



കേരളം #



**GHSS PADINHARATHARA**

# മൊഴി

## താളുകളിൽ.....

അനുഭവം.....?	2
ഞാൻ തന്നെ.....	2
ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങൾ.....	4
നാളെ നമ്മിലാർ?.....	6
ഭാരതാമ്മ.....	8
ചിത്രയുടെ പരീക്ഷണം.....	9

അനുഭവം.....?

ഞാൻ തന്നെ

സഞ്ജന.എൻ.ജെ

പൊക്കിൾകൊടിയറുത്തതുമുതൽ  
 ഞാനറിഞ്ഞ ആനന്ദമായിരുന്നു നീ  
 എന്നിലിത്രമേലമർച്ചവും ആഘോദവും  
 ആവേശവും പകരാൻ നിന്നാൽ  
 സാധിച്ചു എന്നതന്നെ അതിശയപ്പെടുത്തുന്നു  
 എന്നാലസാധ്യമായതൊന്നുമില്ലെന്ന് കാണിച്ചുതന്നതും  
 പഠിപ്പിച്ചതും നിന്റെ വർണ്ണങ്ങളാണ്  
 എന്നെ ഞാനാക്കിയ നിന്റെ വേരുകളാണ്  
 തളരുമ്പോഴും തകരുമ്പോഴും എന്നിലെ  
 ആത്മാവിനെ ചുറ്റിയെറിയുമ്പോഴും നിന്റെ  
 വർണ്ണങ്ങളുടെ വെളിച്ചം, അവ എനിക്ക്  
 പ്രതീക്ഷ നൽകി, മനസ്സിനും കിനാവിനും ശോഭ നൽകി  
 പിച്ചവെച്ചപ്പോൾ ഇടറിയ കാലുകൾക്ക്  
 കൈത്താങ്ങായിവന്ന അച്ഛന്റെ കരങ്ങൾ  
 എന്നെ നിന്നിലേക്കേറെ അടുപ്പിച്ചു  
 കാരണമില്ലാത്ത കാരണത്താൽ വാവിട്ടും  
 കരയുമ്പോൾ അമ്മ ചുണ്ടിലിറ്റിച്ചുതരുന്ന  
 അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന്റെ നനവ്  
 അത് നിന്നെയെന്നിലേക്കും ഏറെ അടുപ്പിച്ചു  
 ജീവുതമേ....നിന്നെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട്  
 നാളേക്കായ് തുറക്കുന്ന ഓരോ മിഴികൾക്കും  
 നീ പകരുന്ന വെട്ടും അവ ഈ  
 ലോകത്തിന്റെ വാതിലുകളാണ്  
 നിലാവിലെ കിനാവിന്റെ ചവിട്ടുപടികളാണ്  
 കൈ വിടരുത്.....തളർന്നാൽ പോലും.

### ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങൾ

ഇടമുറിയാതെ പെയ്ത മഴ.ദേവ്യുട്ടി പറഞ്ഞു: ശ്ലോ...ഈ മഴ ഒന്നു നിന്നിരുന്നെങ്കിൽ...കല്ലാണി അമ്മയുടെ തൊടിയിൽ ഇഷ്ടം മാങ്ങകൾ വീണിട്ടുണ്ടാവും.അപ്പു എന്തു മുമ്പേ എനിക്ക് ഒക്കെ പെറുക്കി എടുക്കണം...ശ്ലോ...മഴ പിന്നെയും കൂട്ടുന്നാണല്ലോ,മുത്തശ്ശി ഉമ്മത്തിരുന്ന് ഇതെല്ലാം കേട്ട് ചിരിച്ചു.ദേവ്യുട്ടിയുടെ മുത്തശ്ശിക്ക് എന്നും അസുഖമാണ്.ശ്വാസം മുട്ടൽ,നടുവിന് വയ്യാത്തോണ്ട് ഏതു നേരവും ഇരിപ്പാണ്.നടക്കാൻ ഇത്തിരി പ്രയാസമുണ്ട്.ഉമ്മത്തത് വലിയൊരു പത്തായമുണ്ട്,ഒരാൾ പൊക്കവും നല്ല വീതിയുള്ള തറവാടിന്റെ സമ്പന്നതയും പ്രാധിര്യം വിളിച്ചൊതുന വർഷത്തോടു വർഷം നിറയെ നെല്ലുള്ള പത്തായം.പത്തായത്തിന്റെ മുകളിൽ ഒരാൾക്ക് സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങാം .കഞ്ഞു ദേവ്യുട്ടിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ടതാണോ പത്തായം.കാരണം എന്നും അതിന്റെ മുകളിൽ വലിഞ്ഞുറ കയറിയിരുന്ന് ദൂരേക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ട് നിലത്ത് കുത്തിയിരിക്കുന്ന മുത്തശ്ശിയുടെ കഥകൾ കേൾക്കാൻ അവൾക്ക് ഏറെ പ്രിയമായിരുന്നു.കൂടാതെ ദൂരെ നിന്ന് നടന്നു വരുന്ന ആളെ പോലും അവിടെ ഇരുന്ന് കാണാം.മഴ കുറഞ്ഞതോടെ ദേവ്യുട്ടി പാളുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ കൊട്ടയുമായി പറമ്പിലേക്കോടി.മുത്തശ്ശി അവൾക്ക് വേണ്ടി ഉണ്ടാക്കിയതായിരുന്നു അത്.അവരുടെ തൊടിയിൽ വിവിധ തരം മാവുകളും നിറയെ മാങ്ങകളും ഉണ്ടായിരുന്നു.എങ്കിലും ദേവ്യുട്ടിക്ക് പ്രിയം കല്ലാണിയുടെ വീട്ടിലെ തൊടിയിലെ മാങ്ങകളായിരുന്നു.കാരണം അപ്പുവിനെ തോൽപ്പിക്കാൻ അവയെല്ലാം ആദ്യം പെറുക്കി കൂട്ടുക എന്ന ഒറ്റലക്ഷ്യം.അപ്പു അവളുടെ അച്ഛന്റെ പെങ്ങളുടെ മകനായിരുന്നു.ഒരേ വയസ്സായിരുന്നു അപ്പുവിനും ദേവ്യുട്ടിക്കും.അച്ഛന്റെ പെങ്ങൾ ഭർത്താവില്ലാതെ വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് അവരുടെ മൂന്നു മക്കളെയും വളർത്തുന്നത്.അവർക്ക് 2 പെൺകുട്ടികളും അപ്പു ഒരാൺകുട്ടിയുമായിരുന്നു.

ദേവ്യുട്ടിയുടെ വീട്ടിൽ കൃഷി ഉണ്ടായിരുന്നു.വയലിൽ പച്ചക്കറി നടാനും നെല്ല് വിതയ്ക്കാനും കുറു തലച്ചുമടായി വീട്ടിലെത്തിക്കാനും അപ്പുവും ദേവ്യുട്ടിയും ഉത്സാഹിച്ച് പണിയെടുക്കുമായിരുന്നു.ഇരുവരും ഒരേ ക്ലാസിലാണ് പഠിച്ചിരുന്നത്.ദേവ്യുട്ടി പഠിക്കാൻ വിട്ടുകൊടുക്കിയിരുന്നു.എന്നാൽ അപ്പു മിക്കവാറും ദിവസങ്ങളിൽ സ്കൂളിൽ പോകാതെ ഇല്ലായിരുന്നു.വൈദ്യുതി എത്തിയിട്ടില്ലാത്ത ആ ഗ്രാമത്തിൽ ദേവ്യുട്ടിയുടെ കൂടെ ഏറെ വൈകും വരെ അപ്പു കളിക്കുമായിരുന്നു.അവർ പലപ്പോഴും ഒരുമിച്ച് ഉറങ്ങാറുണ്ടായിരുന്നു.ചിലപ്പോൾ കിടന്നിടത്തുനിന്ന് വഴക്കുകൂടി അപ്പു തലയിണയുംപായും എടുത്ത് നിലാവുള്ള രാത്രിയിൽ ആരോടും പറയാതെ അവന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോകും.

