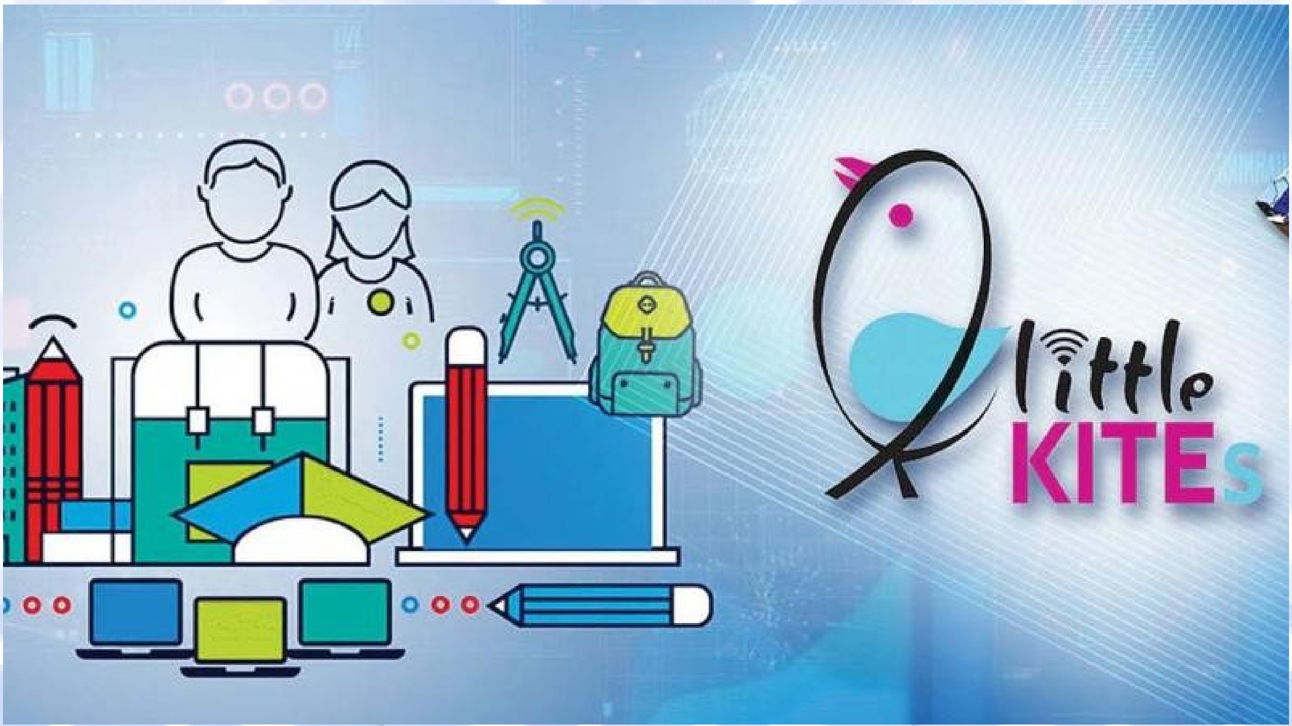
CYBER BEADS

little KITEs

Be Ready
To Fail
'CAUSE
Only
Then
You are
Ready
To succeed

ALPHONSA G.H.S VAKAKKAD



CYBER BEADS

A. G. H. S.
LIGHTED TO LIGHTEN
VAKAKKAD
Since 1965

അൽഫോൻസാ ഹൈസ്കൂൾ, വാകക്കാട്

മൂന്നിലവ് പി.ഒ., പിൻ : 686 586, ഫോൺ : 04822 286698, 9744395846, 9447523269, 9447827902

Visit us on Facebook : alphonsaghs vakakkad, E-mail : alphonsaghs@gmail.com

ST.ALPHONSA
PRY FOR US

Rev.Fr.James Kudilil

OUR MANAGER

Sr. Tess F C C

OUR HEADMISTRESS

Julia Augustine
Little KITEs Mistress

Manu K Jose
Little KITEs Master

Message

Today the world is at our finger tip.

In the wake of this new digital era the students of 'Little Kites' have brought to us a Digital magazine, that subsumes the literal and artistic collection.

I am so glad to extend my hearty greetings and blessings for this Digital creation. Science world is ever expanding and ever changing since our students are also well updated and upgraded along with this speedy flux .

I congratulate the 'Little Kites' Masters, Sri. Manu K Jose and Smt.Julia Augustine who has been rendering their priceless help to the students all these while. Last but not least I wish all my colleagues and students, may God Almighty's grace follow you.

My dear students, the world is becoming bigger than ever before .So I remind you that, you have to seek out the good aspects that may be hidden somewhere in order to make a better world. Because the world is at your finger tips.

Vakakkad
15/01/2019

Sr. Tess FCC
Headmistress

എഡിറ്റോറിയൽ

ഇത് സൈബർ ലോകമാണ്.

സ്വപ്നങ്ങളെ വിരൽതുമ്പിലാക്കുന്ന പുതുതലമുറ.....

മാധ്യമരംഗത്തെ പടികളുടെ എണ്ണം കൂട്ടുകയാണ്.

അവ നല്ലതിനാകണം, നല്ലതിലേക്കാകണം.

വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിവ്

ലഭിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നതാണ്

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന കുട്ടിക്കൂട്ടായ്മ.

നമ്മുടെ യുവതലമുറയുടെ കഴിവുകൾ നമുക്ക്

വളർത്തിയെടുക്കാം. നമ്മെ ആനന്ദിപ്പിക്കുന്ന ചിന്തിപ്പിക്കുന്ന

രചനകൾ ചേർത്തുവച്ച് നിങ്ങൾക്കുമുമ്പിൽ

സമർപ്പിക്കുന്നു. നമുക്ക് ഒന്നിക്കാം, ചുവടുറപ്പിക്കാം

പടുത്തുയർത്താം സ്വപ്നങ്ങൾ........................

"സൈബർ ബീഡ്സ്" ലെ മുഴുവൻ

പ്രവർത്തനങ്ങളും ടൈപ്പിങ്ങ് എഡിറ്റിങ്ങ് ലേ ഔട്ട്

ഡിസൈനിങ്ങ് തുടങ്ങിയവയിയെല്ലാം ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

അംഗങ്ങൾ തനതായ വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു

എഡിറ്റർ.....

ഉള്ളടക്കം

11... നമ്മുടെ വിദ്യാലയം
13... ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വാർഷിക റിപ്പോർട്ട്
18... Technology: Facilitating the Transformation of Learning
32... മിഴിയിൽ നിന്ന് മിഴിയിലേക്ക്
37... വർഷം
40... नये दिल
41... സുഹൃത്ത് എന്ന വഴികാട്ടി
42... BE HAPPY
43... പൊതുവിജ്ഞാനം
45...നമ്മൾ കാണാത്ത ലോകം
46...Mysteries of Nature
47...ഏതു കുട ?
48... Payback
49...അദ്ധ്യാപിക എന്ന അമ്മ
50...KERALA: THE PARADISE OF TOURISTS
51...ടിന്റുമോൻ ഫലിതങ്ങൾ
52...പ്രഭാതം
53...The Meaningful Truth
54...ഈറനണിഞ്ഞ മിഴികൾ
55...ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF INTERNET
57...മേഘങ്ങളുടെ യാത്ര

58...അതിജീവനം
60...നിഴൽപ്പാട്ടുകൾ
61...TRUE FRIENDSHIP
62...കുട്ടിക്കവിത
63...SAROJINI NAIDU
64...കുസൃതി ചോദ്യങ്ങൾ
65...വരുമോ നീ എന്റെ ഒപ്പം?
66...മഹാത്മഗാന്ധി : ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രപിതാവ്
67...बेटी
68...ഒരിക്കലും മായാത്ത ബന്ധങ്ങൾ
69...മത്സ്യതൊഴിലാളികൾ എന്ന മാലാഖമാർ
71...ക്രിസ്തുമസ്
72...Return
73..എന്റെ വിദ്യാലയം
75...Childhood
76...മഴക്കവിത
77...The lonely Wish
78...പൂമ്പാറ്റ
79...ROSES
80...മഴത്തുള്ളിക്കുമുണ്ടൊരു കഥ പറയാൻ

നമ്മുടെ വിദ്യാലയം

വാകക്കാടിലെയും സമീപ പ്രദേശങ്ങളിലെയും ജനങ്ങളുടെ ചിരകാല അഭിലാഷത്തിന്റെ പൂർത്തീകരണമായിരുന്ന വാകക്കാട് അൽഫോൻസാ ഗേൾസ് ഹൈസ്കൂൾ.1924 ൽ വാകക്കാട് സെന്റ് പോൾ സ് എൽ പീ സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചു. ഈ സ്കൂളിനായി പുതിയ കെട്ടിടം 1942 ൽ അന്നത്തെ മാനേജരായിരുന്ന ബ.കുര്യാക്കോസ് മുതുക്കാട്ടിൽ അച്ചൻ പണികഴിപ്പിച്ചു. അതാണിപ്പോഴത്തെ അൽഫോൻസാ ഗേൾസ് ഹൈസ്കൂളിന്റെ പ്രധാന കെട്ടിടം.വിശുദ്ധ അൽഫോൻസാമ്മ പഠിപ്പിച്ച ഏക വിദ്ധ്യാലയവും ഇതു തന്നെ.

വലിയകുമാര മംഗലം വാകക്കാടിന്റെ കുരിശുപള്ളി ആയിരിക്കുമ്പോൾ 1951 ൽ അന്നത്തെ മാനേജരായിരുന്ന റവ. ഫാ. മാത്യൂ വരകിൽ പറമ്പിലിന്റെ ശ്രമഫലമായി വലിയ കുമാരമംഗലത്ത് ഒരു യൂപീ സ്കൂൾ അനുവദിച്ചുകിട്ടി. സെന്റ് പോൾസ് യൂ പീ സ്കൂളിന്റെ ആദ്യഹെഡ്മാസ്റ്റർ റിട്ട. റവ . ഫാ. സെബാസ്റ്റ്യൻ വള്ളോപ്പള്ളി ആയിരുന്നു. 1953 ൽ യൂ പീ സ്കൂൾ ഹൈസ്കൂളായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. വലിയകുമാരമംഗലം കുരിശുപള്ളിയും സ്ഥാപനങ്ങളും ഈ കാലയളവിൽ സീ. എം .ഐ.ക്കാരെ ഏൽപ്പിക്കുകയും ഫാ . ബൽത്താസർ സീ .എം .ഐ സെന്റ് പോൾസ് ഹൈസ്കൂളിലെ ആദ്യ ഹെഡ്മാസ്റ്ററായി നിയമിതനായി. ഈ

കാലയളവിൽ ഗേൾസ് സെക്ഷൻ വാകക്കാട്ടേക്ക മാറ്റുകയുണ്ടായി. പ്രദേശിക പിന്നോക്ക അവസ്ഥകൾ വളരെയേറെയുണ്ടായിട്ടും മികച്ച അക്കാഡമിക് നിലവാരം പുലർത്തുവാൻ ഈ സ്ഥാപനത്തിന് കഴിയുന്നുണ്ട്.തുടർച്ചയായി എസ് .എൽ .സിക്ക് 100% കൈവരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. എംപി ഫണ്ടിൽ നിന്നും ലഭിച്ച 10 ലക്ഷം രൂപ ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിച്ച മൾട്ടി മീഡിയ റൂമിന്റെ ഉദ്ഘാടനം നവംബർ11-ാം തീയതി അഡ്വ. ജോയി എബ്രഹാം എംബി നിർവഹിച്ചു. മുൻ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ് സി. ഗ്രേസ് പോളിന്റെ ശ്രമഫലമായി പുതുതായി സ്മാർട്ട് ക്ലാസ് റൂം ആരംഭിച്ചു.

ഈ വർഷം പൊതുവിദ്യാഭ്യാസയജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ മാനേജ്മെന്റിന്റെ സഹകരണത്തോടെ ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം ക്ലാസുകളെല്ലാം ഹൈടെക്ക് ക്ലാസ് മുറികളായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു.

അഞ്ചു പതിറ്റാട്ടിന്റെ വിദ്യാദാന പ്രക്രിയയിലൂടെ ആയിരങ്ങൾക്ക് അറിവിന്റെ വെളിച്ചം പകർന്നു നൽകിയ ഈ സരസ്വതി ക്ഷേത്രത്തിന്റെ വളർച്ചയുടെ പാതയിലെ നാഴികക്കല്ലുകളാണ് 2002 ൽ മാനേജ്മെന്റിൽ നിന്നും സെറ്റ് ചെയ്തു നൽകിയ കമ്പ്യൂട്ടർ ലാബ് 2004 ൽ ആരംഭിച്ച പാരലൽ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം ഡിവിഷൻ മുതലായവ. പാലാ രൂപതാ കോർപ്പറേറ്റ് മാനേജ്മെന്റിന് കിഴിലുള്ള ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികൾക്ക് സ്കൗട്ട് &ഗൈഡിംഗ് , ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്, ജൂണിയർ റെഡ്ക്രോസ് , പ്രീമിയർ സ്കൂൾ എന്നിവയിൽ പരിശീലനം നൽകുന്നു.ഇപ്പോഴത്തെ മാനേജർ ഫാ.ജെയിംസ് കുടിലിൽ കുട്ടികളുടെ ആദ്ധ്യാത്മികവും ഭൗതികവുമായ വളർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമായ എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ചെയ്തുതന്നുകൊണ്ട് സ്കൂളിന്റെ നന്മയ്ക്കായി അക്ഷീണം പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
വാർഷിക റിപ്പോർട്ട്

വിവരവിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സങ്കേതങ്ങൾക്കും ഉപകരണങ്ങൾക്കും ഇന്നത്തെ കാലത്ത് പാഠ്യപാഠ്യേതര പ്രക്രിയകളിൽ വലിയ പങ്ക് വഹിക്കാനാകും എന്ന ബോധ്യത്തിൽ ഉറച്ചുനിന്നുകൊണ്ട് വാകക്കാട് അൽഫോൻസാ ഹൈസ്കൂൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ് സജീവമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. പ്രളയകാലത്ത് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളും പ്രളയദുരിതർക്കായി അവശ്യസാധനങ്ങളും സാമ്പത്തിക സഹായങ്ങളും നൽകുന്നതിൽ മുൻനിരയിലുണ്ടായിരുന്നു. കൈറ്റ് ടീം നൽകിയനിർദ്ദേശങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊണ്ട് വേണ്ട സാങ്കേതികസഹായവും നൽകുന്നതിന് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്സന്നദ്ധമായിരുന്നു. പ്രസ്തുത സങ്കേതങ്ങൾ സമർത്ഥമായും ഫലപ്രദമായും ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് വൈദഗ്ധ്യവും അഭിരുചിയുമുള്ള വ്യക്തികളെ രൂപപ്പെടുത്തി എടുക്കുന്നതിനായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന കുട്ടികളുടെ I. T കൂട്ടായ്മ ഹൈടെക്ക് പദ്ധതിയിലൂടെ നിരന്തരം ശ്രമിക്കുന്നു.

