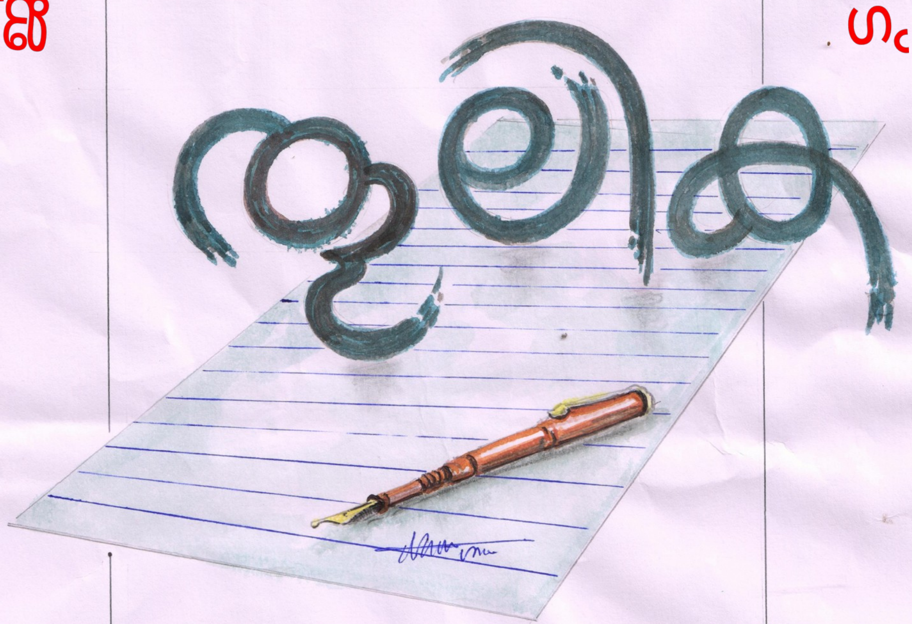
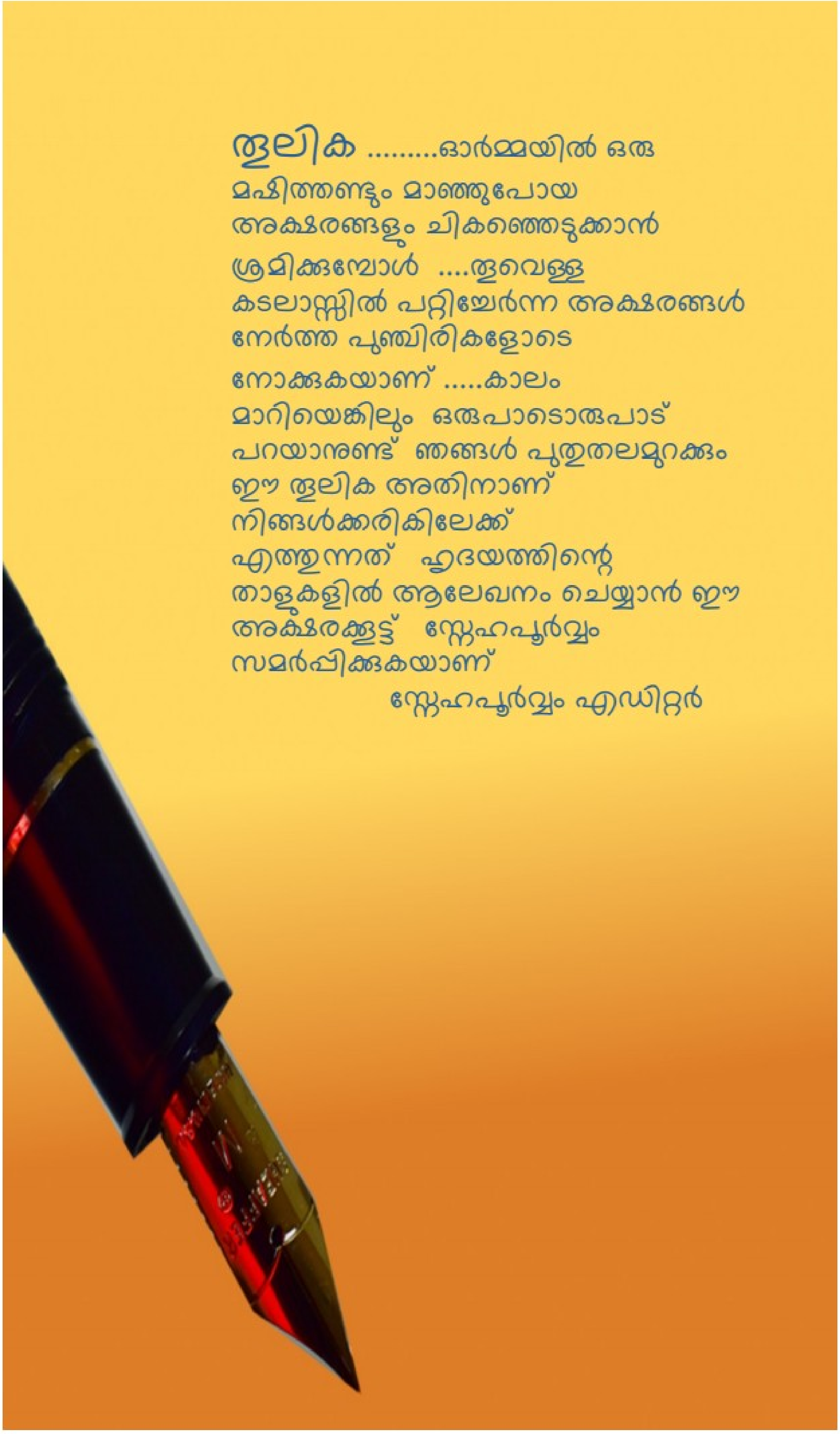
ജി കെ വി എച്ച് എസ് എസ് എറിയാട്

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ



little KITEs



തൂലിക ....ഓർമ്മയിൽ ഒരു
മഷിത്തണ്ടും മാഞ്ഞുപോയ
അക്ഷരങ്ങളും ചികഞ്ഞെടുക്കാൻ
ശ്രമിക്കുമ്പോൾ ....തൂവെള്ള
കടലാസ്സിൽ പറ്റിച്ചേർന്ന അക്ഷരങ്ങൾ
നേർത്ത പുഞ്ചിരികളോടെ
നോക്കുകയാണ് .....കാലം
മാറിയെങ്കിലും ഒരുപാടൊരുപാട്
പറയാനുണ്ട് ഞങ്ങൾ പുതുതലമുറക്കും
ഈ തൂലിക അതിനാണ്
നിങ്ങൾക്കരികിലേക്ക്
എത്തുന്നത് ഹൃദയത്തിന്റെ
താളുകളിൽ ആലേഖനം ചെയ്യാൻ ഈ
അക്ഷരക്കൂട്ട് സ്നേഹപൂർവ്വം
സമർപ്പിക്കുകയാണ്
സ്നേഹപൂർവ്വം എഡിറ്റർ

ജാലിക

ഇ. ടി. ടൈസൺ മാസ്റ്റർ
(കയ്പമംഗലം)
മെമ്പർ
കേരള നിയമസഭ
ഇടത്തിക്കാട് (വീട്)
പി. ഒ. കാര
പിൻ 680671
ക്യാമ്പ് ഓഫീസ് :
പി. ഒ. ശാന്തിപുരം
പിൻ 680668

ഫോൺ
ക്യാമ്പ് ഓഫീസ് : 0480-2854437
വസതി : 0480-2817367
എം. എൽ. എ ഹോസ്റ്റൽ : 0471-2512361
മൊബൈൽ : 9846958317
9446201000
റൂം നമ്പർ 27, 28,
പമ്പ ബ്ലോക്ക്,
എം. എൽ. എ. ഹോസ്റ്റൽ,
തിരുവനന്തപുരം 695 033.
ഇ-മെയിൽ : taisonthomas74@gmail.com

സ്ഥലം........ ശാന്തിപുരം

തീയതി........ 16/12/2019

സന്ദേശം

ഈ വിദ്യാലയത്തിന്റെയും ഭൗതികസാഹചര്യം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് വേണ്ടി സംസ്ഥാന സർക്കാർ വലിയതോതിലാണ് പണം ചിലവഴിക്കുന്നത്. അതിനനുസരിച്ചുള്ള അക്കാഡമിക്ക് പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇവിടെ നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മക കഴിവുകൾ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി ഒരു 'ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ' പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞതിൽ സന്തോഷം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണയജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി അന്താരാഷ്ട്ര നിലവാരത്തിലേക്ക് ഉയർത്തുന്നതിന് വേണ്ടി തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ള വിദ്യാലയമാണ് എറിയാട് കേരളവർമ്മ ഗവ. ഹയർസെക്കൻഡറി സ്കൂൾ. ഇനിയും ഒട്ടേറെ ഭാവനാസമ്പന്നനായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്ത് ഈ വിദ്യാലയം മറ്റ് സ്കൂളുകൾക്ക് മാതൃകയായി തീരുമാറാകട്ടെ എന്ന് കൂടി ആശംസിക്കുന്നു.

സസ്നേഹം

ഇ.ടി.ടൈസൺ മാസ്റ്റർ

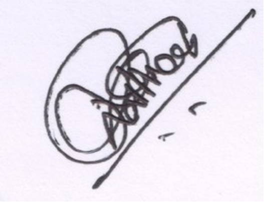
E.T. TAISON MASTER
(KAIPAMANGALAM)
MEMBER
KERALA LEGISLATIVE ASSEMBLY

MEMBER KERALA LEGISLATIVE ASSEMBLY
KAIPAMANGALAM

Scanned with CamScanner

തുലികയെക്കുറിച്ച്

വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയിലൂടെ പഠനം രസകരവും പുത്തനുണർവുമായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ആധുനിക പഠനബോധന മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ സവിശേഷ നൈപുണികൾ ആർജ്ജിച്ച ഒരു തലമുറയ്ക്ക് സാക്ഷ്യം വഹിക്കുകയാണ് ഇന്ന് പൊതുവിദ്യാലങ്ങൾ. 2019-20 അധ്യയന വർഷത്തെ വിദ്യാലയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ നേർസാക്ഷ്യങ്ങളുമായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ തയ്യാറാക്കിയ "തുലിക" ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രചുര പ്രചാരം നേടട്ടെ.ഒപ്പം വിദ്യാലയം ലക്ഷ്യമിടുന്ന ഓരോ കുട്ടിയുടെയും സമഗ്ര വികസനവും.



സക്കിർ ഹുസൈൻ പി

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

ആശംസ...........

അന്തർദേശീയ നിലവാരത്തിലേക്കുയരുന്ന കൈപ്പമംഗലം നിയോജക മണ്ഡലത്തിലെ എറിയാട് ഗവ. കേരളവർമ്മ ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിന്റെ, ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിഭാഗം തുലിക എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നുവെന്ന് അറിയുന്നു. പിന്നണിയിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാവർക്കും ആശംസകൾ

അബ്ദുൽ അസീസ്

പി ടി എ പ്രസിഡന്റ് , ജി കെ വി എച്ച് എസ് എസ് &

വാർഡ് മെമ്പർ എറിയാട് ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത്

ഗുളികയ്ക്ക് പിന്നിൽ............