ദേവ്യുട്ടിയുടെ അമ്മയും അച്ഛനും പട്ടണത്തിലേക്ക് താമസം മാറി.ഒപ്പം ദേവ്യുട്ടിയും.അങ്ങനെ അവധിക്കാലമായപ്പോൾ ദേവ്യുട്ടി മുത്തശ്ശിയെ കാണാൻ നാട്ടിലെത്തി. ദേവ്യുട്ടിക്ക് ജീവശ്വാസം കിട്ടിയപോലെയായിരുന്നു തറവാട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ.ഏറെ ദൂരം യാത്ര ചെയ്തതിനാൽ അവൾ വേഗം ഉറങ്ങിപ്പോയി.അന്ന് പുലർച്ച് 5 മണിക്ക് ടി.ദേവ്യു.എണീകെടി...എന്ന ഉറക്കെയുള്ള വിളി കേട്ടാണ് അവൾ ഉണർന്നത്.ടി.വേഗം വാ...പാലു കൊണ്ടുകൊടുക്കണം.കണ്ണു തുറന്നു നോക്കിയപ്പോൾ അപ്പുവായിരുന്നു.അവൾ മടിയോടെ എണീറ്റു.രണ്ടു പേരും കറേ ദൂരം നടന്ന് പാൽ സൊസൈറ്റിയിലെത്തി.പാൽ കൊടുത്തു പൈസയും വാങ്ങി തിരിച്ചു നടന്നു.ടി...നിന്റെ ചെറിയമ്മ കുറച്ച് സാധനം വാങ്ങാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.നി ഇവിടീരിക്ക് ഞാനിപ്പോ വരാം...അപ്പു കടയിലേക്ക് നടന്നു.അവൻ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി തിരിച്ചു വന്നു.ദേവ്യുട്ടിക്ക് മിറായി കൊടുത്തു.അവൾ പറഞ്ഞു...അയ്യേ എനിക്ക് വേണ്ട...ഞാൻ പല്ലു തേച്ചിട്ടില്ല ...ആളെ നിനക്കാരാ മിറായി വാങ്ങാൻ പൈസ തന്നത്?ദേവ്യുട്ടി ചോദിച്ചു.അവൻ പറഞ്ഞു ആരും തന്നതല്ല.ബാക്കി ഒരു രൂപ ഉണ്ടായിരുന്നു അതിന് വാങ്ങിതാ...!ഡാ കള്ളാ ഞാനെല്ലാവരോടും പറഞ്ഞു കൊടുക്കും.

ങ്ങാഹാ...എങ്കിൽ നി ഈ മിറായി മുഴുവൻ തിന്നിട്ടു പോയാ മതി...അവൻ ദേഷ്യത്തോടെ പറഞ്ഞു.അപ്പു അങ്ങനെയാണ്.അവന് സ്നേഹം പ്രകടിപ്പിക്കാൻ അറിയില്ല.കഞ്ഞു നാളിൽ ഉപേക്ഷിച്ച് പോയതാണവന്റെ അച്ഛൻ.അതിൽ പിന്നെ അമ്മ കഞ്ഞുങ്ങളെ വളർത്താൻ കൃഷിപണിക്കും മറ്റും പൊയ്ത്തുടങ്ങി.ജോലി ദാർപ്പ്യം കടുംബദാർപ്പ്യം അവരുടെ

