

വിരൽത്തുന്തിലൂടെ.....

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2019-2020
ജി എച്ച് എസ് ഉദ്ദേശ്യമാണ്

ആമുഖം

മാറുന്ന കാലത്തിനൊത്തു അതിവേഗം മാറുന്ന പുതുതലമുറ.... അനുഗ്രഹമായ
വിദ്യാഭ്യാസ ബോധനരീതികൾ ഡിജിറ്റൽ ക്ലാസ്സ്മുറികൾ അറിവുകളുടെ
മേച്ചിൽപ്പുറങ്ങളിൽ വിസ്തൃതത്തിന്റെ മഴവിൽ തിർക്കുന്ന വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ
നിറവിൽ ഞങ്ങൾ 2019-2021 ബാച്ച് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ
അണിയിച്ചൊരുക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ 'വിരൽത്തുമ്പിലൂടെ' വിനയപുരസ്കാരം
സമർപ്പിക്കുന്നു

- എഡിറ്റർ

ഹെഡ് മിസ്ട്രീസ്

ശ്രീമതി ഗീതാകുമാരി അമ്മ



ആശംസകൾ

ഉജ്ജ്വലമായ ഭാവത്തിൽ ഹൈസ്കൂൾ കുട്ടികളുടെ സർഗ്ഗവാസനകൾ സാങ്കേതികമായി പരിപോഷിപ്പിക്കുവാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കുട്ടികൾ മുൻകൈയെടുത്ത ഈ മഹാസംരംഭത്തിന് അകംനിറഞ്ഞ ആശംസകൾ

ആശംസകൾ

PTA പ്രസിഡന്റ്

ഉളിയനാട് ഗവണ്മെന്റ് ഹൈ സ്കൂൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കൂട്ടായ്മയിലൂടെ

പുറത്തിറങ്ങുന്ന 'വിരൽത്തുമ്പിലൂടെ' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാ വിധ

ആശംസകളും നേരുന്നു

ആശംസകൾ

സാങ്കേതികതയുടെ പുത്തൻ അനുഭവങ്ങളോടെ ഭാവനയുടെ പുതിയ അദ്ധ്യായം കുറിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കൂട്ടായ്മയ്ക്ക് ഹൃദയം നിറഞ്ഞ ആശംസകൾ

ശ്രീമതി ബീനാ ഭാസ്കർ (സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്)



"ആചാര്യന് പാദമാദത്തെ
 പാദം ശിഷ്യ സ്വമേധയാ
 പാദം സഃ ബ്രഹ്മചാരിഭ്യ
 പാദം കാലക്രമേണ ചഃ"

എഡിറ്റോറിയൽ

നിർമ്മലവും സുന്ദരവുമായ സർഗ്ഗചേതനയും നവമാധ്യമരംഗത്തെ അതിന്തുതന സാങ്കേതിക സംവിധാനങ്ങളും ഒന്നായൊഴുകുന്ന പുതുതരംഗമാണ് ഉളിയനാട് ഗവണ്മെന്റ് ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കൂട്ടായ്മയുടെ 'വിരൽത്തുമ്പിലൂടെ' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ചീഫ് എഡിറ്റർ

ഉള്ളടക്കം

1. ഉളിയനാട് സ്കൂളിന്റെ അറിയപ്പെടുന്ന ചരിത്രം7
2. എന്റെ വിദ്യാലയം9
3. അഗ്നിചിറകുകളുടെ രാജകുമാരൻ10
4. പുത്തൻ മാധ്യമങ്ങളും പുതിയ തലമുറയും11
5. ചെറു കവിതകൾ12
6. അമ്മ13
7. ഓർമ്മകൾ മാത്രം14
8. ലഹരി എന്ന നിരാളി15
9. കേരളം16
10. സ്വർണ്ണമാന്വഴമരം17
11. The Shining Sun18
12. Nature19
13. Eyes20
14. My idea of a happy life21
15. Walk with me daddy22
16. मेरी माँ23
17. गुलाब का फूल24
18. मेरी बिल्ली25