CLASS

എല്ലാ ബുധനാഴ്ചകളിലും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കുള്ള പരിശീലന പരിപാടി കാര്യക്ഷമമായി നടത്തിവരുന്നു.

ആരോഗ്യം കരുതൽ

പകർച്ചവ്യാധികൾ പകരാതിരിക്കുന്നതിന് സ്കൂളും , വീടും ,പരിസരവും വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുന്നതിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ പ്രത്യേകം

ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക് കൂടുകളും , കപ്പികളും തുടങ്ങിയ പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങൾ പരിസരങ്ങളിലേക്ക് പുറംതള്ളുന്നത് നിരുത്സാഹപ്പെടുത്തുന്നതിനായി ബോധവൽക്കരണം ഉൾപ്പെടെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു. കൊതുക നിവാരണത്തിനായി വെള്ളക്കെട്ടുകൾ ഒഴിവാക്കുന്നതിനും സാധിക്കുന്നിടത്ത് ഗപ്പി മൽസ്യകൃഷി നടത്തുന്നതും പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു.

DIGITAL PAINTING

ജൂലൈയ് മാസത്തിൽ സ്കൂളിലെ കുട്ടികൾക്കായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ് ടിജിറ്റൽ പെയിന്റിങ്ങ് മത്സരം സംഘടിപ്പിച്ചു. ഇതിൽ വിജയിയായ ശ്രീലക്ഷ്മി എസ് ഉപജില്ലാ കലോൽസവത്തിൽ പങ്കെടുക്കുകയും A ഗ്രേഡ് കരസ്ഥമാക്കുകയും ചെയ്തു.

MALAYALAM TYPING

സ്കൂളിലെ എല്ലാ കുട്ടികളെയും ഉൾപ്പെടുത്തി മലയാളം ടൈപ്പിങ്ങ് മത്സരം നടത്തുകയും അതിൽ അപർണ്ണ കേ എസ് വിജയിയാവുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് ജില്ലാ ഉപജില്ലാ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുകയും A ഗ്രേഡ് കരസ്ഥമാക്കുകയും ചെയ്തു.

I T QUIZ

കുട്ടികളിൽ അറിവ് വർദ്ധിക്കുന്നതിനായി സ്കൂളിൽ ഒരു ക്വിസ് മത്സരം നടത്തി. അതിൽ ബിർണാ ബീ കുന്നേൽ വിജയിക്കുകയും ചെയ്തു. ജില്ലാ ഉപജില്ലാ മത്സരങ്ങളിൽ A ഗ്രേഡ് നേടുകയും ചെയ്തു.

WEB DESIGNING

സ്കൂളിലെ കുട്ടികളെ സംഘടിപ്പിച്ച് വെബ് ഡിസൈനിങ്ങ് മത്സരം നടത്തുകയും അജ്ഞിതാ ഷിബു വിജയിയാവുകയും ജില്ലാ ഉപജില്ലാ മത്സരങ്ങളിൽ A ഗ്രേഡ് നേടുകയും ചെയ്തു.

I T PROJECT

ജൂലൈയ് മാസത്തിൽ സ്കൂളിലെ കുട്ടികൾക്കായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ് IT Project മത്സരം സംഘടിപ്പിച്ചു. ഇതിൽ വിജയിയായ Sivya Sebastian ഉപജില്ലാ കലോൽസവത്തിൽ പങ്കെടുക്കുകയും A ഗ്രേഡ് കരസ്ഥമാക്കുകയും ചെയ്തു.

ഉപജില്ലാ ഐ. ടീ മേള

രാമപുരം ഉപജില്ലാ ഐടീ മേളയിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ എല്ലായിനങ്ങളിലും പങ്കെടുക്കുകയും വെബ് ഡിസൈനിങ്,ഐടീ പ്രോജക്ട്, മൾട്ടീമീഡിയ പ്രെസന്റേഷൻ ,മലയാളം ടൈപ്പിങ് എന്നിവയിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കികൊണ്ട് ഓവറോൾ റണ്ണറപ്പ് നേടുകയും ചെയ്തു.

പ്രളയം അതിജീവനം

പ്രളയകാലത്ത് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളും പ്രളയദുരിതർക്കായി അവശ്യസാധനങ്ങളും സാമ്പത്തിക സഹായങ്ങളും നൽകുന്നതിൽ മുൻനിരയിലുണ്ടായിരുന്നു. കൈറ്റ് ടീം നൽകിയനിർദ്ദേശങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊണ്ട് വേണ്ട സാങ്കേതികസഹായവും നൽകുന്നതിന് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്സന്നദ്ധമായിരുന്നു.

പ്രിലിമിനറി ക്യാമ്പ്

ഇരുമാപ്രമറ്റം എം ഡി സീ എം എസ് ഹൈസ്കൂളിൽ വച്ച് നടന്ന പ്രിലിമിനറി ക്യാമ്പിൽ 36 ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളും പങ്കെടുത്തു. അവിടെ നിർദ്ദേശിച്ചിരുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ സമബന്ധമായി പൂർത്തിയാക്കി.

യൂണിറ്റ്തല ക്യാമ്പ്

സെപ്റ്റംബർ 4-ാം തീയതി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ യൂണിറ്റ് തല ക്യാമ്പ് ഈ സ്കൂളിൽവച്ച് തന്നെ നടത്തുകയുണ്ടായി. അന്നേ ദിവസം മലയാളം ടൈപ്പിംങ് , ആനിമേഷൻ, സൗണ്ട്എഡിറ്റിംങ്ങിൽ പരിശീലനം നടത്തുകയുണ്ടായി.

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്കൂളിലെ എല്ലാ കുട്ടികളെയും ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസീൻ തയാറാക്കി.

സൈബർ സുരക്ഷ

കുട്ടികളുടെ ഇന്റർനെറ്റ് ഉപയോഗത്തിൽ മാതാപിതാക്കൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് മാതാപിതാക്കൾക്കായി ഒരു ബോധവത്കരണ ക്ലാസ് നടത്തി.

ഈ- വേസ്റ്റ് നിർമ്മാർജ്ജന ബോധവത്കരണ ക്ലാസ്

സമൂഹത്തിലുണ്ടാകുന്ന ഈ- മാലിന്യങ്ങളെപ്പറ്റിയും അവയുടെ ദൂഷ്യഫലങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവ എങ്ങനെ സംസ്കരിക്കാമെന്നും ഒരു ബോധവത്കരണ ക്ലാസ് നടത്തി.

വൈകുന്നേരങ്ങളിലെ ഐടി പരിശീലനം

സ്കൂൾ സമയത്തിനു ശേഷം വൈകുന്നേരങ്ങളിൽ ലാബ് തുറന്നു കൊടുക്കുകയും കുട്ടികൾ കംമ്പ്യൂട്ടർ പരിശീലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഹൈടെക്ക് ക്ലാസ് റൂം

പ്രൊജക്ടർ ,ലാപ് ടോപ്പ് തുടങ്ങിയവയുടെ ഉപയോഗത്തോടെ എല്ലാ

അദ്ധ്യാപകരും പഠിപ്പിക്കുകയും പഠനത്തിൽ കൂടുതൽ നിലവാരം പുലർത്താൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഉപകരണങ്ങളുടെ സുരക്ഷയും ഉത്തരവാദിത്വവും ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കാണ്.

I T വിദ്യാഭ്യാസം

സ്കൂളിലെ ഐ.ടി ക്ലബ് ആയ *ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്* യൂണിറ്റ് മലയാളം ടൈപ്പിങ് , ഡിജിറ്റൽ പെയ്ന്റിങ്, ആനിമേഷൻ എന്നിവയിൽ കുട്ടികൾ പരിശീലനം നടത്തി.

സ്കൂൾ ഉദ്യാനം

പച്ചക്കറിതോട്ടവും പൂന്തോട്ടവും മീൻകുളവും *ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്* അംഗങ്ങൾ നല്ലതുപോലെ സംരക്ഷിക്കുകയും പരിപാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സ്നേഹപാഠം

സഹപാഠികളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ കണ്ടറിഞ്ഞ് അവർക്കു വേണ്ട സഹായം ചെയ്യുന്നതിൽ *ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്* അംഗങ്ങൾ പ്രത്യേകം താൽപര്യം കാണിക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കളുടെ രോഗചികിത്സക്കും ,വീടുപണിക്കുമൊക്കെ സാമ്പത്തികമായും പറ്റുന്ന സഹായം ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നു.

ലഹരിവിരുദ്ധ ബോധവൽക്കരണം

സ്കൂളിലെ അടാർട്ട് ക്ലബുമായി സഹകരിച്ച് *ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്* യൂണിറ്റ് ലഹരിയുടെ ദൂഷ്യവശങ്ങളെക്കുറിച്ച് മാതാപിതാക്കൾക്കും കുട്ടികൾക്കും ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകൾ നടത്തി.

ഡോക്യുമെന്ററി

സ്കൂളിലെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി എന്റെ വിദ്യാലയം എന്ന ഡോക്യുമെന്ററി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തയ്യാറായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

Technology: *Facilitating the Transformation of Learning*

Manu K Jose

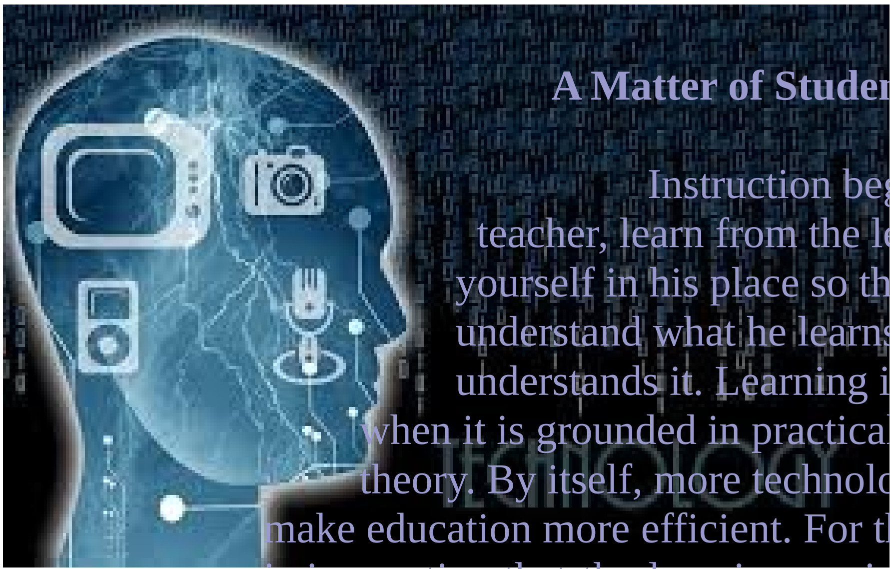
The power of the innovations in computer mediated communication is now in a position to further enhance traditional learning styles, open and distance learning as well as synchronous and asynchronous strategies and environment to a far exciting one enabling and transforming optimal educational transaction impacting all forms of pedagogies. We are now viewing the function of technology from a different angle as the engagement of learning should be tweaked towards the students' preferences, learning activity and practices that technology enables and the transformation of the environment to foster learning that is now termed as technology.

Computer-Mediated-Communication

Each major transition in communication media, from speech to print to video to electronic forms has resulted in changes in our means to create, record, store, distribute, access and retrieve information. In a logical and progressive sense, there must be a communication transformation upon a technological breakthrough in education. At the heart of this

communication, transformation is the changes in which students and teachers interact.

The whole contention too is the undying mission to capitalize on the deluge of technological innovations accompanying the cyber world in an effort to establish norms of contact and ideal conditions for learning (and teaching) through the extraordinary delivery and connectivity options afforded by the Internet.



A Matter of Student's Learning Styles

Instruction begins when you, the teacher, learn from the learner. Put yourself in his place so that you may understand what he learns and the way he understands it. Learning is improved when it is grounded in practical learning theory. By itself, more technology will not make education more efficient. For these reasons, it is imperative that the learning environment of the digital era is developed or the present environment be redesigned so that it is relevant to the power, potential and versatility of the gamut of educational technology available today.

Different students have different learning styles and this occurs in a wide variety of ways, including the types of instruction to which they respond best, the ways they approach their individual studies (strategies to studying and learning approaches), and their perception and attitudes about the nature of knowledge and their role in constructing it (cognitive levels).Students preferentially take in and process information in different ways; by observation and hearing, reflecting and acting, reasoning and deducing logically. Students come to the "classroom" with

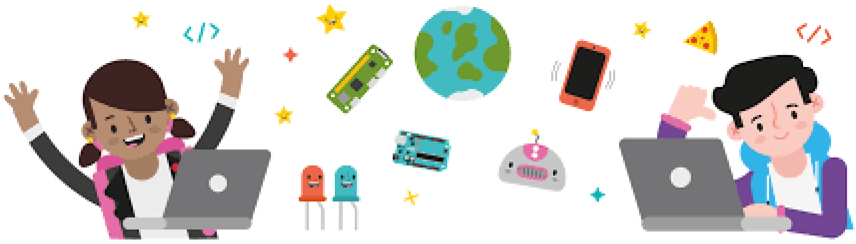
preconceptions about how the world works.