## മൊഴി

ഉള്ളിലെ സ്നേഹത്തിന്റെ നീരുമ്പലം വറ്റിച്ചു.കുഞ്ഞുങ്ങളോടും വൃദ്ധയായ അമ്മയോടും സ്നേഹവാക്കുകൾ പറയാൻ അവൻ മനസ്സാധിച്ചു. അപ്പോഴും അവന്റെ കുഞ്ഞുമനസ്സിനെ വല്ലാതെ മാറ്റിയെടുത്തു.എന്തിനും ഏതിനും ദേഷ്യം..ആരോടും ഒന്നും മിണ്ടാറില്ല.അവൻ ദേവലേഖ ഉപദേശിക്കുമ്പോൾ അവളോടു മാത്രമായിരുന്നു കൂടുതൽ സംസാരിച്ചത്.ചിരി ആ കുഞ്ഞുങ്ങളിൽ കാണാൻ ഇല്ലായിരുന്നു.

അങ്ങനെ കാലങ്ങൾ കടന്നുപോയി.ദേവലേഖയുടെ മരണശ്വാസം വന്നപ്പോൾ അവളുടെ നാട്ടിലേക്കുള്ള വരവ് കുഞ്ഞു.അപ്പോഴും ക്ലാസിൽ പഠിപ്പിച്ച് നിർത്തി.ദേവലേഖ എം.എ വരെ പഠിച്ചു.ആയിടക്ക് ഉണ്ടായിരുന്ന പ്രണയം വിവാഹത്തിൽ ചെന്നെത്തിച്ചു.ദേവലേഖയും അപ്പോഴും വർഷങ്ങളോളം കാണാതായി.അങ്ങനെ ദേവലേഖയുടെ ആദ്യ പ്രസവത്തിനായി വീട്ടിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്ന സമയത്ത് അപ്പോഴും അവിടെക്ക് വന്നു.അപ്പോഴും പറഞ്ഞു..ഡി ഞാൻ പോകുന്നു..ഇനി എപ്പോഴോ തിരിച്ചു വരണമെന്ന് അറിയില്ല.ദാ..നിനക്കൊരു ചുരിദാർ തുണി..കൂടുതലൊന്നും പറയാതെ അമ്മയുടെ കയ്യിൽ നിന്നും ചായ വാങ്ങി കിട്ടിച്ച് അവൻ പോയി.അമ്മ പറഞ്ഞു.അവന്റെ അമ്മ ഇന്നലെ വിളിച്ചിരുന്നു.അവൻ ഗൾഫിൽ പോകുകയാണ്.അവർക്ക് കുറച്ച് കടങ്ങളുണ്ട്. വീടുണ്ടാക്കണം . അതിനാണവൻ പോകുന്നത് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞിരുന്നു.അവൻ പോയാൽ ആ കുടുംബം രക്ഷപ്പെടും.ദേവലേഖ മനസ്സിൽ ഓർത്തു..

ദേവലേഖക്ക് ഒരാൾകുഞ്ഞു പിറന്നു,ദേവലേഖ തിരിച്ച് ഭർത്താവിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി.അവൾ അപ്പോഴും കുറച്ചൊരളം തു..അവൻ രക്ഷപ്പെട്ടെടുത്ത ദൈവമേ എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു.ഒരു ദിവസം കഞ്ഞിനും പനി കൂടി..അങ്ങനെ കഞ്ഞിനെ ആശ്രയിച്ചിട്ട് അഡ്വൈസ് ചെയ്തു.ഡ്രിപ്പ് ഇട്ടു കിടക്കുകയായിരുന്നു.അവളും ഭർത്താവും കഞ്ഞിന് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു.അവൾ അപ്പോഴും കുറച്ച് ഭർത്താവിനോട് പറഞ്ഞു.സ്നേഹമുള്ളവനാ..പക്ഷേ എവിടെയും കിട്ടാത്തതുകൊണ്ട് തിരിച്ചു കൊടുക്കാനാവില്ല..പാവം എന്നു പറഞ്ഞു നിർത്തി.ഭർത്താവു ചോദിച്ചു വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവന്നു.ഇതവരും കഴിച്ചു.ഞാൻ കുറച്ചു ഉറങ്ങട്ടെ എന്നവൾ ചോദിച്ചു..ആയിക്കോട്ടെ എന്നു ഭർത്താവു പറഞ്ഞു.

