൈൻ അടയ്ക്കണം എന്നിട്ട് വീട്ടിൽ പോയാൽ മതി കൂട്ടുകാർ അമ്പരന്നുകൊണ്ട് സാറിൻറെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി എന്താണ് ഇപ്പോൾ ഈ ഫൈൻ ഞങ്ങൾ എന്തു തെറ്റാണ് ചെയ്തത് നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ വലിയൊരു തെറ്റ് ചെയ്തിട്ടാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് എന്നോടല്ല സമൂഹത്തോട് കൂട്ടുകാർ ഒന്നും മനസ്സിലാവാതെ മുഖത്തോട് മുഖം നോക്കി ആദിൽ ചോദിച്ചു ഞങ്ങൾ ആരോടും ഒരു തെറ്റും ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ പിന്നെ സാറ് പറയുന്നതെന്താ സാറ് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു മക്കളെ നിങ്ങളെ പേടിപ്പിക്കാൻ പറഞ്ഞതല്ല ട്ടോ. ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കി തരാനാണ് നിങ്ങൾ എട്ടുപേർ ഒന്നിച്ചിരുന്ന് ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത് നോക്കിയിരിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ ബിരിയാണിയും മന്തിയും ചിക്കനും ബീഫും മത്സ്യം പൊരിച്ചതും കരിച്ചതും ആയി ധാരാളം വിഭവങ്ങൾ വയറുനിറയെ കഴിച്ചില്ലേ എല്ലാവരും നിങ്ങൾ എഴുന്നേറ്റ് പോയപ്പോൾ ഞാൻ ആ ടേബിളിൽ ഒന്ന് ചെന്ന് നോക്കി കഷ്ടം എത്രമാത്രം നല്ല ആഹാരസാധനങ്ങൾ നിങ്ങൾ വേസ്റ്റ് ആക്കി കളഞ്ഞത് മുൻപിൽ ധാരാളം ഉണ്ടെന്നു വെച്ച് ആവശ്യത്തിലധികം സ്വന്തം പ്ലേറ്റിലേക്ക് കോരി ഇടുന്നത് കണ്ടല്ലേ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത് ആർത്തി കാണിക്കാതെ നിങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമുള്ളത് മാത്രം എടുത്തു കഴിച്ചാൽ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കില്ലല്ലോ നാലാളെങ്കിലും വയറു നിറയെ തിന്നാൻ ഉള്ളത് നിങ്ങളുടെ പ്ലേറ്റിലും മേശപ്പുറത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു നമ്മൾ ഇന്ത്യക്കാരായതുകൊണ്ട് ഫൈൻ അടക്കേണ്ട എന്നാണല്ലോ നിഹാലേ എന്നാലേ എല്ലാം കാണുന്ന പടച്ചവൻ ഉണ്ടല്ലോ അവൻറെ മുമ്പിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ സമാധാനം പറയേണ്ടിവരും എന്ന് നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടില്ല ഇന്ന് നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടില്ല ഭക്ഷണം സാധനങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് മദ്രസയിൽ പഠിച്ചത് ഓർക്കുന്നില്ല ബിസ്മി ചൊല്ലി കഴിക്കാൻ തുടങ്ങണം തൻറെ മുമ്പിൽ നിന്നും മാത്രം എടുത്തു കഴിക്കുക സാവധാനം ചവച്ചരച്ച് കഴിക്കുക മുക്കറ്റം കഴിക്കരുത് ഭക്ഷണം കുഴഞ്ഞു പോകാതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം കുഴഞ്ഞു പോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് എടുത്ത് അഴുക്കുണ്ടെങ്കിൽ നീക്കി കഴിക്കണം ഒരു തുണ്ട് പോലും വെറുതെ കളയരുത് കഴിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അല്ലാഹുവിനെ സ്തുതിക്കണം ഇതൊക്കെ നിങ്ങൾക്കറിയില്ലേ എന്നിട്ടാണോ നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെ നിങ്ങൾ മാറണം ഞങ്ങളിനി ആവർത്തിക്കില്ല.

മഴ

പെയ്തിറങ്ങുമീ മഴയിൽ ഒത്തിരി- യാനന്ദത്തിൻ തിരകൾ
പെയ്യാത്ത നോവുമായി നിൽക്കും മൗന-
മിലും പെയ്യാനുള്ള വെമ്പൽ
ഉറ്റിവീഴുന്ന മഴത്തുള്ളി യോരോന്നുമെ -
ത്തിരി നോവാൽ ചിന്നിച്ചിതറുന്നു
ഉതിർന്നു വീഴുന്ന ഇലകൾ കണക്കെയവ
കാറ്റിന്റെ വീശലാൽ തെന്നി മാറുന്നു.
വിണ്ണും മനസ്സുമൊരുപോലെ
കുളിരണിയിക്കുമീ മഴ തേൻ മഴ
വിള്ളലേറ്റ മരുഭൂമിയിലെമ്പാടും
ആനന്ദത്തിൻ കുളിർ പടർന്നു പിടിക്കുന്നു
മാക്രിയും മത്സ്യവും മണ്ണുമെമ്പാടും
ആനന്ദിക്കുമീ മഴ വന്നണഞ്ഞേ