ഉളിയനാട് സ്കൂളിന്റെ അറിയപ്പെടുന്ന ചരിത്രം

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യ ദശകങ്ങളിൽ ഉളിയനാടും പരിസരപ്രദേശങ്ങളും ഉള്ള ജനങ്ങൾ അക്ഷരാഭ്യാസത്തിന് ആശ്രയിച്ചിരുന്നത്

കുടിപ്പള്ളിക്കൂടങ്ങളെയായിരുന്നു .ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസം

സാർവ്വത്രികമല്ലാതിരുന്ന ആകാലത്ത് മലബാർ കലാപത്തിനും(1921) വൈക്കം

സത്യാഗ്രഹത്തിനും (1924) ഇടയിലുണ്ടായ സാമൂഹിക ഉണർവിൽ കുറച്ചു

പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസകേന്ദ്രങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. അക്കൂട്ടത്തിൽ

ചാത്തന്നൂർ ഈച്ചഴികത്ത് കുഞ്ഞുരാമൻ മുതലാളി തന്റെ പേരിലുള്ള വസ്തുവിൽ

ഒരു ലോവർ പ്രൈമറി സ്കൂൾ സ്ഥാപിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയായിരുന്ന

ലക്ഷ്മിക്കുട്ടി ടീച്ചറും, ജാനകി ടീച്ചറും ആ സ്കൂളിലെ അധ്യാപികയായിരുന്നു. സ്കൂൾ

നടത്തിപ്പിന്നുള്ള പ്രയാസങ്ങൾ കാരണം 1954 ൽ ഒരു രൂപ പ്രതിഫലം

കൈപറ്റിക്കൊണ്ടു 50 സെന്റ് സ്ഥലവും സ്കൂളും സർക്കാരില്ലേക്ക് സറണ്ടർ ചെയ്തു.

സർക്കാർ ഏറ്റെടുത്ത ശേഷം പഴയ കെട്ടിടം

പൊളിച്ചു പുതിയ കെട്ടിടം പണികഴിപ്പിച്ചു. അതാണ് L.P വിഭാഗം

പ്രവർത്തിക്കുന്ന കെട്ടിടം. രണ്ടാം മന്ത്രിസഭയുടെ കാലത്തു 1967-69 U.P സൂജായി
അപ്ഗ്രേഡ് ചെയ്തു. ചാത്തന്നൂർ എസ്.തങ്കപ്പൻ പിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ

സ്ഥലവാസികളുടെ സഹായത്താൽ 50 സെന്റ് വസ്തു വിലക്ക് വാങ്ങി നൽകിയതാണ് സ്കൂൾ അപ്ഗ്രേഡ് ചെയ്തത്.

1980-ൽ ഇതൊരു ഹൈസ്കൂളായി

ഉയർത്തി.P.T .A യുടെ ഉത്സാഹത്തിൽ നാട്ടുകാരുടെ സഹകരണത്തോടെ ഒന്നര എക്കർ ഭൂമി വിലക്ക് വാങ്ങി സർക്കാരിന് ഏല്പിച്ചു.കൂടാതെ ക്ലാസ്സുകൾ ആരംഭിക്കുവാനായി രണ്ടു മുറികളുള്ള ഒരു കെട്ടിടവും ആവശ്യമായ ഫർണിച്ചറുകളും നിർമ്മിച്ചു നൽകുകയുണ്ടായി.



ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി കാലാകാലങ്ങളിൽ നിലവിലിരുന്ന പി റ്റി എ കമ്മിറ്റികൾ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.അതിന്റെ ഫലമായി ആവശ്യാനുസരണം കെട്ടിടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ സാധിച്ചു.

എന്റെ വിദ്യാലയം

രാവൽ പോൽ മുദലമാം വിദ്യാലയം ശാശ്വതം
 അവിടുത്ത മാലാഖമാരാവിദ്യാമാത്രം ണെ അധ്യാപകർ
 നീയാണ്ണ് ഹൃദയം നീയാണ് ലോകം
 നീയില്ല ഒന്നുമി ബാല്യത്തിൽ
 അറിവിലെ തിരമാലപോലെയൊന്നക്ഷരം
 അത് കടലുപോൽ സമുദ്രമാണ്
 പാറി പറക്കാൻ കൊതിക്കുന്ന പറവുപോൽ
 ഞാൻ കുതിച്ചുയരാൻ ശ്രമിക്കുന്നു ഉടുമ്പുപോൽ
 കേര വൃക്ഷങ്ങളിലെ ഓലകൾ പാടുന്നു മൗനരാഗം
 വിദ്യകൾ ചൊല്ലുന്നവൻ മൂഴുന്നു തുജന്റെ തത്തപോലെ പ്രണമിക്കുന്നു
 പൈതങ്ങളൊന്നങ്ങൾ
 സ്തുരിക്കുന്നു പൈതങ്ങളെ ബാല്യത്തിൽ ശാശ്വതം വിദ്യാമാത്രം
 ബാല്യത്തിൽ ശാശ്വതം