അവൾ കിടന്നതേയുള്ളൂ,ഫോൺ റിംഗ് ചെയ്തു.അങ്ങേ തലയ്ക്കൽ അമ്മയാണ്..അമ്മ കരച്ചിലിനിടയിൽ ഇടമിടത്തു വാക്കുകളിലൂടെ പറഞ്ഞു..മോളേ അപ്പോഴും ദേവലേഖ ചോദിച്ചു.. ഓ..അവൻ.. പോയോ..?എന്നെ ഒന്നു വിളിച്ചു കൂടിയില്ല ..ഗൾഫിലെത്തിയിട്ട് വിളിക്കുമായിരിക്കും.. അമ്മ കരയുകയാണ്,അമ്മ എന്തിലാണ് കരയുന്നത്..ദേവലേഖയുടെ ഉള്ളൊന്നു പിടഞ്ഞു.. മോളേ അവൻ എല്ലാവരെയും വിട്ട് പോയി..ബൈക്ക് ആക്സിഡന്റായിരുന്നു.. സുഹൃത്തിനെ കാണാൻ പോയതായിരുന്നു..അവിടെ വെച്ച് തന്നെ..മുഴുവൻ കേൾക്കാൻ ദേവലേഖയുടെ കാതുകൾക്കായില്ല,അവൾ ഫോൺ ഭർത്താവിനെ ഏൽപ്പിച്ചു.അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു:ദേവലേഖ കാണണ്ട അപ്പോഴും?വേണ്ട..അവൾ നടുക്കത്തോടെ പറഞ്ഞു..ജീവതേജസ്സുള്ള അപ്പോഴും മുഖമുണ്ട് എന്റെ മനസ്സിൽ..എനിക്കു അത് അങ്ങനെ തന്നെ വേണം..ചേതനയറ്റ അവന്റെ കണ്ണുകൾ എനിക്ക് കാണണ്ട..

ദേവലേഖ ഏറെ നേരം മൗനമായി ജാലക കമ്പിയിൽ പിടിച്ച് ഓർമ്മയുടെ ഓളങ്ങളിൽ പുറത്തേക്ക് നോക്കി നിന്നു..

# നാളെ നമ്മിലാര്?

അനഘ ഭാസ്കർ

വാടിയടർന്ന പൂവ് ഇതളുകൾ  
 കൊഴിഞ്ഞ് അടർന്നു വീണു  
 അവൾ തളർന്നു വീണു  
 കെട്ടടങ്ങിയ പ്രകാശം പോലും അവളെ  
 തനിച്ചാക്കി ദൂരെ മറഞ്ഞോ  
 വിങ്ങിപൊട്ടിയ വീർപ്പു മുട്ടലുകൾക്കും  
 നേരിയ ശ്വാസത്തിന്റെ കിതപ്പും  
 അവളെ കുത്തിനോവിക്കുന്നു  
 അവളുടെ കൊച്ചു കാലടിപ്പാടുകൾ തേഞ്ഞ  
 കൊച്ചുകൂര,ചെറുതേങ്ങലോടെ  
 വിതുന്യുന്നു  
 ശ്രീകോവിലിന്റെ മാറിൽ ചതഞ്ഞ  
 രഞ്ഞ അവളെ വേദന  
 ഞെക്കിയമർത്തുമ്പോൾ കണ്ണുകൾ  
 ഇറുക്കിയടച്ചുപോകുന്നു  
 ആ കൊച്ചുശബ്ദത്തിന്റെ  
 പ്രകമ്പനം കേൾക്കാതിരിക്കാൻ  
 ഓരോ കൊച്ചു പൈതലും  
 മനുഷ്യ മൃഗത്തിന്റെ കുരുക്കിൽ  
 പെട്ട് വലിഞ്ഞ് മുറുകുന്നു  
 അവന്റെ കണ്ണുകൾ നരഞ്ഞു  
 കയറിയപേക്കുത്തിനുവേണ്ടി  
 തുടിക്കുമ്പോൾ  
 അവൾ ചിന്തിക്കുന്നു  
 നാളെ നമ്മിലാരാകും  
 ആ കുരുക്കിൽ വലിഞ്ഞുമുറുകുക....  
 ആ മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ കുറുത്ത  
 കൈകൾ വീണ്ടും തുടിക്കുന്നു,  
 ആർക്കൊക്കെയോ വേണ്ടി!