മുഖ്യ പത്രാധിപർ - സക്കീർ ഹുസൈൻ പി, പ്രധാന അധ്യാപകൻ
സഹ പത്രാധിപർ - ഷൈമാബി അബ്ദുൽ ജബ്ബാർ, എസ് ഐ ടി സി
ഗിരീഷ് എ പി

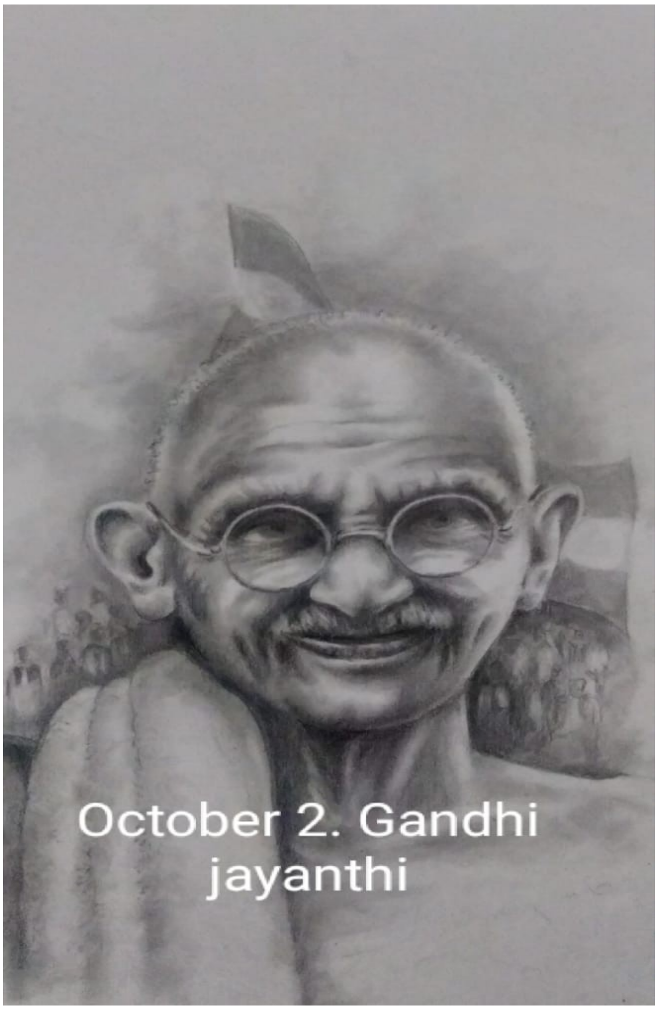
പത്രാധിപ സമിതി :-

1. അനിത എ എ - കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്
2.ബിന്നി കെ എച്ച് - കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്
3.ഫത്തഹുദ്ദീൻ ടി എഫ്
4.അനീസ് മുഹമ്മദ് ടി എ
5.മുഹമ്മദ് ഫയാസ് പി എ
6.മനീഷ എം എം
7.അമിന പി ആർ
8.അലീന ജോർജ്
9.മുഹമ്മദ് നിഹാൽ ഇ ജെ
10.ജുമാന കെ എസ്
11.മുഹമ്മദ് തമീം പി എ
12.മുഹമ്മദ് ഫായിസ് ബിൻ സക്കീർ ഹുസൈൻ

താളുകളിലൂടെ
Father of our Nation
Survival
SSLC
School And Teacher
മൃഗങ്ങൾക്കുമുണ്ട് രക്തഗ്രൂപ്പ്
പ്രതിഭയോടൊപ്പം ഒരു ദിനം
Environmental Pollution
ശർക്കര
കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനം
സ്കൂളിന്റെ മുതൽക്കൂട്ട്
സൗഹൃദം
Rainbow
A Poison Tree
നമ്മുടെ അഭിമാനം
പുത്രകാമേഷ്ടി
ക്യാമറക്കണ്ണിലൂടെ
THE WOMEN
പ്രളയത്തിന് ശേഷം
വരകളിലൂടെ
A Girl
അറവുശാലയിലേക്ക്
प्रकृति
വിദ്യാലയം പ്രതിഭകളിലേക്ക്
Rainbow
വർഷം
IT QUIZ
World Environment Day 2019
wings

ഗുളിക

"ഭൂമിയിൽ രക്തവും മാംസവുമുള്ള ഇങ്ങനെയൊരാൾ ജീവിച്ചിരുന്നതായി ഇനി വരുന്ന തലമുറ വിശ്വസിച്ചേക്കില്ല ":— .ആൽബർട്ട് ഐൻസ്റ്റീൻ .



Father of Our Nation

Mahatma Gandhi popularly known as Father of Nation was born on 2nd October 1869 at Porbandar a small town in Gujarat. He was in a middle class family as the son of Karamchand Gandhi and Putlibai. He played an important and efficient role in India's freedom. He married Kasturba when he was in high school class.

Gandhiji sailed for England in 1888. He took his law degree from there. Later he sailed for South Africa in 1893. Transformation from Mohandas to Mahatma happened there. It was in South Africa he developed the concepts of Ahimsa and Satyagraha.

Gandhiji returned to India in 1915 when his political guru Gopal krishna Gokhale asked him. He settled down on the bank of river Sabarmati and founded Satyagraha Ashram. His first Satyagraha in India was in Champaran in Bihar.

He gave the call for Non Cooperation movement against British rule in 1921. He gave the call for Quit India movement in 1942. At last India got freedom. He was shot dead by Nathu Ram Godse on January 30th when he was going for his evening prayers

Shimaby Abdul Jabbar
HST English

ളളിക

SURVIVAL

We the people of Kerala
We arent scared of anything
We are the part of survival
We defeat anything....

The flood, storm anything
that's not a matter for us
We all are the part of Earth....
We defeat anything.......

We all are like a family
Our dream is to survive all
the problems. It is our
aim too.....
We defeat anything....

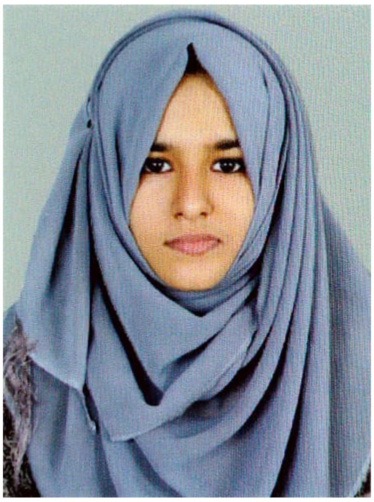
We are the people of Kerala.
We are ready to survive
the problems,
with one mind
We defeat anything.......

Parvathy M K

SSLC 2019

Our students grabbed 100 percentage success this year also. We got four full A+

Our Pride



ഉലിക

SCHOOL AND TEACHER

The fragrance of flower

The world of knowledge

Friendship and love

A moment in life

Teacher indroduce us to

New vision of life

A special friend whose

Love and kidness never end

My dreams;ambition

Everything starts from my school

I'm proud to have

A perfect teacher and beautiful school.

shutterstock.com • 626848757

മൃഗങ്ങൾക്കുമുണ്ട് രക്തഗ്രൂപ്പ്

മനുഷ്യരിൽ മാത്രമല്ല മൃഗങ്ങളിലുമുണ്ട് രക്ത ഗ്രൂപ്പ് നിർണയവും രക്ത ദാനവും . രോഗം വന്ന മൃഗങ്ങൾക്ക് അത്യാവശ്യ ഘട്ടത്തിൽ രക്തം നൽകാനും ജനിതക ഗുണമുള്ള ജന്തുസ്സിന്റെ രേഖകൾ സൂക്ഷിക്കാനും രക്ത ഗ്രൂപ്പ് നിർണ്ണയം വഴി സാധിക്കും. വിളർച്ച, രക്തം വാർന്നു പോകൽ, പ്രോട്ടീനിന്റെ അഭാവം തുടങ്ങിയ അവസ്ഥകളിലാണ് മൃഗങ്ങൾക്ക് രക്തം ആവശ്യമാകുക. ഇതിനു രക്ത ഗ്രൂപ്പ് നിര്ണയിക്കാം. രക്തം നല്കാൻ മൃഗങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥർ തയ്യാറാവേണ്ടതുമുണ്ട്. മൃഗങ്ങളുടെ രക്തം സൂക്ഷിക്കാൻ ബ്ലഡ് ബാങ്ക് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. തമിഴ്നാട് വെറ്ററിനറി ആനിമൽ സയൻസിലാണ് ഏഷ്യയിൽ ആദ്യമായി മൃഗങ്ങൾക്ക് ബ്ലഡ് ബാങ്ക് തുടങ്ങിയത്. ഒന്ന് മുതൽ എട്ട് വയസ്സ് വരെയുള്ള മൃഗങ്ങളുടെ രക്തമാണ് സ്വീകരിക്കുക. ഒരു വർഷം നാല് തവണ രക്തം നൽകാം.

പ്രതിഭയോടൊപ്പം ഒരു ദിനം

'വിദ്യാലയം പ്രതിഭകളോടൊപ്പം എന്ന പരിപാടിയുടെ ഭാഗമാണ് ഞങ്ങൾ ബിജുചേട്ടന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോയത് . തീർത്തും ലളിതമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കുന്ന വ്യക്തി .ബിജു 'സാർ എന്നതിലുപരി ബിജുചേട്ടൻ എന്ന് വിളിക്കുവാനാണ് ഞങ്ങൾക്കെല്ലാം ഇഷ്ടം . ഒരുപാട് കാര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും ഞങ്ങൾ പഠിക്കേണ്ടതുണ്ട് . കലയെ വിറ്റ് ജീവിക്കുന്ന ആളുകൾ ഉള്ള സമൂഹത്തിൽ കലയെ സ്നേഹിക്കുകയും, ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ബിജു ചേട്ടനെ പോലുള്ളവർ എല്ലാവർക്കും മാതൃകയാണ് .അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിലേക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'ഓത്ത് ' എന്ന സിനിമ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ താൻ പിന്നിട്ട പ്രയാസങ്ങളെ,തടസ്സങ്ങളെ ഒന്നും അദ്ദേഹം മറന്നില്ല.

* സ്കൂളിൽ നിന്നും ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നുള്ള പിന്തുണ.എപ്രകാരം?

a) ഒരുപാട് പിന്തുണ ലഭിച്ച 'ഓത്ത്'' എന്ന സിനിമ എടുക്കുവാനുള്ള അഞ്ച് ലക്ഷം രൂപ നാട്ടുകാരുടെ സഹായത്തോടെയാണ് ലഭിച്ചത

IFFK-യിലേക്ക് സിനിമ തെരഞ്ഞെടുത്തു എന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ഉണ്ടായ വികാരം?

a) സന്തോഷം, താൻ സിനിമയെടുത്തത് പുരസ്കാരം ലഭിക്കുവാൻ ഒന്നുമല്ല. സിനിമ എടുക്കുക സ്വന്തം നാട്ടുകാരെ കാണിക്കുക, അത്രമാത്രം. എന്നാൽ, പിന്നീട് ആണ ഒരു മത്സരം ഉണ്ടെന്ന് അറിയുന്നതും അമ്മ അയക്കുന്നതും പിന്നീട് സിനിമ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു എന്നറിയിച്ച കൊണ്ട് മെയിൽ വന്നു.സിനിമ പട്ടികയിൽ ഒന്നാമത് തന്നെ ഇടം നേടി. എന്റെ അമ്മ പറഞ്ഞത് ഇങ്ങനെയാണ് ഒന്നിനുമുകളിൽ പൂജ്യം ആണ് .

* സിനിമ തന്നെയാണോ ഇനിയുള്ള ജീവിതമാർഗം?

a) സിനിമ എന്നാൽ ഒരു ലോകമാണ് അവിടെ ചവിട്ടി താഴ്ത്തലുകൾ ഉണ്ടാകും. അതൊന്നും ഏൽക്കാതെ മുന്നിലെത്തിയാൽ, സിനിമയിലേക്കുതന്നെ.

*ഇനിയുള്ള ഒരു സ്വപ്നം?

a) എന്റെ കയ്യിൽ ഒരു കഥയുണ്ട് അത് മമ്മൂട്ടിയുമായി ചെയ്യുവാൻ ആണ് താല്പര്യം. Dr ഫ്രാൻസിസ് ഇട്ടിക്കോര എന്നാണതിന്റെ പേര

* കുട്ടികളായ ഞങ്ങൾക്കു നൽകാൻ കഴിയുന്ന ഉപദേശം?

a) ജീവിതത്തിൽ ഒരു ലക്ഷ്യം ഉണ്ടാകണം. അതിൽ ഉറച്ച നൽകണം അപ്പോൾ ജീവിതത്തിൽ വിജയം കൈവരിക്കാം

* എപ്പോഴെങ്കിലും 'സിനിമ' എന്ന-മോഹം ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന് തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ?

a) ഒരുപാട് തവണ. പ്രത്യേകിച്ച് വരുമാനം ഇല്ലാതെ ഇങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നത് എന്തിന എന്ന് ചിന്തിച്ച് ഒരുപാട് തവണ അങ്ങനെ ഉപേക്ഷിക്കാമെന്ന് എന്ന് തോന്നിയിട്ടുണ്ട് .

*ഓത്ത് -എന്ന സിനിമ ചെയ്യുവാൻ ഇടയാക്കിയ സന്ദർഭം?

a) പത്രത്തിൽ കണ്ട ഒരു വാർത്തയാണ് അതിനുകാരണം. നിലമ്പൂരിൽ ഒരു പെൺകുട്ടി തന്റെ വാപ്പ മരിച്ചിട്ടും അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ കാരണം അയാളെ മുറിയിൽ ഒപ്പമിരുത്തി പുനർ ജീവിക്കുവാൻ വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.ഒടുവിൽ നാട്ടുകാർ അത കണ്ടെത്തുന്നു ഒരാൾ മരിച്ചാൽ അയാളേ ഒപ്പമിരുത്തി പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ അയാൾ പുനർ ജീവിക്കും എന്ന് ഒരു അന്ധവിശ്വാസം ഉണ്ട് . ഞാൻ ആ പെൺകുട്ടിയെ ആൺകുട്ടി എന്നാക്കി. ആ ആൺകുട്ടിക്ക് ബുദ്ധികറവ് എന്നാക്കി അങ്ങനെ ഓത്ത എന്ന സിനിമയായി

Parvathy.M.K
8A
GKVHSS ERIYAD

ഉലിക

Environmental

Pollution

" There's so much pollution out there, that weren't for our lungs. There would be no place to put it all", said Robert Orben about our present situation of nature. Environmental pollution spread like a wild fire. Nature is the most important world wonder. If it is destroyed, it wont ever come back. Without nature there is no life. Nature is the most important factor for the existence of life.