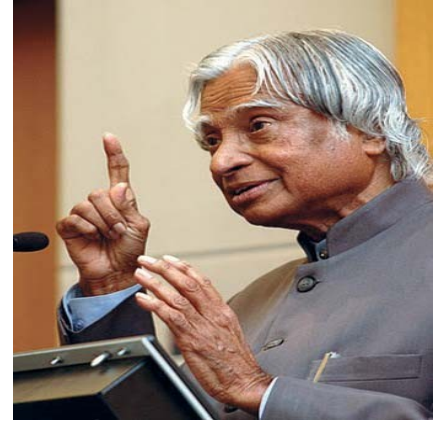


For step by step tutorial of this drawing visit us at www.drawingtutorials101.com

'അഗ്നിച്ചിറകുകളുടെ രാജകുമാരൻ'

(എ. പി. ജെ അബൂശകീലാം)

ജനനം :1931



മരണം :2015 ക്ഷേത്ര നഗരമായ രാമേശ്വരത്ത് 1931 ഒക്ടോബർ 15-ന് ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജൈനലാബ്ദിന്റെയും ആയിഷയുടെയും മകൻ അത്ര സുരഭിലമാല്ലായിരുന്നു. കലാമിന്റെ ബാല്യം കടൽത്തീരത്തു നിന്ന് കാക്ക പെറുക്കി വിറ്റും പത്രവിതരണത്തിനു സഹായിച്ചും ഒക്കെയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു പണം കണ്ടെത്തിയിരുന്നത്. മകനെ കളക്ടർ ആകണം എന്നായിരുന്നു പിതാവിന്റെ ആഗ്രഹം . എന്നാൽ കലാമിന്റെ മനസ്സിൽ പൈലറ്റ് ആകണം എന്നായിരുന്നു. കലാമിന്റെ വളർച്ചയുടെ പടവുകൾ തുടങ്ങുന്നത് ഐ. എസ്. ആർ .ഒ യിൽ നിന്നും ആയിരുന്നു. ഇന്ത്യൻ ബഹിരാകാശ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാവായ വിക്രം സാരാഭായിയുടെ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചാണ് അദ്ദേഹം ഐ . എസ് . ആർ .ഒ യിൽ എത്തുന്നത് ഇന്ത്യയുടെ ആദ്യ ഉപഗ്രഹ വിക്ഷേപണവാഹനമായ എസ് . എൽ . വി .3 ന്റെ പ്രൊജക്ട് ഡയറക്ടർ ആയിരുന്നു അദ്ദേഹം വിടരേണ്ട പൂമൊട്ടുകൾ എന്ന കഥയിലെ പരിശ്രമം ചെയ്യുകിലെത്തിനെയും എന്ന ഒരു ഭാഗത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. 1990-ൽ പദ്മവിഷ്ണുഷണവും 1997 -ൽ രാജ്യത്തെ പരമോന്നത സിവിലിയൻ പുരസ്കാരമായ ഭാരതരത്നയും അദ്ദേഹത്തെ തേടിയെത്തി. ഇന്ത്യയുടെ പതിനൊന്നാമത് രാഷ്ട്രപതിയായി ചുവതല ഏൽക്കുമ്പോൾ ഏറെ പ്രതീക്ഷകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു .30-ഓളം സർവ്വകലാശാലകളാണ് അദ്ദേഹത്തിന് ഓണററി ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകിയത്. അതിരുകളില്ലാതെ സ്വപ്നം കാണാൻ പറഞ്ഞു തന്ന ആ മഹാമനുഷ്യനെ 2015 ജൂലൈ-27 ന് ഹൃദയാഘാതം മൂലം കുഴഞ്ഞു വീഴുകയും അപ്പോൾ തന്നെ ആ ധീരമനുഷ്യൻ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് വിടപറയുകയും ചെയ്തു