If their initial understanding is not engaged, they may fail to grasp new concepts and information that are taught, or they may learn them for purposes of a test but revert to their preconceptions outside a classroom. The method of teaching or pedagogy may also vary. The content may be delivered in the manner of a lecture, demonstration, individual or group work and in the very many learning theories.

An objective of education should thus be to help students build their skills in both their preferred and less preferred modes of learning. The learning theories provide good frameworks for designing instruction with the desired breadth. The goal is to make sure that the learning needs of students in each model category are met at least part of the time. When mismatches exist between learning styles of most students in a class and the teaching style of the teacher, the students will 'disengage' from the educational environment.

Obviously, there are many approaches that could be employed in designing learning environments that respond more effectively to the needs of different students, although this would be rather demanding in a face-to-face fashion, the infusion of technology and the power of multimedia computing will provide the platform for a pedagogy-rich format. Narrowing to the teacher-learner interaction, there are also many ways to create a better match between students' learning styles and teacher approaches to instruction.

It is our contention that perhaps we should cease to endure this matching processes as one could never know the learning modalities,



preferences and styles of a student, as much as one could never know the preferences, inclination and approaches of the teacher. Any one research on the learning characteristics of one particular cohort would be rendered useless against the next cohort. We need a different approach where the direction, preferences and development evolves through the facilitation of educational transaction, with technology playing a pivotal function in the integration of the pedagogy, content, teacher and the learner. We need to work on the preferences and strength of the students through a variety of learning models. In this way, the students have the choice to pursue a learning preference while subtlety being redirected to a higher level on a natural progression; a maneuver that require an astute pedagogical approach by the teacher.

Technology

The transformation of the learning environment is a crucial element in the definition of technology as we put it as it signifies the power and function of multimedia computing (technology) and its use in the teaching and learning process. Coming back to the use of technology, we always view the functionality of technology from the standpoint of the student on the pretext of it being learner centered. Together with this notion, we adopt the concept of facilitation and transmission of learning that we contend are not an effective approach as we subsume a lot of the initiative and creative use of technology on the students

characteristics (supposedly). There is no concrete direction of encouraging an individual to engage in practices that will result in meaningful learning, due to the incapability of the students to venture beyond what is presented by faculty.

We also contend that the primary benefit of technology is not the focus on the content but the focus on the learning practices and engagement that technology enables. In spite of the blended approaches that are integrating technology in the teaching and learning processes, it could be an ignorant way of viewing the possibilities and potentialities of technology. In truth, we should not be using technology to duplicate what we can already do, but we should design uses of technology that enables us to participate and engage in teaching and learning practices that we cannot do given our current constraints.

For example, we can create virtual case studies, support communication and collaborations among geographically distanced individuals and groups and create texts or artifacts from the interaction that take place thus fostering more learning. In essence, we are moving from mere infusion or integration (as a natural buy-in) but are approaching the transformation of the learning environment in its entirety.

Implications of Technology

The application of technology will now witness the presentation of content in a continuum rather than a segmented approach for a specific cohort., each level taking into account the learner characteristics, learning styles and preferences and the production of a variety of appropriate media components to support, complement or for the

purpose of teaching and knowledge retention. Further we will now witness the design of (a single) content for the learning environment that is based on many learning theories such as situated learning, multiple intelligences, experiential learning, constructivist theory, cognitive load theory as well as connectionism.

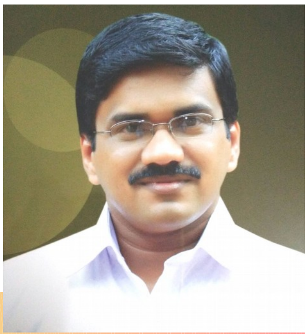
Imagine a scenario where a student logs on to the computer and is assessed for his learning style before being directed to the most appropriate learning environment design based on his preferences. There the student is served with a buffet of learning that has been laid out for the student to choose or try in his educational transaction; the logistical difficulties in creating learning experiences to suit every situation and learning style, notwithstanding.

The technical innovations that are likely to push the next generation of online teaching and learning more towards learner managed learning where technology fits the bill as the learning support environments will now provide easy access to online support from tutors, mentors or external specialists, open chat facilities, special interest groups, one-to-one exchanges with a personal supervisor, tracking and personal log services and links with other frameworks and activities; altogether a transformation to foster learning. The use of strategies to allow students to process the information at a higher level, include activities for students to transfer the knowledge and skills to new situations, provide opportunities for real life applications and specify activities for constant upgrading.

Technology is defined as the transformative use of technology to foster learning. The power of multimedia computing makes it possible for technology to cater for the needs of pedagogical elements that can be viewed from the standpoint of technology. Innovations in interactive technologies afford us the luxury through web based delivery the leveling of field in the education of the young and the adult, each benefiting from the elements of the other. Technology will allow for a continuum from the young to the adult in a way that addresses both learning needs and activities.

EDITORIAL BOARD

SR. TESS FCC
Chief Editor



Staff Editors

JULIA AUGUSTIN   MANU K JOSE

Aparna KS Liya Issac
Student Editors

Kavya K   Devika Madhu Aleena Joshy Aleena Suresh
Sub Editors

Sivya Sebastian Anitta Joshy Arya Sree Riya Roy
Layout

Varsha Vinod Alphonsa Raju
Lakshmi Mohanan   Photos

Sreelakshmi TS Pooja Anil Feba Biju
Cover Design

Sona Pious Ashmi Shyju Devu Biju Jessmaria
Nidhiya Peter   Committee Members

Published by: Headmistress, Alphonsa High School Vakakkad, Moonnilavu PO, Pin-686586
Ph:04822 286698, Mob:9744395846, e-mail: alphonsaghs@gmail.com

Prepared by: Little KITEs Unit, Reg. No. LK 31074/2018, Pala Educational District

OUR PROMOTERS

ELSAMMA ZACHARIAS

SR.JASMINE FCC

SR.JOSLIN FCC

BENNY JOSEPH

SANTHOSH THOMAS

MANU K. JOSE

SALYAMMA SCARIA

JULIA AUGUSTINE

DEEPA MARIA

SR. TESS FCC

SR.REENA FCC

SR.PREETHA FCC

SR.ALPHIN FCC

SR.KRUPA FCC

SR.LINET S.H

ANU ALEX

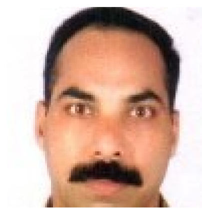
MANOJ ALEX

JOSEPH SEBASTIAN

SHYMOL JOSEPH

ALLEN MANUEL ALOYSIUS

TOJI MATHEW



SIBI ZACHARIAS

മിഴിയിൽ നിന്ന് മിഴിയിലേക്ക്

ആശുപത്രി മുറ്റത്ത് നിൽക്കുന്ന തണൽമരത്തിൽ സായാഹ്ന വെയിൽ പതിക്കുന്നു.

ടിങ്..... ടിങ്..... ടിങ്.....
ഡോക്ടറുടെ മുറിയിൽ നിന്നുമുള്ള മണിയടി ശബ്ദം പുറത്ത് രണ്ട് ഹൃദയങ്ങളിൽ ഇടിമുഴക്കം സൃഷ്ടിച്ചു.

മേശയ്ക്കപ്പുറത്ത് ചിന്താമഗ്നമായ രണ്ട് മിഴികൾ മേശയ്ക്കിപ്പുറത്ത് പെയ്യാൻ വിതുമ്പുന്ന മറ്റ് നാല് മിഴിമേഘങ്ങൾ.

''ഇല്ല നിങ്ങൾക്ക് കുട്ടികളുണ്ടാവാൻ ഒരു സാധ്യതയുമില്ല.'' ഡോക്ടറുടെ നിസഹായ ശബ്ദം. ഉള്ളിലിമ്പുന്ന കണ്ണീർക്കടൽ പ്രക്ഷുബ്ധമായ തിരമാലകളോടെ ഹൃദയത്തിൽ ആഞ്ഞടിച്ച നിമിഷം.

“അമ്മേ, അമ്മ എന്താ ഒന്നും മിണ്ടാത്തത്? എന്തൊരു ബോറടിയാണിത്?”

റോസമോളുടെ ശബ്ദം സെലിനെ ഓർമ്മകളുടെ ഓളക്കുളത്തിൽനിന്ന് കരയ്ക്കണച്ചു.

അവൾ ആ നീലമിഴികളിലേക്ക് സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. ഓർമ്മയുടെ കണ്ണീർത്തുള്ളിയിൽ ഭൂതകാലം മുഴുവൻ പ്രതിബിംബിക്കുന്നത് അവൾ അന്തർനേത്രങ്ങൾക്കൊണ്ടു കണ്ടു. അൽപസമയത്തിനുള്ളിൽ കാർ പള്ളിമുറ്റത്തെത്തി. കാർ പാർക്ക് ചെയ്ത് സെലിനും ഭർത്താവ് ജോസഫും റോസമോളും പള്ളിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അപ്പോഴും അവൾ മറ്റേതോ ചിന്താലോകത്താണ്.

അതാ ദൈവമാതാവിന്റെ രൂപം. അവൾ ആ മാതാവിനു മുൻപിൽ മുട്ടുകുത്തി.കണ്ണുകളടച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ചു.

അന്നും ഇതുപോലൊരു തിരുനാൾ ദിനമായിരുന്നു. ഡോക്ടറിൽ നിന്നറിഞ്ഞ ആ ദുഃഖവാർത്ത മനസിലുണ്ടാക്കിയ ആ ആഴത്തിലുള്ള മുറിവുമായാണ് അന്ന് ഈ ദേവാലയത്തിൽ ഈ ദിവ്യമാതാവിന്റെ മുൻപിൽ വന്നുചേർന്നത്.

പ്രാർത്ഥിച്ച് പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ ആരോ സാരിത്തുമ്പിൽ പിടിച്ചു വലിക്കുന്നതുപോലെ. അതാ വാത്സല്യം തുളുമ്പുന്ന രണ്ട് നീലമിഴികൾ. ആ നീലമിഴികൾക്കടുത്ത് വിധി തീർത്ത മുറിപ്പാടുകളാൽ വികൃതമായ മറ്റ് രണ്ട് മിഴികൾ.

അത് ആ കുഞ്ഞിന്റെ അമ്മയായിരുന്നു. അവർ തീരെ അവശയായിരുന്നു.

''നിങ്ങൾക്കെന്തുപറ്റി?" സെലിന്റെ ശബ്ദം.

"ഞാനൊരു എയ്ഡ്സ് രോഗിയാണ്. എന്റെ മോൾക്ക് പാലു കൊടുക്കാൻ എനിക്ക് കഴിയില്ല.എന്റെ കുഞ്ഞ് വിശന്നു കരയുകയാണ്."

സെലിനും ജോസഫും അവരെ അടുത്തുള്ള ബേക്കറിയിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി.ആ കുഞ്ഞ് ആർത്തിയോടെ ആഹാരം കഴിക്കുന്നതു കണ്ട് അവൾ മനസ്സിൽ മന്ത്രിച്ചു.

"ഈ മോളെ എനിക്ക് കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ അവൾക്കൊരിക്കലും കരയേണ്ടി വരില്ലായിരുന്നു."

അവളുടെ മനസ്സിലെ തീവ്രമായ ആഗ്രവും കഠോരമായ ദുഃഖവും അവളുടെ ചിന്തകളെ വാക്കുകളാക്കി പുറത്തെത്തിച്ചു.

ആ കുഞ്ഞിന്റെ അമ്മ പറഞ്ഞു.
"എന്റെ മകളെ സംരക്ഷിക്കാൻ എനിക്ക് കഴിവില്ല. ഞാനിനി എത്രകാലമെന്നും അറിയില്ല. എന്റെ പൊന്നോമനയെ വേദനിപ്പിക്കല്ലേ........"

ആ വാക്കുകൾ അവർ പൂർത്തിയാക്കിയില്ല. അവളുടെ ഗദ്ഗദകണ്ഠം ആ വാക്കുകളെ മുറിപ്പെടുത്തി.

തിരിച്ചുപോകുമ്പോൾ ആ നീലമിഴികൾ അവരോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്നു.......

ആ അമ്മയെ അവർ ഒരു എയ്ഡ്സ് കെയർ സെന്ററിലാക്കി.

ആ ദിവ്യമാതാവിനോട് പ്രാർത്ഥിച്ചിനുശേഷമാണ് അവർക്കാ നീലമിഴികളെ ലഭിച്ചത്. അതിനാൽ ആ ദിവ്യമാതാവിനോടും സ്വന്തം കുഞ്ഞിനെ തങ്ങൾക്കു സമ്മാനിച്ച ആ ത്യാഗിനിയായ അമ്മയോടുമുള്ള നന്ദിയെന്നണ്ണം സെലിനും ജോസഫും എല്ലാ വർഷവും ആ പള്ളിയിലും ആ എയ്ഡ്സ് കെയർ സെന്ററിലും സന്ദർശനം നടത്തുമായിരുന്നു.

"സെലിൻ വരൂ. ഇനിയും ഇരുന്നാൽ വീട്ടിലെത്തുമ്പോഴേക്കും വൈകും." ഭർത്താവ് ജോസഫിന്റെ ശബ്ദം.

അവൾ ചിന്തകളിൽ നിന്ന് ഞെട്ടിയുണർന്ന് കുരിശ് വരച്ച്എഴുന്നേറ്റു.
"വരൂ ജോസഫ് നമുക്കവിടേക്ക് പോകാം." സെലിൻ ധൃതികൂട്ടി.