Today no one loves the nature. Deforestation, water pollution, air pollution, waste water from factories, plastics, etc lead to environmental pollution. By doing deforestation man destroy the basis of nature. And this results in air pollution. We all say that without forest there is no life. But still deforestation is going on. The rate of oxygen is decreasing while carbon dioxide, methane, chloro fluro carbon is increasing. Immense heat in atmosphere is its result which is called Global warming.

Another problem that people are facing is water pollution. We often boast that Kerala is God's own country and we have 44 rivers, 70 lakhs and more wells and ponds but most of our rivers are polluted. Only 135 litre water is needed for a man daily but he is using average 335 litre water.

What is health? It is the situation without diseases. To achieve it man should build a hygiene Kerala. We all follow self hygiene well but no environmental hygiene at all. Kerala, God's own country is like a Devil's own country today. Public places, hospitals, roads, etc are polluted. Nowadays plastic pollution is another threat we are facing. We cant live without plastics but there is a problem; it wont decompose in soil. In 1986 Nature Conservation Agency in America released a list of 20 dangerous chemicals, The first five of them are used in the production of plastics.

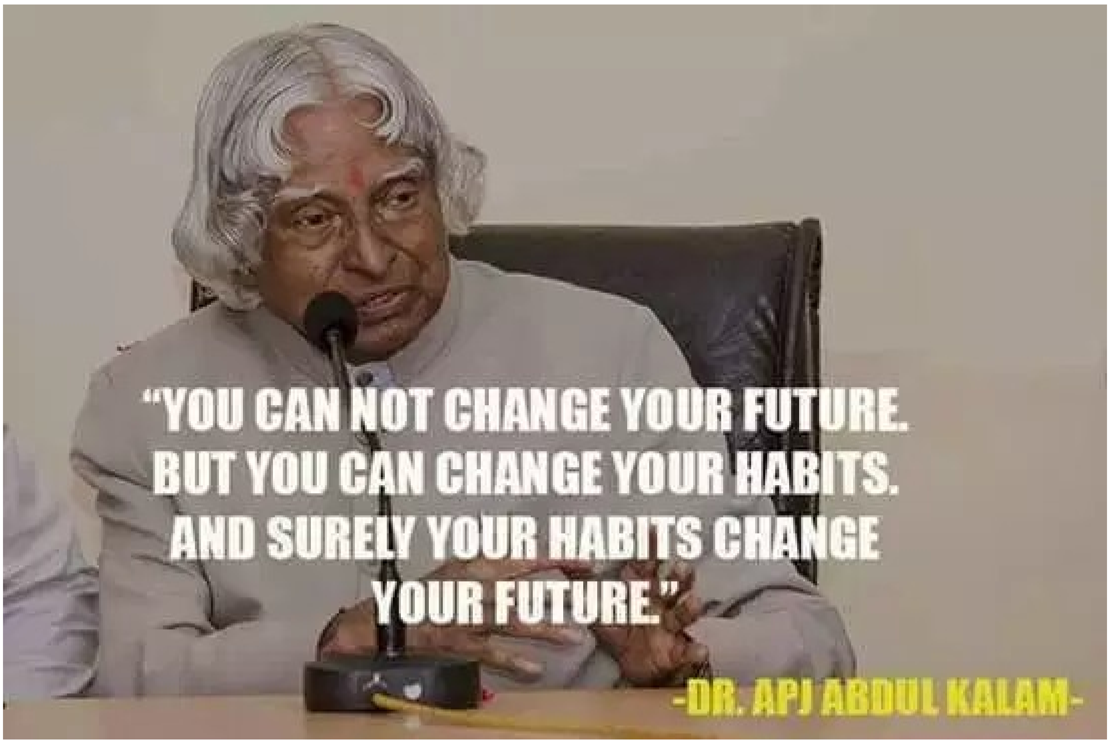
ഇലിക

When plastic is burned it produces 58 chemical substances including dioxide.

We should use steel and clay pots instead of disposible glasses and paper carry bags. Use echo friendly substances. We, children should try our level best to conserve our nature from pollution for this and future generations.

Anagha M B

VIII A



ഗുളിക

ശർക്കര

ഫിദ കെ എഫ് X B

ബാല്യത്തിൻ മധുരമാമോർമ്മകൾ
നുണഞ്ഞു കൊണ്ടിക്കാലമത്രയുമെന്നുടെ
ട്രങ്കിലായ് താഴ്ട്ടു പൂട്ടിയ ചില്ലിലെ
ചിത്രങ്ങളെന്നോടായ് എന്തേ മൊഴിഞ്ഞിടുന്നു

തമസ്സിനെ തോൽപ്പിച്ച സൂര്യന്റ തുല്യമായെ
ന്നമ്മതൻ മുഖം മാറിയതെന്തേയെൻ കുറുമ്പിനാലോ
ഓർമ്മയായ് മാറിയ അമ്മയെയോർത്തുഞാ
നെപ്പൊഴോ നൊമ്പരത്തിന്നടിമയായി