പുത്തൻ മാധ്യമങ്ങളും പുതിയ തലമുറയും

മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം മനുഷ്യ ജീവിതത്തെ വികസനകളിലേക്ക് എത്തിച്ചിരുന്നു. റേഡിയോയുടെ കണ്ടുപിടുത്തം മുതൽ സ്മാർട്ട്ഫോണിന്റെ വികസനം വരെയുള്ള യാത്രകൾ ഉദാഹരണം ആണ്

എന്നാൽ നവമാധ്യമങ്ങളുടെ വളർച്ച മുർദ്ധന്യാവസ്ഥയിലാണ് ഓരോ വിരൽ അമർത്തലിലൂടെ അവന്റെ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പടവുകളിലേക്ക് കുതിച്ചു ഉയരുകയാണ്. മനുഷ്യന്റെ എല്ലാ ആവിശ്യങ്ങളിലേക്കും എല്ലാ സംശയങ്ങൾക്കും ഇന്ന് സ്മാർട്ട് ഫോണിന് ഉത്തരമുണ്ട് എല്ലാ വാർത്തകളും അറിയിപ്പുകളും സ്മാർട്ട്ഫോണിൽ കാണാം .

ഒരു തരത്തിൽ ഉപകാരപ്രദമാകുന്നവ മാധ്യമങ്ങൾ മറ്റൊരു തരത്തിൽ മനുഷ്യനെ കാർന്നു തിന്നുന്നു നല്ല സമൂഹത്തിന്റെ ഉടമകൾ ആകാനും നല്ല ശീലങ്ങൾ പഠിക്കാനും വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുക പുത്തൻ മാധ്യമങ്ങളും പുതിയ തലമുറയും മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം മനുഷ്യ ജീവിതത്തെ വികസനകളിലേക്ക് എത്തിച്ചിരുന്നു റേഡിയോയുടെ `കണ്ടുപിടുത്തം മുതൽ സ്മാർട്ട്ഫോണിനെ വികസനം വരെയുള്ള യാത്രകൾ ഉതഹരണം ആണ്

എന്നാൽ നവമാധ്യമങ്ങളുടെ വളർച്ച മുർദ്ധന്യാവസ്ഥയിലാണ് ഓരോ വിരൽ അമർത്തലിലൂടെ അവന്റെ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പടവുകളിലേക്ക് കുതിച്ചു ഉയരുകയാണ്. മനുഷ്യന്റെ എല്ലാ ആവിശ്യങ്ങളിലേക്കും എല്ലാ സംശയങ്ങൾക്കും ഇന്ന് സ്മാർട്ട് ഫോണിന് ഉത്തരമുണ്ട് എല്ലാ വാർത്തകളും അറിയിപ്പുകളും സ്മാർട്ട്ഫോണിൽ കാണാം .

ഒരു തരത്തിൽ ഉപകാരപ്രദമാകുന്നവ മാധ്യമങ്ങൾ മറ്റൊരു തരത്തിൽ മനുഷ്യനെ കാർന്നു തിന്നുന്നു നല്ല സമൂഹത്തിന്റെ ഉടമകൾ ആകാനും നല്ല ശീലങ്ങൾ പഠിക്കാനും വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുക

ചെറു കവിതകൾ

മഴ

മഴ മഴ പെരുമഴ പെയ്യുമ്പോൾ

കളമൊഴി,യാരുടെ പയ്യാരം?
 നിറനിറവയലുകൾ കവിയുമ്പോൾ
 ആറ്റിലൊഴുക്കു കനക്കുമ്പോൾ ആറുക്കിളിയുടെ പയ്യാറു
 തീറ്റക്കൊതിയുടെ പയ്യാരം!