അവർ ആ എയ്ഡ്സ് കെയർ സെന്ററിലെത്തി. മരുന്നിന്റെ ഗന്ധം വമിക്കുന്ന ആ കെട്ടിടത്തിനുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ തന്നെ റോസമോൾ കരയാൻ തുടങ്ങി.

അപ്പോഴാണ് ആ ദുഃഖവാർത്ത അവരെ ഞെട്ടിച്ചത്. ആ അമ്മയുടെ അവസ്ഥ വളരെ ഗുരുതരമാണ്.

ജോസഫും സെലിനും കുഞ്ഞിനെയും കൊണ്ട് ആ അമ്മ കിടക്കുന്ന മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു.

തന്റെ മകളെ കണ്ട നിമിഷം അവർ അത്യാധികം സന്തോഷിച്ചു. ഭൂതക്കാലത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നെന്നോണം അവർ വിളിച്ചു.

"മോളെ ...."

അവർ ആ നീലമിഴികളിലേക്ക് നോക്കി. മിഴികളിൽ നിന്ന് കണ്ണുനീർ ധാരയായി പ്രവഹിച്ചു.

പാലൂട്ടിയില്ല, താരാട്ട് പാടിയിട്ടില്ല. പക്ഷേ അമ്മ എന്നും അമ്മയാണ്. അതൊരു മഹാകാവ്യമാണ്. അമ്മ ഒരു പാഠമല്ല; അനേകം പാഠങ്ങളുള്ള ഒരു വിശുദ്ധഗ്രന്ഥം.

" മോളെ എനിക്കൊരുമ്മ തരൂ." അത് പറയാൻ അവർക്ക് കഴിവുണ്ടായിരുന്നില്ല.

റോസമോൾ കരയുകയായിരുന്നു. അവൾ ഉമ്മക്കൊടുക്കാൻ വിസമ്മതിച്ചു. അവളുടെ ആ പ്രവ്രത്തി ആ അമ്മമനസ്സിനെ വീണ്ടും കരയിച്ചു.

രോഗം മൂർച്ഛിച്ചു. അവർ ശ്വാസം
എടുത്ത് വലിച്ചു.........
എല്ലാം ശാന്തമായി. അപ്പോഴും ആ
അമ്മയുടെ മിഴികൾ
ആ നീലമിഴികളിലൂടക്കക്കിക്കിടുന്നു.
അപ്പോഴും ആ മിഴികൾ
മാതൃസ്നേഹം കൈമാറാൻ ശ്രമിക്കും
പോലെ.......

സെലിൻ വിങ്ങിക്കരഞ്ഞു.
താനാഗ്രഹിച്ച നീലമിഴികളെ
തനിക്കു സമ്മാനിച്ച അമമയെന്ന ആ മഹാസുകൃതം അതാ വിധിയുടെ
ഹോമാഗ്നിയിൽ ബലിയായ് തീർന്നിരിക്കുന്നു.
അവൾ ആ പാദപീഠങ്ങളിൽ ഒരായിരം നന്ദിയർപ്പിച്ചു.
ആ അമ്മ കാണാമറയത്തിരുന്ന് ആ പുണ്യദമ്പതികളോട്
നന്ദിപറയുകയും തന്റെ പൊന്നോമനയെ വേദനിപ്പിക്കല്ലേ
എന്ന് വീണ്ടും വീണ്ടും അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുണ്ടാവും.

ജനൽപ്പാളികളുടെ വിടവിലൂടെ
ഉള്ളിലേക്ക് കടന്നു
വന്ന കാറ്റിന്റെ മർമ്മരം നിശബ്ദതയെ ഭേദിച്ചു.
സെലിൻ
ആ വിടവിലൂടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി.

അതാ അവിടെ, പടിഞ്ഞാറേചക്രവാളം
ശൂന്യമായി,
ഒരു ഇരുട്ടിനെ വരവേൽക്കുവാൻ ....

അഞ്ജു അനീഷ്

വർഷം

ആനനമാസകലം വ്യസനം തിങ്ങി
നിൽക്കുന്ന കാർമേഘമേ ഒന്നു കരഞ്ഞുകൂടെ?

നിൻ മിഴിനീർ കൊതിച്ചീ ധരണിയിൽ
ജീവജാലങ്ങളെല്ലാം കാത്തുനിൽപ്പൂ......

മുതഭൂമിതൻ കാതിൽ കുളിരിന്റെ
അലകൾ മധുരം പൊഴിക്കുന്നു.

പുതുമണ്ണിൻ സുഗന്ധമുയരുന്നു
സുഗന്ധറാണിയായി......

കർഷകൻ സോദരീ ഗംഗതൻ ജീവനെ
എത്രനാളിങ്ങനെ വീർപ്പുമുട്ടും?

മാനുഷൻമാരുടെ ഉയരുന്ന നിലവിളി
ഗിരിനിരകളിൽ തട്ടി പ്രതിധ്വനിക്കുന്നു.

മഴദേവൻ കനിഞ്ഞു ഭൂമിയിൽ ആദ്യത്തെ
നീർത്തുള്ളി പതിച്ചു.....ആമോദമായി.

ആമോദമാഹ്ലാദമുൻമാദവും
ആർപ്പുവിളികളും കൂക്കുവിളികളും ഉയരുന്നു....

ഭൂമിതൻ ശാന്തി നീ.....
ഏവർക്കും സോദരീ....
വർഷമേ നിന്നെ ഞാൻ
നമിച്ചിടട്ടെ .....!

നയന ഷാജി

LITTLE KITES MEMBERS

ALEENA JOSHY

ALEENA SURESH

ALPHONSA RAJU

ANAKHA R.

ANITTA JOSHY

ANJITHA RAJAN

ANLIYA PIOUS

ANN MARIYA BABU

ANNS MARIA BIJU

APARNA K.S

ARCHA MOL M.S

ARYA BABU

ARYA SREE REVEENDRAN

ASHMI SHYJU

BONPHY JAMES

BRILLIA THOMAS

CHRISTEENA V.H

DEVIKA MADHU

DEVU BIJU

FEBA BIJU

GOWRI
NANDANA P.A

JESS MARIA
GEORGE

KAVYA K.

KEERTHANA
JAIMON

LAKSHMI
MOHANAN

LIYA ISSAC

MALAVIKA
VINOD

NIDHIYA
PETER

POOJA ANIL

REMYA MANI

RIYA ROY

SIVYA
SEBASTIAN

SONA MOL
JOHN

SONA
PIOUS

SREE
LAKSHMI T.S

TIFA TARA
TOM

VARSHA
VINOD

नये दिल

बिर्णा बी कुन्नेल

१० : बी

अकेली मैं चुपचाप

अपने जगह पर बैठ

बाहर तो मुसलदार बारिश है

भी अंदर में जैसे

क्या जाना क्या चलाना

दिल में कई सवाल

लेकिन उत्तर सिर्फ नहीं

घने अंधेरा की निसतब्धा से

बाँट करती जाती है ।

दिल में नया सोच

बहुत खुशी से भरना

സുഹൃത്ത് എന്ന വഴികാട്ടി

അകാലത്തിൻ ഓർമ്മകളിൽ
വഴികാട്ടിയായി എൻ സുഹൃത്തുണ്ടായിരുന്നു
ബാല്യകാലത്തിലും യൗവ്വനത്തിലും
ഉത്തമസുഹൃത്തായി അരികെ ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോഴും
അകലേക്ക് മാത്രമാണ് എന്റെനോട്ടം തിരിഞ്ഞത്

ഓർമ്മകളായ് തീർന്ന സുഹൃത്ത്
എന്നും എന്നിൽ പ്രകാശിച്ച്
നിൽക്കുമ്പോൾ അണയാത്ത
ദീപമായ് മാർഗമായ് അവനെന്നും
കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു

ഇറ്റു കണ്ണീനീർത്തുള്ളികൾ പൊഴിഞ്ഞുവീഴുമ്പോഴും
തണലായി അവൻ മാത്രമുണ്ടായിരുന്ന കാലത്ത്
എവിടെയോ പരതീയ ആ സുഹൃത്തിനെ
ഒരു മൺ വിളക്കായി മാത്രം എന്റെ
മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞു നിന്നു.

ആർച്ചാ മോൾ എം.എസ്

BE HAPPY

George was sitting on the armchair in front of his two storied bungalow. He went back to his past.

In a small village,a small family with father,mother and two children lived happily with the small wages they got through farming. But soon they realised that they wouldn't full fill their needs through income they brought by farming. So he decided to go near city. He found a job in a factory . But after a few days he realised that he can't go on with the job. He become so sad. So he left the job and went to home .

He asked the problems to his wife. She consoled him. He took all the money he had and buy many seeds,pesticides and manures. And also he buy a small piece of land and began farming. Soon he grew rich. Now he realised that if he had been happy he wouldn't have to face such trouble.

Riya Roy

പൊതുവിജ്ഞാനം

1. ചൊവ്വാദൗത്യത്തിൽ ആദ്യശ്രമം തന്നെ വിജയിച്ച ലോകത്തിലെ ആദ്യ രാജ്യം ?

-ഇന്ത്യ

2. നേച്ചർ തയ്യാറാക്കിയ മികച്ച പത്തു ശാസ്ത്രജ്ഞരിൽ ഇടം പിടിച്ച ഇന്ത്യക്കാരനും മലയാളിയുമായ വ്യക്തി ?

-കെ. രാധാകൃഷ്ണൻ

3. ജപ്പാനിലെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന ദേശീയ പുരസ്കാരം അടുത്തിടെ നേടിയ ആദ്യഭാരതീയൻ ?

-മുൻപ്രധാനമന്ത്രി മൻമോഹൻസിങ്

4. മഹാരാഷ്ട്രയിലെ താനെ ജില്ല വിഭജിച്ച് രൂപം കൊണ്ട പുതിയ ജില്ലയേത്?

-പാൽഘർ

5 . നോക്കിയയുടെ പുതിയ ചീഫ് എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഓഫീസർ പദവിയിലെത്തിയ ഇന്ത്യക്കാരൻ ?

-രാജീവ് സൂരി

6 . യൂണിസെഫിന്റെ ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെ ആദ്യ ബ്രാൻഡ് അംബാസിഡറായി നിയമിതനായ താരം ?

-സച്ചിൻ ടെണ്ടുൽക്കർ

7 . ഇന്ത്യയിലെ ചൈനീസ് അംബാസഡർ ?

-ലി യു ചെങ്

8. സേവന മികവിന് അടുത്തിടെ ഐ.എസ്. ഒ സർട്ടിഫിക്കേഷൻ ലഭിച്ച ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ നഗരസഭ ?

-മലപ്പുറം നഗരസഭ

9 . ചൊവ്വായിൽ മനുഷ്യനെ ഇറക്കുവാനുള്ള പരീക്ഷണങ്ങളുടെ ഭാഗമായി അടുത്തിടെ നാസ പരീക്ഷണ വിക്ഷേപണം നടത്തിയ ബഹിരാകാശ പേടകം?

-ഓറിയോൺ

10 . ഇന്ത്യൻ കോസ്റ്റ് ഗാർഡിന്റെ പുതിയ മേധാവി ?

-രാജേന്ദ്രസിങ്

11. തമിഴ് നാട് സർക്കാർ അടുത്തിടെ പുറത്തിറക്കിയ കുറഞ്ഞവിലയുള്ള ജനപ്രിയ സിമന്റ് ?

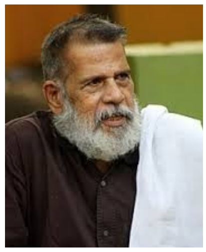
-അമ്മ സിമന്റ്

12. വ്യോമസേന അടുത്തിടെ സ്വന്തമാക്കിയ ഇന്ത്യ സ്വന്തമായി നിർമ്മിച്ച ആദ്യ ലഘുപോർ വിമാനം ?

-തേജസ്

13. ആരാണ് ഐ.എൻ.ഒ .പദ്ധതിയുടെ ഡയറക്ടർ ?

-പ്രൊ. നബ കെ. മണ്ഡൽ



14 . വി.ടി. പുരസ്കാരം 2015-ൽ ലഭിച്ച വ്യക്തി ?

-മാടമ്പ് കുഞ്ഞുകുട്ടൻ

15. ആഷസ് ട്രോഫി 2015 ജേതാക്കൾ ?

-ഇംഗ്ലണ്ട്

16. ശ്രീലങ്കയുടെ പുതിയ പ്രധാനമന്ത്രി ?

-റനിൽ വിക്രമസിംഗെ

17. 2015-ലെ നെഹ്റുട്രോഫി വള്ളംകളി ജേതാവ് ?

-ജവഹർ തായങ്കരി

18. ഇന്ത്യൻ മിസൈൽ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ പിതാവ് ?

-എ .പി.ജെ . അബ്ദുൾ കലാം

19. 2015-ലെ ഖത്തർ ഓപ്പൺ ടെന്നീസ് കിരീട ജേതാവ് ?

-ഡേവിഡ് ഫെറർ

20. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ ഇ-ക്യാബിനറ്റ് യോഗം നടന്നതെവിടെയാണ് ?

-ആന്ധ്രപ്രദേശ്

എസ്. സൗപർണ്ണിക

നമ്മൾ കാണാത്ത ലോകം

ഒരു ജീവൻ എന്റെ മുന്നിൽ -
പൊലിയുന്ന നേരം
ഞാൻ ആ ജീവനെ
തൊട്ടറിഞ്ഞു;നമ്മൾ കാണാ-
ത്ത ലോകം എത്ര സുന്ദര
മാണെന്ന് ജീവനിലേക്കുള്ള
ആ ലോകം എത്ര മനോഹര
മാണെന്ന് ഞാൻ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞു.
ഇന്ന് ഞാൻ കാണുന്ന ലോകം
എൻ മുന്നിൽ വരുന്നു.
ഞാൻ കാണുന്ന ലോകത്തെ
സ്നേഹിക്കുമ്പോൾ
ഞാൻ കണ്ട ലോകം എ
ന്നെ നോക്കി കരയുന്നു
ഞാൻ കാണാത്ത ലോകം
എന്നെ നോക്കി പുഞ്ചിരിക്കുന്നു.