എങ്കിലും കൊതിക്കുന്നു ഞാനപ്പോയ
കാലത്തെ ചില മധുരമാം സ്മരണകൾക്കായ്
ഞാനറിഞ്ഞ അക്കാലമെന്നിലെ അമൃതമായി
ഹാ ! ഓർമ്മകൾക്കെന്തു സുഗന്ധം

~~~~~~~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~

തുലിക

കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനം

മേടത്തിന്റെ മഞ്ഞപൂതപ്പ് എങ്ങോ പോയി.... മകരമാസത്തിന്റെ മഞ്ഞും പോയി.... ആവണി തുമ്പിയെ കാണാനില്ല.... കർക്കടകത്തിൽ കാറും കോളുമില്ല.... വൃശ്ചികത്തിൽ തോരാമഴ.... വിളറി വെളുത്ത് ഇടവം.... ഓണകാഴ്ച്ചയ്ക്ക് എന്തുചെയ്യും.... തുമ്പപ്പൂ വിരിയുന്നില്ല.... ക്രിസ്മസ് നക്ഷത്രങ്ങളെ കാണാനാവാത്തവിധം കാർമേഘങ്ങൾ.... നമ്മുടെ ഭൂമിയ്ക്കു ഇതെന്തുപറ്റി. വിലാപം തുടങ്ങുന്നേയുള്ളൂ വരും തലമുറയ്ക്കായി കുറെ പണം സമ്പാദിച്ചു വച്ചിട്ട്എന്തുകാര്യം? അവർക്കു ജീവിക്കാൻ കരുതിവെയ്ക്കേണ്ട ഭൂമിയെ മനുഷ്യൻ അലങ്കോലമാക്കുന്ന ലോകത്തിലെ ഏതൊരു അത്ഭുതങ്ങളെക്കാലും എറ്റവും വലിയ അത്ഭുതമായണ് നമ്മുടെ പ്രകൃതി അഥവാ പരിസ്ഥിതി.ഒരിക്കൽ നഷ്ടപ്പെട്ടാൽ പിന്നീടൊരിക്കലും തിരിച്ചു കിട്ടാത്ത അപൂർവ്വസമ്പത്തിന്റെ കലവറയാണ് നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതി. ഇന്ന് ഏറ്റവും പരിഷ്കൃതർ എന്ന് അവകാശപ്പെടുന്നവരാണ് പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുന്നത് .

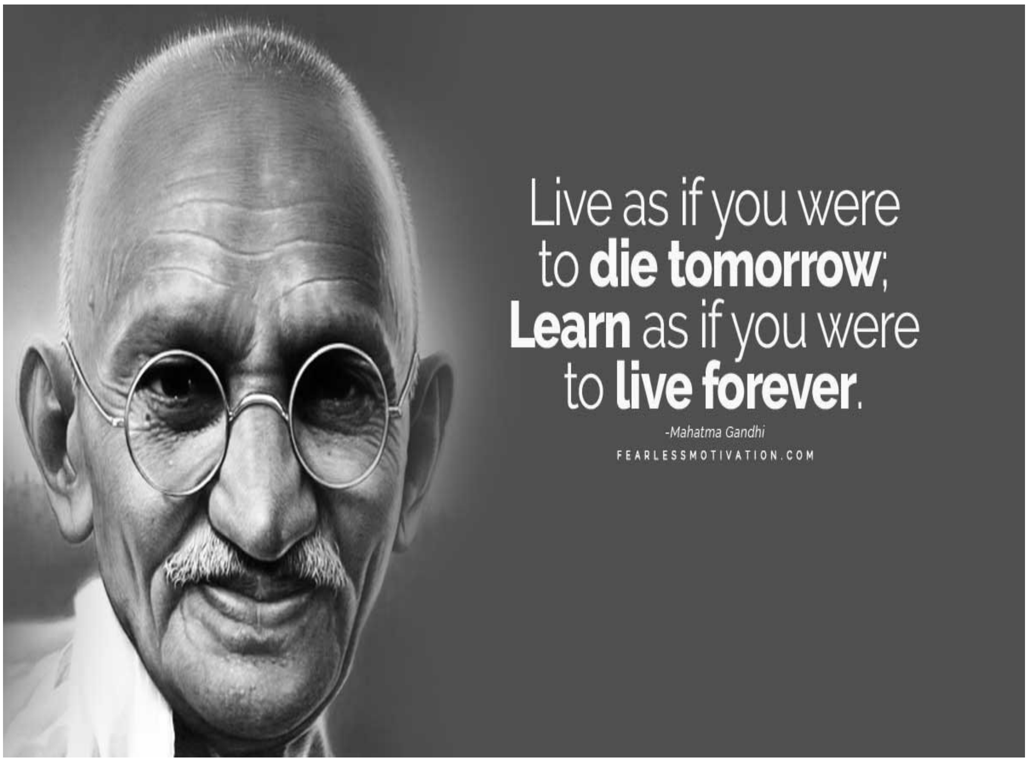
ഇന്ന് ആരും പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിക്കുന്നില്ല. വികസനം എന്ന പേരിൽ പ്രകൃതിയുടെ സുസ്ഥിതി തകർക്കുന്ന ആധുനിക മനുഷ്യൻ പല മാരകരോഗങ്ങളെയുമാണ് വിളിച്ചു വരുത്തുന്നത്. സ്വാർത്ഥലാഭങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി പ്രകൃതിയിൽ മനുഷ്യൻ ഏൽപ്പിച്ച മുറിവുകൾ ഉണങ്ങാതെ കിടക്കുന്നു. ഇന്ന് നാമെല്ലാവരും ഏറ്റവും കൂടുതൽ സംസാരിക്കുന്നത് എന്തിനെ പറ്റിയാണ് ? സഹിക്കാവുന്നതിലുമപ്പുറമുള്ള ഈ വർഷത്തെ ചൂട് അല്ലെ. ഇതെന്താണിങ്ങനെ ഒരു ഉഷ്ണം? പാമരനും പണ്ഡിതനും മുതലാളിയും തൊഴിലാളിയും ഒരേ പോലെ പരാതിപ്പെടുന്നതാണ് ഈ വർഷത്തെ ഉഷ്ണം. ഇന്ന് ലോകത്താകമാനം ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്ന വിഷയമാണ് "കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനം " മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തി മൂലമുണ്ടാകുന്ന കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനം ആണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. കാലം തെറ്റിയ മഴയും കടുത്ത വരൾച്ചയും അതിന്റെ ഭാഗമാണ്. ഉച്ചകോടികൾ തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. ലോകനേതാക്കളുടെ ഓട്ടവും തുടങ്ങി. അത് ഇനി പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിന് വേണ്ടിയുള്ള നിലക്കാത്ത ഓട്ടമായി മാറും. പെട്രോളിയം കത്തിക്കുകയും കാട് വെട്ടിത്തെളിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ അന്തരീക്ഷം മലിനമാകുന്നു. ഓക്സിജന്റെ അളവ് കുറയുകയും കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ്, മീഥൈന്, ക്ലോറോ ഫ്ലൂറോ കാർബണുകൾ തുടങ്ങിയ ഗ്രീൻ ഹൗസ് വാതകളുടെ അളവ് ക്രമാതീതമായി വർദ്ധിക്കുകയും അവ വലിച്ചെടുത്ത ചൂടിന്റെ അളവും കൂടി ഇത് അന്തരീക്ഷത്തിലെ താപനില ഉയർത്താൻ തുടങ്ങി. ഇതാണ് ആഗോള താപനം. ആഗോള താപനത്തിനു പിന്നിലെ പ്രധാന വില്ലനാണ് ഗ്രീൻ ഹൗസ് ഇഫക്ട് . മരങ്ങൾ വച്ചുപിടിപ്പിക്കുകയാണ് ആഗോള താപനം തടയുവാനുള്ള ഒരേയൊരു വഴി.

ഈ അവസരത്തിലാണ് യു എൻ അടിയന്തിര ഉച്ചകോടിക്കെതിരെ സ്വീഡിഷ് കൗമാരക്കാരിയായ ഗ്രേറ്റ ടൂൺബർഗ് ലോകത്തോട് ചോദിച്ച വാക്കുകൾക്ക് പ്രസക്തി."പൊള്ളയായ വാക്കുകൾ കൊണ്ട് നിങ്ങൾ എന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ കവർന്നു. ബാല്യം മോഷ്ടിച്ചു. എന്നിട്ടും ഞാനുൾപ്പെടുന്ന യുവതലമുറയിൽ പ്രതീക്ഷയർപ്പിച്ചു നിങ്ങൾ വരുന്നു. ഇതിനു എങ്ങിനെ ധൈര്യം വന്നു?" ലോകനേതാക്കളെ ചോദ്യമുനയിൽ നിർത്തുകയും ഇന്നിങ്ങനെയെങ്കിൽ നാളെയെന്തെന്ന് ലോകജനതയെ ഒരേ സമയം ചിന്തിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ഗ്രേറ്റ ലോകശ്രദ്ധ പിടിച്ചു പറ്റി. എല്ലാ വെള്ളിയാഴ്ചകളിലും അവധിയെടുത്ത് സ്വീഡിഷ് പാർലമെന്റിന് മുന്നിൽ സമരം നടത്തിയാണ് ഗ്രേറ്റ പ്രകൃതിസംരക്ഷണത്തിനായുള്ള സമരം തുടങ്ങിയത്.

 തുലിക

നാലുചുമരുകൾക്കുള്ളിൽ പാഠപുസ്തകങ്ങളിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങേണ്ടവരല്ല വിദ്യാർത്ഥികൾ. സമൂഹത്തിലേക്ക് അവർ ഇറങ്ങി ചെല്ലണം. അറിവ് നേടുകയെന്നതിനപ്പുറം ചില നല്ല ഗുണങ്ങൾ സ്വായത്തമാക്കേണ്ടതുണ്ട്.

അനഘ എം ബി VIII A



തുലിക

സ്കൂളിന്റെ മുതൽക്കൂട്ട്

JRC

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

NCC

GREEN ARMY

തൂലിക

സൗഹൃദം

രഹസ്യം കൈമാറിയും, ചിരിച്ചും, കളിച്ചും, ഉറ്റവരായ് , ഉടയവരായ് കൂടെപ്പിറക്കാതെയും കൂടപ്പിറപ്പായ ചിലരുണ്ട്.ജീവിതത്തിലെ പ്രതിസന്ധി ഘട്ടത്തിലും കൂടെ നിന്ന് ആശ്വാസമേകുന്നവർ. ജീവിതത്തിൽ ബലമായ് . ആരും കൂടെയില്ലെങ്കിലും സുഹൃത്തുക്കളുണ്ടാകും കൂടെയെന്നും.ബാല്യകാല സൗഹൃദ ജീവിതമാണ് ഭാവിയിലെ മധുര ഓർമ്മകൾ.

അങ്ങനെയുള്ള മധുര ഓർമ്മകളെ സ്വന്തമാക്കി നടന്ന അറ്റമില്ലാത്ത സൗഹൃദത്തിനുടന്നീളം. തമ്മിൽ തെറ്റിക്കാൻ പലരും ശ്രമിച്ചു കാരണം, ആത്മാർത്ഥതയില്ലായ്മ. തനിക്കിഷ്ടപ്പെട്ടതിനെ സ്വതന്ത്രമായ് വിടുക.അത് തിരിച്ചു വന്നാൽ നമ്മുടേതാണ്, അല്ലെങ്കിൽ വേറെയാരുടേയോ ആണ്.അതുകൊണ്ട് ഒരിക്കലും മറ്റുള്ളവരുടേത് തട്ടിപ്പറിക്കരുത് അത് അവരുടെ ഹൃദയത്തെ വല്ലാതെ വേദനിപ്പിക്കും.ആത്മാർത്ഥമായ സൗഹൃദത്തെ വെല്ലാൻ ഒരു ശക്തിക്കും കഴിയില്ല.

ജുമാന.
9 A

RAINBOW

I reached to touch a rainbow today
I reached up high, so high
And yet as high as I reached up
I could not touch the sky
I"ll reach to touch a rainbow again
I"ll reach up higher than high
And if I reach up high enough
I just may skim the sky.

Maneesha.m.m
9A

ഉളിക

A POISON TREE

I was angry with my friend
I told my wrath, my wrath did end.
I was angry with my foe.
I told it not my wrath did grow.
And I watered it in fears.
Night and morning with my tears
And I stunned it with smile.
And with soft delightful wiles.
And it grew both day and night
Till it bore an apple bright.
And my foe beheld it shine.

Sreenandana T M
9A

ഉലിക

നമ്മുടെ അഭിമാനം

നിത ഫാത്തിമ്മ കെ എം

മിഹ്റാജ് കെ എം

റോഹൻ സി ആർ

ഷിഹാസ് പി ബി

റിമൽഷാ

വട്ടപ്പാട്ട്

പുത്രകാമേഷ്ടി

രണ്ടാം വർഷ ബി എ ക്ലാസ്സിൽ ആദിശങ്കരന്റെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കെയാണ് മിത്രനെന്ന് പേരുള്ള ഒരാൾ അത്യാവശ്യമായി കാണാൻ വന്നിരിക്കുന്നുവെന്ന് വാമദേവനോട് പ്യൂൺ വന്ന് പറഞ്ഞത്. സ്റ്റാഫ് റൂമിന്റെ വരാന്തയിൽ മിത്രൻ നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു.അനാവശ്യമായ ധൃതി വാമദേവൻ അയാളിൽ കണ്ടു..

"-വാമ, നീ വണ്ടിയിൽ കയറ്.നിന്റെ കാർ ഇവിടെ കിടക്കട്ടെ".-

"-എന്താ കാര്യം?-"

-നീ ടെൻഷൻ .ആകേണ്ട."- ഡോർ തുറന്ന് കൊടുത്തു കൊണ്ട് മിത്രൻ പറഞ്ഞു.