വണ്ട്

മുളുന്ന വണ്ടേ
 മുരളുന്ന വണ്ടേ
 താമരച്ചോലയിൽ തേനണ്ടോ വണ്ടേ

കോരൻ

നെല്ലുകൊയ്യാ കോരാ
 എനിക്ക് വയ്യന്റേമ്മേ...
 നെല്ലു കുത്തടാ കോരാ
 എനിക്ക് വയ്യന്റേമ്മേ..
 കഞ്ഞിവെക്കടാ കോരാ
 എനിക്ക് വയ്യന്റേമ്മേ...
 കഞ്ഞികുടിക്കടാ കോരാ
 എനിക്ക് വയ്യന്റേമ്മേ!

വിനീഷ് വി

'അമ്മ'

വറ്റാത്ത നദിയൊന്നേ നീ
 ഭൂമിയിലൊഴുകുന്നു

പെറ്റമ്മതൻ സ്നേഹ
വാത്സല്യ നദിയാലോ..(വറ്റാത്ത നദിയൊന്നേ..)

ജനനി നീയല്ലോ ജീവിതം
പ്രപഞ്ചവും നീയല്ലോ അമ്മേ...

ആത്മധൈര്യത്തിൽ
ആജീവനാന്തം സഹിച്ച
ത്യാഗമായി.....(വറ്റാത്ത നദിയൊന്നേ..)

സ്നേഹം തുളുമ്പുന്ന ദേവിയല്ലോ നീ
എന്നമ്മതൻ സ്നേഹലോകം
ആർക്കും മനസിലാകാത്ത
ദേവിയല്ലോ നീ...(വറ്റാത്ത നദിയൊന്നേ..)



കൃഷ്ണ എസ്

7A

ഓർമ്മകൾ മാത്രം

ഇത് ഇന്റർനെറ്റ് യുഗമാണ് എന്നാൽ എനിക്കേറെ ഇഷ്ടം ആ പണ്ടത്തെ കാലമാണ്. ഇന്ന് എല്ലാവർക്കും പരിചയമുള്ളത് 3G യും 4G യുമാണ് എന്നാൽ എനിക്ക് ഏറെ പരിചയമുള്ളത് ഗുരുജിയും പിതാജിയുമാണ്.കാണാറുള്ളത് നേരിട്ട് കണ്ടും കേൾക്കാനുള്ളത് നേരിട്ട് കേട്ടും ജീവിച്ചതാണ് ഞാൻ.ആയതിനാൽ തന്നെ പ്രകൃതിയും മനുഷ്യനുമായി നല്ല ബന്ധം പുലർത്തിയുമിരുന്നു.

നാം ഇന്ന് ഒരാളോട് ഒരു ചോദ്യം ചോദിച്ചാൽ അതിനുള്ള മറുപടി വാട്ട്സാപ്പിലൂടെയും ഫേസ്ബുക്കിലോടെയും കൈയായിരിക്കും ലഭിക്കാറുള്ളത്.എന്നും ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ ഏകാന്തത അനുഭവിക്കുകയായിരിക്കും എന്റെ വിധി അല്ലെങ്കിൽ ഇങ്ങനെയൊരു വിധി എനിക്ക് ദൈവം നൽകുമോ? ഒരുപക്ഷേ നിങ്ങൾ എന്റെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് കാതോർത്താൽ മനസിലാകും.എത്രയെത്ര തിരമാലകളുടെ ഇരചിലാണ് എന്റെ ഉള്ളിലുള്ളതെന്നു എത്രയോ നിറുന്ന വേദനകളല്ലാണെന്ന് അങ്ങനെയവൻ ഒരു നിമിഷത്തേക്ക് ആ പെട്ടികൂട് മറന്ന് ഭ്രമിയുടെ മറ്റേ അഗ്രത്തിലേക്ക് പറന്നു.ഇപ്പോൾ അവൻ എങ്ങനെയിരിക്കുന്നു എന്ന് എനിക്കറിയില്ല പക്ഷേ ഒന്നറിയാം അവന്റെ വിരലുകൾ ഇപ്പോഴും ആ പെട്ടിക്കൂടിലൂടെ ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്ന്.

" ഒരുപക്ഷേ ഒരു മരുഭൂമിയിലെ നീരുറവയെപോലെയാവാം എന്റെ ജീവിതം."