ജീന ഫ്രാൻസിസ്

Mysteries of Nature

Nature is gods gift to us
We cant live with out it
nature moulds us ,treat us

The beautiful flowers ,
The green mountains,
The blue sky,OH so high

The sea so deep,
The tiny birds so sweet,
The gorgeous sunrise and sunset

The gentle breeze that hit my face
How marvellous is GODS gift for us

NATURE THE POWER OF EARTH

Ashmi Shyju

ഏതു കുട ?

കറുകറെയുള്ളൊരു കുടയാണേ,

കമ്പികളില്ലാക്കുടയാണേ,

അന്തിമയങ്ങണ നേരത്തെന്നും

തിന്നാൻ പോകണ കുടയാണേ,

വെട്ടം വീണാൽ അത്തിമരത്തിൽ

തൂക്കിയിട്ടുന്നൊരു കുടയാണേ,

വാഴത്തോപ്പിൽ തേനുണ്ണാനായ്

വിടർന്നിറങ്ങും കുടയാണേ

ചൂടി നടക്കാൻ പറ്റാത്തൊരു കുട,

ഏതാണികുട , പറയാമോ ?

ഉത്തരം - വവ്വാൽ

ജിവിന ഡി.

Payback

In a deep forest lived two crows. On among them was jealous of the other. On day he challenged the other crow to

defeat him by carrying a sack across the forest. Both of the crows got ready for the competition. But the cruel crow put cotton on a sack and salt in other. When it was time for the competition,the cruel crow took the sack with cotton and flew slowly with the salt . All of a sudden a rain came. The cotton got heavier by sucking the water and the salt became lighter. The cruel crow lost control and fell on a rock died while the other crow flew quickly and won the race.

Cruelty payback is heavier.

Anns Maria Biju

അദ്ധ്യാപിക എന്ന അമ്മ

അമ്മതൻ കരം പിടിച്ചന്നാദ്യമായി
ഞാനെൻ വിദ്യാലയമുറ്റത്തെത്തിയ നിമിഷം,

കരഞ്ഞിടും മിഴികൾ തുടച്ചിടാൻ
അമ്മയായ് എൻ അദ്ധ്യാപിക വന്നണഞ്ഞു

മാറോടണച്ചവർ ചൊല്ലിപ്പഠിപ്പിച്ച
ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ മായത്തൊരോർമ്മയായ്
എന്നുള്ളിലിപ്പോഴും വിളങ്ങിടുന്നു.

അന്നതിൽ പിന്നെയെൻ മിഴികൾ
നിറഞ്ഞിടാൻ എൻ ഗുരു അനുവദിച്ചില്ല .

ഗൃഹപാഠങ്ങൾ ചെയ്യാതെ വരുന്നൊരെന്നെ
സ്നേഹമൂറും വടിപ്രയോഗത്തിൻ മധുരവും
ഒരു സ്നേഹസ്മരണയായ് എന്നിൽ നിറഞ്ഞിടുന്നു .

നാളുകൾ പോകവെ പുതിയ അമ്മമാർ വന്നിടുന്നു
ഇനി അവസാന നാളിലേക്കെനിക്കെത്ര ദിനങ്ങൾ ?

മധുര്യമേറുമാ മാതൃസ്നേഹത്തിന് വിലയിടാനൊക്കുമോ ?
ഇന്നൊർമ്മയായി ആ സ്നേഹം മാറിടും നേരം
അന്നു നിറഞ്ഞക്കണ്ണുകൾ തുടച്ചിടാൻ
ആ അമ്മമാരിന്ന് എന്നരികിൽ
ഇല്ലെന്ന നഗ്നസത്യമോർത്തിടവെ
ഞാൻ പോലുമറിയാതെൻ മിഴികൾ നിറഞ്ഞിടുന്നു...........

നയന അനീഷ്

KERALA

THE PARADISE OF TOURISTS

From very early times Kerala was very famous in European countries as it was the land of spices especially 'black gold' or pepper. The beauty of forests ,the bluishness of the sea,the rhythmic flow of rivers ,the vastness of the back waters,the abundance of various forms of arts etc.. have made Kerala a paradise of tourist.

Kerala a state situated on the tropical Malabar Coast of southwestern India is one of the most popular tourist destinations in the country. Kerala is famous especially for its ecotourism initiatives and beautiful back waters. The tag line Kerala -God's Own Country was adopted in its tourism promotions and became a global superband.

Another initiative famous in Kerala is beautiful backwaters were tourists attend boat races touring. Its culture and traditions are unique and these are some of the factors that make Kerala famous and popular among other tourist destinations in the world.

Kerala's Government also started the Grand Kerala Shopping Festival in 2007 which is held annually to promote tourism even further.

Kerala home stay is also a major tourist attraction in this region in which homes are rented to tourists who want to tour the attractions of Kerala. Kerala Medical is another major attraction which has marketed the brand of this region because of both modern and traditional method of treatment such as meditation and yoga.

In conclusion, Kerala is blessed by God with hills, backwaters, waterfalls etc....

Bonphy James

ടിന്റുമോൻ ഫലിതങ്ങൾ

*പ്രിൻസിപ്പൽ :"എന്താ നീ വൈകിയത്? നിന്റെ കൂട്ടുകാരെല്ലാം സമയത്തിനുതന്നെ എത്തിയല്ലോ ."
ടിന്റുമോൻ:"സാർ, പോത്തുകൾ കൂട്ടമായി വരും. എന്നാൽ സിംഹം ഒറ്റയ്ക്കേ വരൂ

*പഞ്ചായത്തിൽനിന്നും കണക്കെടുക്കാൻ വന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ടിന്റുമോന്റെ വീട്ടിലെത്തി.
ഉദ്യോഗസ്ഥൻ:"മോനെ ഈ വീട്ടിൽ കക്കൂസ് ഉണ്ടോ?"
ടിന്റുമോൻ:"ഉണ്ടല്ലോ?"
ഉദ്യോഗസ്ഥൻ:"ശരി,കിണർ ഉണ്ടോ?"
ടിന്റുമോൻ:"മനസ്സിലായി!!അങ്കിൾ വേഗം ചെന്നിരുന്നോളൂ.....പൈപ്പും ബക്കറ്റും ഉണ്ട്."

*ടീച്ചർ:"ഭാര്യയുടെ ഓർമ്മയ്ക്കായി ഷാജഹാൻ താജ് മഹൽ പണിതു."
ടിന്റുമോൻ:"അല്ല, ഞാൻ അറിയാഞ്ഞിട്ട് ചോദിക്കുവാ അയാൾ ഇത്ര വലിയ മറവിക്കാരനായിരുന്നോ?"

*അച്ഛൻ:"പിന്നിട്ട വഴികളിലൂടെ നടക്കരുതെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?"
ടിന്റുമോൻ:"സ്നേഹംക്കൊണ്ട്. പിൻ(pin) എന്റെ കാലിൽ തറച്ചുകയറാതിരിക്കാനല്ലേ ."

*അച്ഛൻ:"നീ ആ കുട്ടിയെ നോക്കി പഠിക്കടാ. എല്ലാ പരീക്ഷയ്ക്കും അവൾക്കാ ഫസ്റ്റ്."
ടിന്റുമോൻ:"ഡെയ്‌ലി അവളെ നോക്കിയാച്ഛാ എല്ലാ സബ്ജക്റ്റിലും എട്ടുനിലയിൽ പൊട്ടിയത്. ഇനിയും അച്ഛൻ നിർബന്ധിക്കരുത്."

അഞ്ജിത രാജൻ

പ്രഭാതം

പൂക്കൾ വിരിയും പ്രഭാതം
പുഞ്ചിരിക്കും പ്രഭാതം
പൂവായി വിരിയും പ്രഭാതം

പുലർക്കാല ദീപങ്ങൾ തെ-
ളിഞ്ഞുനിന്ന പൂത്തുമ്പി
മെല്ലെപറന്നുയർന്നു
ഉണ്ണിക്കുരുന്നുകൾ
ചാടിയോടി മന്ദം മന്ദം
തുള്ളി നീങ്ങി

കൂട്ടിനെ,ത്തിയ മന്ദമാരുതനും
പുഞ്ചിരിക്കും ചെറുപൂന്തത്തകൾ
കൂട്ടിനെത്തും കുരുവികളെ
പാട്ടുപാടി രസിപ്പിച്ചിടും
പൂമന്ദമാരുതൻ
തന്റെ തന്നെ പൊന്നൊളി
തിങ്കളായി ചാർത്തിനിന്നു

ലിയ ഐസക്

The Meaningful Truth

Sruthy, who was a ninth standard student,was very interested in doing good for others. She was from a middle class family. But she didn't believe in god. But she never hated others who believe in god.

But other students in her class did not like her character. They were very rich and hated people who were very poor and those who struggle for their daily bread .They liked to worship god in their places of worship. Sruthy had no friends,so she was always sad. Her classmates never liked to make friendship with this devotion less girl. On her way,she met a good person,who was a philosopher. She said all her problems to him. As a solution for her problems,he told her a story.

"Once,there lived a man. He was very fond of doing good for others. He never believed in any god. So he had no religion and caste. But his neighbours liked him so much. After his death,his soul went to the hell. He had no complaint in getting the hell. Because he had done the good things for others with his selfless mind. He accepted the hell as his working in the earth. At first time,the bad souls in the hell does not like him. But he behave to the other souls with his good and optimistic mind. Gradually,they liked him and they begun to behave like him and they became good angels. Later,the hell was more beautiful than the heaven. The hell became a heaven filled with good angels."

Hearing this story,Sruthy's mind was so happy and filled with confidence. She decided to make her class like a heaven. For that,she well behaved to her classmates. She helped them. They liked her. They like to make friendship with her. Their character became similar to that of Sruthy. They well behaved and showed sympathy and provided charity to the poor. They found the presence of god in every living beings. They make the class like a heaven.

From this,Sruthy realized that the meaningful truth in her life is one who do good for others can make the hell likes a heaven and the place were they are.

Pooja Anil

ഈറനണിഞ്ഞ മിഴികൾ

അകലങ്ങളിൽ മായുമ്പോഴും
കുളിരായ് എൻ ഹൃദയത്തിൽ
മുറിവായ് തീർന്ന വേദനകൾ
മിഴികൾ ഈറനാക്കി വേദനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു.

ബാല്യകാലത്തിൽ ഓർമ്മകളാൽ
വിങ്ങുമ്പോഴും മിഴികൾ എന്ന
നഗ്നസത്യം അറിയാതെ പോയ
നിമിഷത്തെ അറിഞ്ഞ് ഞാൻ വെറുത്തുപ്പോയി.

കണ്ണുനീർ ധാരയായി ഒഴുകുമ്പോഴും
തണലായി നിന്ന മിഴികൾ
എന്നും ഓരോർമ്മയായ്
എന്നിൽ നിലക്കൊള്ളുന്നു.

അഞ്ജിത രാജൻ

ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF INTERNET

Modern life has become easier and the people of the world have to thanks to the immense contribution of the internet technology to communication and information sharing. There is no doubt that internet has made our life become easier and more convenient. We can use internet to communicate with people around the world,doing business by using internet, make new friends and

know different cultures, searching information, studying and etc...

Advantages of the internet

The internet can let a person to communicate with people in virtually any parts of the world through internet or e-mail. It is now possibles to send a message to any parts of the world through a sample e-mail address and the message is delivered in matter of seconds.

Information is probably the biggest advantage that internet offers. Internet is a virtual treasurers trove of the information. Any kind of information on any topic under the sun is available on the internet. The search engines like Google ,Yahoo are at your service through the internet for just about every subjects known to man,ranging from government law and services,trade fair and conferences,market information,new ideas and technical support etc..

With internet,students can save their times to search for information and using their time to do other works. This is particularly relevant for students who can use their wealth of information for their school projects and also learn new things about the subjects their interested in .

some universities are offerings far distances courses to make study become more inefficient and convenience . Internet become a gateway for those who wants to learn but cannot afford the living fees at foreign countries

Disadvantages of the internet

However, for all its advantages and positive aspects , the internet has its dark and ugly side too.

Some students will spend too much of time through the internet . Students are likely to neglect their studies. They lose concentrate on their studies because they spend too much time on internet. Some of them can even divide their time to do homework but they spend their time on watching movie or chatting with their friends through internet. Children are losing their ability to communicate with others.

Another disadvantage is there are a lots of games that are available on the internet and this has made most children shun all outdoor activity. In the absence of physical activity, children are turning preys to a lot of lifestyle related diseases. Such as obesity.

These points mentioned above makes a confusion on us about internet. wheather it is useful or not. To clear disadvantages the only way is put time limit and Be models, make children more used to physical activities and parents must be role models of children . May we all be able to bring a wonderful generation by clearing the disadvantages of internet.

Anliya Pious

മേഘങ്ങളുടെ യാത്ര

ധാരയായി മഴനീർത്തുള്ളികൾ
പെയ് തിറങ്ങുമ്പോഴും
ഒരു കുടയായി മഞ്ഞായി
ആകാശത്ത് നീ വിഹരിക്കുന്നു.

കാറ്റിലും തണുപ്പിലും
ഒഴുകിനീങ്ങി
എന്നും ഒരു മായാജാലമായി
നീ മാറുന്നു.
പല രൂപത്തിൽ
അലങ്ക്രിതമാകുന്ന നീ
എങ്ങോ പോയി മറയുന്നു.
രാവിൽ തോറും ഒഴുകി
മറയുന്ന നിന്നെ ഒന്നു
കാണാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടും
എന്തുകൊണ്ടോ
നീ ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്നു.