-നിന്റെ മകൻ ലാലുവും ഒരു ഫ്രണ്ടും കൂടി അഴിക്കോട് ബീച്ച് ഫെസ്റ്റിവൽ കാണാൻ പോയിരുന്നു.കടലിൽ കുളി കഴിഞ്ഞതിന് ശേഷം കരിങ്കൽ ഭിത്തിയിൽ കയറി ഫോട്ടോ എടുക്കുന്നതിനിടയിൽ ലാലു കടലിൽ വീണു. രക്ഷിക്കുവാൻ മറ്റേ ചെക്കനും ചാടി....."

-എന്നിട്ട്?"- വാമദേവന് ശ്വാസം കിട്ടാതെയായി. അയാൾ വിയർത്തു.-ലാലുവിന് ഒന്നും പറ്റിയിട്ടില്ല.അവൻ സർക്കാർ ആശുപത്രിയിൽ ഉണ്ട്.മറ്റേ ചെക്കൻ.....അവനെ കാണാതെയായി."

വാമദേവന്റെ തൊണ്ട വരണ്ടു.കണ്ണിൽ ഇരുട്ട് കയറി.അയാൾ ഒരിക്കൽ കൂടി മകനെ ഓർത്ത് സങ്കടപ്പെട്ടു.വിലപ്പെട്ട ഒരു ജീവൻ കൂടി അവൻ കാരണം.....

എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ മരിച്ചത് പ്രൊഫസർ വാമദേവന്റെ മകൻ ലാലുവും ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കുന്നത് അവന്റെ സുഹൃത്തും ആയിരുന്നു.മിത്രന് ലഭിച്ച വിവരം തിരിച്ചായിരുന്നു.സംഘടനാ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായാണ് മിത്രൻ രാവിലെ തന്നെ നഗരത്തിലേക്ക് വന്നത്.ജനറൽ മീറ്റിംഗ് നടന്നിരുന്നത് വാമദേവന്റെ കോളേജിനടുത്തുള്ള ഹാളിലായിരുന്നു.ശബ്ദ കോലാഹലങ്ങൾക്കിടയിൽ തീരദേശ പൊലീസിലെ കോൺസ്റ്റബിൾ നൗഷാദിന്റെ വാക്കുകൾ വ്യക്തമാക്കാതെ വന്നപ്പോൾ അയാൾ ഹാളിൽ നിന്ന് പുറത്തിറങ്ങി.

-"...........രണ്ടു പിള്ളേരും കൂടി ബൈക്കിൽ ആണ്.നല്ല ഉച്ചസമയം ആയതിനാൽ ബീച്ചിൽ ആളും കുറവായിരുന്നു.കടലിലേക്ക് തള്ളി നിൽക്കുന്ന മുനക്കൽ എന്ന ഭാഗമുണ്ട്..അവിടെ വെച്ചായിരുന്നു അപകടം.മദ്യപിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നോ എന്ന് സംശയമുണ്ട്..പ്രൊഫെസ്സറുടെ മകനെ സർക്കാർ ആശുപത്രിയിൽ അഡ്മിറ്റ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.മറ്റേ പയ്യനെ കാണാനില്ല."

കോൺസ്റ്റബിൾ നൗഷാദ് മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നത് അങ്ങിനെ ആയിരുന്നു.മിത്രനും വാമദേവനും തമ്മിലുള്ള അടുപ്പം അയാൾക്ക് അറിവുള്ളത് കൊണ്ടാണ് പെട്ടെന്ന് തന്നെ മിത്രനെ വിളിച്ചറിയിച്ചത്.

കാർ പ്രധാന റോഡിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു.വാമദേവൻ സീറ്റിൽ തല ചായ്ച്ച് സൈഡ് വിൻഡോയിലൂടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി കിടക്കുകയാണ്.അയാളുടെ മനസ്സ് കലുഷിതമായിരുന്നു.

തുലിക

ഒരിക്കൽ പോലും മനസ്സമാധാനം തന്നിട്ടില്ലാത്ത പുത്രനാണ് ലാലു.നീണ്ട എട്ട് വർഷത്തിന് ശേഷമാണ് ലാലു ജനിക്കുന്നത്.അതും പൂർണ്ണ വളർച്ച എത്താതെ. പൂരാടം നക്ഷത്രം വന്നപ്പോൾ വാമദേവന്റെ പ്രായമായ അമ്മ അമ്പലങ്ങളിൽ വഴിപാടുകൾ നേർന്നു.പത്താം ക്ലാസ് വരെ അവൻ മുഴുവനായും വാമദേവന്റെ നിയന്ത്രണത്തിലായിരുന്നു.അതിന് ശേഷമാണ് പ്രകടമായ മാറ്റങ്ങൾ അവനിൽ കണ്ട് തുടങ്ങിയത്. "അവൻ കൊച്ചു കുട്ടിയല്ലേ വാമേട്ടാ, വലുതാകുമ്പോൾ ശരിയായിക്കൊള്ളും."വിദ്യാഭ്യാസം ഇല്ലാത്ത ഭാര്യ തുടക്കം മുതലേ അവന്റെ കൊള്ളരുതായ്മയെ ന്യായീകരിച്ചു.നാലാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ തൊട്ടടുത്തിരുന്ന കുട്ടിയുടെ ഇൻസ്ട്രുമെന്റ് ബോക്സിൽ നിന്ന് പെൻസിലും ഇറേസറും കട്ടെടുത്ത് ആരും കാണാതെ വീട്ടിൽ ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ചതിൽ വാമദേവന്റെ ഭാര്യ രമ അസ്വാഭാവികതയൊന്നും കണ്ടില്ല.പ്ലസ് ടുവിന് പഠിക്കുമ്പോൾ കൂടെ പഠിച്ച പെൺകുട്ടിയെ ക്ലാസ്സിൽ ആളൊഴിഞ്ഞ നേരത്ത് കയറിപ്പിടിക്കുകയും ആരോടെങ്കിലും പറഞ്ഞാൽ കൊന്ന് കളയുമെന്ന് ഭീഷണിപ്പെടുത്തിയതിലും രമയ്ക്ക് ആശങ്കയുണ്ടായില്ല."അവൾ അവനെ പ്രലോഭിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാകും ഇപ്പോഴത്തെ പെൺകുട്ടികളല്ലേ?"

പതിനെട്ട് തികഞ്ഞപ്പോൾ ലാലു ഇലക്ഷൻ തിരിച്ചറിയൽ കാർഡ് എടുത്തു.അങ്ങനെ സ്വന്തമായി ഒരു സിം കൈവശം വന്ന അവൻ കിട്ടാവുന്നതിൽ ഏറ്റവും വിലപിടിപ്പുള്ള ഹാൻഡ് സെറ്റ് വാങ്ങി കൂടെ കൂടെ ബാക്ക് കവർ തുറക്കുകയും സിം മാറ്റിയിടുകയും ചെയ്യുന്നത് കണ്ട് വാമദേവൻ ഭയപ്പെട്ടു.വിലയേറിയ ആ ഗാഡ്ജറ്റ് നാശമായി പോകുമോ എന്നതായിരുന്നു അയാളുടെ ഭയം.മകൻ ചീത്തയായി പോകുകയാണെന്ന് തിരിച്ചറിയാനുള്ള കമ്പ്യൂട്ടർ പരിജ്ഞാനം അയാൾക്കില്ലായിരുന്നു.

"എനിക്ക് ഒരു കൂട്ടം നിങ്ങളോട് പറയാനുണ്ട്" ഒരു ദിവസം അയാൾക്കിഷ്ടമില്ലാത്ത മുഖവുരയോടെ രമ പറഞ്ഞു.

"എന്താ?"

"നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞതായി ഭാവിക്കുകയോ ചോദിക്കുകയോ ചെയ്യരുത്."

"നീ കാര്യം പറ" അയാൾക്ക് ദേഷ്യം വന്നു.

"ചായയുമായി അവന്റെ മുറിയിലേക്ക് ഞാൻ കയറിയതും,അവൻ കമ്പ്യൂട്ടർ ഓഫ് ചെയ്തു.ഒരു മിന്നായം പോലെ കണ്ടു.ശ്ശൊ........നാണായിട്ട് വയ്യ."

"നീ എന്താ കണ്ടത്?"

ഒരു മിന്നായം പോലെ കണ്ടത് വാമദേവൻ രമയില്ലാത്ത നേരത്ത് മുഴുവനായും കണ്ടു.ഫിസിക്സ് പഠിപ്പിക്കുന്ന സഹപ്രവർത്തകൻ വേണുഗോപാൽ ആണ് വാമദേവന് കമ്പ്യൂട്ടറിൽ ഹിസ്റ്ററി ചെക്ക് ചെയ്യുവാനും ഹൈഡ് ഫയൽ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാനും കഴിയുന്ന വിദ്യ പഠിപ്പിച്ചു കൊടുത്തത്.

"ലാലു ഞാൻ ഒരു അധ്യാപകനാണ്. എന്റെ കുട്ടികൾ ചീത്തയാകാൻ ഞാൻ അനുവദിക്കാറില്ല.അതു പോലെ തന്നെയാണ് മക്കളും."

രാത്രി ഭക്ഷണം കഴിക്കുവാനിരിക്കുമ്പോൾ വാമദേവൻ മകന്റെ മുഖത്ത് നോക്കാതെ പറഞ്ഞു.

തുലിക

-അച്ഛൻ എന്റെ സിസ്റ്റം ഓപ്പൺ ചെയ്തു അല്ലെ?നാണമില്ലല്ലോ?-

ആർക്കാണ് ലജ്ജയില്ലാത്തത് എന്ന് തിരിച്ച് ചോദിക്കണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു.പക്ഷെ ചോദിച്ചില്ല.

-മുറിയിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ഒച്ചയുണ്ടാക്കണമെന്ന മര്യാദ അമ്മയും പഠിച്ചിട്ടില്ല-ലാലു അമ്മയെയും വെറുതെ വിട്ടില്ല.

-നീ ആദ്യം ഇയർ ഫോൺ മാറ്റി അച്ഛൻ പറയുന്നത് കേൾക്ക്-രമ മകനെ ശകാരിച്ചു.അയാൾക്ക് മകനോട് ഒന്നും പറയുവാൻ തോന്നിയില്ല.അവന്റെ രൂപം,വേഷം,ഭാവം എല്ലാം അയാളെ ഭയപ്പെടുത്തി.മാസങ്ങളായി എണ്ണ കാണാത്ത മുള്ളൻപന്നിയുടെ മുള്ളുകൾ പോലെയുള്ള ചപ്ര തലമുടി മുകളിലേക്ക് എഴുന്നള്ളിച്ച് നിർത്തിയിരിക്കുന്നു.ചീർപ്പെടുത്ത് കോതിയാൽ താരനും,പേനും നിലത്ത് ഓടിനടക്കും.മുട്ടിനൊപ്പമുള്ള കനം തൂങ്ങുന്ന ട്രൗസറും ശുഷ്കിച്ച നെഞ്ചിൻ കൂടിനെ പാതി മറക്കുന്ന ഒബാമയുടെ ചിത്രമുള്ള ടീ ഷർട്ടും ലാലുവിനെ വാമദേവനിൽ നിന്നും ഒരു പാട് അകറ്റി നിർത്തിയിരുന്നു.

ഒരു അവധി ദിവസം ലാലു പുറത്തു പോയയുടനെ പോലീസുകാർ അവനെ തേടിയെത്തി.

-എവിടെ നിങ്ങളുടെ മകൻ?-

-എന്താ സർ?-

-ഒരു കാർന്നോരെ ബൈക്ക് ഇടിച്ച് കൊന്നിട്ടാണ് അവൻ മുങ്ങിയിരിക്കുന്നത്.കയ്യിൽ കിട്ടും അവനെ. അവന്റെ സ്പീഡ് ഞാൻ തീർത്തു തരാം.അതിന് മുമ്പ് പ്രൊഫെസ്സർ അവനെ സ്റ്റേഷനിൽ ഹാജരാക്കിക്കൊള്ളൂ-

ഒരു ലക്ഷം രൂപയാണ് മരണമടഞ്ഞ വൃദ്ധന്റെ കുടുംബത്തിന് നൽകിയത്.പോലീസുകാർക്ക് വേറെയും.സർക്കാർ ആശുപത്രി കോമ്പൗണ്ടിലേക്ക് മിത്രൻ കാർ ഓടിച്ച് കയറ്റുമ്പോൾ അറ്റൻഡർ സുഭാഷ് പോർച്ചിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

-ആ കുട്ടിയെ മെഡിക്കൽ കോളേജിലേക്ക് കൊണ്ട് പോയി.ലങ്സിൽ നിറയെ വെള്ളം കയറിയിട്ടുണ്ട്-സുഭാഷ് പറഞ്ഞു.വാമദേവൻ ടെൻഷനായി.അയാളുടെ കയ്യും കാലും വിറച്ചു-രമയെ വിവരം അറിയിക്കണം മിത്രാ.അല്ലെങ്കിൽ അവൾ വിഷമിക്കും-വാമദേവൻ മൊബൈൽ എടുത്തു.അപ്പോഴാണ് അത് സ്വിച്ച് ഓഫ് ആയിരുന്നതെന്ന് അറിയുന്നത്.പത്തോളം കാളുകൾ മിസ്ഡ് ആയി കിടക്കുന്നു.രമയുടെ അലർച്ചയാണ് വാമദേവൻ കേട്ടത്.അയാൾ എത്ര പറഞ്ഞിട്ടും അവൾ ശാന്തയായില്ല.ഒന്നും രമ കേട്ടിരുന്നില്ല എന്നതാണ് സത്യം.