ഗംഗ കൃഷ്ണൻ

ലഹരി എന്ന നിരാളി

നിരാളി എന്ന കടൽ ജീവിയുടെ പിടിയിൽ പെട്ടുപോയാൽ പിന്നെ രക്ഷപെടാൻ ആകാത്തവിധം ഭീകരം ആണ് മയക്കുമരുന്നിന്റെ ലഹരി അത് ഭാവിയിലെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രത്യാശാ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു ഹൃദയങ്ങളിൽ നൈരാശ്യബോധം വിതച്ചുകൊണ്ടു അവരെ ഒരു ഇരുണ്ട ലോകത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്ന .പുകവലിയും മദ്യപാനവും മായിരുന്നു ഇന്നലെയുടെ ശാപമെങ്കിലും ഇന്നിന്റെ ശാപം മയക്കുമരുന്നും ആണ് അതിന്റെ ലഹരി വർത്തമാനകാലത്തിന്റെ ദുഃഖം ആണ്.

പുകവലിയിൽ നിന്നാണ് ഈ ശീലം ആരംഭിക്കുന്നത് .താൻ കുട്ടിയല്ല ,സ്വന്തം ഇഷ്ടപകരം നടക്കുന്നു ആളാണെന്ന് ഭാവിക്ക് ലാഭം പുകവലിക്കുകാരണം. പുകവലിയിൽനിന്ന് ക്രമേണ മദ്യപാനത്തിലേക്ക് കടക്കും .



പുകവലിയും മദ്യവും നൽകുന്ന ലഹരിപോരാതെ വരുമ്പോൾ കഞ്ചാവിലേക്കും മയക്കുമരുന്നിലേക്കും എത്തുന്നു ഒരിക്കൽ

ഉപയോഗിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ വീണ്ടും ഉപയോഗിക്കണംമെന്നതാൽപര്യം ജനിക്കും അങ്ങനെ അതൊരു ശീലമായിത്തീരും .പുകയായും പാനീയമായും കുത്തിവയ്ക്കലയുമൊക്കെ ആ വിഷം ഉള്ളിൽ കടന്നു തുടങ്ങിയാൽ പിന്നെ ഭ്രാന്താണ് .അവ കിട്ടാൻ വേണ്ടി എന്തും ചെയ്യും. എവിടെനിന്നും മോഷ്ടിക്കും . കൊല്ലം ഏതുകടിനമായ കുറ്റകൃത്യവുമൊക്കെയും ചെയ്യും നിയമങ്ങളുടെ

മദ്യനഗലും ആദർശങ്ങളും ഒക്കെ കാറ്റിൽ പറത്തും. മയക്കുമരുന്നിന്റെ അടിമ , അവന്റേതായ ഒരു ലോകത്തിൽ മുങ്ങിത്തരുന്ന മയക്കുമരന്ന് കച്ചവടം സർവത്ര വ്യാപകമായിട്ടുണ്ട് കോളേജുകൾ, വനിതാ ഹോസ്റ്റലുകൾ , തൊഴിൽ സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവ കേന്ദ്രീകരിച്ചതാണ് നടക്കുന്നത്

കേരളം

മൂന്നക്ഷരമാണെന്റെ കേരളം
 ദൈവത്തിന്റെ നാടാണ് കേരളം
 കർഷക നാടായിരുന്നു കേരളം
 എങ്ങുപോയ് കേരളം

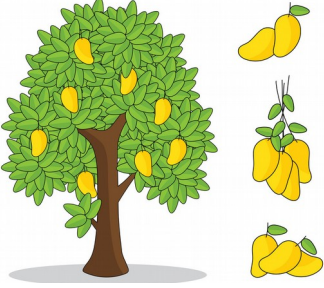
ബംഗാളിയുടെ ഗള്ഫാണ് കേരളം
 അറിവിന്റെ നാടാണ് കേരളം
 നന്മ നിറഞ്ഞ കേരളം
 അമ്മയായ കേരളം
 മക്കളെ സംരക്ഷിക്കുന്ന കേരളം
 സുന്ദര നാടായ കേരളം
 കേരളങ്ങളുടെ നാടായ കേരളം