ഐശ്വര്യം

**ഭാരതാമ്മ**

മുഹമ്മദ് റജുസ്

ഭാരതാമ്മയാകും കന്യകയേ  
നിന്റെ സൗന്ദര്യമെല്ലാമേയെങ്ങുപോയി  
നിന്നിലെ സൗന്ദര്യമാസ്വദിച്ചിടുവാനി  
ന്നെന്നിക്കു സാധ്യമാവുകില്ല  
ജാതി മതത്തിന്റെ പേരിലെല്ലാം  
നിന്റെ മക്കളെ ക്രൂരമായ് മർദ്ദിക്കുന്നു  
ആടു മാടിന്റെ യും പേരിലെല്ലാം  
നിന്റെ മക്കളാം ഞങ്ങളെ മർദ്ദിക്കുന്നു  
കർഷകാത്മാഹത്യ കൂടിടുന്നു  
ഇന്ന് ഭാരത മുഖവും മാഞ്ഞിടുന്നു  
പാവങ്ങളെയും ദരിദ്രരെയുമുന്നടിച്ച-  
മർത്തി താഴ്ത്തി മർദ്ദിക്കുന്നു  
ഭാരത ഘജനാവ് കൊള്ളയടിക്കുന്നു  
ഭാരതത്തെയിന്ന് ഊറ്റികൊടുക്കുന്നു  
ഭാരതാമ്മേ നീ മാഞ്ഞുപോയി  
ടുമോ നിന്മരണമതി ക്രൂരമാണോ

## ചിക്ക്യുടെ പരീക്ഷണം

വ്യന്ദ എൻ വി

ഒരു സംഖ്യയെ 7 കൊണ്ട് നിശ്ശേഷം ഹരിക്കാമോ എന്നെങ്ങനെ അറിയാം.

x 735

അവസാന സംഖ്യയെ 5 കൊണ്ട് ഗുണിക്കുക

$$5 \times 5 = 25$$

$$73 + 25 = 98$$

വീണ്ടും ഇതാവർത്തിക്കുക

$$8 \times 5 = 40$$

$$9 + 40 = 49$$

49\_7 ന്റെ ഗുണിതമായതിനാൽ 735,7 ന്റെ ഗുണിതമാണ്.

x 4375

$$5 \times 5 = 25$$

$$473 + 25 = 498$$

വീണ്ടും ഇതാവർത്തിക്കുക

$$2 \times 5 = 10$$

$$46 + 10 = 56$$

x 56\_7 ന്റെ ഗുണിതമായതിനാൽ 4375,7 ന്റെ ഗുണിതമാണ്.

x 53844

$$4 \times 5 = 20$$

$$5384 + 20 = 5404$$

വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുക

$$4 \times 5 = 20$$

$$540 + 20 = 560$$



## ചൊഴി

വീണ്ടും ആവർത്തിക്കുക

$$0 \times 5 = 0$$

$$56 + 0 = 56$$

56\_7 ന്റെ ഗുണിതമായതിനാൽ 53844,7 ന്റെ ഗുണിതമാണ്.

*x* ഇത് കണ്ടെത്തിയത് നൈജീരിയക്കാരനും 12

വയസ്സുകാരനുമായ *Chikka* ആയതിനാൽ ഇതിന്

*Chikka's Test* എന്ന പേര് നൽകാം.