ഇതിനകം മരിച്ചത് പ്രൊഫെസ്സറുടെ മകൻ ലാലുവാണെന്നും, ഹോസ്പിറ്റലിൽ അയാളുടെ സുഹൃത്താണെന്നും അറ്റൻഡർ സുഭാഷിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കിയ മിത്രൻ ആശുപത്രി വരാന്തയിൽ തരിച്ചിരുന്നു പോയി-സുഭാഷേ എനിക്കിത്തിരി വെള്ളം വേണം-സുഭാഷ് കൊടുത്ത വെള്ളം കുടിച്ച്,വാമദേവന്റെ മുഖത്തു നോക്കാൻ ശേഷിയില്ലാതെ മിത്രൻ പകച്ച് നിൽക്കുമ്പോൾ വാമദേവൻ പറഞ്ഞു.

-വേഗം വണ്ടിയെട് മിത്രാ-

തുലിക

കാറോടിച്ചിരുന്നത് സുഭാഷയിരുന്നു.നേരെ കടപ്പുറത്തേക്കാണ് അവർ പോയിരുന്നത്.നാഷണൽ ഹൈവേയിലേക്ക് കയറാതെ വാഹനം ദിശ മാറിയോടുന്നത് എന്താണെന്ന് ആരാഞ്ഞപ്പോൾ അത് വരെ മിണ്ടാതിരുന്ന മിത്രൻ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.വാമാ... ലാലു പോയെടാ....നിന്റെ മകനെയാടാ കാണാതായത്.അതിനിടയിൽ ഫോൺ പല പ്രാവശ്യം ശബ്ദിച്ചു.അയാൾ ഫോണെടുത്തില്ല.ടിവിയിൽ ഫ്ലാഷ് ന്യൂസ് കാണിക്കുന്നുണ്ട്.ചരിത്ര അദ്ധ്യാപകൻ വാമദേവന്റെ മകൻ എന്ന് പ്രത്യേകം എഴുതി കാണിച്ചിരുന്നു.ഒരു ചാനൽ ഏക മകൻ എന്ന് കൂടി കൂട്ടിച്ചേർത്തു.സഹപ്രവർത്തകർ പലരും അയാളെ വിളിച്ചു.ചിലർ മിത്രനെ വിളിച്ചു.

തീരദേശ പോലീസും നേവിയും തിരച്ചിൽ അവസാനിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല.മത്സ്യ തൊഴിലാളികളും,നാട്ടുകാരും,ബീച്ച് ഫെസ്റ്റിന്റെ സംഘാടകരും കടപ്പുറത്ത് തടിച്ച് കൂടിയിരുന്നു.കടപ്പുറത്തെ തീര മഹോത്സവം ഉദ്ഘാടനത്തിന് യുവ സിനിമാതാരം എത്തുന്നതിന് മുമ്പ് ബോഡി കണ്ടെത്തുകയായിരുന്നു അവരുടെ ലക്ഷ്യം.നേരം ഇരുട്ടി തുടങ്ങി.കാറിൽ നിന്നിറങ്ങിയ വാമദേവൻ ആൾക്കൂട്ടത്തിനിടയിലൂടെ ഓടുകയായിരുന്നു.പുറകെയുത്തുവാൻ മിത്രനും,സുഭാഷും വിഷമിച്ചു.

നല്ല നീരൊഴുക്കുണ്ട്.ചിലപ്പോൾ ഏതെങ്കിലും കല്ലിനിടയിൽ പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ രക്ഷയില്ല.ശവം ചീയേണ്ടി വരും കിട്ടാൻ.അല്ലെങ്കിൽ നാളെ ഏതെങ്കിലും തീരത്തടിയും.നാട്ടുകാരിലാരോ പറയുന്നത് അവ്യക്തമായി വാമദേവൻ കേട്ട്.അയാൾ പൂഴിമണ്ണിൽ കുന്തിച്ചിരുന്ന് കടലിലേക്ക് തന്നെ ഉറ്റുനോക്കി.കണ്ണുകൾ കരഞ്ഞു കലങ്ങിയിരുന്നു.

തണുത്ത ഉപ്പുകാറ്റേറ്റ് വാമദേവന്റെ ശരീരം വിറങ്ങലിച്ചു.അയാളുടെ മനസ്സ് മഞ്ഞുകണം പോലെ തണുത്തുറഞ്ഞു.വാമാ.മിത്രൻ പതിയെ വിളിച്ചു.പോകാം വാമാ നമുക്ക്.

എങ്ങോട്ട്?

വീട്ടിലേക്ക്

അപ്പോൾ ലാലു?മിത്രൻ മിണ്ടിയില്ല.കാണാതായി എന്ന് പറഞ്ഞാൽ മരിച്ചു എന്ന് അർത്ഥമുണ്ടോ മിത്രാ ?അവന് നീന്തൽ നല്ല വശമാണ്.ചാലക്കുടി പുഴയിൽ രമയുടെ വീടിനടുത്ത് മണ്ണെടുത്ത കയത്തിൽ നീന്തി വളർന്നവനാണ്...അവൻ ഇവിടെ എവിടെയോ ഒളിച്ചിട്ടുണ്ട്....അവൻ വരും...അവൻ വരും..വാമദേവൻ മന്ത്രിച്ച് കൊണ്ടിരുന്നു.സുഭാഷും മിത്രനും പരസ്പരം നോക്കി.നേരം ഇരുട്ടിത്തുടങ്ങി.വീട്ടിൽ പോകേണ്ടേ?രമ?മിത്രൻ ചോസമാധാനമായില്ലേ നിങ്ങൾക്ക്?അവനെ കൊണ്ടുള്ള ശല്യം തീർന്നില്ലേ?എന്നവൾ തന്റെ നേരെ ആക്രോശിച്ചെന്നിരിക്കാം.ചിലപ്പോൾ പരിസരം മറന്ന് കെട്ടിപ്പിസമാധാനമായില്ലേ നിങ്ങൾക്ക്? അവനെ കൊണ്ടുള്ള ശല്യം തീർന്നില്ലേ?എന്നവൾ തന്റെ നേരെ ആക്രോശിച്ചെന്നിരിക്കാം.ചിലപ്പോൾ പരിസരം മറന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ച് വായിൽ തോന്നിയത് പുലമ്പി പൊട്ടിക്കരയാം.ഒരു പക്ഷെ അവളുടെ മനോനില തന്നെ തകരാറിലാകാം.അവനില്ലാതെ എങ്ങിനെയാണ് തിരികെ ചെല്ലുന്നത്?ദൈവമേ!എന്തൊരു പരീക്ഷണം?താൻ ആരെയും അറിഞ്ഞു കൊണ്ട് വേദനിപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ?എല്ലാവർക്കും നല്ലത് മാത്രം വരണമെന്നേ എന്നും പ്രാർഥിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഈശ്വരാ....

തൂലിക

-അച്ഛാ...-കടൽക്കാറ്റിനൊപ്പം ലാലുവിന്റെ വിളി ഉയർന്ന് പൊങ്ങിവരുന്നത് പോലെ അയാൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു.-മോനെ...-ഇരുട്ടിൽ തിരമാലകൾ പൊട്ടുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ അയാൾ മകനെ കണ്ടു.അതെ. അതേ ചപ്ര തലമുടി.തീക്ഷ്ണമായ ആരെയും വകവെക്കാത്ത കണ്ണുകൾ.തിരമാലകൾക്ക് മുകളിലൂടെ നടന്ന് വരുകയാണ്.-അച്ഛനെന്തിനാണ് വിശമിക്കുന്നത് ? അമ്പത് കൊല്ലം കൊണ്ട് അച്ഛൻ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞതെല്ലാം ഇരുപതാം വയസ്സിൽ ഞാൻ അനുഭവിച്ചു.എന്തിനാണ് അധികം കൊല്ലങ്ങൾ?ജീവിതം വളരെ വേഗത്തിലാണ്. ഞങ്ങളുടെ തലമുറ മുപ്പത് കൊല്ലത്തിനപ്പുറത്തേക്ക് പോകില്ല.അച്ഛൻ,അമ്മ,സഹോദരങ്ങൾ എല്ലാം ഞങ്ങൾക്ക് ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള ഉപാധികൾ മാത്രം.അത് കൊണ്ട് അച്ഛൻ തിരികെ ചെന്ന് അമ്മയെ ആശ്വസിപ്പിക്കു.അമ്മമാർ കറയാനുള്ളതാണ്.മക്കൾ കരയിപ്പിക്കുവാനും.....-മോനെ....,ലാലു....-വലിയ ഒരു തിരമാല ലാലുവിനെ വിഴുങ്ങുന്നത് വാമദേവൻ കണ്ടു.ഇനിയും എന്തൊക്കെയോ അവനു പറയുവാനുള്ളത് പോലെ വാമദേവന് തോന്നി. അയാൾ എഴുന്നേറ്റ് കടലിലേക്ക് ഓടി.-വാമദേവൻ സാറേ ...സുഭാഷ് നീട്ടി വിളിച്ചു.മിത്രൻ അയാളുടെ പുറകെ ഓടി.-അവനെ മരിച്ചിട്ടില്ല മിത്രാ..ഞാൻ അവനെ കണ്ടു.ദാ...ഇപ്പോൾ അവൻ എന്നോട് സംസാരിച്ചു.-വാമദേവൻ മിത്രന്റെ കൈകളിലേക്ക് കുഴഞ്ഞു വീണു.അപ്പോൾ കടപ്പുറത്ത് ഒരാരവം ഉയർന്നു.ബീച്ച് ഫെസ്റ്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുവാൻ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ യുവ സിനിമാതാരം എത്തിച്ചേർന്നതായിരുന്നു.ടിച്ച് വായിൽ തോന്നിയത് പുലമ്പി പൊട്ടിക്കരയാം.ഒരു പക്ഷെ അവളുടെ മനോനില തന്നെ തകരാറിലാകാം.അവനില്ലാതെ എങ്ങിനെയാണ് തിരികെ ചെല്ലുന്നത്?ദൈവമേ!എന്തൊരു പരീക്ഷണം?താൻ ആരെയും അറിഞ്ഞു കൊണ്ട് വേദനിപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ?എല്ലാവര്ക്കും നല്ലത് മാത്രം വരണമെന്നേ എന്നും പ്രാര്ഥിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഈശ്വരാ....

-അച്ഛാ...-കടൽക്കാറ്റിനൊപ്പം ലാലുവിന്റെ വിളി ഉയർന്ന് പൊങ്ങിവരുന്നത് പോലെ അയാൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു.-മോനെ...-ഇരുട്ടിൽ തിരമാലകൾ പൊട്ടുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ അയാൾ മകനെ കണ്ടു.അതെ. അതേ ചപ്ര തലമുടി.തീക്ഷ്ണമായ ആരെയും വകവെക്കാത്ത കണ്ണുകൾ.തിരമാലകൾക്ക് മുകളിലൂടെ നടന്ന് വരുകയാണ്.-അച്ഛനെന്തിനാണ് വിശമിക്കുന്നത് ? അമ്പത് കൊല്ലം കൊണ്ട് അച്ഛൻ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞതെല്ലാം ഇരുപതാം വയസ്സിൽ ഞാൻ അനുഭവിച്ചു.എന്തിനാണ് അധികം കൊല്ലങ്ങൾ?ജീവിതം വളരെ വേഗത്തിലാണ്. ഞങ്ങളുടെ തലമുറ മുപ്പത് കൊല്ലത്തിനപ്പുറത്തേക്ക് പോകില്ല.അച്ഛൻ,അമ്മ,സഹോദരങ്ങൾ എല്ലാം ഞങ്ങൾക്ക് ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള ഉപാധികൾ മാത്രം.അത് കൊണ്ട് അച്ഛൻ തിരികെ ചെന്ന് അമ്മയെ ആശ്വസിപ്പിക്കു.അമ്മമാർ കറയാനുള്ളതാണ്.മക്കൾ കരയിപ്പിക്കുവാനും.....-മോനെ....,ലാലു....-വലിയ ഒരു തിരമാല ലാലുവിനെ വിഴുങ്ങുന്നത് വാമദേവൻ കണ്ടു.ഇനിയും എന്തൊക്കെയോ അവനു പറയുവാനുള്ളത് പോലെ വാമദേവന് തോന്നി. അയാൾ എഴുന്നേറ്റ് കടലിലേക്ക് ഓടി.-വാമദേവൻ സാറേ ...സുഭാഷ് നീട്ടി വിളിച്ചു.മിത്രൻ അയാളുടെ പുറകെ ഓടി.-അവനെ മരിച്ചിട്ടില്ല മിത്രാ..ഞാൻ അവനെ കണ്ടു.ദാ...ഇപ്പോൾ അവൻ എന്നോട് സംസാരിച്ചു.-വാമദേവൻ മിത്രന്റെ കൈകളിലേക്ക് കുഴഞ്ഞു വീണു.അപ്പോൾ കടപ്പുറത്ത് ഒരാരവം ഉയർന്നു.ബീച്ച് ഫെസ്റ്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുവാൻ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ യുവ സിനിമാതാരം എത്തിച്ചേർന്നതായിരുന്നു.ദിച്ചു.അപ്പോഴാണ് അയാൾ ഭാര്യയെ