പ്രളയമെടുത്തു പോയ കേരളം
 തളരില്ല നമ്മൾ എന്തുവന്നാലും
 ഒരുമിച്ചു നിന്ന് നേരിടും നമ്മൾ
 തളരാതെ കൈകോർത്തും
 പിണങ്ങാതെ ഇടചേർന്നും
 ഉയർത്തെഴുന്നേല്പിക്കും " പുതു കേരളം "
സ്വർണ്ണമാമ്പഴമരം

ഒരിക്കൽ ഒരിടത്തു മാനവശക്താട് എന്നു പേരുള്ള ഒരു കാട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ ധാരാളം മാവുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു . ഏതുസമയത്തും മാനവം പിടിക്കുമെന്നുള്ളതായിരുന്നു പ്രേത്യേകത . പക്ഷെ ഒരു മാവിൽ മാത്രം മാങ്ങ ഉണ്ടാവുകയില്ല . ഈ കാര്യം പറഞ്ഞു ആ മാവിനെ എപ്പോഴും മറ്റു മാവുകൾ കളിയാക്കുമായിരുന്നു. ഒരുദിവസം കുറച്ചു മരംവെട്ടുകാർ അവിടെവന്നു ഈ മാവിനെ ചൂണ്ടി അവർ പറഞ്ഞു "നമുക്കിതു വെട്ടി വില്ക്കാം." അപ്പോൾ അവരുടെ കയ്യിൽനിന്നും കോടാലി തെറിച്ചുപോയി . പലതവണ ഇത് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ മരം വെട്ടുകാരെല്ലാം അന്ധവിശ്വാസികളായിരുന്നു. "ഈ മരം മുറിക്കുന്നത് വനദേവതക്കു ഇഷ്ടമായിരിക്കുകയില്ല . അതാകും ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത് . " അങ്ങനെ മാവ് രക്ഷപെട്ടു. എങ്കിലും മറ്റുമരങ്ങളുടെ കളിയാക്കൽ തുടർന്നു . ഒരു ദിവസം അടുത്ത മാവിൽ കൂടുകൂട്ടി ഒരു പുതിയകിളി വന്നു. മാവിന്റെ സങ്കടമെല്ലാം ആ കിളിയോട് പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ കിളി പറഞ്ഞു " ഞാൻ നിനക്കൊരു കല്ല് തരാം. അത് ഒരു മന്ത്രികക്കല്ലാണ് . നാളെ ഈ കാട്ടിൽ ഒരു മഴപെയ്യും. നീ ഈ കല്ല് താഴെ വീഴാതെ നോക്കണം. ഇതാരോടും പറയരുത്. മറ്റുള്ളവരുടെ കയ്യിലും ഈ കല്ലുണ്ടു. ഇത് സൂക്ഷിക്കുന്ന മാവിൽ മാത്രമേ സ്വർണ്ണമാമ്പഴം ഉണ്ടാകൂ. ഇത് പറഞ്ഞു കിളി പറന്നുപോയി. കിളി പറഞ്ഞതുപോലെതന്നെ അടുത്ത ദിവസം നിർത്താതെയുള്ള മഴതുടങ്ങി. മാവുകളുടെ കൊമ്പെല്ലാം ഒടിഞ്ഞു വീണു. മന്ത്രികക്കല്ലുകൾ താഴെ വീണു. കിളി പറഞ്ഞതനുസരിച്ചു ഈ മാവ് മാത്രം മന്ത്രികക്കല്ലു സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചു. മഴ നിന്നപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച അത്ഭുതകരമായിരുന്നു. ആ മാവ് നിറയെ സ്വർണ്ണമാമ്പഴം . മറ്റു മാവുകളുടെ അഹങ്കാരം അതോടെ തീർന്നു.

ഗുണപാഠം - ഒരിക്കലും മറ്റുള്ളവരെ കളിയാക്കരുത്



The Shining Sun

Oh! my dear

Have you come up?

Those horrible hours

when you were hidden

Made me cry!