അലീന സുരേഷ്

അതിജീവനം

ഒരു സുന്ദരമായ വനം ആ വനത്തിനുള്ളിൽ ഒത്തിരി ആനകളും മാനുകളും കരടികളും കിളികളും തുടങ്ങി നിരവധി മൃഗങ്ങൾ പാർത്തിരുന്നു . ആ വനം കടന്ന് വരുമ്പോൾ ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമം കാണാം. ആ ഗ്രാമത്തിൽ നിരവധി ആൾക്കാർ താമസിച്ചിരുന്നു. അവർക്ക് നിരവധി കൃഷിയും ഉണ്ടായിരുന്നു . ആ ഗ്രാമത്തിലെ മനുഷ്യർക്ക് വനത്തെക്കുറിച്ചും വനത്തിലെ മൃഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും നന്നായി അറിയാമായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ ഗ്രാമത്തിലെ രാമു എന്ന പേരുള്ള ഒരാൾ വിറകുകൊണ്ടു വരാനായി കാട്ടിലേക്ക് പോയി. രാവിലെ പോയ അയാൾ വൈകുന്നേരം 3 മണിയായിട്ടും വന്നിട്ടില്ല. അയാൾക്ക് ഭാര്യയും 2 കുട്ടികളും ഉള്ളതാണ്.സമയം കഴിഞ്ഞിട്ടും വരാത്ത തന്റെ ഭർത്താവിനെ കാത്ത ആ സ്ത്രീ വീടിന്റെ ഉമ്മറത്ത് കാത്തിരുന്നു. അങ്ങനെയിരുന്നപ്പോഴാണ് തന്റെ മുന്നിലേക്ക് കുറേ ആളുകൾ എന്തോ ഒന്ന് ചുമന്നുക്കൊണ്ട് വരുന്നത് കണ്ടത്. പെട്ടെന്ന് അവൾ എഴുന്നേറ്റു. ആ ഗ്രാമത്തിലെ ഗ്രാമത്തലവൻ ആ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു . ഗ്രാമത്തലവൻ ആ സ്ത്രീയുടെ മുന്നിൽച്ചെന്ന് പറഞ്ഞു:"ഇത് നിന്റെ ഭർത്താവ് രാമുവാണ്." അവൾക്ക് അതൊന്നും വിശ്വാസിക്കാനായില്ലഅവൾ ഓടിച്ചേന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടു തന്റെ ഭർത്താവ് ചോരയിൽ കുളിച്ച് കിടക്കുന്നത്. അവൾ പെട്ടെന്ന് വിങ്ങിപ്പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. കുഞ്ഞുങ്ങൾ രണ്ടുപേരും അമ്മ കരയുന്നതുകണ്ട് ചേന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ തന്റെ അച്ഛൻ തങ്ങളുടെ മുന്നിൽ കിടക്കുന്നു . അവർ കരഞ്ഞു. അമ്മയെയും കുട്ടികളെയും അവിടെ നിന്നും മാറ്റിയിരുത്തി.ഭാര്യ എന്താണ് സംഭവിച്ചത് എന്നറിയാൻ വേണ്ടി ഗ്രാമത്തവന്റെ അടുത്ത് ചെന്നു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു:"രാവിലെ വിറകിനുവേണ്ടി പോയ രാമു പെട്ടെന്ന് എന്തോ ശബ്ദം കേട്ട് നിന്ന സ്ഥലത്തുനിന്നു ഓടിമാറി. എന്നാൽ ഓടിച്ചെന്നുപ്പെട്ടത് ആനയുടെ മുന്നിൽ. ആന അവനെ തുമ്പി

കൈയ്യിൽ പിടിച്ച് വലിച്ചെറിഞ്ഞു. അവന്റെ തല കല്ലിൽ ചെന്നിടിച്ച് അവൻ മരിച്ചു. അവിടെ തേനെടുക്കാൻ പോയവരാണ് ഇവനെ കണ്ടത്. പെട്ടെന്ന് അവനെ ഇങ്ങോട്ട് കൊണ്ടുവന്നു." ഇതുകേട്ട സമയം ആ സ്ത്രീ ബോധം കെട്ടുവീണു. പിന്നെ എഴുന്നേറ്റത് ഭർത്താവിന്റെ അടക്കിനുശേഷം . 3 ആഴ്ച്ച കഴിഞ്ഞു . ആ അമ്മ തനിയെ. ആ അമ്മ ഓർത്തു തന്റെ മക്കൾ വളർന്നുവരുകയാണ്. തന്റെ മക്കളുടെ ഭാവി സ്വന്തം കൈകളിലാണെന്ന് ആ മാതാവ് തിരിച്ചറിഞ്ഞു . കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. മക്കൾ വളർന്നു വന്നു . അമ്മയുടെ അദ്ധ്വാനത്തിൽ കഴിഞ്ഞു വന്ന ആ യുവാക്കൾക്ക് മാതൃത്വത്തിന്റെ വില നന്നായി അറിയാമായിരുന്നു .അവർപഠിച്ചു വളർന്നു . തന്റെ പിതാവിനെ കുരുതി നൽകിയ ആ നാടിനെ മറന്നിരുന്നു .എന്നാൽ ആ നാട് ഒരിക്കലും ആരും അറിയാത്ത രീതിയിലേക്ക് മറഞ്ഞുപോയിരുന്നു . ആക്രമണങ്ങൾ തുടരെയുണ്ടായ ആ ഗ്രാമം പതിയെ പതിയെ ഭൂമുഖത്തു നിന്ന് തന്നെ ഇല്ലാതാകാൻ തുടങ്ങി .പണ്ട് ഈ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്ന് ഓടി രക്ഷപ്പെട്ട ആ രാമുവിന്റെ കുടുംബം മറ്റൊരു നാട്ടിൽ ചെന്ന് രൂപാന്തരപ്പെടുകയായിരുന്നു.

കുറച്ചു നാളുകൾക്ക് ശേഷം ആ നാട്ടിൽ എത്തിയ അമ്മയും മക്കളും ആ നാടിന്റെ അവസ്ഥ കണ്ട് ദുഃഖിക്കുകയും അതേസമയം തങ്ങളുടെ ഈ രക്ഷപ്പെടലിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുകയുംചെയ്തു . ആ സമയം ആ അമ്മ ചിന്തിച്ചത് ഇതായിരുന്നു. തന്റെ മക്കൾക്ക് പുതിയ ഒരു ജീവിതംനൽകാൻ കഴിഞ്ഞു . എന്നാണ് ജീവിതത്തിൽ ഏതൊരു തകർച്ച ഉണ്ടായാലും അതിൽ നിന്നും ഉയർന്നു കയറാനുള്ള ഒരു മനസ്സുമായി അവർഅവിടെ നിന്നും യാത്രയായി.

രമ്യ മണി

നിഴൽപ്പാട്ടുകൾ

ബാല്യത്തിലും യൗവ്വനത്തിലും
നീയെൻ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു
ഒരു നിഴലായി മാത്രമാണ്
ഞാൻ നിന്നെ കരുതിയിരുന്നത്
എന്നാൽ ഇന്നിപ്പോൾ ഞാൻ
എന്റെ ആത്മസുഹൃത്തായി
നിന്നെ ഞാൻ മാറോടണക്കുന്നു

അഞ്ജിത രാജൻ

TRUE FRIENDSHIP

There were two friend named Mahi and Rahul .One single day,while they were on their way to Mumbai city they met with an accident. The other morning, while Rahul was still lying unconscious , Mahi woke up with blind eyes. The doctor was looking at Rahul with benvolent eyes as he was diagonsed with blood cancer. Rahul decided to donate his eyes when he dies. He asked the doctor not to disclose this to Mahi.

At time passed by, their frindship started deteriorating gradually and Mahi started avoiding Rahul As he thought its worthless to have a friend who will dies in few days. Rahul become depressed and he died soon. Mahi came on the burial of Rahul where he was offered with a letter by the doctor . It was written by Rahul . It read that “ I want to donate my eyes for you Mahi when I will die”. It drove tears in Mahi's eyes and he started crying and remembering those days when they used to be together.

Moral: No matter what do you do two you friend, they will always be present for you bad times.

Feba Biju

കുട്ടിക്കവിത

എവിടെ തിരിഞ്ഞാലും ബംഗാളി
മുക്കിലും മൂലയ്ക്കും ബംഗാളി
ബംഗാളി ഇങ്ങനെ തിങ്ങിനിറയുന്നതിൻ
കാരണം നമ്മൾ മലയാളി.
ചായക്കടയിലും ബംഗാളി
സൂപ്പർമാർക്കറ്റിലും ബംഗാളി
ബംഗാളി ജോലിചെയ്തിട്ട്
വേതനം പറ്റുന്നവർ നമ്മൾ
മലയാളി .

ഗോപിക എൻ.

SAROJINI NAIDU

Sarojini Naidu was born in 1879 in a wealthy family in Hyderabad. she is well known as 'Nightingale of India'. She was sent to England and there she studied at King's college,London and Christian college,Cambridge. She began to write verses from here teenage. The Golden Threshold in 1905,her first book of poems praises love and motherhood. Later she published The Bird of Time(1912)and The Broken Wing(1917). These books are translated to Indian and European languages and brought her fame in India as well as abroad. It was because of the lyrical quality of her poems that she came to be called the NIGHTINGALE OF INDIA. She died on 2 march in 1949 at Lucknow.

Arya Babu

1. സ്വന്തമായി കസേരയുള്ള മാൻ ?

 - ചെയർമാൻ

2. ഏറ്റവും അപകടകാരിയായ ഗ്രഹം?

 -അത്യാഗ്രഹം

3. തൊട്ടുകൂട്ടിയാൽ തീരാത്ത സാധനം ?

 -കാൽക്കുലേറ്റർ

4 . ഒഴുകാൻ കഴിയുന്ന അക്കം ?

 -ആറ്

5 . ചില ജയിലുകളിൽ മാത്രം കാണപ്പെടുന്ന മരം ?

 -കഴുമരം

6 . അളക്കാൻ ഉപയോഗിക്കാത്ത നാഴി ?

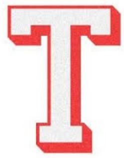
 -ഇടനാഴി

7 . മനുഷ്യർ മാത്രം ഉപയോഗിക്കുന്ന മരം ?

 -സമരം

8. കുടിക്കാൻ പറ്റുന്ന ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരം ?

 -T



9. ആരും കയറാൻ ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത അറ ?

 -കല്ലറ

10 . ലോകത്തിൽ എല്ലാവരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സംഖ്യ ?

 -ജനസംഖ്യ

11 . മീൻ പിടിക്കാൻ പറ്റാത്ത വല ?

 -കവല

12 . ഇൻഷ്യൽ ഉള്ള മൃഗം ?

 -ചിമ്പാൻ സീ

13 . അടിവെച്ചടിവച്ച് കയറ്റം കിട്ടുന്ന ജോലി ?

 -തെങ്ങുകയറ്റം

14. വേരുകളും ഇലകളും ഇല്ലാത്ത മരം ?

 -കൊടിമരം

ജെനീഷ ജെ

വരുമോ നീ എന്റെ ഒപ്പം?

പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റേ......
പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റേ......
എന്റെ കൂടെ വരിമോ നീ പുള്ളിപൂമ്പറ്റേ

കഥകൾ പറയാം പാട്ടു പാടാം
തുള്ളിചാടാൻ വരുമോ നീ
പൂന്തേൻ കുടിക്കാൻ ആടിപ്പാടി വരുമോ നീ

പൂക്കളൊടൊത്ത് കളിക്കുവാൻ വരുമോ നീ
എന്റെ ഒപ്പം വരുമോ നീ
നിൻ കുഞ്ഞി ചിറകുകൾ കാണാൻ എന്തു രസം

എന്റെ ഒപ്പം വരുമോ നീ പുള്ളിപൂമ്പറ്റേ
പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റേ......
വരുമോ നീ എന്റെ ഒപ്പം.

അലീന സുരേഷ്

മഹാത്മാഗാന്ധി

ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രപിതാവ്

ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ നാടിനെ സ്വതന്ത്രമാക്കി മോഹൻ ദാസ് കരംചന്ദ്ഗാന്ധിയെക്കുറിച്ച് ഏവർക്കും അറിയാമല്ലോ. ഇന്ന് കാണുന്ന നമ്മുടെ ഇന്ത്യ അദ്ധേഹത്തെപ്പോലെയുള്ള എത്രയോ മഹാന്മാരുടെ പരിശ്രമത്താൽ ലഭിച്ചതാണ്. സ്വാതന്ത്രസമരത്തിന് നേതൃത്ത്വം നൽകിയ ഒരു മഹാനാണ് ഗാന്ധിജി. ചെറുപ്പം മുതൽ തന്നെ അദ്ധേഹം സത്യസന്ധനും ത്യാഗശീലനും ആയിരുന്നു. ഒക്ടോബർ ഒന്നിന് അദ്ധേഹം നമ്മുടെ ഇന്ത്യയിൽ ജനിച്ചു. ഉപ്പ് സത്യാഗ്രഹം ,ദണ്ഡീയാത്ര തുടങ്ങി അദ്ദേഹം അനേകം സമരങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. ഇതിൻെറ എല്ലാം പരിണാമം ആയി അദ്ധേഹം അനേകം തവണ ജയിലിൽ കിടന്നു. വക്കീലായിരുന്ന അദ്ധേഹം തൻെറ ജോലി ഉപേക്ഷിച്ചാണ് സമരങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകിയത്. അദ്ധേഹം കേരളവും സന്ദർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിൻെറ ഉയർച്ചയുടെ കാരണം നമ്മുടെ ഗാന്ധിജിയുടെ പരിശ്രമം കൊണ്ടാണ്. പാശ്ചാത്യ വേഷങ്ങൾ അദ്ധേഹം ഉപേക്ഷിച്ചു. കൈ കൊണ്ട് നെയ്ത ദോത്തികളാണ് അദ്ധേഹം ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. 1949-ൽ നാഥുറാം ഗോഡ്സെ അദ്ധഹത്തിനു നേരെ നിറയോഴിച്ചു.അങ്ങനെ 1949 ജനവരി 30- ന് മഹാത്മാഗാന്ധി എന്ന കുട്ടികളുടെ ബാപ്പുജി വിടവാങ്ങി.