തൂലിക

കുറിച്ചോർത്തത്.അവൾ ഇതെങ്ങിനെ സഹിസമാധാനമായില്ലേ നിങ്ങൾക്ക്?അവനെ കൊണ്ടുള്ള ശല്യം തീർന്നില്ലേ?എന്നവൾ തന്റെ നേരെ ആക്രോശിച്ചെന്നിരിക്കാം.ചിലപ്പോൾ പരിസരം മറന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ച് വായിൽ തോന്നിയത് പുലമ്പി പൊട്ടിക്കരയാം.ഒരു പക്ഷെ അവളുടെ മനോനില തന്നെ തകരാറിലാകാം.അവനില്ലാതെ എങ്ങിനെയാണ് തിരികെ ചെല്ലുന്നത്?ദൈവമേ!എന്തൊരു പരീക്ഷണം?താൻ ആരെയും അറിഞ്ഞു കൊണ്ട് വേദനിപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ?എല്ലാവര്ക്കും നല്ലത് മാത്രം വരണമെന്നേ എന്നും പ്രാര്ഥിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഈശ്വരാ....

-അച്ഛാ...കടൽക്കാറ്റിനൊപ്പം ലാലുവിന്റെ വിളി ഉയർന്ന് പൊങ്ങിവരുന്നത് പോലെ അയാൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു.മോനെ...ഇരുട്ടിൽ തിരമാലകൾ പൊട്ടുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ അയാൾ മകനെ കണ്ടു.അതെ. അതേ ചപ്ര തലമുടി.തീക്ഷ്ണമായ ആരെയും വകവെക്കാത്ത കണ്ണുകൾ.തിരമാലകൾക്ക് മുകളിലൂടെ നടന്ന് വരുകയാണ്.അച്ഛനെന്തിനാണ് വിശമിക്കുന്നത് ? അമ്പത് കൊല്ലം കൊണ്ട് അച്ഛൻ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞതെല്ലാം ഇരുപതാം വയസ്സിൽ ഞാൻ അനുഭവിച്ചു.എന്തിനാണ് അധികം കൊല്ലങ്ങൾ?ജീവിതം വളരെ വേഗത്തിലാണ്. ഞങ്ങളുടെ തലമുറ മുപ്പത് കൊല്ലത്തിനപ്പുറത്തേക്ക് പോകില്ല.അച്ഛൻ,അമ്മ,സഹോദരങ്ങൾ എല്ലാം ഞങ്ങൾക്ക് ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള ഉപാധികൾ മാത്രം.അത് കൊണ്ട് അച്ഛൻ തിരികെ ചെന്ന് അമ്മയെ ആശ്വസിപ്പിക്കൂ.അമ്മമാർ കരയാനുള്ളതാണ്.മക്കൾ കരയിപ്പിക്കുവാനും.....-മോനെ....,ലാലു....വലിയ ഒരു തിരമാല ലാലുവിനെ വിഴുങ്ങുന്നത് വാമദേവൻ കണ്ടു.ഇനിയും എന്തൊക്കെയോ അവനു പറയുവാനുള്ളത് പോലെ വാമദേവന് തോന്നി. അയാൾ എഴുന്നേറ്റ് കടലിലേക്ക് ഓടി.വാമദേവൻ സാറേ ...സുഭാഷ് നീട്ടി വിളിച്ചു.മിത്രൻ അയാളുടെ പുറകെ ഓടി.അവനെ മരിച്ചിട്ടില്ല മിത്രാ..ഞാൻ അവനെ കണ്ടു.ദാ...ഇപ്പോൾ അവൻ എന്നോട് സംസാരിച്ചു.വാമദേവൻ മിത്രന്റെ കൈകളിലേക്ക് കുഴഞ്ഞു വീണു.അപ്പോൾ കടപ്പുറത്ത് ഒരാരവം ഉയർന്നു.ബീച്ച് ഫെസ്റ്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുവാൻ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ യുവ സിനിമാതാരം എത്തിച്ചേർന്നതായിരുന്നു.കും?എട്ട് വർഷത്തിന് ശേഷം ദൈവം തന്ന സന്താനം.വിഷമങ്ങളും,പ്രയാസങ്ങളും മാത്രമേ അവൻ എക്കാലവും തന്നിട്ടുള്ളുവെങ്കിലും ഈ വേർപാട് എങ്ങിനെ അതിജീവിക്കാൻ അവൾക്ക് കഴിയും. സമാധാനമായില്ലേ നിങ്ങൾക്ക്? അവനെ കൊണ്ടുള്ള ശല്യം തീർന്നില്ലേ?എന്നവൾ തന്റെ നേരെ ആക്രോശിച്ചെന്നിരിക്കാം.ചിലപ്പോൾ പരിസരം മറന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ച് വായിൽ തോന്നിയത് പുലമ്പി പൊട്ടിക്കരയാം.ഒരു പക്ഷെ അവളുടെ മനോനില തന്നെ തകരാറിലാകാം.അവനില്ലാതെ എങ്ങിനെയാണ് തിരികെ ചെല്ലുന്നത്?ദൈവമേ!എന്തൊരു പരീക്ഷണം?താൻ ആരെയും അറിഞ്ഞു കൊണ്ട് വേദനിപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ?എല്ലാവര്ക്കും നല്ലത് മാത്രം വരണമെന്നേ എന്നും പ്രാര്ഥിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഈശ്വരാ....

-അച്ഛാ...കടൽക്കാറ്റിനൊപ്പം ലാലുവിന്റെ വിളി ഉയർന്ന് പൊങ്ങിവരുന്നത് പോലെ അയാൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു.മോനെ...ഇരുട്ടിൽ തിരമാലകൾ പൊട്ടുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ അയാൾ മകനെ കണ്ടു.അതെ. അതേ ചപ്ര തലമുടി.തീക്ഷ്ണമായ ആരെയും വകവെക്കാത്ത കണ്ണുകൾ.തിരമാലകൾക്ക് മുകളിലൂടെ നടന്ന് വരുകയാണ്.അച്ഛനെന്തിനാണ് വിശമിക്കുന്നത് ? അമ്പത് കൊല്ലം കൊണ്ട് അച്ഛൻ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞതെല്ലാം ഇരുപതാം വയസ്സിൽ ഞാൻ

ളുലിക
അനുഭവിച്ചു.എന്തിനാണ് അധികം കൊല്ലങ്ങൾ?ജീവിതം വളരെ വേഗത്തിലാണ്. ഞങ്ങളുടെ തലമുറ മുപ്പത് കൊല്ലത്തിനപ്പുറത്തേക്ക് പോകില്ല.അച്ഛൻ,അമ്മ,സഹോദരങ്ങൾ എല്ലാം ഞങ്ങൾക്ക് ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള ഉപാധികൾ മാത്രം.അത് കൊണ്ട് അച്ഛൻ തിരികെ ചെന്ന് അമ്മയെ ആശ്വസിപ്പിക്കു.അമ്മമാർ കറയാനുള്ളതാണ്.മക്കൾ കരയിപ്പിക്കുവാനും.....-മോനെ....,ലാലു....-വലിയ ഒരു തിരമാല ലാലുവിനെ വിഴുങ്ങുന്നത് വാമദേവൻ കണ്ടു.ഇനിയും എന്തൊക്കെയോ അവനു പറയുവാനുള്ളത് പോലെ വാമദേവന് തോന്നി. അയാൾ എഴുന്നേറ്റ് കടലിലേക്ക് ഓടി.-വാമദേവൻ സാറേ ...-സുഭാഷ് നീട്ടി വിളിച്ചു.മിത്രൻ അയാളുടെ പുറകെ ഓടി.-അവനെ മരിച്ചിട്ടില്ല മിത്രാ..ഞാൻ അവനെ കണ്ടു.ദാ...ഇപ്പോൾ അവൻ എന്നോട് സംസാരിച്ചു.-വാമദേവൻ മിത്രന്റെ കൈകളിലേക്ക് കുഴഞ്ഞു വീണു.അപ്പോൾ കടപ്പുറത്ത് ഒരാരവം ഉയർന്നു.ബീച്ച് ഫെസ്റ്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുവാൻ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ യുവ സിനിമാതാരം എത്തിച്ചേർന്നതായിരുന്നു.

Biju Das

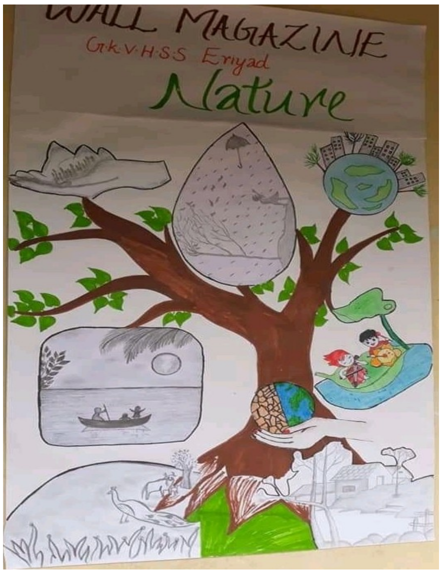
കാമറക്കണ്ണിലൂടെ..

.

മൂലകങ്ങളിലൂടെ ഒരു യാത്ര
ആവർത്തന പട്ടികയുടെ അന്താരാഷ്ട്ര
വർഷാചരണം
Al
B
O
He
Li
Mg
Mn
N
Zn
C

INDIA
LIBRARY

ജികെവി എച്ച് എസ് എസ്
സ്കൂൾ കലോത്സവം


WALL MAGAZINE
Gk.V.H.S.S Eriyad
Nature

ജി.കെ.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് എറിയാടിന്റെ
അഭിമാന നക്ഷത്രം
സംസ്ഥാന ഗണിത ശാസ്ത്ര
മേളയിൽ A ഗ്രേഡും
തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനവും
കരസ്ഥമാക്കിയ
ഫർഹാൻ സി.എ.
അഭിനന്ദനങ്ങൾ
സ്റ്റാഫ് & പി.ടി.എ.
ജി.കെ.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് എറിയാട്

ERIYAD

26 JUNE
ANTI DRUGS DAY
HUGS NOT DRUGS
GET HIGH ON LIFE
NOT ON DRUGS

NO
ANTI NARCOTIC DAY
SMOKING

THE WOMEN

Look at my face

There are so many marks around the lips

But look at my heart

There is only the thing you like most

At my face I am so happy

Everything I thought is positive you feel

But look at my heart

There are many tragedies which are hidden

Look at the sky

There are so many birds and mixed colours

But look at the sky's heart

There are many things the sky want to do

You feel we are useless

For everything you avoid us

But the voice of women

Let you down to hell!

Devika M S

VII A

പ്രളയത്തിന് ശേഷം

പ്രളയത്തിന് ശേഷം നാട്ടുണരുന്നു

കേരളമൊന്നുണരുന്നു

ദുരന്തമെല്ലാം തീർന്നു കഴിഞ്ഞു

കേരളമൊന്നുണരുന്നു

മനസ്സുകൾ ഒത്തുപിടിച്ചപ്പോൾ

കേരളമൊന്നുണരുന്നു

മലയാളത്തിന്റെ ഒത്തുപിടിത്തം