And now you are here,

Your light gives me relief

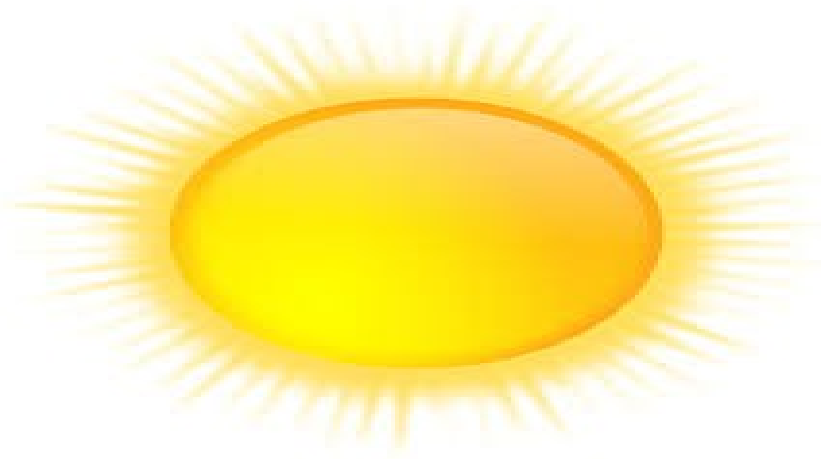
I could see the smile

Everywhere when you are up

And now my dear

Never leave me behind

Those horrible darkness



NATURE

*How beautiful is nature? How wonderful is nature?
So many birds, trees, mountain and many people.....*

*The stars are twinkling in the sky
The moon is glowing in the sky
The water is flowing in the rivers
The vehicles are rushing on the road.*

*Nature is polluted everywhere....
Water, air everything is polluted
Our nature is getting destroyed
We, humans, are the cause of it....*

*Please save the nature....
Please save the nature...
Let's make a new Earth
And we can make a New Earth.*



*How beautiful is Nature? How wonderful is nature?
So many birds, trees, mountain, and many people*

EYES



*We had never seen each other
 But we help others to see this world
 But while you look at the mirror
 We both see each other*

*We used to cry and think together
 When one of us hurts
 We both share pain equally
 And our happiness equally*

*Yes ! we are your eyes
 No one in this world can replace us
 And no one in this world can
 Fill our space, except us.....*

MY IDEA OF A HAPPY LIFE

I still remember and follow the age old saying ‘If wealth is gone nothing is gone; if health is gone something is gone; but if character is gone everything is gone. ’ A healthy man is, undoubtedly, a happy and lucky being. Likewise a man of good character commands respect of his fellow beings and earns name and fame, that are found to be necessary for real happiness.

True happiness has nothing to do with the comforts and luxuries of use at our disposal. Happiness is something that cannot be bought with gold. There are certain essential things needed for happiness. The first is, healthy body and mind. The second requirement for happiness is the peace of mind and self contentment. Next is the spirit of service to mankind. Lastly it is regulated, disciplined, pious life that leads to happiness.

MY IDEA OF A HAPPY LIFE



These days people are leading an unhappy life because they are engaged in competing with others. Our wants and longings are unlimited. So if we want true happiness in life , we will have to change our attitude towards life. Wants must be reduced to the minimum.

HEMANDH

WALK WITH ME, DADDY

*Walk alongside me, daddy
And hold my Little hand*

*I have so many things to learn
That I don't yet understand*

*Teach Me things to keep Me safe
From dangers everyday*

*Show me how to do my best
At home, at school at play*

*Every child needs a gentle hand
To guide them as they grow,*

*So walk along me, Daddy.
We have a long way to go.*



DEEPTHI D

मेरी माँ

माँ बिन जीवन है अधूरा
खायी-खायी, सुना-सुना
खाना पहले हमें खिलाती
बाद मे वह खुद है खाती
हमारी खुशी में खुशी हो जाती
दुख में हमारे आंसू वह वहाती
कितने खुशी सीब हैं हम
पास हमारे है माँ
होते बदनसीब वे कितने
जिनके पास न होती माँ



गुलाब का फूल



मैं गुलाब का फूल बनूँगा

मधुर मुस्कराऊँगा

पास मेरे जो तितली आए

उसका दोस्त बनाऊँगा

मेरी बिल्ली

मेरी बिल्ली प्यार बिल्ली

कितनी सुंदर कितनी प्यार

दूध पीती मछली ख्याति

मेरे संग केलथि

कितनी प्यार मेरी बिल्ली

मेरी दुलारी मेरी प्यारी



LITTLE KITES 2019-2021