ചന്ദന വിനോദ്

बेटी

निया बिनोयी

कक्षा ६ : बी

जब जब दन्म लेती है बेटी ,

खुशियँ साथ लाती है बेटी ।

ईश्वर की सौगात ही वेटी,

सुबह की पहलि किरण है बेटी ।

तारों की शीतल छाया है बेटी,

अंगण की चिडिया है बेटी ।

त्याग और समर्पण सिखाती है बेटी,

नये नये रिश्त बनाती है बेटी ।

जिस घर जाए , उजाला लाती है बेटी,

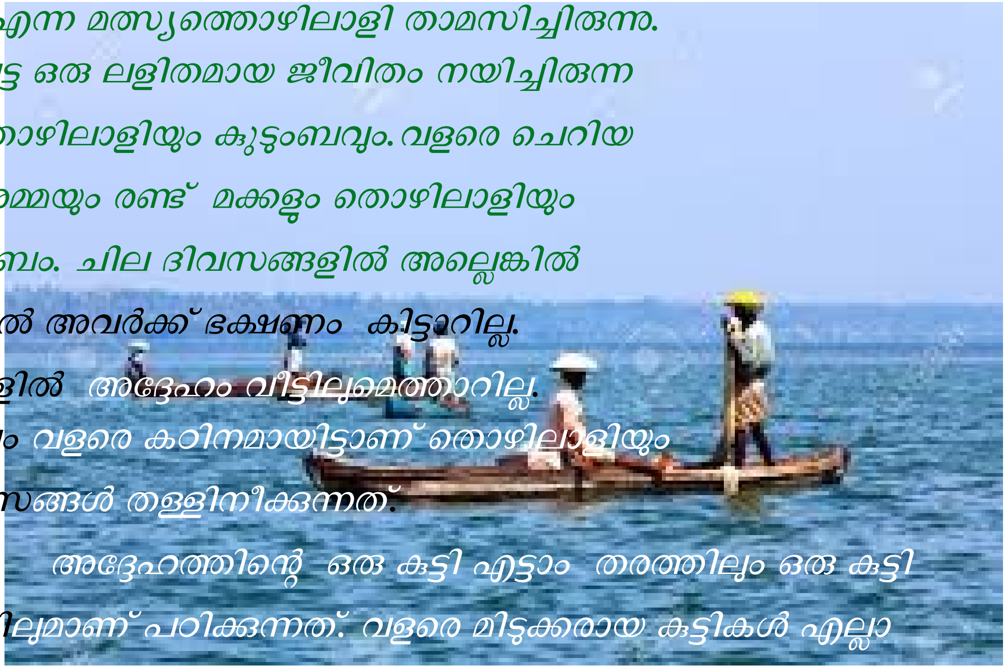
बार–बार याद आती है बेटी

ഒരിക്കലും മായാത്ത ബന്ധങ്ങൾ

പറയാതെ അറിയാത്ത
സ്വപ്നങ്ങളെ
പകരുന്ന തിരിപ്പോലെ എരിയുന്നു.
ഹൃദയത്തിൽ നിറുന്ന
ദുഃഖങ്ങളന്നും സന്തോഷമാക്കാൻ
സ്വപ്നങ്ങളെന്നും യാഥാർത്ഥ്യമാക്കാൻ
അസ്വസ്ഥങ്ങളും എന്നും
ഇടറാതെ നിങ്ങാൻ
നിനക്കെന്നും കൂട്ടായി ഇരിക്കാൻ
ഞാനുണ്ടാകും തോഴി
സൗഹൃദം മൗനത്തിന് കീഴ്പ്പെടങ്ങിയപ്പോൾ
ആത്മബന്ധം ഇരുട്ടിൻ
കൂട്ടിലായി........

ആതിര സന്തോഷ്

മത്സ്യതൊഴിലാളികൾ എന്ന മാലാഖമാർ



ഒരിടത്ത് രാജു എന്ന മത്സ്യത്തൊഴിലാളി താമസിച്ചിരുന്നു.
വളരെ പാവപ്പെട്ട ഒരു ലളിതമായ ജീവിതം നയിച്ചിരുന്ന
വരായിരുന്നു തൊഴിലാളിയും കുടുംബവും. വളരെ ചെറിയ
കുടുംബം. ഒരു അമ്മയും രണ്ട് മക്കളും തൊഴിലാളിയും
അടങ്ങിയ കുടുംബം. ചില ദിവസങ്ങളിൽ അല്ലെങ്കിൽ
ചില നേരങ്ങളിൽ അവർക്ക് ഭക്ഷണം കിട്ടാറില്ല.
ചില ദിവസങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം വീട്ടിലുമെത്താറില്ല.
ഓരോ ദിവസവും വളരെ കഠിനമായിട്ടാണ് തൊഴിലാളിയും
കുടുംബവും ദിവസങ്ങൾ തള്ളിനീക്കുന്നത്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു കുട്ടി എട്ടാം തരത്തിലും ഒരു കുട്ടി
പത്താം തരത്തിലുമാണ് പഠിക്കുന്നത്. വളരെ മിടുക്കരായ കുട്ടികൾ എല്ലാ
കഴിവുകളും അവർക്ക് ഉണ്ട്. ക്ലാസ്സിൽ ഒന്നാമത്. പ്രസംഗിക്കുവാനും ആടാനും
പാടാനും എന്തിനും അവർ ഒന്നാമത്. ആ കുട്ടികളുടെ പേരുകൾ ഐശ്വര്യ,
അനശ്വര എന്നാണ്. മുതിർന്നവരോടും മാതാപിതാക്കളോടും ഗുരുക്കന്മാരോടും
വിനയത്തോടും സന്തോഷത്തോടുമുള്ള പെരുമാറ്റം. എല്ലാവർക്കും ആ കുട്ടികളെ
വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം അതിശക്തമായ മഴയും കാറ്റും
വന്നു. അവരുടെ ഓലമേഞ്ഞുണ്ടാക്കിയ വീട് നഷ്ടമായി. അവർ ആകെ
ദുഃഖിതരായി.
മാസങ്ങൾക്ക് ശേഷം ....
അവർക്ക് പുതിയൊരു വീട് കിട്ടി. വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി അവർ ജീവിക്കുന്നു.
പത്താം ക്ലാസ്സിന്റെ അവസാനഘട്ടമായി പരീക്ഷയടുക്കുന്നു. മൂത്ത മകൾ ഐശ്വര്യ
പഠിത്തത്തിൽ വളരെ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തി. പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞു.
എസ്.എസ്.എൽ.സി. യുടെ മാർക്ക് വന്നു. ഐശ്വര്യ എല്ലാ വിഷയത്തിനും A+
വാങ്ങി. നാടിന്റെയും സ്കൂളിന്റെയും അഭിമാനമായി അവൾ. നാട്ടിലെ താരം. സ്കൂളിലെയും
താരം. വളരെ ബഹുമതികളും മറ്റും അവളെ തേടിയെത്തി. ധാരാളം പുസ്തകങ്ങളും മറ്റും അവൾ

വായിക്കുമായിരുന്നു. അവളുടെ ചെറുപ്പം മുതലേയുള്ള ആഗ്രഹം ഒരു കൃഷി ഓഫീസർ ആവുക എന്നതായിരുന്നു. അതിനുവേണ്ടി അവൾ പരിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. വാഹനസൗകര്യം ഇല്ലായിരുന്നു.ഒരു വിധത്തിൽ പഠിച്ച് അവൾ അവളുടെ സ്വപ്നം സാക്ഷാകരിച്ചു. അച്ഛന് സന്തോഷമായി.ഒപ്പം അമ്മയ്ക്കും സാഹോദരിക്കും . തന്റെ മക്കളെക്കൊണ്ട് അവർഅഭിമാനിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർക്ക് അവരോട് അസൂയ തോന്നി തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു.

മുമ്പത്തെക്കാൾ കുറച്ചുകൂടി എളുപ്പമായി ജീവിതം. തമാശകളും സന്തോഷവും നിറഞ്ഞ ജീവിതം.വന്നതിനെക്കുറിച്ചോർത്ത് ദുഃഖിക്കാതെ വരാനിരിക്കുന്ന തിനെക്കുറിച്ചോർത്ത് അവർ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു. പുതിയൊരു ലോകത്തേക്കുതന്നെ അവർ കടന്നു.പ്രശാന്തതയുടെ പുതിയൊരു യുഗത്തിലേയ്ക്ക്, അന്ധകാരത്തെ മാറ്റി പ്രശാന്തതയുടെ ലോകത്തേയ്ക്ക് കടന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ അവരുടെ സന്തോഷദിനങ്ങൾക്ക് നാശം വിതയ്ക്കാനെന്നപ്പോലെ , നിരപരാധിയെകൊലയ്ക്കു കൊടുക്കുന്നതുപ്പോലെ അത് വന്നെത്തി. മഹാപ്രളയം.

ആ പ്രളയത്തിൽ അനേകം ആളുകളുടെ വീട്ടിൽ വെള്ളം കയറുകയും അനേകമാളുകൾക്ക് തന്റെ ഉറ്റരെ നഷ്ടമാവുകയും ചെയ്തു. ദിവസങ്ങളോളം നീണ്ടുനിന്ന പ്രളയം. നദികൾ വഴിമാറിയൊഴുകുകയും വലിയ വലിയ കെട്ടിടങ്ങൾ നിരങ്ങിപ്പോവുകയും ചെയ്തു. മനുഷ്യരെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുന്നപോലെയുള്ള പ്രകൃതിപ്രതിഭാസങ്ങൾ.വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ലോകം കണ്ടതിൽ വച്ച് വലിയപ്രളയം. മാനവരാശിയെ ദുഃഖത്തിലാഴ്ത്തിയ പ്രകൃതിയുടെ പ്രവർത്തനം.

ആ പ്രളയത്തിലാണ് മത്സ്യതൊഴിലാളികളുടെ സഹായം മറ്റുള്ളവർക്ക് ഉപകാരപ്പെട്ടത്. അവിടെ മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ മാലാഖമാരെപ്പോലെ രക്ഷയ്ക്കായി വന്നെത്തിയത്. ആരൊക്കെയോ എന്തൊക്കെയോ ചെയ്തു കൂട്ടുന്നു. അതിനുഫലമനുഭവിക്കു ന്നത് മറ്റുചിലർ . മനുഷ്യന്റെ ദുഷ് പ്രവർത്തനങ്ങൾതന്നെയാണ് പ്രകൃതിയുടെ തിരിച്ചടി എന്നോർക്കണം.

ഇനിയൊരു പ്രളയം കൂടിയുണ്ടാവാതിരിക്കട്ടെ എന്നു നമുക്കു പ്രാർത്ഥിക്കാം.

കീർത്തന ജെയ് മോൻ

ക്രിസ്തുമസ്

ക്രിസ്തുമസ് രാവ് വന്നല്ലോ...
പുൽക്കൂടുകളും ഉണ്ടല്ലോ..
മാനത്ത് മിന്നുന്ന നക്ഷത്രവും
പാരിലെ മിന്നുന്ന പുൽക്കൂടും
എല്ലാം ഞങ്ങൾക്ക സ്വന്തമാകും
നാളുവരുന്നു...

ഇതാ ക്രിസ്തുമസ് വരുന്നു
മന്നിൽ ജാതനായ് ഉണ്ണിശോയേ
ഓർക്കാൻ ഒരു ദിനം വന്നു
ഞങ്ങൾ ആർത്തുഘോഷിക്കും
ആ ക്രിസ്തുമസ് രാവ്.

ആൻ മരിയ ബാബു

Return

Miss Margaret always loves to care her pets. Not only her pets but all the birds and beasts . They were the best friends of this young lovely lady.

On a hot day in the month march while Miss Margaret was drying her cloths , the birds were watching over her among of them a dove saw 2 men murmuring something behind the house she felt something fishy. She flew near them and overheard them saying how to sneak and rob Miss Margaret . The dove called over her friends and they together planned to stop them.

Evening time , operation of the robbers began. But all of a sudden they faced an unexpected attack of the birds which obliged them to retreat . On hearing all these Miss Margaret woke up and came and when she saw all these and came to know she couldn't help but grand all what the beast and birds asked moral you receive what you give.

Anitta Joshy

എന്റെ വിദ്യാലയം

എന്റെ വിദ്യാലയമേ
നിന്നിലെന്റെയാദ്യദിന-
മിന്നുമോർക്കുന്ന ഞാൻ
നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു.