ഇപ്പോഴും മനസ്സിൽ തെളിയുന്നു

മലയാളം ഞെട്ടിവിറച്ചൊരു പ്രളയം

പേടിയോടെ നാം കാണുന്നു

പ്രളയത്തിന് ശേഷം നാട്ടുണരുന്നു

കേരളമൊന്നുണരുന്നു

അമൽദേവ് എം എ

VI D

തുലിക

വരകളിലൂടെ...

ത്തൂലിക

प्रकृति

खेतों, आकाश नदियों
कितनी सुन्दर हैं हमारी प्रकृति
प्रकृति हमारा माता हैं
        प्रकृति को संरक्षण करो
पर आज हमारी प्रकृति प्रदुषण हैं
प्रकृति को मदद करलिए तो
इसको मौत है
        प्रकृति को संरक्षण करो
प्रकृति को संरक्षण हमारा कर्तव्य है
कल हमारा प्रकृति को
हमारे बच्चे ओर पोता पोती
को पहुँचाया जाना

पार्वती एम् के

VIII A

ളലിക

A G I R L

The shadows fall on my body

Like a cold silent breeze

The snow fall on my heart

Like a strong violent storm

The sunlight fall on my breast

Like a feeding baby

The stones fall on my brain

Like a sleepy dragon

Devika M S

VII A

അറവുശാലയിലേക്ക്

കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴയെയും നോക്കി
പ്രാണവേദന കടിച്ചമർത്തി
നിൽപ്പുണ്ടിവിടെയൊരു മിണ്ടാപ്രാണി
എന്തിനാണീ നിൽപ്പെന്നറിയാതെ

എപ്പോഴോ കിട്ടുന്ന ഒരിറ്റു വെള്ളം
ചവിട്ടി മെതിച്ച പുൽനാമ്പുകളും
ചുട്ടുവെയിലിൻ ആക്രോശവും
മറ്റു കീടങ്ങളുടെ വിഹാരഭൂമിയിൽ

കൂട്ടുകാരായുള്ള മറ്റു നാലു പേർ
നിർത്താതെ അലറിക്കരഞ്ഞിടുന്നു
ഞാൻ മാത്രം എന്തിനോ വേണ്ടി തിരയുന്നു
തന്റെ പ്രിയ കിടാവിനെ തന്നെ

എന്തിനെന്നെയകറ്റിയി ക്രൂരന്മാർ
എന്നിൽ നിന്നുമെൻ പ്രിയ കിടാവിനെ
അമ്മിഞ്ഞ പാലൂട്ടും നേരമെപ്പോഴോ
ചുടു രക്തം വന്നതിനായിരുന്നോ

ഇന്നിതാ അഞ്ചുനാൾ പിന്നിട്ടിരിക്കുന്നു
കൂട്ടരിൽ മൂന്നുപേർ ബാക്കിയായി
അപ്രത്യക്ഷനായവൻ എങ്ങു പോയി
രാത്രിയിൽ കെട്ടു മുറിഞ്ഞതാണോ

അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന്റെ ഭാരവും പേറി ഞാൻ
വട്ടത്തിൽ ചുറ്റിക്കരഞ്ഞിടുമ്പോൾ
എന്റെ കുഞ്ഞു കിടാവിനെയോർത്തെന്റെ
ഉൾത്തടം വിങ്ങി വിതുമ്പിടുന്നു

പിറ്റേന്ന് നേരം പരപരാ വെളുത്തപ്പോൾ
രണ്ടു പേർ വന്നെന്റെ കെട്ടഴിച്ചു
പെട്ടെന്ന് വീടണയാമെന്ന ചിന്തയിൽ
തെക്കോട്ട് ആഞ്ഞു വലിച്ചുനോക്കി

അവരെന്നെ കൊണ്ടുപോയ് കെട്ടിയിട്ടുവീണ്ടും
ചെറിയൊരു ക്രൂര തൻ മുന്നിലായി
ധാരാളം ആളുകൾ നിരനിരയായി നിന്നു
സഞ്ചിയിലെന്തോ അളന്നിടുന്നു

അന്നേരം ഞാനാ കാഴ്ച കണ്ടു ഞെട്ടി
കാണാതെപ്പോയവൻ തന്നുടെ ശിരസല്ലോ
മേശപ്പുറത്തു വിളറിയിരിക്കുന്നു
ചുടുചോര വാർന്നു നിശ്ചലമായി

ഷിജു കെ ജി
എച്ച് എസ് ടി ഇംഗ്ലീഷ്

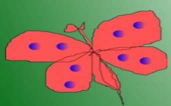
ജി കെ വി എച്ച് എസ് എസ് എറിയാട്

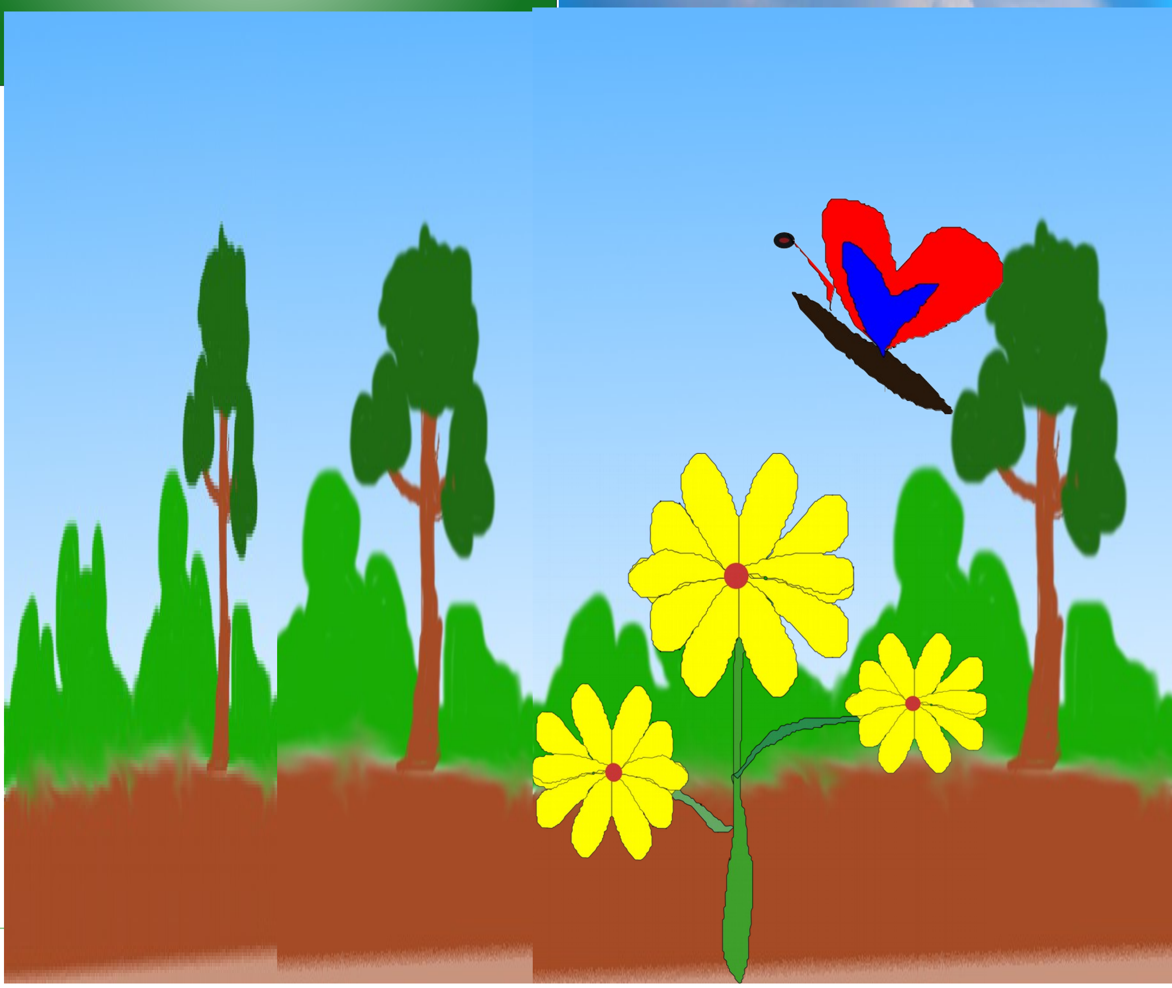
വിദ്യാലയം പ്രതിഭകളിലേക്ക് ....
ഇന്ന് ഞങ്ങൾ എത്തുകയായി കടലിന്റെ ആർത്തിരമ്പൽ
കേൾക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ തീരഭൂമിയിൽ നിന്നും അഭ്രപാളിയുടെ
ആകാശത്തിൽ നക്ഷത്രത്തിളക്കം ഞങ്ങൾക്ക് സമ്മാനിച്ച പി കെ
ബിജുവിനെത്തേടി ..... 2018 അന്താരാഷ്ട്ര ചലച്ചിത്രോത്സവത്തിലേക്ക്
ഒന്നാമതായി നാമ നിർദ്ദേശം ചെയ്യപ്പെട്ട ഓത്ത് എന്ന ജനകീയ സിനിമ
യുടെ സ്രഷ്ടാവ് പാർശ്വവല്ക്കരിക്കപ്പെടുന്നവന്റെ നൊമ്പരത്തെ
ഹൃദയസ്പർശിയായി ആവിഷ്കരിച്ച ഞങ്ങളുടെ പൂർവ്വ വിദ്യാർഥിയെ-
ത്തേടി .....അതിലൂടെ ഒരു നാടിന്റെ കലാ സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് ജീവൻ നൽകിയ
പ്രിയ കലാകാരനെത്തേടി ....അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭവനത്തിലേക്ക് ....
ഇന്ന് നാല് മണിക്ക് ......

സ്നേഹപൂർവ്വം ....
കൊച്ചനുജന്മാരും അനിയത്തിമാരും
ഒപ്പം മാതൃവിദ്യാലയത്തിലെ അധ്യാപകരും .

RAINBOW........

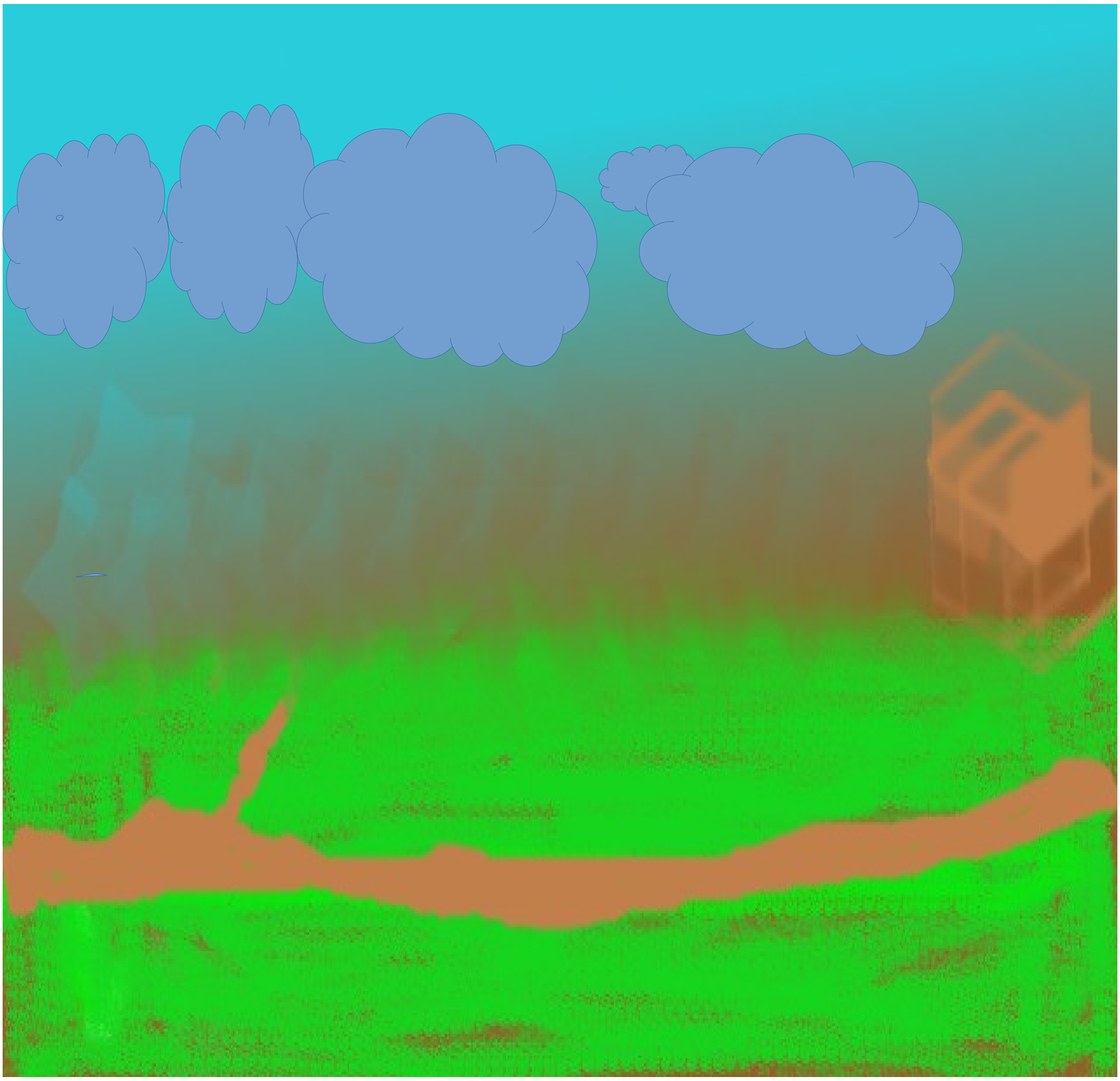
How beautiful our nature is
wonderful colours of the rainbow
charming butterflies and
greenaries ...
what a colourful world
It is natures beauty
let us enjoy it ....forever
Never altering the colour
It is so sweet our nature





വർഷം

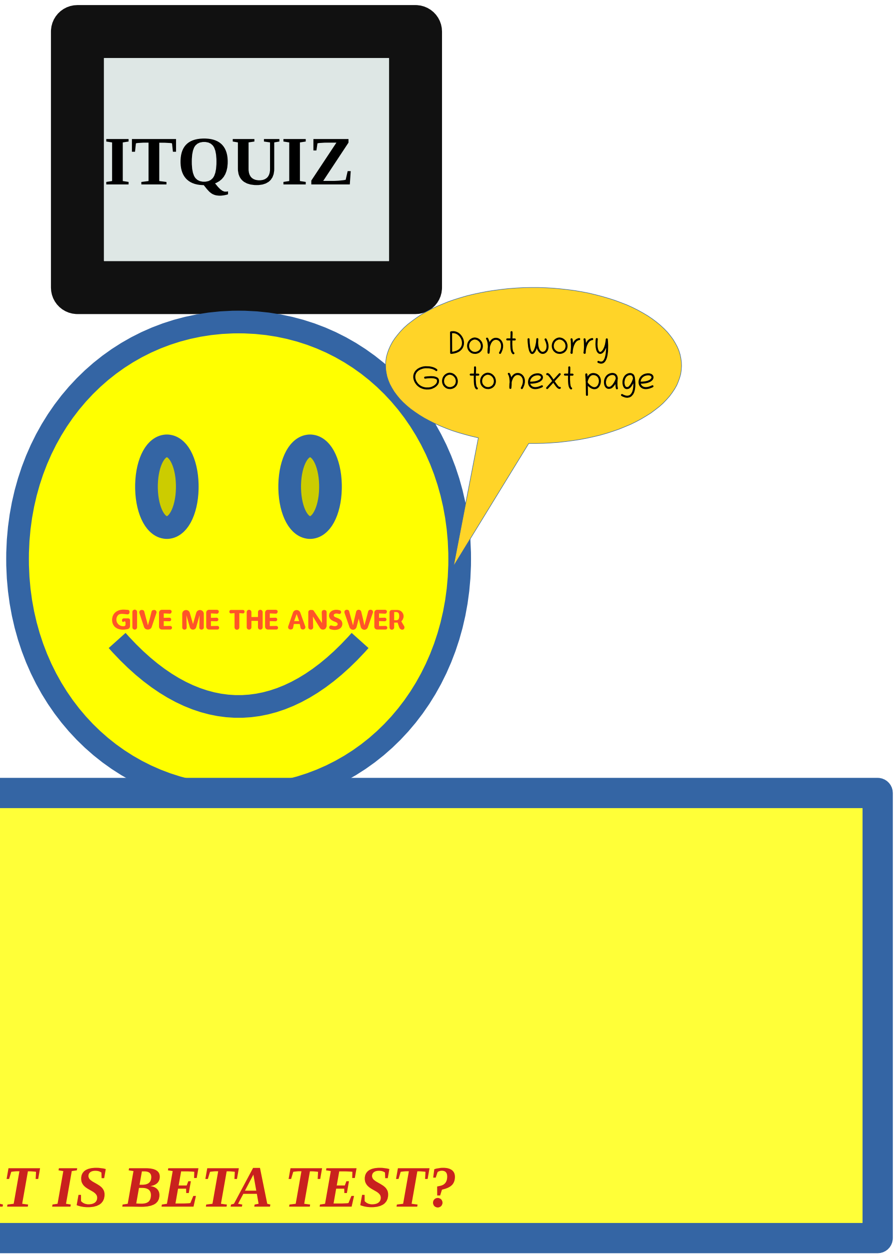
ഓടി ഓടി പോകുന്ന കാർമേഘക്കൂട്ടങ്ങളെ
നോക്കി നിക്കാൻ നല്ല രസം
ആടിയുലഞ്ഞ വൃക്ഷത്തലപ്പുകളെ
നോക്കി നിൽക്കാന് എന്തു രസം
തിമില കൊട്ട് ;ഇലത്താളം ഇടമുറിയാ സംഗീതം
വരവേൽക്കാം വർഷമേ നീ വിരുന്നെത്താൻ വൈകിയോ ?



ഉലിക

I.T QUIZ

1.Who invented QWERTY type key board?
2.Which is the first fully wi-fi enabled muncipality
3What is the fullform of post?
4.Digital certificates are issued by whom?
5.Icecream,sandwich and jellybean are the latest versions of which operating system
6.The resolution of a computer monitor is determined by __________
7.COBOL is an acronym for_____________
8.World computer literacy day is celebrated on _________
9Name the act that govern the internet usage in india
10What is the name given to unsolicited e-mail messages



ഉലിക

WORLD ENVIRONMENT DAY 2019

The United Nations, aware that the protection and improvement of the human environment is a major issue, which affects the well-being of peoples and economic development throughout the world, designated 5 June as World Environment Day. The celebration of this day provides us with an opportunity to broaden the basis for an enlightened opinion and responsible conduct by individuals, enterprises and communities in preserving and enhancing the environment. Since it began in 1974, it has grown to become a global platform for public outreach that is widely celebrated in more than 100 countries

World Environment Day 2019 was hosted by China, with a theme of **Air Pollution**. We cant stop breathing, but we can do something about the quality of air that we breathe.

Approximately 7 million people worldwide die prematurely each year from air pollution, with about 4 million of these deaths occurring in Asia-Pacific. World Environment Day 2019 will urge governments, industry, communities, and individuals to come together to explore renewable energy and green technologies, and improve air quality in cities and regions across the world.

Air Pollution facts:

- 92 per cent of people worldwide do not breathe clean air
- Air pollution costs the global economy $5 trillion every year in welfare costs
- Ground-level ozone pollution is expected to reduce staple crop yields by 26 per cent by 2030

BEAT

AIR POLLUTION ....

തുലിക

WINGS................

I am born with potential
Iam born with goodness and trust
I am born with ideas and dreams
I am born with greatness
I am born with confidence
I am born with wings
So I am not meant for crawling
I have wings,Iwill fly
Iwill fly and fly

(Dr. A.P.J.ABDUL KALAM)