AN UNEXPECTED GUEST

Imam gazali(RA) was a great scholar of the 5th century. As a child , he went to jurjan to gain knowledge from the great scholars . He used to write down everything he hear from them and he had a great collection of those notes . Once he finished his study there , he returned to tus with these valuable notes of knowledge. On the way robbers attacked the travellers and they took away everything they had , including the notes of imam ghazali. He went after gang turned and shouted:"go back unless we will with you". He said them politely:"would you please give me lack my notes which are not useful to you at all. Then the benleit asked : "which notes" ? "The little books in my bag, which I have painstakingly written , and collected so long to learn and write "then, banleit laughed and said" please keep it safely in your heart. Then no one can solo it".saying these he ordered to give the bag back to him. His words made imam ghazali RA think a lot. He returned home and memorized all those notes within three years.

Shedha
8 a

MY GRANDMOTHERS HOUSE

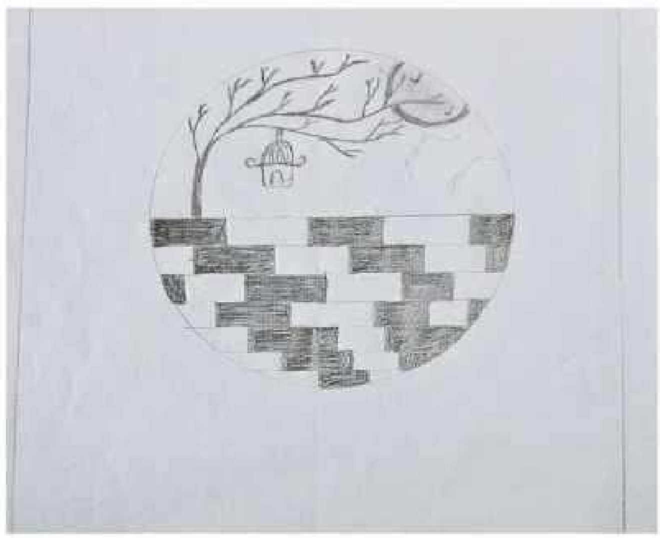
There is a house now far away where once I received love... That women died, the house withdraw into silence , snakes moved among books, I was then too young to read, any my blood turned cold like the moon how often I think of going there, to peer through blind eyes of windows or, just listen to the frozen air, or in wild despair pick an armful of darkness to bring it here, darling behind my bedroom door like a brooding Dog... you can you, that I lived in such a house and was proud and loved... I who have lost My way and beg now at stranger's doors to, Recieve love at least in small change?

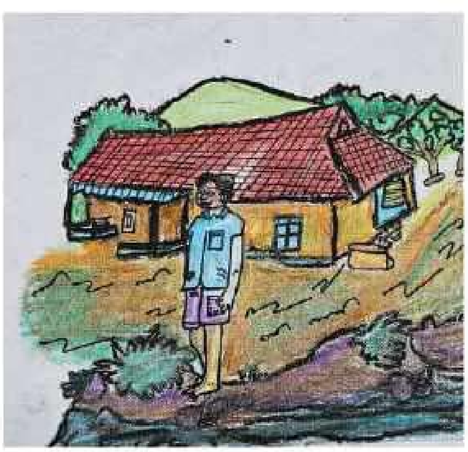
Fathima Jenna. V
8A

SLOGANS

No earth, No life
Save earth, save life
no earth No Birth
Save earth, save future
Green Earth, happy Earth
Save earth and save your mother
Green Earth, Better earth
Save earth, save yourself
Save earth, once chance

MHD Riswan
X:D





ബാച്ച് ഫോട്ടോ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2021-24

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2022-25

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2023-26

ഹരിതവിദ്യാലയം റിയാലിറ്റി ഷോയിൽ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പുരസ്കാരം
സംസ്ഥാന തലം ഒന്നാം സ്ഥാനം

സ്കൂൾ വിക്കി പുരസ്കാരം 2022-23 ജില്ലാതലം ഒന്നാം സ്ഥാനം

സ്കൂൾ വിക്കി പുരസ്കാരം 2017-18 ജില്ലാതലം ഒന്നാം സ്ഥാനം

ഉപജില്ല ഗണിത ശാസ്ത്രമേള ഓവറോൾ രണ്ടാം സ്ഥാനം

റെഗ്ബി ഓവറോൾ രണ്ടാം സ്ഥാനം ജില്ലാ തലം