'അ' എന്നയക്ഷരം കണ്ടു പകച്ചയെന്നെ
കൈ പിടിച്ചെഴുതിച്ച ഗുരുവേ
ആദ്യ പാഠങ്ങൾ പകർന്ന ഗുരുക്കളെ
നമിക്കട്ടെ ഞാനാദ്യമായ്

എന്റെ വിദ്യാലയമേ
നിന്നിലെന്റെയന്ത്യദിനത്തെ-
യോർത്തിന്നേയെൻ ഹൃദയം തപിക്കുന്നു
ഇന്നിൻ ഗുരുക്കളെ കൂട്ടുകാരെ നന്ദി
നന്ദി-എന്റെ വിദ്യാലയമേ -നന്ദി

ക്രിസ്റ്റീന വി.എച്ച്

प्रकृती संरक्षण और शुद्ध पानी

मरिया जोस १० : बी

छोड द्रुमों की मधु छाया
तोड प्रकृति से भी माया
बोला तेरे बान–जल में
उनझा दुँ कैसे लोचना
छोड अभी से इस जगको
(सुमित्रनंदन पंत)

ईश्वर के हस्ताक्षर से मनमोहक बना देश है भारत । यहाँ प्रकृती रमणीयता से भरभूर है । साफ पानी बहते नदियाँ और हरियालि बिछानेवाले खेतें आज केरल के सपना मात्र बन रहा है । कई कारणों से हमारा जलश्रोत मैला – गंदा हो रहा है । आज लोग अपने मनद्योतक ढंग से प्रकृती को शोषण कर रहे है । 'राम तेरी नदियाँ मैली हो गई ' यह केवल एक फिल्मगान नहीं है । बल्की जल प्रदूषण का जीता जगत उदाहरण है । दूकानों, कारखानों से छोडे गंदा या अन्य संस्तावों से हमारा जल श्रोत मैला गंदा हो रहा हैं। इसके परिणाम स्वरूप हमें प्रदूषित फसलेंमिलती है और गंदा पानी भी मिलते है । आज कल बडे पैमान से लोग कई प्रकार के बीमारियें से चक्कर कर रहे है ।

प्रकुती के अद्भत चंक्रमण में वन और जीव आपसी पूरक है । प्रकुती संतुलन वना रखने कलिए वन आवश्यक है । जल पर्याप्त रूप से मिलने केलिए जंगल की आवश्यकता है , लेकिन आज जंगल अंधाधुंता कटाई के कारण पेड नष्ट हो रहे है । वन सचमुच जीवनदायक है । ये वर्षा लेने में सहायक होते है । जब धरती प्यासी होती है तब ये बादलों को निमंत्रण देते है ।

प्रकृती हमारी माँ है । हमारे जीवन सुरक्षित वनने केलिए प्रकृती को सुरक्षित रखना हमारा दायित्व है ।

Childhood

Sweet memories of human life

everyone have a small cute childhood

There is no difference

of girl neither that of boy

All over one thing,joy,joy as joy

playing along with showers of rain

Running in joy like a Running Train

Childhood went away

fast like a petel fall from a plant

Childhood came in and no time went

Sruthy Mariya Rojo

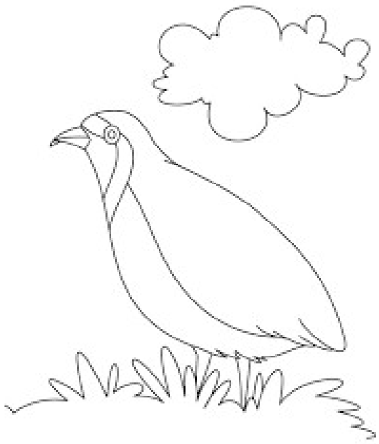
മഴക്കവിത

ഒരു തുള്ളി പല തുള്ളി പെരുമഴയിൽ
കൂട്ടരും ഞാനും ചിരിച്ചു തുള്ളി
വൃക്ഷലതാദികൾ ആർത്തു തുള്ളി
കാക്കച്ചി തൻ കൂട് തേടിപ്പോയി
മിന്നലും ഇടിയും ആർത്തുചിരിച്ചപ്പോൾ
അക്കരെമാവിലെ അണ്ണാൻ കുഞ്ഞ്
കണ്ണുമടച്ച് തൻ കൂട്ടിൽ കയറി
തൻ കൂട് തൻ രക്ഷ എന്നു പറഞ്ഞ്
കാക്കച്ചി തൻ കൂട്ടിൽ കയറി പറ്റി
ഇക്കരെമാവിലെ തേനൂറും മാങ്ങകളോ,
കുളിരേകും കാറ്റുകൾ കൊണ്ടുപോയി
അപ്പോഴതാ.......മാനത്ത്.....
നിറമേഴും ചാലിച്ച വില്ലുരൂപം
എന്താണതെന്ന് ഞാൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ
മാരിവില്ലാണെന്ന് ചൊല്ലി അമ്മ.

നയന മോഹനൻ

The lonely Wish

In a deep forest, 3 friends, parrot , quail and crow lived together. The crow had a small envy inside her against the parrot and quail because the crow was black as we all know .



On day, the godes of the forest appeared to the crow and granted her a wish to change her colour. After taking her wish she flew in to the forest and began changing her colour. on seeing he all the other animals got frightened and went away from her .

Even her friends also soon the crow became lonely and she became very sad on seeing her sadness , the godess of the forest appeared to her again and asked what she wanted the crow said :" I don't want anything new give me previous life back".The godess granted her wish and soon all animals came back and the crow lived happily with them .

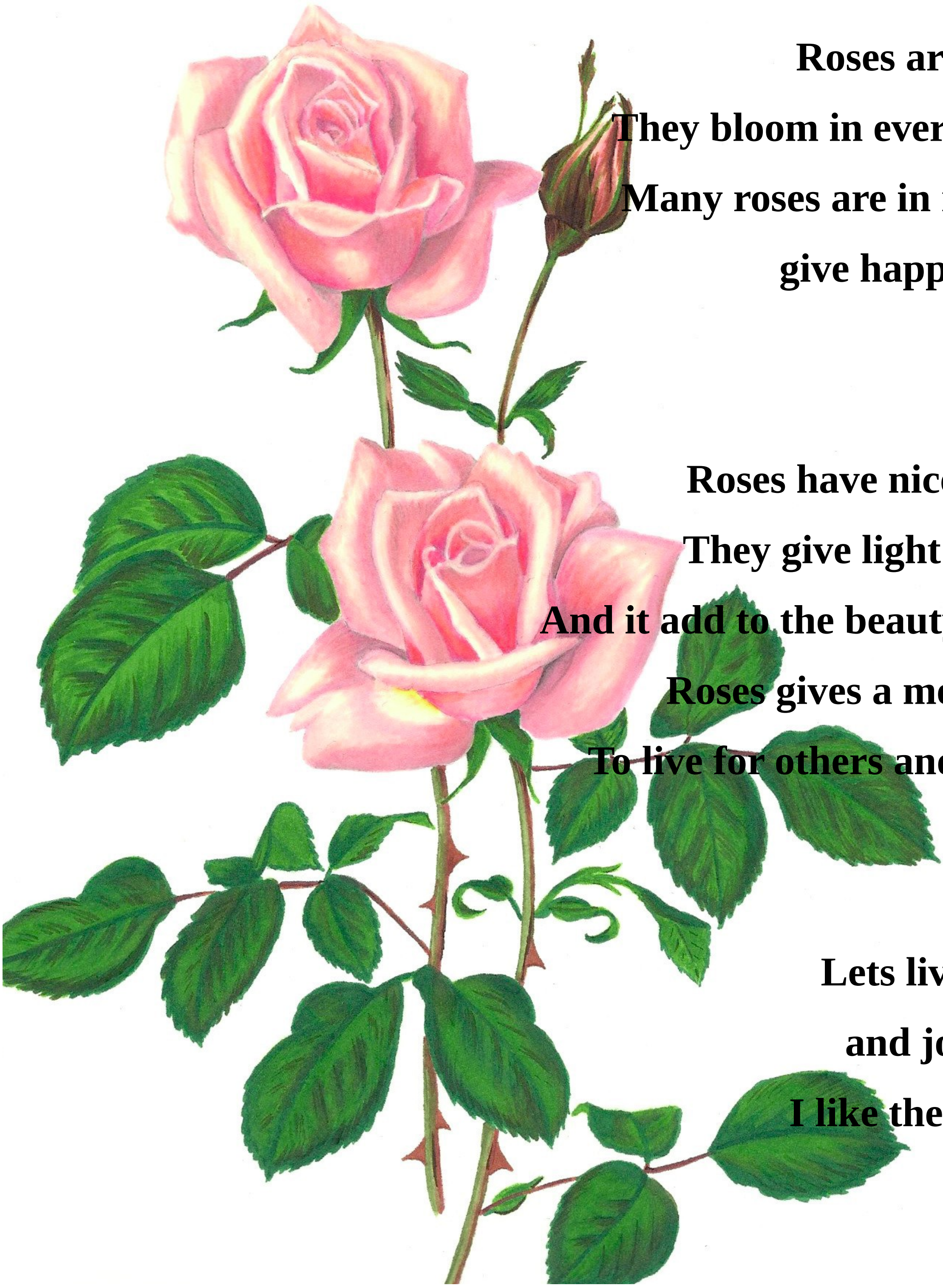
Aleena Joshy

പൂമ്പാറ്റ

പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റ
പൂവഴകുള്ളൊരു പൂമ്പാറ്റ
മാനത്തിന്റെ മടിത്തട്ടിൽ
വർണ്ണമേഴും പൂമ്പാറ്റ
മാരിവില്ലിൻ നീറമേലും
പൂവഴകുള്ളൊരു പൂമ്പാറ്റ.

ലക്ഷ്മി മോഹനൻ

ROSES



Roses are beautiful,
They bloom in every morning,
Many roses are in my garden,
give happiness to me
and others

Roses have nice fragrance
They give light to our eyes
And it add to the beauty of Nature
Roses gives a message to us
To live for others and give them
happiness

Lets live like roses
and joy to others
I like the roses very
much

Brillia Thomas

മഴത്തുള്ളിക്കുമുണ്ടൊരു കഥ പറയാൻ

ഒരു മഴത്തുള്ളിക്ക് വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു ലോകം മുഴുവൻ ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ കാണുക എന്നത്. എന്നാൽ തനിക്ക് അതിനാവില്ലെന്നവന് നന്നായി അറിയാമായിരുന്നു . ഒരിക്കൽ അവൻ തന്റെ അമ്മയായ കടലമ്മയോട് ചോദിച്ചു :"അമ്മ! എനിക്ക് ലോകം കാണണം . ഈ കടലിൽ കിടന്നിട്ട് ഒരു സുഖവുമില്ല .” ആ അമ്മ അവന്റെ അച്ഛനെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞു: "നമ്മളെ പിരിഞ്ഞ് അങ്ങ് ദൂരെ ആ ആകാശത്തിലെ ആകാശദേവനാണ് മോന്റെഅച്ഛൻ . മോനെ അച്ഛനരികിൽ കൊണ്ടുവിടാൻ ഞാൻ സൂര്യദേവനോട് പറയാം.” മഴത്തുള്ളിക്ക് വളരെ സന്തോഷം തോന്നി. താൻ എത്തിപ്പെടാൻ പോകുന്ന പുതിയ ലോകത്തെക്കുറിച്ചവൻ ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ തന്റെ ശരീരം വലിഞ്ഞു മുറുകുന്നതായിഅവന് തോന്നി. പെട്ടെന്ന് അവൻ അന്തരീക്ഷത്തിൽ അലിഞ്ഞു ചേർന്നു. ആ അവസ്ഥയിൽ എത്ര ദൂരം സഞ്ചരിച്ചു എന്നവനറിയില്ല. പെട്ടെന്ന് അവൻവെളുത്ത പഞ്ഞികെട്ടായി. അവിടിരുന്ന് അവൻ ലോകം കണ്ടു . അവന് സന്തോഷമായി. അപ്പോൾ അവന് മനസ്സിലായി ഇതാണ് അച്ഛനറെ ലോകം.... പെട്ടെന്നവന്റെ നിറം മാറി. കറുത്തിരുണ്ടു. ഇനിയെന്ത്? എന്ന ഭാവത്തിലായി മഴത്തുള്ളി. എല്ലാം പെട്ടെന്നായിരുന്നു.

ആരോ തള്ളിവിട്ടതുപ്പോലെ താഴേക്ക്. താഴോക്ക് പോകുംന്തോറും അവൻ പഴയ രൂപത്തിലായി. അവന്റെ കൂടെ വേറെ കുറേ കൂട്ടുകാരുമുണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം

ഭയന്നുനിലവിളിച്ച്
ഭൂമിയിലേക്ക്....
കണ്ണു തുറന്നപ്പോൾ
അവൻ അമ്മയുടെ
അടുത്തായിരുന്നു.
അവന് ഒരുപാട്
സന്തോഷമായി.

അവൻ തന്റെ അമ്മയ്ക്കൊരു ചക്കരയുമ്മ കൊടുത്തു.

സോനമോൾ ജോൺ

നന്ദിയോടെ.......

ഞങ്ങളുടെ 'സൈബർ ബീഡ്സ്' മാഗസിന്റെ അദ്ധ്യായങ്ങൾ ഇവിടെ അവസാനിക്കുകയാണ്. ഇതിനായി സഹായിച്ചവരും സഹകരിച്ചവരും അനവധിയാണ്.

ഇതിനായി അവസരങ്ങൾ ഒരുക്കിത്തന്ന ഞങ്ങളുടെ പ്രിയങ്കരിയായ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ് സി. ടെസ്സ്, ഇതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിന് മുഖ്യപങ്ക് വഹിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിലെ അംഗങ്ങൾ, ഇതിനായി തങ്ങളുടെ വിലപ്പെട്ട സമയം മാറ്റിവെച്ച ഞങ്ങളുടെ മനസാറും ജൂലിയാ ടീച്ചറും, ഇതിനുവേണ്ടി സഹായിച്ച മറ്റ് അദ്ധ്യാപകർ , അനദ്ധ്യാപകർ, മറ്റ് വിദ്യാർത്ഥികൾ........

എല്ലാത്തിനുമുപരി ഈ ദൗത്യത്തിനായി ഞങ്ങൾക്ക് ശക്തി നൽകിയ സർവശക്തനോട്.....

ഒരൊറ്റ വാക്കുമാത്രം......

നന്ദി.

ഏറെ സ്നേഹപൂർവ്വം,

എഡിറ്റർ

ZYBER BEADS

Alphonsa High School Vakakkad

Moonnilavu PO   Pin-686586

Ph:04822 286698   Mob:9744395846

e-mail: alphonsaghs@gmail.com

Little KITEs Unit   Reg. No. LK 31074/2018

Pala Educational District