

# E-KITES



# ഉഭയദശിനി

- 1.പാപ്പച്ചൻ
- 2.വടി
- 3.ഏമാൻ
- 4.കുനൻ
- 5.പുണ്യദേശം
- 6.വാ വാ വാ
- 7.പഴംചൊല്ലുകൾ
- 8.പദപ്രശ്നങ്ങൾ
- 9.OPPOSITE

## പാപ്പച്ചൻ

ഉണ്ടക്കണ്ണൻ പാപ്പച്ചൻ  
ഞൊണ്ടിക്കാലൻ പാപ്പച്ചൻ  
പൊണ്ണത്തടിയൻ പാപ്പച്ചൻ  
പള്ളപെരുത്തൊരു പാപ്പച്ചൻ  
പള്ളിക്കടം തോറും ചുറ്റി  
ബുളുകൾ കക്കം പാപ്പച്ചൻ

- Adithyan B

9A

കവിത

വാ വാ വാ

കറുത്ത കാരകേ വാ വാ വാ  
കാ കാ പാടി വാ വാ വാ  
പൂളളിക്കുയിലേ വാ വാ വാ  
കു കു പാടി വാ വാ വാ  
തത്തി തത്തി വാ വാ വാ  
നിലമയിലേ വാ വാ വാ  
പിലി വിടർത്തി വാ വാ വാ.

---

Afsal

9A

കവിത

# ഏമാൻ

ഏമാൻ വന്നു കേൾക്കുന്നു  
നാടിനു വിണ്ടും മോടി വിടുന്നു.  
മാമലനാടിതു പണ്ടുദരിച്ചരു  
ഏമാൻ മാബലി ജെയ് ജെയ് ജെയ്!

---

ajay  
9B

കവിത

# കുനൻ

കുനനായ് നമെടുത്തു പോയി  
പേർ പോലും കുനനെനായി പോയി  
ജീവിതമാകുന്ന സാഗരം നിന്നുവാൻ  
കുനനോ കുനുമായ് രംഗത്തെത്തി.

akhinand binu  
9a

# കവിത

## പുണ്യദേശം

മലയാളനാടൊരു പുണ്യദേശം  
മാവേലി മവന്നൻ ഭരിച്ചദേശം  
മഹാത്മാക്കൾ വസിച്ചദേശം  
മഹനീയമായൊരു പുണ്യദേശം

Abhijith gs

## വടി

ഊന്നിനടക്കാൻ വടിയുണ്ടേ  
വടീക്ക് നല്ലൊരു പിടിയുണ്ടേ  
പിടിയുടെ കിഴൊരു തൊടിയുണ്ടേ  
തൊടിയുടെ നടിവൊരു പടിയുണ്ടേ  
പടിയുടെ മേലൊരു പടമുണ്ടേ  
മാമലദേശം പണ്ടുരേച്ചൊരു  
മാവേലിടൊരു പടമുണ്ടേ

- Adithyan. R. Raj



*പഴംചൊല്ല്*

\*അരിയെറിഞ്ഞാൽ ആയിരംകാക്ക

\*അല്പജ്ഞാനം ആചരത്

\*അഴകുള്ള ചക്കയിൽചുളയില്ല

\*അലസന്റെ തല ചിശചിന്റെ  
പണിപ്പുര

\*അവസരം സൃഷ്ടിയുടെ  
മാതാവാണ്

\*ഉപ്പു തിന്നവൻ വെള്ളം കുടിക്കും

\*ഉപ്പില്ലാ പണ്ടം കുപ്പിയിൽ

\*ഒത്തു പിടിച്ചാൽ മലയുചപോരും

\*ഉപ്പിനോളം വരുമോ ഉപ്പിലിട്ടത്?

## പദപ്രശ്നങ്ങൾ

1	തീ	ര	2	പ്ര	ദേ	ശം	
	വി	3	ആ	ധാ	രം	4	അ
	ഴ	5	യ	ന	6	വാ	ൻ
	ങ്ങി		മ	തി	പ്		
7	പാ	8	ത	ത്രി	ക		

AKASH M.R  
9.C

# *OPPOSITE*

## A

- \* Abate - Increase
- \* Abated - Unabated
- \* Abandon - Pursue

## B

- \* Black - Front
- \* Ban - Allow
- \* Bar - Admit

## C

- \*Cap - Bottam
- \*Chill - Warm

\*Chilly - Hot

## D

\* Dale - Hill

\* Danger - Safety

\*Day - Night

## E

\* East - West

\* Easy - Difficult

\* Egg - Deter

## F

\* Fresh - Old

\* Flush - Mean

\* Foe - Friend

# G

- \* General - Particular
- \* Germ - Fruit
- \* Give - Withhold

# H

- \* Half - Full
- \* Happy - Unhappy
- \* Hard - Soft

# I

- \* Icy - Warm
- \* Ideal - Real
- \* Identify - Differentiate

## J

\* Jangle - Harmony

\* Join - part

\* Jolly - Sad

## K

\* Keen - Dull

\* Keep - Discard

\* Kin - Strange

## L

\* Lag - Hurry

\* Last - First

\* Late - Early

# M

\* Mad - Sane

\* Man - Beand

\* Meet - Miss

# N

\* New - Old

\* Nice - Nasty

\* Night - Day

# O

\* Off - On

\* Old - New

\* Open - Close

# P

\* Pal - Rival

\* Pace - Halt

\* paid - Unpaid

# Q

\* Quality - Quantity

\* Queer - Ordinary

\* Question - Answer

# R

\* Real - Unreal

\* Raise - Lower

\* Reap - Sow



## S

- \* Sack - preserve
- \* Sad - Glad
- \* Safe - dangerous

## T

- \* Tail - Head
- \* Take - Abandon
- \* Tame - Wild

## U

- \* Unable - Able
- \* Under - Over
- \* Undue - Due

## V

\* Vain - Useful

\* Very - Slightly

\* Vex - Soothe

## W

\*Wail - Rejoice

\*Wait - Leave

\*Wake - Sleep

## X

\*Xen - Native

\*Xenophilia - Xenophobia

\*Xylem - phloem

# Y

\*Yea - Nay

\*Yell - Whisper

\*Young - Old

# Z

\*Zero - Zenith

\*Zoo - Aviary

\*Zeal - Apathy

*—sooraj.p*

*9.A*

